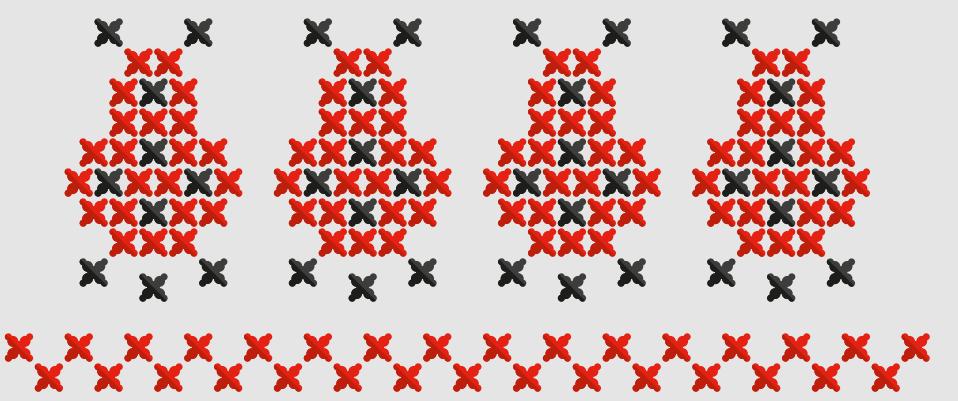


Архітектурно-художня концепція
зовнішнього вигляду вулиць Івано-
Франківська



Наявні
проблеми

Неувага до архітектури

Під час створення дизайну вивіски слід звертати увагу на особливості архітектури фасаду, на якому планується її розміщення. Вивіски мають гарно вписуватися в загальний вигляд середовища і взаємодіяти з місцевим колоритом.

Погано

Вивіска «перекреслює» фасад.
Повністю закриті вітрини
створюють враження
занедбаності



Добре

Усі деталі історичної будівлі
відкриті. Вивіски розташовані в
межах вітрин



«Нелюдський» розмір

Вивіски не повинні мати великі розміри чи знаходиться занадто високо. Найкращим вважається розмір, котрий можна зіставити з людським зростом.

Погано

Занадто великі вивіски нависають над людьми, котрі проходять повз будівлю



Добре

Вивіску невеликого розміру дуже гарно видно, якщо розмістити її на рівні очей перехожих

