

## Algunes ordres de l'editor vi

- Entrar i canviar de mode

<b>vi</b> <i>nom_fitxer</i>	Editar el fitxer de nom <i>nom_fitxer</i>
<b>Esc</b>	Passar de mode d'edició a mode d'ordres

- Insertar text

<b>i</b>	Passar a mode edició en la posició del cursor
<b>a</b>	Passar a mode edició just darrera del cursor
<b>I</b>	Passar a mode edició al començament de la línia
<b>A</b>	Passar a mode edició al final de la línia
<b>o</b>	Afegeix una línia en blanc sota el cursor i passa a mode edició
<b>O</b>	Afegeix una línia en blanc sobre el cursor i passa a mode edició
<b>:r</b> <i>nom_fitxer</i>	Insertar des del cursor el fitxer de nom <i>nom_fitxer</i>

- Escriure en disc i sortir

<b>:q</b>	Sortir (si no hem guardat les modificacions, no surt)
<b>:q!</b>	Sortir sense guardar les modificacions
<b>:wq</b>	Sortir guardant les modificacions
<b>:w</b>	Escriu en el disc el fitxer que estem editant
<b>:w</b> <i>nom_fitxer</i>	Escriu el fitxer que estem editant en el disc amb el nom <i>nom_fitxer</i> (si existeix no sobreescriu)
<b>:w!</b> <i>nom_fitxer</i>	Idem que <b>:w</b> <i>nom_fitxer</i> però sobreescrivint
<b>:[ref]<b>w</b></b> <i>nom_fitxer</i>	Escriu les línies indicades per <i>ref</i> en el disc amb el nom <i>nom_fitxer</i>

- Esborrar i copiar

<b>x</b>	Esborrar el caràcter sobre el cursor
<b>dd</b>	Esborrar la línia del cursor (copiant-la al "yank buffer")
<b>ndd</b>	Esborrar <i>n</i> línies des del cursor
<b>dw</b>	Esborrar des del cursor fins al final de la paraula
<b>d\$</b>	Esborrar des del cursor fins al final de la línia
<b>yy</b>	Copia la línia del cursor al "yank buffer"
<b>nyy</b>	Copia <i>n</i> línies des del cursor al "yank buffer"
<b>"ay\$</b>	Copia al registre <b>a</b> des del cursor fins al final de línia (hi han registres des de l' <b>a</b> fins el <b>z</b> )
<b>"anyy</b>	Copia <i>n</i> línies des del cursor al registre <b>a</b> (de l' <b>a</b> fins el <b>z</b> )
<b>p</b>	Inserta el contingut del "yank buffer" a la línia sota el cursor
<b>P</b>	Inserta el contingut del "yank buffer" a la línia del cursor
<b>"ap</b>	Inserta el contingut del registre <b>a</b> a la línia sota el cursor

- Ordres de moviment

<b>Fin, \$</b>	Mou el cursor al final de línia
<b>Inicio, 0, ^</b>	Mou el cursor a l'inici de la línia
<b>w</b>	Mou el cursor fins la següent paraula
<b>b</b>	Mou el cursor fins l'anterior paraula
<b>W</b>	Mou el cursor fins la següent paraula (paraula és una tira entre espais)
<b>B</b>	Mou el cursor fins l'anterior paraula (paraula és una tira entre espais)
<b>G</b>	Mou el cursor fins l'última línia del fitxer
<b>nG</b>	Mou el cursor fins la línia <i>n</i> del fitxer

- Ordres de cercar

<i>/tira</i>	Cerca la cadena de caràcters <i>tira</i> del cursor endavant (quan arriba a final de fitxer continua pel principi). Es reconeixen caràcters especials, com <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">^</span> (començament de línia), <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">\$</span> (final de línia) i <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">.</span> (qualsevol caràcter) Per a cercar algun d'aquests caràcters especials s'han d'usar backslashes al davant (és a dir, <code>\^</code> , <code>\\$</code> , <code>\.</code> )
<i>/^c</i>	Cerca "c" a començament de línia
<i>/c\\$</i>	Cerca "c\$"
<i>/c\.\$</i>	Cerca "c." a final de línia
<i>?tira</i>	Com <i>/</i> però del cursor enrera
<b>n</b>	Repeteix l'última cerca en el mateix sentit
<b>N</b>	Repeteix l'última cerca en sentit contrari
<b>%</b>	cerca la parella que correspon a (,),[,],{,}

- Ordres de substitució

<b>r</b>	Substitució d'un caràcter per un altre
<b>s</b>	Substitució d'un caràcter per més d'un
<b>[n]cw</b>	Substitució d'una o més paraules
<b>:[ref]s/tira_1/tira_2/[g][c]</b>	Substitueix, a les línies indicades per <i>ref</i> , aparicions de <i>tira_1</i> per <i>tira_2</i>  amb <b>g</b> substitueix totes les aparicions a cada línia amb <b>c</b> demana confirmació per cada substitució (per defecte no en demana).  S'accepten els mateixos caràcters especials que a <i>/</i> i <i>?</i>
Exemples: <b>:s/vell/nou/</b> <b>:s/vell/nou/g</b> <b>.,\$s/vell/nou/g</b>	substitueix la primera aparició de <i>vell</i> per <i>nou</i> a la línia
	substitueix totes les aparicions de <i>vell</i> per <i>nou</i> a la línia
	substitueix totes les aparicions de <i>vell</i> per <i>nou</i> des de la línia actual (.) fins l'última línia del fitxer (\$).

- Referències a una línia

.	línia actual
<b>+</b> <i>n</i>	línia <i>n</i> a partir de l'actual
<i>n</i>	línia <i>n</i>
<b>\$</b>	última línia del fitxer
<i>n, m</i>	des de la línia <i>n</i> fins a la línia <i>m</i>
<b>%</b> <b>1, \$</b>	totes les línies del fitxer

- D'altres ordres útils

<b>u</b>	Desfà l'últim canvi
<b>U</b>	Desfà tots els canvis de la línia
<b>R</b>	Sobreescriu el text
<b>~</b>	Canvia entre majúscules i minúscules
<b>.</b>	Repeteix l'última ordre
<b>J</b>	Ajunta línies
<b>:set ai</b>	Activa l'autoindentació
<b>:set noai</b>	Desactiva l'autoindentació
<b>:set nu</b>	Activa els números de línia
<b>:set nonu</b>	Desactiva els números de línia
<b>:set ts = n</b>	Estableix el tabulador a <i>n</i> espais
<b>:help</b>	Sistema d'ajut

- VIM (Vi IMproved)

El **vim** és un clon de l'editor **vi**. Té moltes característiques interessants, com per exemple pot soportar el ratolí, l'ajuda en línia, color en funció de la sintaxi, possibilitat de marcar blocs, desfer repetitiu, partir la finestra per veure diversos fitxers simultàniament, etc.

Una de les utilitats més essencial per nosaltres és el "multi-level undo": Al **vi** fer dos cops **u** és equivalent a no fer res. En el **vim**, apretant **u** varies vegades es van desfent els darrers canvis. Per tornar-los a fer, CTRL+R.

Mode visual

<b>v</b>	Marca bloc visual (un caràcter)
<b>V</b>	Marca bloc visual (una línia completa)
<b>CTRL-V</b>	Marca bloc visual (un bloc rectangular)
<b>d</b>	Esborra el text seleccionat
<b>y</b>	Guarda el text seleccionat en el "yank-buffer"
<b>u</b>	Converteix el text a minúscules
<b>U</b>	Converteix el text a majúscules