

*Charavay*

CV 11669

HONNEUR  
S'ÉLÈVE

À GRAND  
S'ÉLÈVE

LAB  
LAB

## CATALOGUE

D'UNE INTÉRESSANTE COLLECTION DE

# LETTRES AUTOGRAPHES

ET DE DOCUMENTS HISTORIQUES

parmi lesquels on remarque des lettres de

ARGYROPYLOS, BEAUNE DE SEMBLANÇAY,  
MARIE DE MÉDICIS, CALVIN, CARDINAL DE BÉRULLE,  
THOMAS CORNEILLE, BARBAROUX,  
TALMA, RACHEL, RICHARD WAGNER,  
DES PAPES PIE IX ET LÉON XIII, ETC.

ET DONT

LA VENTE AURA LIEU A PARIS

Hôtel des Commissaires-priseurs, rue Drouot, salle n° 9,

LE MERCREDI 7 FÉVRIER 1894

A quatre heures très précises du soir

PAR LE MINISTÈRE DE

M<sup>e</sup> DÉLESTRE

Commissaire-priseur, 27, rue Drouot,

ASSISTÉ DE

M. ÉTIENNE CHARAVAY

Archiviste-paléographe, expert en autographes

RUE DE FURSTENBERG, 3

PARIS  
ÉTIENNE CHARAVAY  
3, rue de Furstenberg

LONDRES  
DEPREZ ET GUTEKUNST  
S.-J. DAVEY

ROME : ERMANNO LOESCHER ET C<sup>ie</sup>

DDD-MSS-2009-173

2016-102525

## AVIS

Il y aura, le jour de la vente, *exposition publique des pièces*, de une à quatre heures, Hôtel des Commissaires-Priseurs, salle n° 9.

Les pièces seront visibles chez l'expert huit jours à l'avance.

L'authenticité des autographes est garantie.

Huit jours sont accordés pour la vérification des pièces; passé ce délai, aucune réclamation ne sera admise.

Les acquéreurs payeront cinq pour cent en sus du prix d'adjudication.

M. ÉTIENNE CHARAVAY, archiviste-paléographe, chargé de la vente, remplira les commissions qu'on voudra bien lui confier.

---

## EN VENTE :

L'ÉCRITURE ET LE CARACTÈRE, par J. CRÉPIEUX-JAMIN, précédé d'une préface de M. le Dr Paul Hélot, 1 vol. in-8, avec 146 figures dans le texte . . . . . 5 fr.

LETTRES AUTOGRAPHES COMPOSANT LA COLLECTION DE M. ALFRED BOVET, décrites par ÉTIENNE CHARAVAY, ouvrage imprimé sous la direction de FERNAND CALMETTES. 1 vol. grand in-4°, de 1,000 pages, imprimé sur papier de luxe, avec encadrement rouge à chaque page . . . . . 150 fr.

---

# CATALOGUE D'AUTOGRAPHES



1. ADAM (Adolphe), célèbre compositeur de musique, auteur du *Chalet*, n. 1803, m. 1856.

L. a. s. au maire de Rouen; Paris, 10 novembre 1834, 1 p. in-4.

Il accepte la demande que lui a faite le maire de Rouen de se joindre aux compatriotes de Boieldieu pour lui rendre les honneurs qu'a si bien mérités son beau génie.

2. ALBERT DE RIONS (François-Hector, comte d'), célèbre marin, un des héros de la guerre d'Amérique, n. à Saint-Auban (Drôme), 1728, m. 1802.

L. a. s.; Toulon, 6 fév. 1780, 1 p. in-fol. Belle pièce.

3. ALEMBERT (Jean LE ROND d'), illustre philosophe et écrivain, membre de l'Académie française, n. 1717, m. 1783.

1<sup>o</sup> L. a. s. de l'abbé *Grosier*, un des rédacteurs de l'*Année littéraire*, à d'ALEMBERT; Paris, 21 novembre 1776, 1 p. 1/2 in-4.

Il reproche vivement à d'Alembert de l'avoir dénoncé au magistrat de la police comme l'auteur d'une comédie sur les *Philosophes* et d'avoir sollicité des ordres pour faire fouiller chez lui. Malgré leur façon de penser, qui est différente sur bien des points, il ne l'avait cru capable que de procédés honnêtes et il ne sera plus dupe d'un charlatanisme de sagesse qui lui en avait imposé comme à tant d'autres.

2<sup>e</sup> Minute aut. sig. d'une lettre de d'ALEMBERT à l'abbé Grosier; Paris, 22 novembre 1776, 2 p. 1/2 in-4.

Réponse à la lettre ci-dessus. Il a eu connaissance de la brochure par un homme qui approche l'abbé Grosier qui disait publiquement qu'on avait dû lui en remettre plusieurs exemplaires. En conséquence, il a cru pouvoir écrire au magistrat que cette satire devait se trouver, sans préciser, chez les auteurs de l'*Année littéraire*. D'ailleurs, ayant appris qu'il était un des acteurs de cette comédie, il n'aurait pas porté plainte, car il s'est fait une loi de laisser un libre cours à tout ce que l'on peut écrire sur lui, mais il a pris cette décision quand il a su qu'on outrageait Madame Geoffrin, qui, par ses vertus et le triste état où elle est, semble mériter quelques égards de la part même des faiseurs de libelles.

4. ARGYROPYLOS (Jean), savant helléniste, qui vint, en 1434, enseigner le grec en Italie, n. vers 1416, m. 1486.

L. a. s., en latin, à Laurent de Médicis; Rome, 3 des ides de févr. 1466, 1 p. in-fol. oblong, traces de cachet. *Très rare.* (*Coll. B. Fillon.*)

Superbe lettre, dont l'écriture est admirable. Argyropylos demande justice à Laurent de Médicis dans une question de meurtre.

5. AUMALE (Henri d'ORLÉANS, duc d'), quatrième fils du roi Louis-Philippe, historien du Grand Condé, membre de l'Académie française, n. 1822.

L. a. s. à un colonel; Claremont, 3 septembre 1850, 2 p. in-8.

Belle lettre écrite en réponse à des compliments de condoléance qu'il lui avait envoyés à l'occasion de la mort de son père.

6. BALLIN (Claude), célèbre orfèvre et ciseleur, élève et successeur de son oncle, n. 1661, m. 1754.

P. a. s.; Paris, 21 septembre 1703, 1/2 p. in-4. *Très rare.*

CURIEUX DOCUMENT. Reçu de 500 livres pour quatre croix de l'ordre du Saint-Esprit et de l'ordre de Saint-Michel, dont une était destinée au célèbre financier Samuel Bernard.

7. BARBAROUX (Charles-Jean-Marie), député des Bouches-du-Rhône à la Convention, illustre membre du parti girondin, n. à Marseille, 1767, décapité en 1794.

L. a. s. aux citoyens de la 5<sup>e</sup> section de Caen; Caen, 24 juin 1793, 1 p. in-4. *Rare.*

PIÈCE HISTORIQUE, écrite alors qu'il cherchait à soulever la Normandie contre la Convention. Il leur envoie un écrit dicté par la haine qu'il a vouée aux nouveaux tyrans de son pays et adressée aux Marseillais. « Les Normands ont aussi entendu la voix de la patrie et la République sera sauvée. »

8. BARBEY D'AUREVILLY (Jules), célèbre romancier, n. 1808, m. 1889.

L. a. s., à l'encre rouge, à M. Vialon; Paris, 28 avril (1862), 1 p. in-8, enveloppe.

Il lui envoie un article du *Pays* pour lequel il s'est servi d'une toute petite baguette sur les épaules « de ce chef des *Misérables* qui n'est plus même Victor Hugo. »

9. BEAUNE (Jacques de), baron de Semblançay, surintendant des finances, favori de François I<sup>r</sup>, qui l'appelait *son père*, disgracié pour avoir osé réclamer de fortes sommes d'argent au roi, n. 1465, pendu à Paris le 12 août 1527.