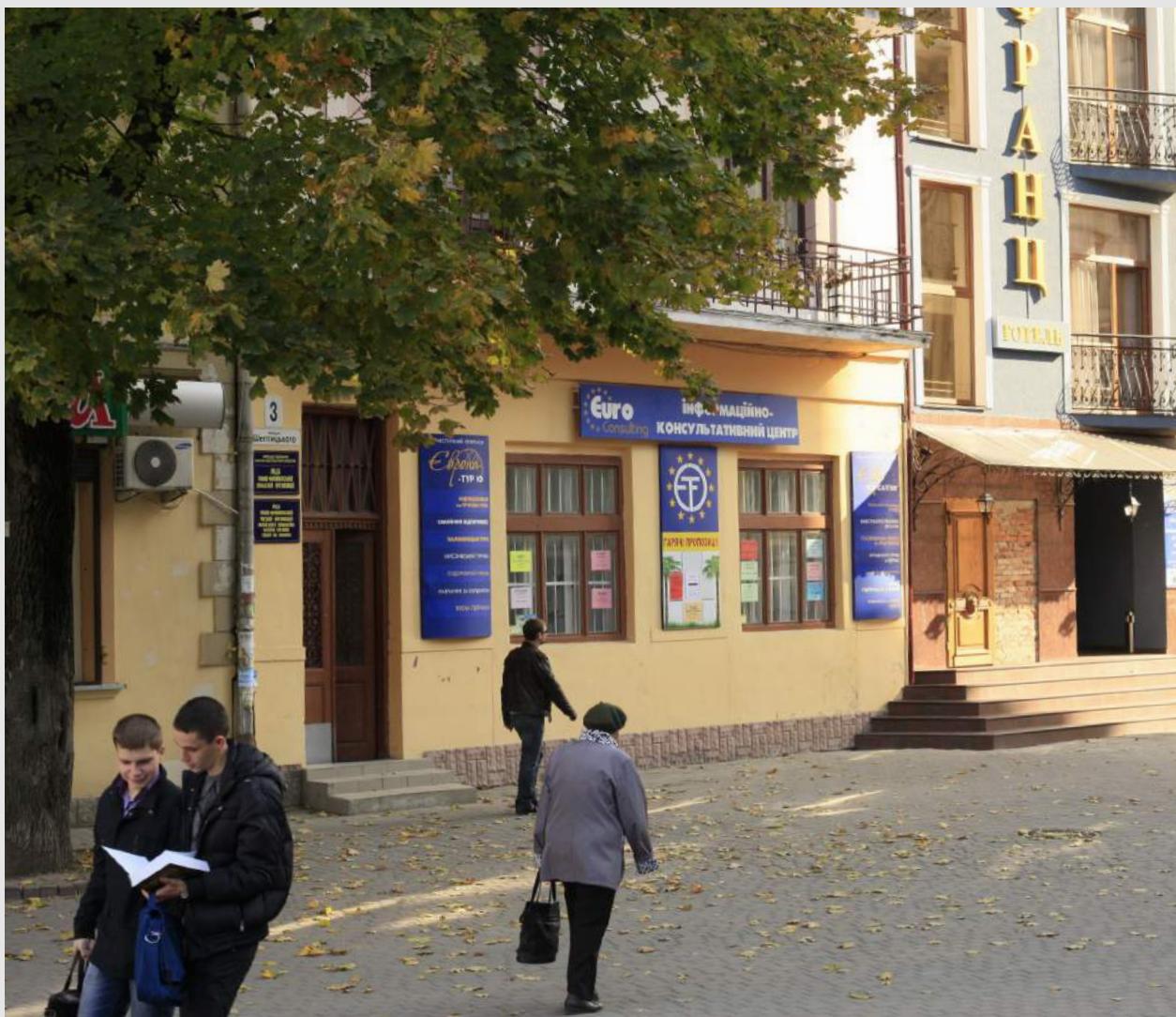


Недоречне використання декоративних панелей

Фасади історичних будівель не можна закривати декоративними панелями.

Погано

Фасади історичних будівель не можна закривати декоративними панелями.



Добре

Об'ємні літери, котрі розміщують безпосередньо на плоскості фасаду, зазвичай мають набагато кращий вигляд.



Недоречні типи вивісок

У центрі міста та на фасадах будь-якої історичної будівлі доречними будуть вивіски, які складаються з окремо розташованих об'ємних літер і знаків.

Погано

Гіршою вважається вивіска у вигляді лайтбоксу прямокутної форми. Не дозволяється розміщувати на вивісках різноманітні рекламні тексти і контактну інформацію



Добре

Кращою вважається вивіска з об'ємних літер, які органічно доповнюю контурне підсвічування



Заклеєні витрини

Вітрини мають бути відкриті для того, щоб сповіщати перехожих про товари та послуги, розташовані всередині. Заклеєні повністю вітрини створюють враження занедбаності і створюють недружелюбну атмосферу

Погано

Заклеєні вікна можливі за умови проведення ремонтних робіт у приміщенні



Добре

Прозорі вітрини від підлоги до стелі створюють відчуття відкритості



Численна кількість вивісок на обмеженій ділянці

Розташовані біля під'їздів і в арках в хаотичному порядку покажчики і таблички різних видів спотворюють зовнішній вигляд будівлі.

Погано

Численні таблички, вивіски та покажчики, розміщені на невеличкій ділянці мають безглуздий вигляд.



Добре

Прозорі вітрини від підлоги до стелі створюють відчуття відкритості



Відсутність догляду

Власникам закладів слід дбати про чистоту та охайність вивісок.

Погано

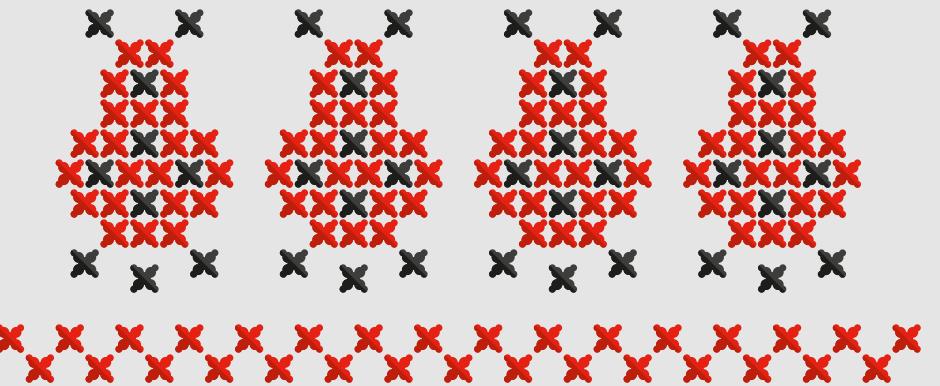
Немиті скло вітрин і вивіска, нерівномірно пофарбована стіна будівлі, сліди від наклеєних оголошень і будівельне сміття – усе це створює погане враження про заклад, що знаходиться у приміщенні.



