

## Laboratorio de Computación Gráfica e Interacción Humano-Computadora



Grupo 9.

Luis Sergio Valencia Castro.

Grupo de teoría 3.

Reporte de la Practica 7

Arriaga Mejía José Carlos.

2023-1

17/11/22

- 1. Comparta el archivo de código, donde se agregan las fuentes de luz indicadas durante la sesión.
- 2. Conteste:
- a) ¿Qué tipo de fuente de luz utilizó para la iluminación que simula el paso del sol en el escenario y por qué?

Utilice la fuente de luz posicional ya que habíamos realizado que se moviera en círculos sobre el plano XZ y reutilice ese mismo cambiando el movimiento de Z por Y, aleje mas la luz y le aumente el brillo, también cambie la velocidad en la que se movía para que no fuera tan rápido el movimiento de la luz. Utilice esta luz debido a que si sabia como mover la luz direccional, pero no se me ocurrió la manera de mover la dirección de la luz conforme se iba moviendo.

b) ¿Cuál fue el mayor problema para lograr que la fuente de luz cambiara de color?

Saber que la función animate se ejecuta en un ciclo y que ahí se podían poner las variables que te ayudaran a que varie los valores del RGB para que cambie de color

La luz que pidió que se apagara o prendiera con una tecla lo hace con la letra L y prende una luz Spotlight que habíamos creado durante el desarrollo de la practica sobre la cámara

## **Conclusiones**

Creo que es importante que encuentre la forma de hacer que la luz direccional se la que funciona como el sol, ya que nos mencionaron de ejemplo que esa se usa principalmente como fuente que simula el sol, pero debido a que por mis tiempos no pude realizar muchas más pruebas de como poder modificar la dirección y como hacer que mientras cambiaba de posición se atenuará para que pareciera que se iba ocultando.