L. a. s. au chancelier; Paris, 23 octobre, 3 p. in-fol. *Très rare.*

MAGNIFIQUE LETTRE HISTORIQUE où il mande qu'il n'a pas vu le Roi (François I<sup>r</sup>) depuis son départ de Troyes et qu'il a visité deux fois Madame (Louise de Savoie) pendant qu'elle était à Meaux.

10. BÉRANGER (Pierre-Jean de), le célèbre chansonnier, n. 1780, m. 1857.

L. a. s. à M. Manuel; Passy, 7 janvier 1849, 3 p. 1/2 in-8.

TRÈS CURIEUSE ÉPITRE sur la nécessité de rendre à Louis Bonaparte les visites qu'il en a recues avant et depuis son élévation à la présidence de la République. Cette visite lui cause beaucoup de peine. « Je n'aurai pas à le féliciter sur ses débuts. Que de sottises déjà! Ces gens-là ne connaissent pas le pays, et je ne sais s'ils auront le tems d'apprendre à le connaître. Pourtant ils ont besoin d'y rester pour avoir de quoi vivre. Thiers joue un rôle bien misérable dans toutes ces affaires... »

11. BERNHARDT (Sarah), la célèbre actrice, n. 1844.  
L. a. s. *Fedotheotoscara Bernhardt*, 3 p. in-42, papier à son chiffre, avec sa devise *Quand même*. Belle pièce.
12. BERTAUX (Jacques), peintre de batailles, élève de Bachelier, né à Arcis-sur-Aube.  
L. a. s. aux citoyens composant la Société des arts, 3/4 de p. in-4.  
Il leur envoie un tableau représentant le combat des Horaces et des Curiaces, dont il désire avoir 400 livres.
13. BÉRULLE (Pierre, cardinal de), l'illustre fondateur de la congrégation de l'oratoire, n. 1575, m. 1629.  
L. a. s. à Bouthillier, Paris, 18 juillet 1628, 1 p. in-fol. (*Coll. Lajarriette*).  
Superbe lettre où il lui envoie la lettre d'un personnage qui a bien servi dans les mouvements de sa province et qui donne un avis à ne pas négliger.
14. BOCHART DE SARRON (Jean-Baptiste-Gaspard), premier président au Parlement de Paris, habile mathématicien et astronome, membre de l'Académie des sciences, n. à Paris, 1730, décapité en 1794.  
L. a. s. à M. d'Aymines de Malban, 1 p. in-4. Jolie pièce.
15. BOISSY D'ANGLAS (François-Antoine de), député de l'Ardèche à la Convention, qui s'illustra par son héroïque conduite lors de l'insurrection de prairial an III, n. 1756, m. 1826.  
L. a. s.; Paris, 12 février 1824, 8 p. in-8.  
Très belle lettre dans laquelle il s'attache à prouver que Malesherbes n'a jamais signé de lettres de cachet, ni comme directeur de la librairie, ni comme ministre de la maison du roi.
16. BONVIN (François), célèbre peintre de genre, n. 1817, m. 1887.  
L. a. s. (à M. Laperlier); 3 mars (1858), 4 p. in-8.  
Belle lettre dans laquelle il donne son avis sur l'authenticité d'un tableau attribué à Chardin. Un croquis de ce tableau se trouve dans le corps de la lettre.

17. BOREL (Pétrus), dit le *Lycanthrope*, un des écrivains les plus originaux de l'école romantique, auteur de *Madame Putiphar*, n. à Lyon, 1809, m. 1859.

L. a. s. à Aristide Guibert; Paris, 1843, 1 p. in-8. *Très rare.*

Il lui demande de disposer en sa faveur de la notice sur les Hautes-Alpes dans la publication qu'il prépare sur les villes de France.

18. BORROMÉE (Saint Charles), l'illustre archevêque de Milan, n. 1538, m. 1584.

L. s., avec la souscription aut., au cardinal de Côme; Milan, 26 août 1573, 1 p. in-fol. Belle pièce.

19. BOUILLON LA GRANGE (Edme-Jean-Baptiste), célèbre pharmacien et chimiste, n. à Paris, 1764, m. 1840.

L. a. s. à Sobry; Paris, 25 oct. 1814, 1 p. in-4, tête impr. et vig. de l'école de pharmacie.

Il le prévient que les écoles de médecine et de pharmacie ont arrêté que la première visite des pharmaciens aura lieu samedi prochain.

20. BOURGET (Paul), le célèbre romancier, n. 1852.

L. a. s. à Burty; (15 janvier 1881), 3 p. in-8.

Très belle lettre dans laquelle il lui envoie ses critiques sur un ouvrage qu'il lui avait soumis.

21. BOURGOIN (Marie-Thérèse-Etiennette), célèbre tragédienne, élève de Talma, n. 1785, m. 1833.

L. a. s. à M. Duhamel; 15 juin 1834, 1 p. 1/2 in-4. (*Collection Lajarriette*).

CURIUSE LETTRE. Elle se plaint de l'impolitesse de M<sup>me</sup> Duchesnois. « M<sup>me</sup> Mars fait une grande folie en courant la province. Je la plains d'en être là. Il ne tenait qu'à moi de donner des représentations à Orléans et à Nantes, où l'on m'a fait de belles propositions, mais je ne veux point me donner tous les tourmens que cela entraîne. »

22. BRIOSCHI (Carlo), mathématicien et astronome italien, directeur de l'Observatoire de Naples, n. 1782, m. 1833.

L. a. s. à l'astronome Bouvard; Naples, 16 juin 1822, 3 p. in-4.

Importante lettre scientifique où il lui envoie ses observations de la lune et des étoiles faites pour vérifier la longitude de l'observatoire de Naples. — Les observations tiennent deux pages de la lettre.

23. CAILLÉ (René), célèbre voyageur, le premier Européen qui pénétra dans Tombouctou, n. à Mauzé (Deux-Sèvres), 1799, m. 1838.

L. a. s. (à M. Corbineau); Labordaire, 6 avril 1838, 4 p. 1/2 in-4. Rare.

Belle lettre relative au paiement de sa pension.

24. CALVIN (Jean), l'illustre réformateur et écrivain, n. à Noyon, 1509, m. 1564.

L. a. s. aux trésoriers de la ville de Genève; (Genève), 10 octobre 1548, 1 p. in-8 oblong.

Il leur demande de lui payer la somme de huit florins et demi pour se rembourser de ce qu'il a payé au serrurier, au menuisier et au verrier.—Au dos de la pièce, les syndics de la ville de Genève ordonnent au trésorier-général de délivrer à « respectable Jehan Calvin, ministre de la parole de Dieu en Genève pour satisfaire es choses derrière escriptes. »

25. CAMPAN (Jeanne-Louise-Henriette GENET), lectrice de Marie-Antoinette, auteur de *Mémoires*, directrice de la maison d'Ecouen, n. 1752, m. 1822.

