

CHARTE GRAPHIQUE UNICENOTES

© 2024 - MetrixMedia

Table des matières

Nom	2
Police : Bahnschrift Regular	2
Couleurs : Basée sur Material Design 3 (aka Material You)	3
Espacements	7
lcône	8
Slogan	10
Conclusion	10

Nom

Le nom de l'application est UniceNotes.

Pas unice notes. X

Ni UniceNote. X

Ni Unicesnotes. X

Ni UniCE-NoteSs. X

UniceNotes. 🔽

Police: Bahnschrift Regular

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, préfère les jattes de kiwis. 0123456789

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, préfère les jattes de kiwis. 0123456789

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, préfère les jattes de kiwis. 0123456789

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, préfère les jattes de kiwis. 0123456789

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, préfère les jattes de kiwis. 0123456789

Voix ambiguë d'un cœur qui, au zéphyr, préfère les jattes de kiwis. 0123456789

Couleurs : Basée sur Material Design 3 (aka Material You)

Couleur dominante : #00A0FF	Couleur secondaire : #5A5BFF	
Gradient principal :		

Linéaire appliqué au web avec 135°

Les couleurs ci-dessus sont appliquées au WEB. Les couleurs ci-dessous sont appliquées à l'APP Mode clair :

Le rendu peut être différent du fait des profils de couleurs de votre moniteur.

primary	onPrimary	primaryContainer	onPrimaryContainer
secondary	onSecondary	secondaryContainer	on Secondary Container
tertiary	onTertiary	tertiaryContainer	onTertiaryContainer
еггог	onError	errorContainer	on Error Container
background	onBackground	surface	onSurface
surfaceVariant	on Surface Variant	outline	

```
1. "colors": {
2. "primary": "rgb(0, 98, 159)",
3. "onPrimary": "rgb(255, 255, 255)",
4. "primaryContainer": "rgb(208, 228, 255)",
5. "onPrimaryContainer": "rgb(0, 29, 52)",
6. "secondary": "rgb(82, 96, 112)",
7. "onSecondary": "rgb(255, 255, 255)",
8. "secondaryContainer": "rgb(214, 228, 247)",
9. "onSecondaryContainer": "rgb(15, 29, 42)",
10. "tertiary": "rgb(105, 87, 121)",
11. "onTertiary": "rgb(255, 255, 255)",
12. "tertiaryContainer": "rgb(240, 219, 255)",
13. "onTertiaryContainer": "rgb(36, 21, 50)",
14. "error": "rgb(186, 26, 26)",
15. "onError": "rgb(255, 255, 255)",
16. "errorContainer": "rgb(255, 218, 214)",
17. "onErrorContainer": "rgb(65, 0, 2)",
18. "background": "rgb(252, 252, 255)",
19. "onBackground": "rgb(26, 28, 30)",
20. "surface": "rab(252, 252, 255)".
21. "onSurface": "rgb(26, 28, 30)",
22. "surfaceVariant": "rgb(222, 227, 235)",
23. "onSurfaceVariant": "rgb(66, 71, 78)",
24. "outline": "rgb(115, 119, 127)",
25. "outlineVariant": "rgb(194, 199, 207)",
26. "shadow": "rgb(0, 0, 0)",
27. "scrim": "rgb(0, 0, 0)",
28. "inverseSurface": "rgb(47, 48, 51)",
29. "inverseOnSurface": "rgb(241, 240, 244)",
30. "inversePrimary": "rgb(155, 203, 255)",
31. "elevation": {
32. "level0": "transparent",
33. "level1": "rgb(239, 244, 250)",
34. "level2": "rgb(232, 240, 247)",
35. "level3": "rgb(224, 235, 244)",
36. "level4": "rgb(222, 234, 244)"
37. "level5": "rgb(217, 230, 242)"
38. },
39. "surfaceDisabled": "rgba(26, 28, 30, 0.12)",
40. "onSurfaceDisabled": "rgba(26, 28, 30, 0.38)",
41. "backdrop": "rgba(44, 49, 55, 0.4)"
42.}
```

Mode sombre :

Le rendu peut être différent du fait des profils de couleurs de votre moniteur.

