

Μέρος Α: Αντιστοίχιση γραμμών σε θέσεις της cache

| Padding | Mem access | Direct Mapped | | | Fully Associative | | |
|---------|------------|---------------|---------------|--------|-------------------|---------------|---------|
| | | Hit? | Αριθμός block | Tag | Hit? | Αριθμός block | Tag |
| 0 | 1st | Miss | 0 | 400000 | Miss | 0 | 2000000 |
| | 2nd | Hit | 0 | 400000 | Hit | 0 | 2000000 |
| 4 | 1st | Miss | 0 | 400000 | Miss | 0 | 2000000 |
| | 2nd | Miss | 1 | 400000 | Miss | 1 | 2000001 |
| 8 | 1st | Miss | 1 | 400000 | Miss | 0 | 2000001 |
| | 2nd | Hit | 1 | 400000 | Hit | 0 | 2000001 |

Πίνακας 1: Πίνακας απαντήσεων πρώτου μέρους

Μέρος Β: Επίδραση μεγέθους γραμμής

| | |
|--------|-------------------|
| Μοτίβο | Ποσοστό ευστοχίας |
| ΜΗΗΗ | 75% |

Πίνακας 2: Direct mapped, 8 γραμμές, 2 λέξεις ανά γραμμή

| | |
|----------|-------------------|
| Μοτίβο | Ποσοστό ευστοχίας |
| ΜΗΗΗΗΗΗΗ | 87.5% |

Πίνακας 3: Direct mapped, 4 γραμμές, 4 λέξεις ανά γραμμή

| |
|----------|
| Μοτίβο |
| MTSTSTST |

Πίνακας 4: Μοτίβο με είδη τοπικότητας αναφορών

Μέρος Γ: Επίδραση repCount

| | |
|----------------------------|-------------------|
| Αριθμ. προσπελάσεων μνήμης | Ποσοστό ευστοχίας |
| 8 | 50% |

Πίνακας 5: repCount 1

| |
|-------------------|
| Ποσοστό ευστοχίας |
| 75% |

Πίνακας 6: repCount 2

| |
|--------|
| Μοτίβο |
| T |

Πίνακας 7: Μοτίβο με είδη τοπικότητας αναφορών για τη δεύτερη επανάληψη και έπειτα

| |
|--|
| Ποσοστό αστοχιών σε σχέση με το repCount |
| $1/(2 \cdot \text{repCount})$ |

Πίνακας 8: repCount 2

Μέρος Δ: Επίδραση stepSize και associativity

| | | |
|----------------------------|-------------------|------------------|
| Αριθμ. προσπελάσεων μνήμης | Ποσοστό ευστοχίας | Μοτίβο |
| 16 | 50% | ΥΕΥΕΥΕΥΕΥΕΥΕΥΕΥΕ |

Πίνακας 9: Πρώτη επανάληψη του εξωτερικού βρόχου

| | |
|-------------------|------------------|
| Ποσοστό ευστοχίας | Μοτίβο |
| 50% | ΣΕΣΕΣΕΣΕΣΕΣΕΣΕΣΕ |

Πίνακας 10: Δεύτερη επανάληψη του εξωτερικού βρόχου

| |
|-----------|
| Απάντηση: |
| Όχι |

| |
|-------------------|
| Ποσοστό ευστοχίας |
| 0% |

Πίνακας 11: Ποσοστό ευστοχίας με option 0

| | | |
|----------------|-------------------|--------------|
| Αριθμός θέσεων | Ποσοστό ευστοχίας | Ίδιο μοτίβο; |
| 8 | 50% | Ναι |

Πίνακας 12: Fully associative, πρώτη επανάληψη εξωτερικού βρόχου

| | |
|----------------------------|--------------------|
| Συνολικό ποσοστό ευστοχίας | Ίδιο μοτίβο με DM; |
| 75% | Όχι |

Πίνακας 13: Fully associative, δεύτερη επανάληψη εξωτερικού βρόχου

| |
|-----------|
| Απάντηση: |
| Ναι |

| |
|-----------|
| Απάντηση: |
| 8 |