IC-8056 Visualización de Información Prof. Lilliana Sancho Proyecto final

## 1. Objetivo general:

Integrar los conocimientos adquiridos en un proyecto de visualización de información que, de manera creativa, le permita a un usuario analizar y encontrar información "interesante".

## 2. Descripción general:

Pueden utilizar la base de datos de música del PC-3 o pueden seleccionar una base de datos que sea atractiva a los miembros del grupo. Si fuera la segunda opción, esta base de datos debe ser "grande", de cientos o miles de registros, y con varias variables, de manera tal que se puedan hacer consultas variadas. Por ejemplo, si se tuviera la base de datos de todas las personas que hacen examen de admisión al TEC en un año, se tendrían datos tales como: nombre, distrito, cantón, provincia, sexo, nombre del centro educativo, promedio del colegio, rango de ingresos familiares, carrera a la que desea ingresar, nota examen. Datos como estos permiten filtrar la información de muchas maneras, lo que hace "interesante" a una visualización.

Independientemente de la base de datos seleccionada, se espera un proyecto creativo, de alta calidad, que denote que se hizo un diseño cuidadoso, específicamente de lo siguiente:

- a) Los diferentes elementos que componen la visualización planteada (por ejemplo: diagrama tipo "sunburst", árboles, coordenadas paralelas, mapas, barras, líneas, glifos, etc.). Deben usar elementos diferentes a los que han usado en los proyectos cortos.
- b) El diseño del espacio ("layout").
- c) Los colores (del fondo y de cada uno de los elementos gráficos).
- d) La tipografía (font, color y tamaño).
- e) La interactividad (por ejemplo, filtros, cómo cambia la visualización con filtros, si se selecciona un dato si tiene otro componente relacionado en otra parte de la pantalla).
  Definir cómo a través la interacción los usuarios podrían ver información "interesante".
- f) Manejo de focus+context.
- g) Presentación de resúmenes de la información.

## 3. Actividades

a) Seleccionar una base de datos. Puede ser la base de datos de música u otra de su preferencia, siempre y cuando tenga varias variables de las cuales se pueda extraer información. Revisar y estudiar la base de datos y definir qué información se puede obtener de ella, cómo podría ser la interacción, cuáles filtros, qué información interesante podría obtener un usuario.

- b) Plantear al menos dos alternativas de qué sería su proyecto, qué mostraría, cómo funcionaría. Puede hacer bosquejos a mano alzada, en Power Point o con una herramienta de Mockups. Luego escoger o definir una alternativa. En entregable consiste en un documento y una presentación al grupo. (Entregable #1)
- c) Hacer un documento de diseño de la visualización, en el cual explique el diseño propuesto considerando cada uno de los siete puntos 2.a) ... 2.g). (Entregable #2)
- d) Programar la visualización. (Entregable #3)

## 4. Aspectos administrativos

- La tarea es en grupos de máximo tres personas.
- Herramienta: D3 o Processing
- Entregas

Entregable		Fecha
Entregable #1	TecDigital + presentación en clase	6 nov
Entregable #2	TecDigital o email	11 nov
Entregable #3	Cita de revisión	25 nov