L. a. s. à Joseph Bonaparte; 1<sup>er</sup> pluviôse an VII (20 janv. 1796), 2 p. in-4. (*Coll. B. Fillon.*)

Elle lui parle de ses sœurs Caroline et Pauline, confiées à ses soins. « La citoyenne Leclerc (Pauline) est entrée chez moi, il y a six mois. Ses progrès en tout sont étonnantes, et elle ne savait ni lire ni écrire. »

26. CHASTELLUX (François-Jean, marquis de), célèbre publiciste et littérateur, qui servit sous les ordres de Rochambeau en qualité de major général, ami de Washington, membre de l'Académie française, n. 1734, m. 1788.

L. a. s. à M. Otto, chargé des affaires de France aux États-Unis ; Paris, 16 janvier 1787, 3 p. 1/2 in-4.

SUPERBE LETTRE, relative à la traduction d'un de ses ouvrages sur l'Amérique. Il demande de l'instruire de ce qui pourrait être publié en Amérique, le concernant.

27. CHEVALIER (Michel), le célèbre économiste, n. 1806, m. 1879.

L. a. s. à M. de Bacourt ; Paris, 21 mars 1841, 6 p. in-4.

CURIEUSE LETTRE. Il l'informe que la Chambre vient de voter la construction des fortifications de Paris. « M. Thiers les a entreprises par un acte inouï d'escamotage, sans l'avis préalable des Chambres, pour se mettre bien avec les flambarts de la gauche et pour faire sa cour au roi. » Intéressantes considérations sur l'établissement du crédit en Amérique.

28. CHEVERUS (Jean-Louis-Aimé-Magdeleine LEFEBVRE, cardinal de), évêque de Boston, archevêque de Bordeaux, surnommé le *Père des pauvres*, n. 1768, m. 1823.

L. a. s., comme évêque de Boston, à Hyde de Neuville ; Boston, 3 janvier 1820, 4 p. in-4.

Très intéressante lettre relative aux affaires ecclésiastiques de la France et aux missions envoyées chez les Indiens.

29. COCHIN (Jacques-Denis), abbé de Saint-Jacques du Haut-Pas, célèbre philanthrope, fondateur de l'hospice qui porte son nom, n. 1726, m. 1823.

P. a. s. ; Paris, 25 avril 1777, 1 p. in-8.

30. CORNEILLE (Thomas), célèbre poète dramatique, frère de Pierre, membre de l'Académie française, n. 1625, m. 1709.

P. a. s. de 2 lignes, 1 p. in-8 oblong. *Très rare.*

Cette pièce, qui a été détachée d'un feuillet où se trouvaient d'autres observations, est ainsi conçue : « On a continué à examiner les remarques de M. de Vaugelas : Corneille, pour M. Charpentier. »

31. DARBOY (Georges), archevêque de Paris, fusillé par les communards en 1871.

L. a. s. ; Rome, 5 janvier 1870, 2 p. in-8.

Malgré son éloignement, il n'oublie pas Paris et la France, et il suit avec un patriotisme ému les évolutions politiques de son pays.  
« Où va-t-il? Je ne le vois pas bien d'ici à cause de la distance, peut-être; en tout cas, je prie pour lui. »

32. DESCHAMPS (Antoni), célèbre poète de l'école romantique, traducteur du Dante, n. 1800, m. 1869.

*A Victor Hugo*, pièce de vers aut. sig., avec ratures et corrections, 2 p. in-fol. Superbe pièce.

33. DUCIS (Jean-François), célèbre poète tragique, membre de l'Académie française, n. à Versailles, 1733, m. 1816.

L. a. s. à un ami ; Paris, 20 mai 1788, 4 p. in-4.

SUPERBE PIÈCE. Il annonce la mort de l'archevêque de Lyon (Malvin de Montazet) et donne des nouvelles de ce qui se passe à l'Académie. « Il y a apparence que M. de Buffon sera remplacé par M. Vicq-d'Azir et M. l'archevêque de Lyon par M. le chevalier de Boufflers, qui vient de faire ses visites, quoique M. Garat ait renouvelé les siennes et que M. du Paty se soit présenté. La réception de M. de Florian a été fort brillante. M. le duc de Penthièvre, M<sup>me</sup> la duchesse d'Orléans et les jeunes princes n'ont fait que s'asseoir et se lever pour remercier le public qui les applaudissait avec transport et avec des larmes. C'était l'hommage de l'estime publique et du sentiment à la vertu. » Il raconte un dîner donné chez le duc de Penthièvre en l'honneur de l'Académie. Il donne des nouvelles de sa famille et fait un éloge enthousiaste de sa femme.

34. DUMAS (Alexandre), le grand romancier, n. 1802, m. 1870.

L. a. s. à Mauzin ; 23 août (1848), 3 p. 1/4 in-8.

CURIUSE ÉPITRE, toute relative à un drame qu'il devait faire pour l'Odéon. Le *Faust* de Gœthe sera le canevas, la broderie le regarde. « La pièce sera signée : MM. Alexandre Dumas, attendu que plusieurs morceaux de vers seront faits par mon fils. » Il indique les conditions de paiement et demande un tour de faveur pour une traduction en vers de son fils, au cas où ces arrangements ne lui conviendraient pas.

35. DUPORT (François), médecin et poète, doyen de la Faculté de médecine, auteur d'un poème bizarre *Le Triomphe du Messie*, n. à Paris, 1540, m. 1624.

P. a. s., sur vélin; 19 sept. 1623, 1 p. in-8 oblong. *Très rare.*  
(Coll. Lucas de Montigny.)

36. ESTIENNE (Henri II), illustre imprimeur, philologue et écrivain, n. 1528, m. 1598.

Pièce d'album aut. sig., en latin et en grec ; juin 1575, 1/2 p. in-18. *Très rare.*

37. EUGÉNIE DE MONTIJO, impératrice des Français, n. 1826.

L. a. s. à M....; Chislehurst, 11 décembre, 3 p. 1/2 in-8.

Elle lui répond pour son fils dont tout le temps est pris par des examens. Elle lui demande de ne pas oublier l'empereur et son fils dans ses prières.

38. FAVART (Charles-Simon), célèbre auteur dramatique, le créateur du genre de l'opéra comique, n. 1710, m. 1792.

L. a. s. à sa mère ; Commercy, 3 octobre 1749, 2 p. in-4.

SUPERBE LETTRE où il lui mande qu'une fièvre l'empêche de revenir plus tôt. « Cette incommodité n'est nullement dangereuse; elle ne m'est funeste qu'autant qu'elle retarde mon bonheur, car je n'en connois point d'autre que celui d'être avec vous, ma chère Justine (sa femme) et ma chère sœur. » Il la supplie de ne point abandonner d'un moment sa Justine et de l'accompagner à Fontainebleau, si elle est obligée d'y suivre les Italiens.

39. FLÉCHIER (Esprit), évêque de Nîmes, célèbre orateur de la chaire, et écrivain, membre de l'Académie française, n. 1632, m. 1710.

*Harangue prononcée devant la reine d'Angleterre par M. l'évêque de Nîmes, à Saint-Germain-en-Laye le 4 juin 1695*, pièce aut., 5 p. 1/2 in-4. Superbe et intéressante pièce.

40. FOUCHÉ (Joseph), duc d'Otrante, célèbre conventionnel, ministre de la police de Napoléon I<sup>r</sup>, n. 1763, m. 1820.

Minute de lettre aut. sig. à NAPOLÉON ; Paris, 18 juin (1810), 1 p. 1/2 in-fol.