Добре

Фасад, вивіска, скло вітрин і прилеглий тротуар ідеально доглянуті та чисті.





Рекомендовані до
використання вивіски

Вивіски з окремих літер і знаків без підкладки

Вид вивісок, якому найчастіше надається перевага, – це об'ємні літери і знаки, котрі розташовані окремо і без підкладки, тобто такі, за якими видно ділянку фасаду, де встановлена вивіска. Інше визначення: вивіска з окремо розташованих літер і знаків без підкладки — це така вивіска, з кожної літери або логотипа якої падає власна тінь на площину фасаду. Вивіски можуть бути виготовлені з будь-яких матеріалів, але переважно – з металу, каменю, дерева та скла. Можливі варіанти вивісок із пластику, але їх використовувати не рекомендують.

Вивіска ідеально поєднується з елементами фасаду



Вивіска – це частина фасаду



Світлові і несвітлові вивіски

Вивіски з об'ємних літер і знаків бувають світлові та несвітлові. У разі використання несвітлових вивісок можна додатково подбати про зовнішнє підсвічування. Світлові вивіски світяться самостійно.

Об'ємні металеві літери без підсвічування



Об'ємні літери з контражурним підсвічуванням



Світлові і несвітлові вивіски

Вивіски з об'ємних літер і знаків бувають світлові та несвітлові. У разі використання несвітлових вивісок можна додатково подбати про зовнішнє підсвічування. Світлові вивіски світяться самостійно.

Вивіска з літерами, котрі витесано в камені. Зовнішнє підсвічування



Об'ємні літери з підсвічуванням завдяки відкритим неоновим трубкам



Вивіски з окремих літер і знаків з плоскою підкладкою

Цей тип вивісок відрізняється від попереднього лише тим, що ділянка фасаду, на якому встановлена вивіска, може бути закрита декоративною панеллю. Літери на підкладці мають розташовуватись окремо та бути будь-якими — плоскими (за умови, що вони закріплені на відстані від підкладки) або об'ємними, світловими або несвітловими. Світлові літери на підкладці можуть мати внутрішнє чи контражурне підсвічування або бути неоновими.

Вивіска, котра відповідає схемі розміщення



Глянцева підкладка чорного кольору



Вивіски з окремих літер і знаків з плоскою підкладкою

Цей тип вивісок відрізняється від попереднього лише тим, що ділянка фасаду, на якому встановлена вивіска, може бути закрита декоративною панеллю. Літери на підкладці мають розташовуватись окремо та бути будь-якими — плоскими (за умови, що вони закріплені на відстані від підкладки) або об'ємними, світловими або несвітловими. Світлові літери на підкладці можуть мати внутрішнє чи контражурне підсвічування або бути неоновими.

Глянцева підкладка чорного кольору



Матова підкладка чорного кольору



Панелі-кронштейни

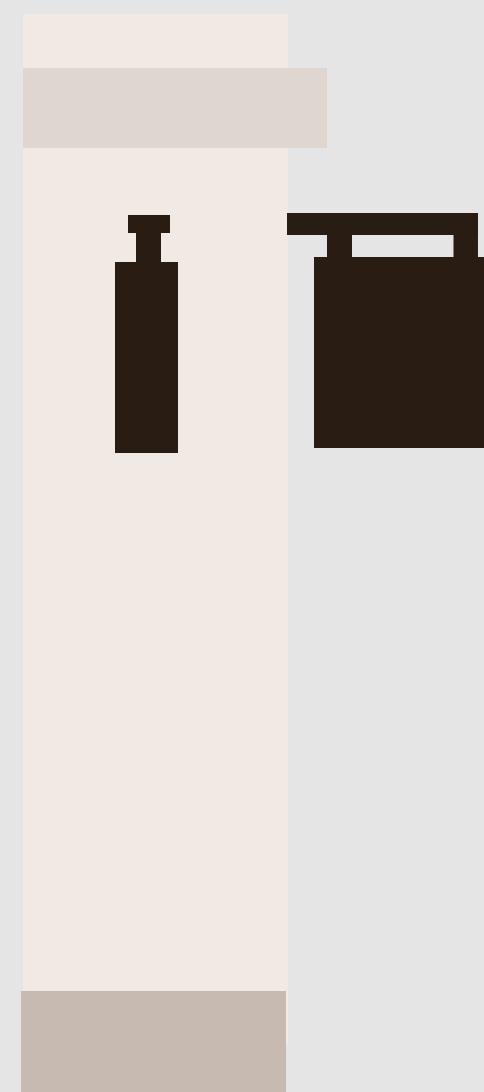
Панелі-кронштейни – це вивіски, які встановлюють впоперек до тротуару, перпендикулярно до площини фасаду. Їх краще видно людям, які проходять безпосередньо повз заклад. Вивіски та покажчики невеликих розмірів, особливо якщо вони знаходяться на висоті не більше за 280 см, передають інформацію, спрямовану на конкретного переходжого, ніж на вулицю у цілому.

