

COMBAT





COMBAT



Martin Desinde pour Velvetyne Type Foundry, 2015.
La Combat est sous licence libre SIL Open Font License (OFL).

Téléchargeable gratuitement sur www.martindesinde.com | www.velvetyne.fr



**Le
mon-
de est
affai-
bli.**

**La nuit
surtout,
cette nuit,
demain
aussi.**

V̊F

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m
n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Á À Â Ã Ä Å Ç È É Ê Ë Ì Í Î
Ó Ô Õ Ö Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã
ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ò ó ô õ ö ø ù
ú û ü ý þ ÿ £ € ¥ & @ © ® § # †
« < ? ¡ ¨ ; , : () / ∞ \ | * ^ % " > »



**À ce moment,
le soleil se
couchait,
les derniers
rayons, d'un
pourpre sombre,
ensanglantaient
la plaine.**

Corps 10 –

À ce moment, le soleil se couchait, les derniers rayons, d'un

Corps 12 –

À ce moment, le soleil se couchait, les derniers r

Corps 18 –

À ce moment, le soleil se coucha

Corps 24 –

À ce moment, le soleil s

Corps 36 –

À ce moment, le s

Corps 48 –

À ce momen

Corps 60 –

À ce mom

Corps 72 –

À ce moi

Corps 100 –

À ce n

**OH ! SUPERBE !
DIRENT À
DEMI-VOIX
LUCIE ET
JEANNE,
REMUÉES
DANS LEUR
GOÛT
D'ARTISTES
PAR CETTE
BELLE
HORREUR.**

C

g



PARADIS
SOCIAL
L'OR
ARTIFICIEL
FAIM
PUBLIC
MÂCHOIRES



COCO
opiomane
compréhension
amour
2038
semence
internationale

**Des
en-
fants
morts
sans baptême**

O

a

S

**les
spectateurs
venus
en nombre
sont ravis.**





Specimen composé en Combat et en Karmilla.
Textes extraits de Germinal, d'Émile Zola.
Achevé d'imprimer le 1^{er} juin 2015.