PIÈCE HISTORIQUE. Napoléon I<sup>r</sup>, mécontent des menées secrètes de Fouché, lui avait retiré le ministère de la police, à son retour d'Allemagne en 1810. Fouché lui écrit pour protester de son innocence et de son dévouement à sa personne. Il l'assure qu'il n'a conservé aucun papier. « Sire, je ne puis trop répéter à Votre Majesté que je n'ai pas eu de secret pour Elle, que je suis prêt à répondre à toutes les questions qu'Elle voudra me faire, avec toute la franchise de mon caractère. Je serais indigne de son affection si, dans cette circonstance, j'avais la pensée de dérober le moindre fait à sa connaissance, et quelqu'autre intérêt puis-je avoir que celui de la vérité et de la faire connaître à Votre Majesté ? »

41. FOX (Charles-Jacques), célèbre homme d'Etat anglais, adversaire de Pitt, n. 1749, m. 1806.

L. a. s. à la 3<sup>e</sup> personne, en français, au comte d'Adhémar, ambassadeur de France à Londres ; Saint-James, 29 août 1783, 1 p. in-4.

PIÈCE HISTORIQUE. Il l'informe que le traité définitif entre les plénipotentiaires du roi et ceux de leurs majestés très chrétienne et catholique et les Etats-Unis de l'Amérique sera signé le 3 du mois prochain.

42. GÉRARD DE NERVAL (Gérard LABRUNIE, dit), le célèbre écrivain, n. 1808, m. 1855.

L. a. s. *Gérard Labrunie* à un de ses amis ; 16 janvier 1831, 1 p. in-8.

CURIEUSE ÉPITRE. « La petite pièce que vous savez que je devais lire à l'Odéon a été recue samedi même par acclamation et à la seule condition d'y joindre un prologue pour préparer le public aux innovations qui s'y trouvent... Je vous requiers au reste, si classique que vous soyez, d'appuyer mon ouvrage... »

43. GONCOURT (Jules de), célèbre romancier, n. 1830, m. 1870.

L. a. s. *Jules de G.* ; Trouville, 1<sup>er</sup> août 1867, 1 p. 1/2 in-8.

Piquante peinture de son séjour à Trouville. « M. Thiers se promène ici tous les jours, habillé tout en blanc. On dirait Polichinelle voué à la Vierge. »

44. GOSSEC (François-Joseph), célèbre compositeur de musique, membre de l'Institut, n. 1733, m. 1829.

L. a. s. aux membres du comité de l'Académie royale de musique ; 30 août 1780, 3 p. in-fol.

SUPERBE LETTRE où il sollicite un logement dans l'Académie royale de musique ou, à son départ, une indemnité mensuelle qui lui serait payée avec ses appointements.

45. GRANIER DE CASSAGNAC (Adolphe), publiciste et homme politique, n. 1808, m. 1880.

1<sup>o</sup> 3 l. a. s., 3 p. in-8. — 2<sup>o</sup> 6 pièces aut.; 1856-1857, 6 p. in-8.

Curieux dossier où il reproduit des conversations qu'il a eues avec Napoléon III à Biarritz.

3<sup>o</sup> 3 pièces autographes ; 1873-1878, 14 p. in-32.

Notes reproduisant des conversations avec le duc de Gramont, MM. de Maupas et Rouher, sur le coup d'Etat du 2 décembre, sur les décrets concernant les biens de la famille d'Orléans, etc.

46. GRÉGOIRE XIII (Ugo BUONCOMPAGNI), pape, auquel on doit la réforme du calendrier, n. 1502, m. 1585.

L. s. au cardinal Commendon ; Rome, 18 mars 1565, 1 p. in-fol.

Belle lettre de félicitations sur son élévation au cardinalat.

47. GROUCHY (Emmanuel, marquis de), maréchal de France, dont l'inaction eut des suites funestes à Waterloo, n. 1756, m. 1847.

*Note relative au maréchal Grouchy*, pièce aut., 2 p. 1/2 in-4.

PiÈCE HISTORIQUE, dans laquelle il expose les motifs qui militent en sa faveur pour son élévation au maréchalat. Curieux détails.

48. GUIZOT (François), célèbre homme d'Etat et historien, membre de l'Académie française, n. 1787, m. 1874.

L. a. s. ; Val Richer, 30 juin 1854, 2 p. in-8.

Curieuse lettre à un jeune homme qui lui avait demandé des conseils. « Essayez de découvrir si, parmi les personnes qui vous entourent, il n'y en a pas quelqu'une qui ait, au fond du cœur et dans sa nature intime, des sentiments analogues aux vôtres et en qui vous puissiez les développer. Ce travail d'influence sur une âme est pleine d'attrait. »

49. GUSTAVE III, roi de Suède, n. 1746, assassiné dans un bal masqué en 1792.

L. a. s., en français, à la reine (Sophie-Madeleine de Danemark); Uddissmalm, 28 juin 1789, 2 p. 1/4 in-8.

PIÈCE HISTORIQUE. Il rend compte à son épouse de ses opérations contre les Russes. « Ayant appris qu'un corps ennemi de cinq batteries et deux escadrons des carabiniers du grand-duc et un régiment de cosaques marchaient contre nous de Dawdstad, je résolus de les prévenir et de marcher contre eux.... Les ennemis ont été repoussés, mes troupes ont soutenu la réputation accoutumée des Suédois. »

50. HAUDEBOURT-LESCOT (Hortense), célèbre peintre de genre, n. à Paris, 1784, m. 1845.

3 l. a. s., 3 p. in-8 ou in-4.

Jolies lettres où elle parle de ses tableaux.

51. HÉDOUIN (Edmond), célèbre peintre et graveur, n. à Boulogne-sur-Mer, 1820, m. 1889.

L. a. s. ; Paris, (juin 1853), 1 p. 1/4 in-8.

Intéressante lettre relative à son tableau les *Batteurs de colza*.

52. HÉRAULT DE SÉCHELLES (Marie-Jean), célèbre conventionnel, n. 1760, décapité en 1794.

L. a. s. au général Pille ; Paris, 7 ventôse an II, 1 p. in-4.

Recommandation en faveur du citoyen Malurdot qui l'a accompagné comme secrétaire dans sa mission dans le Haut-Rhin.

53. HEROLD (Louis-Joseph-Ferdinand), célèbre compositeur de musique, auteur de *Zampa* et du *Pré-aux-Clercs*, n. 1791, m. 1833.

L. a. s., 2 p. in-4. *Rare.*

Il lui envoie le titre des morceaux qu'il doit jouer au concert auquel le roi doit assister.

54. HERSENT (Louis), célèbre peintre d'histoire, membre de l'Institut, n. à Paris, 1777, m. 1860.

L. a. s. à CASIMIR PERIER ; 2 octobre 1827, 1 p. in-4.

Intéressante lettre où il s'excuse, à cause de sa santé, d'être obligé de remettre une séance pour terminer son portrait.

55. HOUCHARD (Jean-Nicolas), célèbre général des guerres de la Révolution, qui gagna la bataille de Hondschoote, n. 1740, décapité en 1793.

L. a. s. (à Bouchotte) ; Forbach, 28 avril 1793, 1 p. in-fol.  
*Rare.*

Intéressante lettre. Il demande les ordres de Bouchotte pour faire évacuer sur Metz la garnison, les provisions et l'artillerie de Verdun dont les fortifications ne sont pas en assez bon état pour être tenables.

56. HUBNER (Jules-Rodolphe-Beïmo), célèbre peintre allemand, n. 1806, m. 1882.

L. a. s. au peintre Lessing, 3 p. in-8.

Très intéressante lettre toute relative à un tableau de Lessing, sur lequel il formule quelques critiques.

57. JACQUE (Charles), célèbre peintre et aquarelliste, n. 1813.

10 l. a. s. à son ami Bauchau ; le Croisic, 1874, 28 p. in-18.

Très intéressante correspondance toute relative aux tableaux et aux études qu'il faisait au Croisic. Curieux détails.