Види кріплень

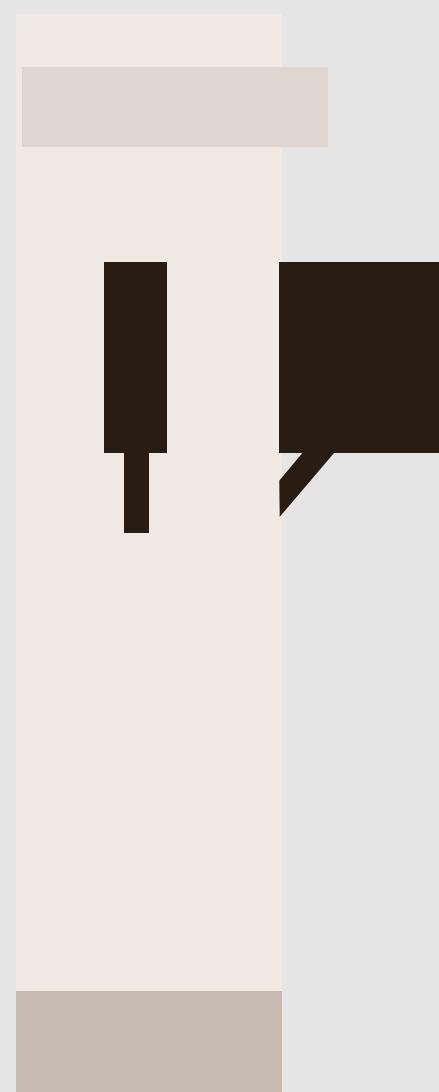
Вид кріплення слід обирати з урахуванням загального вигляду будівлі, а також її архітектури.



