68

他辩护说:'吴人气质薄弱,故用药多轻淡,是因地制宜之法,与仲景之理法同而方药不同,或不明其理法,而但仿用轻淡之药,是效颦也。或以吴又可为宗者,又谓叶法轻淡如儿戏不可用,是皆坐井论天者也。'王孟英批评章虚谷说:'又可亦吴人。'这句话批得好。我们看过清代许多名医医案,治疗温病过程中常险证百出,令人怵目惊心,其效果之所以不佳者,正是受此老用药轻淡如儿戏之教也。"

吴又可也是吴人,用药却并不轻淡。姜春华正是学习吴又可, 提出了"截断扭转"的治法。章次公说:"且伤寒未有特效疗法之 前,进服叶氏之方,视彼经方家误用汗下令人强死者,其外失人情, 内违病情,不能不谓此善于彼矣。"误用汗下,固然不对。但是如 果能通过不懈的努力,掌握正确地运用汗下之法,"截断扭转"病 势,比待期疗法更能争取主动。说明经方之法不应丢弃,而应该深 人研究。

(2) 章次公说:"独不能用于肠热病之有神经症状者。若不明此理,误用硝黄,且重其量,可以促成肠出血之危险。古代诊断肠热病之方法,不能如现代之精确,故有此等臆说,叶氏议用桃花汤实有见地,陆氏攻之反足误人。"

肠伤寒病用攻下法,章次公从西医角度,认为会引起肠出血,祝味菊也持同样观点。但是,民国时期聂云台《伤寒解毒疗法》说:"肠伤寒症,消化系分泌呆滞,不能起正常之消化及排泄作用,大黄能使消化系分泌复活,排泄充满细菌之粪垢,解除其压迫,即能影响相联系之生理机能,使之恢复作用。"同时期萧俊逸《伤寒标准疗法》说:"一般人都说伤寒到了两星期的时候,肠管已经红肿生疮,快要溃烂出血,须禁用泻药,以免增加肠部充血,促成肠出血的危险,这是理想之谈,究非事实。""余平日治疗伤寒,除患者心脏衰弱外,没有不采用大黄。"

姜春华推崇聂萧二人的观点,"据余临床经验,大黄对于肠伤寒,可以始终服用,一直服至热退,或黄苔化净为止"。焦东海用