58. JACQUES II, roi d'Angleterre, fils de Charles I<sup>er</sup>, détrôné en 1688, n. 1633, m. 1701.

L. s. avec la sousc. aut., au cardinal MAZARIN ; Londres, 8 février 1660, 1 p. in-4, cachets.

SUPERBE PIÈCE. Il l'assure qu'il n'y a personne dont l'amitié lui soit plus chère et plus capable de le consoler dans la perte qu'il vient de faire.

59. JOUBERT (Barthélemy-Catherine), célèbre général des guerres de la République, n. 1769, tué à Novi en 1799.

L. a. s. à Laumond, commissaire civil ; Conegliano, 21 thermidor an VII, 2 p. in-4. *Rare.*

Le système de finances étant absolument changé à l'armée depuis qu'elle a évacué la république cisalpine, les fonctions qu'il exerce n'ont plus de raison d'être et il l'engage à les suspendre.

60. LABOULAYE (Edouard), célèbre écrivain et homme politique, membre de l'Institut, n. 1811, m. 1883.

L. a. s. ; Glatigny, 13 juillet 1868, 3 p. in-8.

CURIEUSE LETTRE dans laquelle il explique qu'il ne peut collaborer au *Gaulois*. « Le *Gaulois* est bien fait, c'est un *Figaro* qui vaut mieux que l'autre; vous avez avec vous des gens d'esprit et de talent, M. Sarcey vous a fait un article qui est un chef-d'œuvre, je vous engage à le pousser dans cette direction, M. About est charmant, mais permettez-moi de vous le dire, votre journal n'a pas de politique arrêtée (et je me suis occupé toute ma vie de défendre certaines idées) et il fait de la littérature en plaisantant, au jour le jour. » D'ailleurs, tout travail régulier lui est insupportable. « Quand le vent ne souffle pas, mon vieux moulin à vent ne peut se remuer, je ne suis pas du siècle de la vapeur. »

61. LA FAYETTE (Gilbert MOTIER, marquis de), célèbre général, un des héros de la guerre de l'indépendance des Etats-Unis et de la Révolution française, n. 1757, m. 1834.

L. a. s. (à BARBÉ-MARBOIS); Paris, 10 septembre 1786, 1 p. 1/2 in-4.

Il se glisse, en France, beaucoup de préjugés contre les Etats-Unis. Il recommande à Barbé-Marbois de s'étendre dans ses dépêches sur les vérités qui peuvent établir la confiance et la bonne harmonie.

62. LAMBERT (Anne-Thérèse de MARGUENAT DE COURCELLES, marquise de), l'auteur des *Lettres à ma fille*, n. 1647, m. 1733.

L. a. s. ; Saint-Bry, 24 janv. 1704, 4 p. in-4. Rare.

Charmante lettre d'un tour aimable.

63. LÉON XIII (Gioacchino PECCI), pape, n. 1810.

L. a. s. au pape Grégoire XVI, 1 p. in-fol.

TRÈS CURIEUSE PIÈCE, écrite dans sa jeunesse. Requête où l'*academico ecclesiastico Gioacchino Pecci* expose au Saint-Père qu'il a complètement terminé dans l'université grégorienne ses cours de philosophie et de sacrée théologie et qu'il a passé deux ans à étudier les lois civiles et canoniques dans l'académie ecclésiastique; en conséquence, il sollicite une pension sur l'abbaye ou commande vacante par la mort de Capelletti. — Cette pièce, rédigée à la troisième personne, est signée au verso.

64. LE VIEUX (Renaud), célèbre peintre du XVII<sup>e</sup> siècle, dont les œuvres ornent les églises de Nîmes et d'Aix.

L. a. s., en italien, à M. Aga di Mattus ; Rome, 17 mars 1708, 1 p. in-4, cachet représentant un bœuf. *Très rare. (Coll. Cot-tenet.)*

Belle lettre, probablement unique, qui fournit le nom véritable d'un artiste sur lequel manquent les renseignements biographiques et qu'on fait mourir dès 1695.

65. LOBAU (Georges MOUTON, comte de), maréchal de France, qui prit une part glorieuse à la bataille d'Essling, n. à Phalsbourg, 1770, m. 1838.

L. a. s. *Mouton à Petiet* ; Vicenze, 23 messidor an V, 1 p. in-4. *Rare.*

Très belle lettre. Il lui accuse réception de son brevet de capitaine à la 60<sup>e</sup> 1/2 brigade de bataille et lui demande de ne pas perdre de vue sa demande aux fins d'obtenir la commission de chef de bataillon à la suite de la même brigade.

66. LOUIS XV, roi de France, n. 1710, m. 1775.

L. s. au pape ; Versailles, 31 juillet 1728, 1 p. in-4, cachets bien conservés et soies.

Superbe lettre où il lui annonce l'accouchement de la reine et lui demande sa bénédiction paternelle pour sa personne et pour toute sa maison.

67. MADISON (James), quatrième président des Etats-Unis, un des signataires de l'Acte d'Indépendance, n. 1750, m. 1836.

L. a. s. à M. White ; Philadelphie, 14 avril 1794, 1 p. in-4. Encre pâlie, légères déchirures n'atteignant pas le texte.

IMPORTANTE LETTRE au sujet de la suspension des importations de la Grande-Bretagne et de l'Irlande. Il annonce les victoires des Français contre Würmser et Brunswick.

68. MAISTRE (Joseph, comte de), illustre philosophe, auteur des *Soirées de Saint-Pétersbourg*, n. 1754, m. 1821.

L. a. s. à M. de Rubat ; Chambéry, 19 janvier 1783, 3 p. in-4.

Belle lettre dans laquelle il le consulte sur le moyen de faire payer un des fermiers, auquel il demande poliment sa terre ou, tout au moins, le paiement des censes. Demande d'un certificat pour établir la noblesse de la maison Demotz.

69. MANDELOT (François de), gouverneur de Lyon, qui, lors de la Saint-Barthélemy, favorisa le massacre des protestants, n. 1529, m. 1588.

L. s., avec la sousc. aut., au capitaine Clerimbert ; Lyon, 12 avril 1577, 1 p. in-4.

70. MARIE DE MÉDICIS, reine de France, deuxième femme de Henri IV, n. 1573, m. 1642.

L. a. s. à Louis XIII ; Bruxelles, 14 décembre 1633, 1 p. in-fol.

SUPERBE PIÈCE écrite d'exil. Elle se plaint à son fils qu'on ait arrêté un chariot de son écurie, qui n'était chargé que d'habits destinés à ses cochers. Si quelque chose dans la conduite de ses gens a déplu au roi, elle se chargera de leur punition. Elle envoie au roi le sieur Jacquelot pour l'assurer qu'elle désire avec passion le voir satisfait de toutes ses actions.

71. MASCARON (Jules), évêque d'Agen, célèbre prédicateur, qui a prononcé l'oraison funèbre de Turenne, n. à Aix, 1634, m. 1703.

L. a. s. à l'évêque d'Alet ; Agen, 17 juin 1701, 2 p. in-4.

Belle lettre au sujet de M. de Marcous, un nouveau converti, dont le mal lui paraît incurable.

72. MÉHUL (Etienne-Henri), l'illustre compositeur de musique, auteur du *Chant du Départ*, n. 1763, m. 1817.

L. a. s. à l'abbé Faucheux, 3 p. in-4.

Belle lettre toute relative à la culture des tulipes et des roses.

