

三家短处固多,而长处亦有,择其善者而用亦无不可。但观其效可也。”

师经方之法，用时方之药，表现在从麻杏石甘汤引申出辛润甘凉法来治疗乳蛾。“吴氏鞠通亦知之，故虽在《（温病）条辨》上焦中焦二篇隐而不言，及在下焦篇第四十八条，即不复藏匿。曰：‘喘，咳，息促，吐稀涎，脉洪数，右大于左，喉哑，是为热饮，麻杏石甘汤主之。’然则温热诸家果能识宜施用辛凉甘润法之麻杏石甘汤证，并即以此为基础，更从而变化之扩充之，欲自成为广义之温病学说，实无疑义。惜乎不肯道破根源耳。故余敢作公平之论，曰：温热家立说并非不可，时方轻方并非全不可用，但当明其与伤寒经方间之师承贯通处，然后师经方之法，不妨用时方之药，且用之必更神验，此为亲历之事实，所可忠告于同仁者也”。

只是,曹颖甫为了正本清源,采用矫枉过正的态度,一往直前,绝无旁顾地研究仲景方,以此来对抗温病学术的一统天下,为伤寒学术争取一席之地,还原伤寒学术的学术源头地位。

## (二) 六经辨证,可统温病

曹颖甫全力研究仲景学说,当然也不可能无视温病学术的强势存在。如何使伤寒与温病并行不悖,或合而为一,成了他思考的课题。

目前,伤寒温病的统一已成为中医界的共识。但是,对统一的方式似乎有不同的看法。有认为温病是从伤寒发展而来,温病只是丰富了伤寒的治法,应当以伤寒为主要框架,将温病内容充实进去,从而达到二者的统一。有的则认为温病已经把伤寒的内容融合到自己的框架内部,二者其实基本上已经统一了。仔细想来,这也就是伤寒统一温病,还是温病统一伤寒的选择。这说明在伤寒温病统一的过程中,仍然充满伤寒温病之间的争论。

曹颖甫的观点与前者不谋而合。处在民国时期的曹颖甫,出于维护伤寒的目的,提出温病始于太阳。他的意思是温病可以在