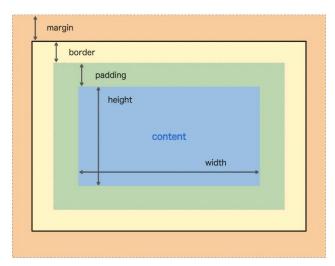
primary	onPrimary	primaryContainer	onPrimaryContainer
secondary	onSecondary	secondaryContainer	onSecondaryContainer
tertiary	onTertiary	tertiaryContainer	on Tertiary Container
error	onError	errorContainer	onErrorContainer
background	onBackground	surface	onSurface
surfaceVariant	onSurfaceVariant	outline	

```
1. "colors": {
2. "primary": "rgb(155, 203, 255)",
3. "onPrimary": "rgb(0, 51, 86)",
4. "primaryContainer": "rgb(0, 74, 121)",
5. "onPrimaryContainer": "rgb(208, 228, 255)",
6. "secondary": "rgb(186, 200, 219)",
7. "onSecondary": "rgb(36, 50, 64)",
8. "secondaryContainer": "rgb(59, 72, 87)",
9. "onSecondaryContainer": "rgb(214, 228, 247)",
10. "tertiary": "rgb(213, 190, 229)",
11. "onTertiary": "rgb(58, 42, 72)",
12. "tertiaryContainer": "rgb(81, 64, 96)",
13. "onTertiaryContainer": "rgb(240, 219, 255)",
14. "error": "rgb(255, 180, 171)",
15. "onError": "rgb(105, 0, 5)",
16. "errorContainer": "rgb(147, 0, 10)",
17. "onErrorContainer": "rgb(255, 180, 171)",
18. "background": "rgb(26, 28, 30)",
19. "onBackground": "rgb(226, 226, 230)",
20. "surface": "rab(26, 28, 30)".
21. "onSurface": "rgb(226, 226, 230)",
22. "surfaceVariant": "rgb(66, 71, 78)",
23. "onSurfaceVariant": "rgb(194, 199, 207)",
24. "outline": "rgb(140, 145, 153)",
25. "outline Variant": "rgb (66, 71, 78)",
26. "shadow": "rgb(0, 0, 0)",
27. "scrim": "rgb(0, 0, 0)",
28. "inverseSurface": "rgb(226, 226, 230)",
29. "inverseOnSurface": "rgb(47, 48, 51)",
30. "inversePrimary": "rgb(0, 98, 159)",
31. "elevation": {
32. "level0": "transparent",
33. "level1": "rgb(32, 37, 41)",
34. "level2": "rgb(36, 42, 48)",
35. "level3": "rgb(40, 47, 55)",
36. "level4": "rgb(42, 49, 57)",
37. "level5": "rgb(44, 53, 62)"
38. },
39. "surfaceDisabled": "rgba(226, 226, 230, 0.12)",
40. "onSurfaceDisabled": "rgba(226, 226, 230, 0.38)",
41. "backdrop": "rgba(44, 49, 55, 0.4)"
42.}
```

Espacements

Les espacements sont très importants au sein de l'application. Ils prennent la forme de deux composantes :

- Le padding
- Le margin



Exemples:

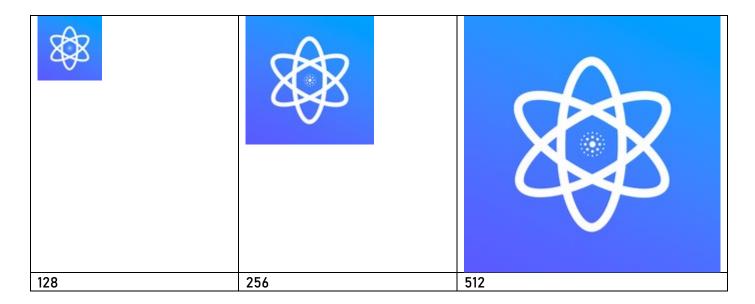
Un bouton (B1) sous un bouton (B2) aura :	B1.marginBottom(8)
Un bouton (B) sous un texte (Text) aura :	Text.marginBottom(16)
Un bouton (B) sous x (X) aura :	X.marginBottom(16*x) avec x dépendent <i>height(X)</i>

Dans le cas de l'affichage ShowGrades() qui affiche les notes, nous avons besoin d'une ScrollList() qui rend impossible l'usage de margins pour les titres et autres. Nous utilisons donc des paddings de même espacements et règles que les margins.

Icône

L'icône est le premier « contact » que possède l'utilisateur avec l'application. Celui-ci est clair, et présente une image stylisée d'un atome, avec des ellipses représentant les orbites autour d'un noyau central. Le noyau est constitué d'un motif de points disposés en cercle, ce qui donne une impression de technologie avancée ou de connectivité. Le fond est un dégradé de bleu vers violet, évoquant une ambiance technologique et moderne. L'ensemble de l'icône est simple et épuré, ce qui permet de transmettre immédiatement l'idée d'une application simple à utiliser (comparé aux intranets concurrents).

**	*	\$	\$
16	20	32	64

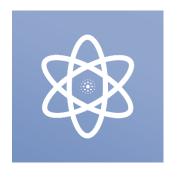


Les autres tailles peuvent être trouvées sur notre repo GitHub.

L'icône de UniceNotes peut être modifiée sous conditions :

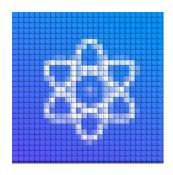


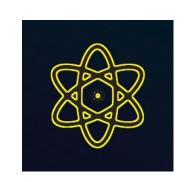
Ajouter un cadre 🔽





Changer le background 🗹





Mettre des effets qui rendent le logo indistingable / moche / non-visible \mathbf{X}





Rogner le logo et jsp quoi d'autre 🗶





Utiliser des logos flous ou rotate l'image 🗶

Slogan

Bah c'est un slogan hein. Il ne faut pas le modifier. :)

« Visualisez vos notes. Sans PDF. » (ancien)

« Votre ENT. Dans votre poche. » (nouveau, à privilégier)

Conclusion



Bonne utilisation du logo, de la police, des couleurs,... 🔽



Bruh, même pas de commentaires... X