73. MEISSONIER (Ernest), le grand peintre, n. 1815, m. 1891.

L. a. s., 1 p. in-8. Belle pièce.

74. MÉRYON (Charles), célèbre graveur, dont les œuvres sont très recherchées, n. 1821, m. 1868.

L. a. s. ; mardi matin, 1 p. in-8. *Rare.*

Belle lettre toute relative à la gravure et au tirage d'une planche.

75. MICHELET (Jules), le grand écrivain, n. 1798, m. 1874.

L. a. s. à M. Kurz ; (Paris, 14 juillet 1840), 3 p. in-8.

Il regrette de ne pouvoir donner l'appui de son nom à ses publications parce qu'il est peu en faveur auprès des puissants du jour.

76. MIGER (Simon-Charles), célèbre graveur, élève de Cochin, n. à Nemours, 1736, m. 1810.

L. a. s. à M. Peuchet; 17 ventôse an X, 2 p. 1/2 in-4.

Intéressante lettre relative à ses ouvrages.

77. MONROE (James), cinquième président des États-Unis, n. 1759, m. 1831.

L. a. s. à M. Pichon, chargé des affaires de France ; Richmond, 7 avril 1801, 1 p. 1/4 in-4.

Belle lettre dans laquelle il le félicite sur son mariage et sur son établissement avec sa femme à Washington. Il ira le voir et parler avec lui des hommes estimables avec qui il a fait connaissance en France et pour lesquels il conserve la plus haute considération.

78. MONTMAUR (Pierre de), célèbre érudit et bel esprit, professeur de grec au Collège de France, qui fut considéré comme le type du parasite et subit les attaques de Ménage, n. 1564, m. 1648.

P. a. s., sur vélin ; Paris, 15 janvier 1636, 1/2 p. in-4 oblong.  
*Très rare.*

Reçu de 900 livres pour une année de ses gages au Collège de France.

79. MURAT (Joachim), maréchal de France, beau-frère de Napoléon I<sup>r</sup>, qui le fit roi de Naples, n. 1771, fusillé en 1815.

L. s. J. *Napoléon*, à la reine HORTENSE ; Naples, 31 décembre 1813, 1 p. in-4.

Belle lettre de compliments à l'occasion de la nouvelle année ; il souhaite de le revoir. « Puissions-nous nous retrouver bientôt heureux et réunis par une paix à laquelle l'espoir même de cette réunion me fait ajouter encore plus de prix ! J'embrasse tendrement vos beaux et aimables enfans. »

80. NEY (Michel), illustre maréchal de France, prince de la Moskowa, n. 1769, fusillé en 1815.

L. s. à BERTHIER; Paris, 4 floréal an XI, 2 p. 1/2 in-fol.

Il lui envoie son opinion sur différents officiers sans troupes des corps suisses entrés au service de la France.

81. NOAILLES (Louis, duc de), maréchal de France, favori de Louis XV, n. 1713, m. 1793.

L. a. s. à M...; Marly, 3 mars 1767, 2 p. 1/2 in-4.

Curieuse épître où il insiste pour l'achat d'un terrain et d'une maison à portée du château de Versailles. Il représente qu'il paye pour plus de 80,000 francs de logements en argent et qu'il ne se trouve pas même de quoi mettre les habits du roi quand son tailleur les apporte à Versailles.

82. ORLÉANS (Adélaïde d'), sœur du roi Louis-Philippe, sur lequel elle exerçait une grande influence, n. 1777, m. 1848.

L. a. s. des initiales (à TALLEYRAND); les Tuileries, 23 décembre 1833, 2 p. 1/2 in-8.

Intéressante lettre où elle lui rend compte de la réception enthousiaste que le roi a reçue de la Chambre.

83. PALMERSTON (Henry-John TEMPLE, vicomte), un des plus célèbres hommes d'Etat de l'Angleterre, n. 1784, m. 1865.

L. a. s., en français, à TALLEYRAND; Broadland, 21 décembre 1833, 3 p. in-8.

Belle lettre dans laquelle il lui annonce son retour à Londres pour conférer avec lui.

84. PHILIPPE V, roi de France, dit *le Long*, n. 1293, m. 1322.

Charte, sur vélin, en latin; Paris, avril 1317 (1318, n. s.), 1 p. in-fol. oblong.

Intéressant document. Vidimus d'une charte d'Ansel de Moignevalle, doyen de Saint-Germain l'Auxerrois de Paris, et de Nicolas de Braye, chanoine de Tournai, en date de mars 1318, par laquelle ils accordent, en vertu de lettres royales du 23 janvier 1318, dont le texte est reproduit, à Jacques Gaigne-Malle, de Compiègne, non noble, la faculté de posséder des fiefs à Compiègne et à Bienville, moyennant 50 livres parisis.

85. PIE IX (Gianmaria MASTAI-FERRETTI), pape, n. 1792, m. 1878.

L. a. s. au général CAVIGNAC ; Gaëte, 9 décembre 1848, 1 p. 1/4 in-4.

PRÉCIEUSE LETTRE. Il lui mande qu'il lui a envoyé par M. de Corcelles une lettre pour témoigner à la France ses sentiments de gratitude. Celle-ci s'accroît en vertu de la lettre par laquelle le général, en son nom et en celui de la France, lui offre l'hospitalité dans une terre qui fut et est toujours fertile en esprits éminemment catholiques et dévoués au Saint-Siège. Il exprime sa reconnaissance, mais il ne croit pas devoir quitter le lieu où la Providence l'a conduit.

86. PLOUVIER (Édouard), célèbre romancier et auteur dramatique, n. 1821, m. 1876.

L. a. s. (à Vitu); Paris, 18 mai 1850, 4 p. in-4.

Très intéressante lettre relative à la conduite indigne du comité de la Société des gens de lettres envers M<sup>me</sup> George Sand.

87. POIRIER (dom Germain), célèbre historien, membre de l'Académie des Inscriptions, n. 1724, m. 1803.

L. a. s. à M. de Bois-Neuf; 12 janvier 1763, 1 p. in-4.

Intéressante lettre relative aux droits qui sont dus à l'abbaye de Saint-Denis pour les mutations de deux terres dépendant du domaine de Garges.

88. RACHEL (Elisabeth-Rachel FÉLIX, dite), la grande tragédienne, n. 1821, m. 1858.

L. a. s. à sa sœur Rébecca, 3 p. in-8.

CURIEUSE ÉPITRE. Puisqu'elle est décidée à quitter sa famille, elle lui conseille de choisir entre un amant qui peut l'aider et un brave et honnête garçon qui l'aime. « Si tu aimes M. de M., que M. de M. t'aide à sortir de chez ta famille, puisque tel en est ton désir..., si au contraire tu n'as aucun penchant arrêté pour lui, fixe ton cœur sur un jeune et honnête garçon qui t'aime aujourd'hui, qui t'aimera beaucoup si tu le lui permets et qui jamais ne sera pour toi une source de chagrin. » Pour elle, elle renonce au désir qu'elle avait formé de lui donner un appartement meublé à cause des propos désobligeants que le public tient à son égard.

89. RETZ (Jean-François-Paul de GONDI, cardinal de), illustre homme d'Etat et écrivain, un des chefs de la Fronde, auteur de *Mémoires*, n. 1613, m. 1679.