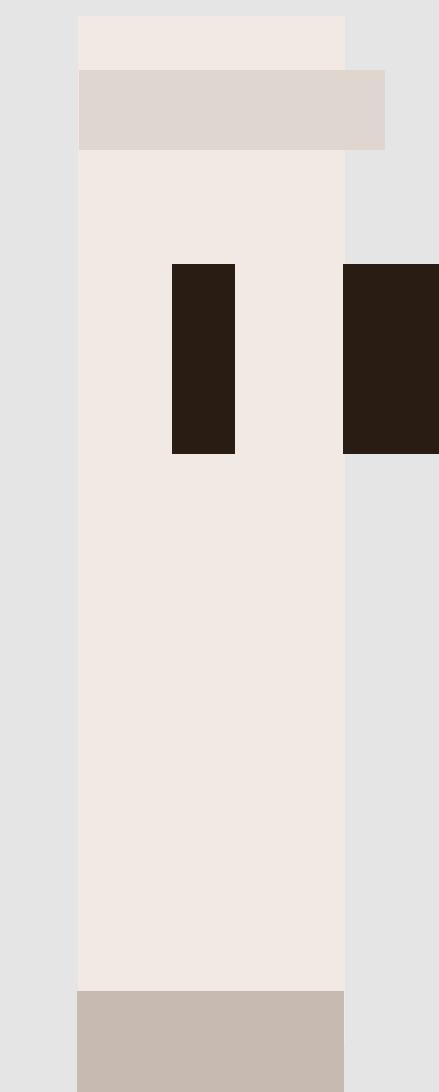
Позначки на схемах розміщення вивісок



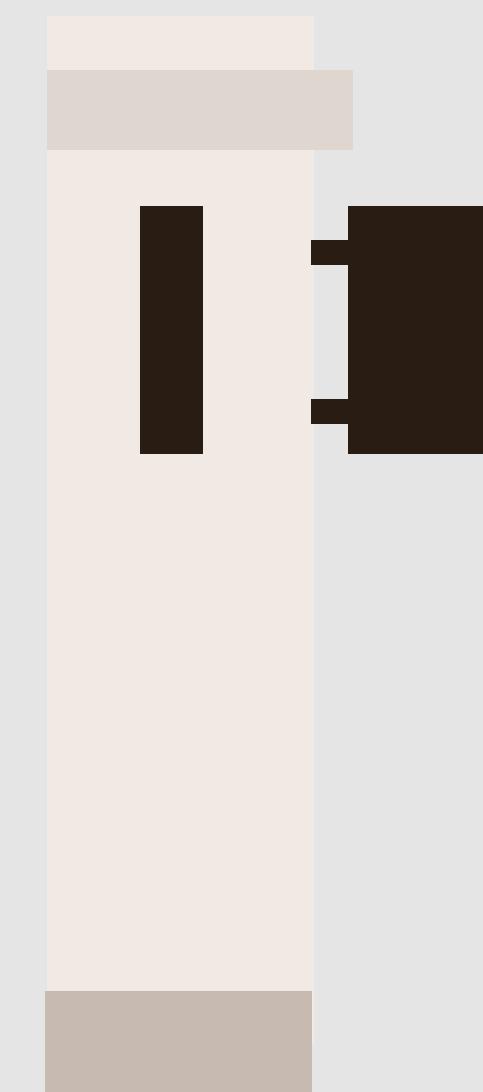
Підвісне кріплення на відстані від стіни