L. s. avec la souscript. aut., à la reine ANNE d'AUTRICHE, 2 p. in-fol,

IMPORTANTE LETTRE. Il se recommande à la reine pour défendre sa conduite auprès du roi. « Enfin, Madame, puisque je suis l'ouvrage de vos mains, j'ose espérer que V. M. aura bien la bonté de vouloir défendre en ma personne son jugement, son choix et la cause de ses bienfaits. Si mon peu de mérite et ce qui a pu desplaire à V. M. dans les différentes conjonctures des tems passez ne me rendent pas tout à fait digne de la protection que je prens la hardiesse de lui demander, je vous supplie très humblement, Madame, de jeter les yeux sur les dernières années de ma vie et ne pas refuser à la suite de mes malheurs ce que votre seule bonté me pourroit raisonnablement faire espérer. »

90. REYNIER (Jean-Louis-Ebenezer, comte), célèbre général des guerres de la Révolution et du premier Empire, n. 1771, m. 1814.

L. a. s. à BONAPARTE; Toulon, 6 pluviôse an XII, 1 p. in-fol.

Il l'informe que le corps dont il a bien voulu lui confier le commandement est composé d'officiers et de soldats parfaitement disposés à exécuter ses ordres.

91. RICHELIEU (Armand-Jean DU PLESSIS, cardinal de), l'illustre ministre de Louis XIII, n. 1585, m. 1642.

L. s. à M. de Candiac; Albi, 12 août 1629, 1 p. in-fol.

Très belle lettre sur les moyens proposés pour faire consentir les habitants de Milhau au comblement de leurs fossés.

92. RICHELIEU (Armand-Emmanuel-Sophie-Septimanie DU PLESSIS, duc de), célèbre ministre de Louis XVIII, n. 1766, m. 1822.

L. a. s. au marquis d'Osmond, ambassadeur de France à Londres; Paris, 20 octobre 1817, 1 p. 1/2 in-4.

PIÈCE HISTORIQUE toute relative aux négociations en cours pour l'évacuation de la France par les alliés et aux concessions qu'ils doivent faire pour amener la Chambre à voter les millions qui sont exigés pour les réclamations particulières. « J'ai bien consulté les gens à argent, Baring notamment, j'ai taté notre pouls pour savoir combien on pourrait nous tirer de sang sans nous faire mourir et je vous assure que les 200 millions sont le maximum de ce dont nous pouvons charger encore notre grand livre. »

93. RIVIÈRE (Henri), célèbre marin et romancier, n. 1827, mort héroïquement au Tonkin en 1883.

L. a. s. (à M. de Calonne); Lorient, 8 avril 1860, 1 p. 1/2 in-8. *Rare.*

Intéressante lettre relative à ses débuts littéraires. Il y parle de la *Main coupée* et de l'*Histoire de Glemgarten*.

94. ROANÈS (Artus GOUFFIER, duc de), pair de France, gouverneur du Poitou, ami de Blaise Pascal, dont il publia les *Pensées*, m. 1696.

L. a. s. à Mazarin; Poitiers, 17 septembre 1654, 2 p. in-4, cachets brisés. *Rare.*

Intéressante lettre. Il ne s'est rien passé de nouveau depuis l'évasion du cardinal de Retz. Il ne croit pas que M. de Brissac contrevienne à la parole que sa femme lui donne. Quand même celui-ci voudrait entreprendre dans cette province quelque chose contre le service du roi, le duc assure Mazarin qu'il est en état de l'en empêcher.

95. ROCHAMBEAU (Jean-Baptiste-Donatien de VIMEUR, comte de), un des héros de la guerre d'indépendance des Etats-Unis, maréchal de France, n. 1725, m. 1807.

L. a. s. (au général MATHIEU DUMAS); Rochambeau, 27 brumaire an XIII, 1 p. in-4.

Il lui envoie copie de la lettre qu'il écrit à l'empereur au sujet de sa nomination de grand officier de la Légion d'honneur. Il regrette que la situation des affaires ne permette pas à lord Cornwallis d'appuyer sa recommandation. « J'espère pourtant beaucoup de l'honnêteté et du caractère du marquis de Cornwallis. »

96. ROUSSEAU (Jean-Baptiste), célèbre poète lyrique, membre de l'Académie des Inscriptions, n. 1671, m. 1741.

L. a. s. au père de Marsy; Bruxelles, 6 décembre 1736, 1 p. 1/2 in-4.

Belle lettre prose et vers. Il lui envoie deux strophes sur lesquelles il demande son avis.

97. SAINT-LAMBERT (Jean-François de), célèbre poète, auteur des *Saisons*, membre de l'Académie française, ami de M<sup>me</sup>s Du Chastellet et d'Houdetot, n. 1716, m. 1803.

L. a. à MADAME D'HOUDETOT; Lunéville, 14 novembre, 1 p. in-4.

CURIEUSE ÉPITRÉ. Il la rassure sur son état de santé qui ne lui avait pas permis de lui écrire par les deux dernières postes; il n'a été dans aucune espèce de danger, mais il a souffert beaucoup et il est excessivement faible. Il a reçu d'elle plusieurs lettres charmantes. « Vous me flattés toujours, j'aime vos détails et trouve toujours qu'il n'y en a pas assés, vous me loués trop, je désire votre estime mais je n'aime pas vos louanges. »

98. SAINT-SAENS (Camille), célèbre compositeur de musique, auteur de *Salammbô*, n. 1835.

L. a. s. à un ami; Tamaris, 6 février 1889, 9 p. in-8.

SUPERBE LETTRE dans laquelle il indique les raisons qu'il a de préférer M<sup>me</sup> Figuet à M<sup>me</sup> Richard pour interpréter le principal rôle d'une de ses pièces (probablement *Ascanio*).

99. SAINTE-BEUVE (Charles-Augustin), célèbre poète et critique, historien de Port-Royal, membre de l'Académie française, n. 1804, m. 1869.

L. a. s. à ANTONI DESCHAMPS, 4 p. 1/2 in-8.

Très affectueuse lettre dans laquelle il s'informe de sa santé. Il désire lui persuader que le remède à toutes les souffrances est dans sa volonté. Brizeux lui a récité quatre vers admirables qu'il a tirés d'Isaïe.

100. SENANCOUR (Etienne PIVERT de), célèbre écrivain, auteur d'*Obermann*, n. 1770, m. 1846.

L. a. s. aux membres du Directoire; (1796), 2 p. 1/2 in-fol.

Très intéressante lettre pour la biographie de ce personnage. Il expose sa malheureuse situation et sollicite un emploi.

101. SERVIEN (Abel), célèbre diplomate, un des signataires du traité de Westphalie, membre de l'Académie française, n. 1593, m. 1664.

L. a. s. à M. de Sabran; Turin, 28 février 1632, 3 p. in-4.

SUPERBE LETTRE relative aux négociations avec la République de Gênes.

102. SILVESTRE (Armand), célèbre poète et romancier, n. 1839.

*Incertitude*, pièce de vers aut. sig., 1 p. in-8. Belle pièce.

103. SIMIANE (Pauline de GRIGNAN, comtesse de), petite-fille de M<sup>me</sup> de Sévigné, dont elle publia la correspondance, célèbre par son esprit, n. 1674, m. 1737.

L. a. s. au comte de Bérangé ; Aix, 22 novembre, 2 p. 1/2 in-4. *Très rare.*

Intéressante lettre où elle lui demande son avis sur les prénoms à donner à un enfant.

104. STUART (Jacques-Edouard), fils du roi d'Angleterre Jacques II, dit le *vieux prétendant*, n. 1688, m. 1766.

L. s., avec la souscript. aut., à Madame de Boufflers, supérieure du monastère de Saint-Cyr ; Rome, 20 décembre 1738, 1 p. 1/2 in-fol., cachet brisé.

CURIEUSE LETTRE relative à M<sup>me</sup> de Maintenon que sa jeunesse et d'autres circonstances ne lui ont pas permis de connaître. « Cependant je n'ai pas laissé d'être témoin pendant plusieurs années du respect que lui portoit la famille roialle et de la dignité et de la modestie avec lesquelles elle soutenoit l'état où la Providence l'avoit placée, preuve manifeste de la solidité de son esprit et de sa vertu et du discernement du feu roi, dont la mémoire me sera à jamais respectable et m'engagera à respecter tout ce qui lui appartenloit. »

105. TALMA (François-Joseph), le grand tragédien, n. 1763, m. 1826.

L. aut. à Madame Bazire ; Dresde, 18 août 1813, 2 p. in-4.

CURIEUSE LETTRE D'AMOUR. Il exprime ses regrets de la vilaine lettre qu'il lui a écrite le matin, mais il croyait qu'elle ne l'aimait plus du tout. Il l'invite à lui faire connaître ses besoins. « Je veux que tu agisses avec moi comme avec un frère, un ami, un amant pour qui l'on a rien de caché. » Il finit sa lettre par ces mots. « Je t'adore, je suis fou de toi, adieu, ange, trésor, je te couvré, je t'inonde, je t'abime de baisers ! et le petit nez et une bonne partie de tout cela. »

106. WAGNER (Richard), l'illustre compositeur de musique, n. 1813, m. 1885.

L. a. s., en français, à Pasdeloup ; Lucerne, 25 février 1869, 2 p. in-8.

Il le prie de venir passer un jour à Lucerne, afin de s'entendre avec lui pour la représentation du *Tannhauser*.

## DOCUMENTS HISTORIQUES.

### 107. ATTENTAT DE FIESCHI.

L. s. de THIERS à un préfet; Paris, 28 juillet 1835, 1 p. 4/2 in-fol.

PIÈCE HISTORIQUE. Il lui annonce qu'un horrible attentat vient d'être commis sur la personne du roi. Un maréchal, plusieurs généraux, des gardes nationaux, des citoyens ont été frappés autour de Sa Majesté sans que les coups des assassins aient atteint sa personne et celle de ses enfants. Il croit inutile d'engager les députés qui se trouveraient en province à rentrer à Paris et lui recommande de redoubler de soins pour la surveillance des voyageurs.

### 108. CAMPAGNE DE 1809.

*Journal historique sur les opérations de la division Broussier pendant la campagne de 1809 en Italie et en Allemagne*, manuscrit signé par le général BROUSSIER, 1809, 57 p. in-fol.

IMPORTANT DOCUMENT HISTORIQUE mentionnant toutes les opérations de la division Broussier du 10 avril au 12 juillet 1809.

### 109. CONGRÉGATION DU CULTE DE LA VIERGE MARIE.

L. s. par *Fouché*, ministre de la police, à un préfet; Paris, 3 novembre 1809, 1 p. in-fol.

Il a fait arrêter à Paris et à Bordeaux les principaux membres d'une Société dite : *Congrégation du culte de la vierge Marie*. Ils se réunissaient dans des églises et, après quelques pratiques de dévotion, ils s'entretenaient d'objets tout à fait étrangers à la religion. Ces associations sont contraires au bon ordre comme aux véritables intérêts et à l'esprit de la religion. Il le charge de dissoudre sans délai celles qui pourraient exister dans son département.

### 110. LE HAVRE (Seine-Inférieure).

P. s., sur vélin, par GUYON LE ROY, vice-amiral de France; Le Havre, 26 août 1519, 1 p. in-fol.

Guyon Le Roy donne quittance aux gens des comptes du roi de la somme de 473 livres, 15 sols tournois, qui lui ont été alloués pour ses travaux de construction du Havre de Grâce.

#### 111. MONUMENT DU DUC DE BERRY.

P. s. par *Chabrol, Cartellier, Hurtault, Dupaty, etc.*; Paris, 12 septembre 1821, 9 p. in-fol.

Intéressant document concernant l'achat des marbres nécessaires pour l'érection du monument du duc de Berry.

#### 112. RESTAURATION.

1<sup>o</sup> P. a. s. par le général *Pajol*, sig. aussi par *Lafayette, Manuel, Kératry, Benjamin Constant, Gévaudan, Casimir Périer, d'Argenson, Laffitte, Chauvelin, Etienne, Merilhou et Odilon Barrot*; Paris, 31 mars 1820, 3 p. in-fol.

PIÈCE HISTORIQUE par laquelle ils protestent énergiquement contre la loi d'exception faite le 26 mars à l'occasion de l'assassinat du duc de Berry et ouvrent une souscription en faveur des citoyens frappés arbitrairement par cette loi.

2<sup>o</sup> Liste de souscription en faveur des citoyens qui seront détenus comme suspects, pièce écrite par *Etienne* et signée par un grand nombre d'hommes politiques, 3 p. in-fol.

Outre les signataires de l'appel précédent, on remarque, parmi les souscripteurs : *Dupont de l'Eure, le général Grenier, Daunou, Bondy, Aignan, Lacretelle ainé, le général Foy, Horace Sébastiani, le général Thiard, Tissot, Cauchois-Lemaire, Jay, etc.*

#### 113. SAONE-ET-LOIRE (département de).

P. s. par *Louis XVI* (secrétaire de la main); Versailles, 3 mai 1775, 1 p. in-fol.

Provisions de l'office de gouverneur de la ville de Semur-en-Brionnais en faveur du sieur Ravelet.

#### 114. SÉPULTURE DE HENRI IV.

P. s., sur vélin, par *Robin*, marchand de drap de soie; Paris, 27 octobre 1613, 1 p. in-fol. oblong.

Quittance de la somme de 240 livres pour la fourniture de velours noir destiné à la sépulture du feu roi.

# LETTRES AUTOGRAPHES ET DOCUMENTS HISTORIQUES

MAISON FONDÉE EN 1830 PAR J. CHARAVAY AINÉ

et dirigée par

ÉTIENNE CHARAVAY FILS ET S<sup>e</sup>

ARCHIVISTE PALÉOGRAPHHE, EXPERT EN AUTOGRAPHES

A Paris, rue de Furstenberg, 3

Achat de Collections d'autographes au comptant; échanges; commissions ventes publiques et à l'amiable; rédaction de catalogues; copies certifiées de chartes, documents et autographes; vérification de pièces et certificats d'authenticité.

M. Étienne Charavay achète *au comptant* les autographes anciens et modernes, les manuscrits, les chartes, les documents historiques de toute nature.

Il possède dans son cabinet une collection très considérable de lettres autographes de célébrités françaises et étrangères en tout genre, classées comme il suit :

Rois et reines de France; — souverains étrangers; — écrivains; — Académie française; — clergé; — hommes d'Etat; — maréchaux de France; — savants; — peintres; — sculpteurs; — graveurs; — architectes; — compositeurs de musique; — acteurs; — révolution française; — documents historiques; — chartes; — documents sur les provinces de France et les familles nobles, etc.

Chaque mois, M. Étienne Charavay publie un *Bulletin d'autographes à prix marqués*, qui est envoyé gratuitement à tous ceux qui en font la demande. Ce bulletin paraît depuis 1846.

L'authenticité des autographes est garantie.

M. Étienne Charavay procède également par voie d'échange. Il prie MM. les Amateurs de lui transmettre la liste de leurs doubles et celle de leurs desiderata : il s'occupera aussitôt de les satisfaire.

Il prévoit MM. les Amateurs qu'il met à leur disposition des *Carlons d'autographes à prix marqués de 50 centimes à 3 francs*, dans lesquels ils pourront venir faire des recherches tous les jours, rue de Furstenberg, 3, de neuf heures du matin à six heures du soir.