Кріплення знизу

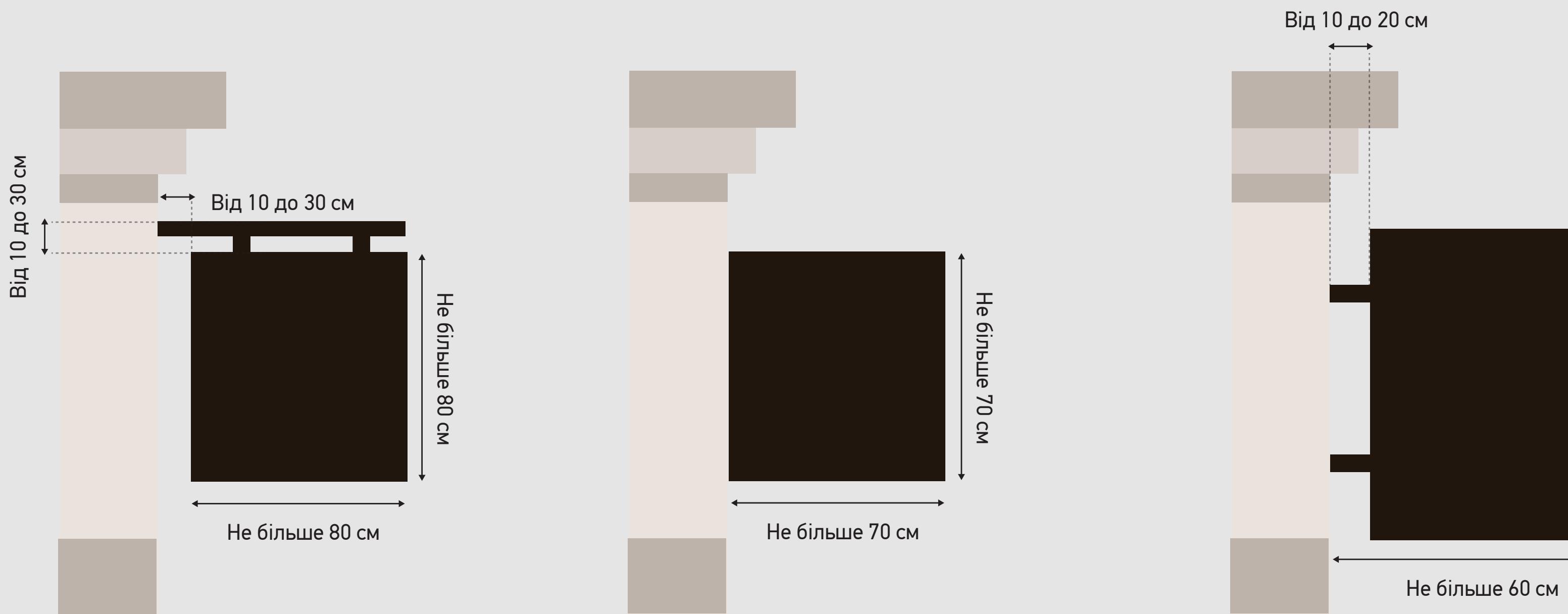


Непомітне кріплення впритул до стіни



Кріплення кронштейнами на відстані від стіни

Максимально допустимі розміри вивісок і кріплень

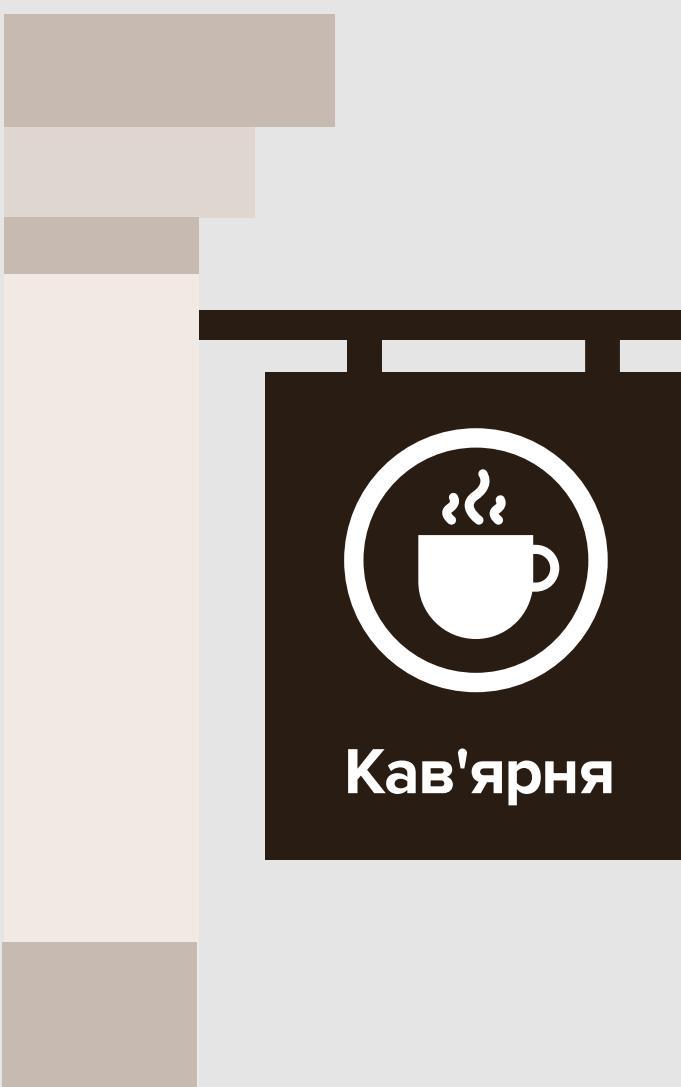


Підвісна вивіска з одним кріпленням

Вивіска з прихованим кріпленням

Вертикальна вивіска з
подвійним кріпленням

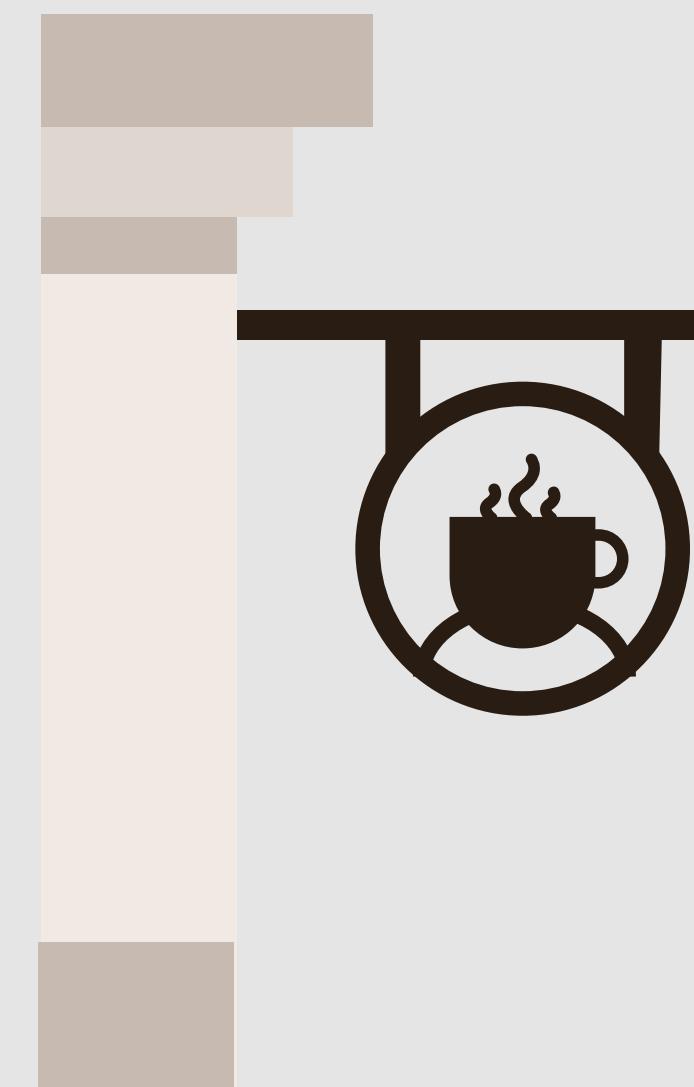
Дизайн панелей-кронштейнів



Панель-кронштейн плоскої форми, на якому знаходиться логотип і профіль закладу.



Прямоугольний лайтбокс. Дозволяється розміщувати лише на тих фасадах, на яких можна розташовувати лайтбокси

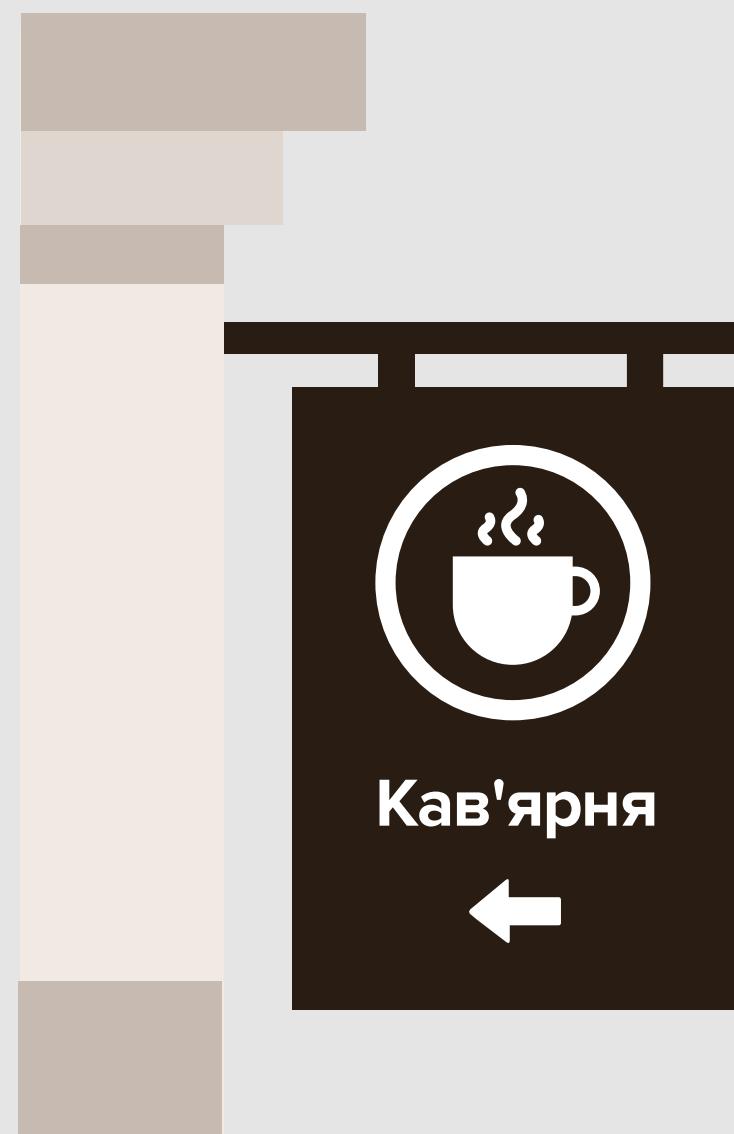


Панель-кронштейн, що має форму логотипу закладу

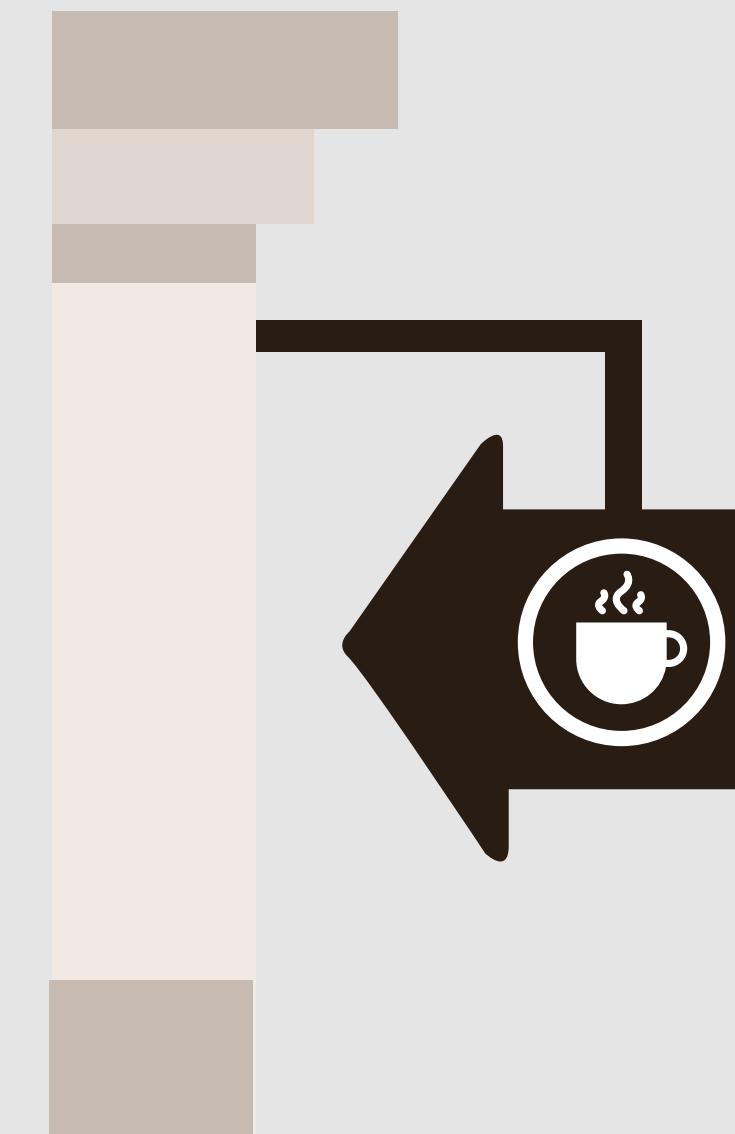
Панелі-кронштейни з показчиками

Панель-кронштейн може виконувати функцію показчика, коли не висить безпосередньо біля входу в заклад. Наприклад, якщо вивіска знаходитьться в арці або на розі будівлі.

Панель-кронштейн із
показчиком



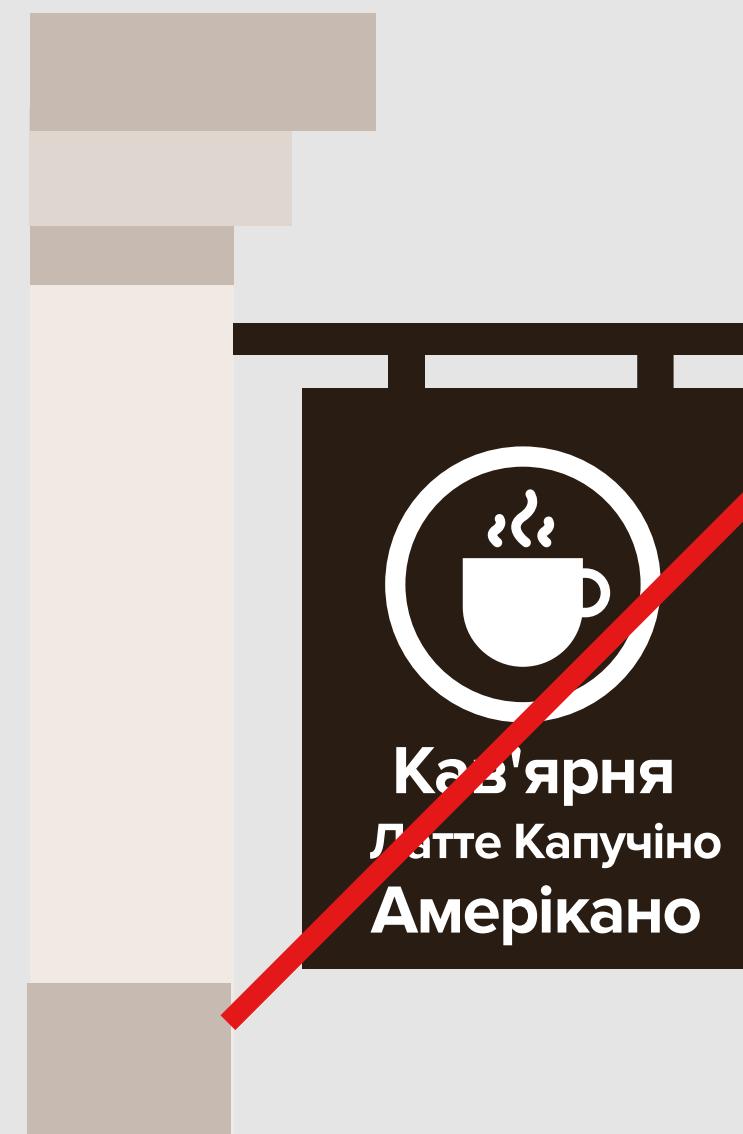
Панель-кронштейн, котрий має
форму стрілки



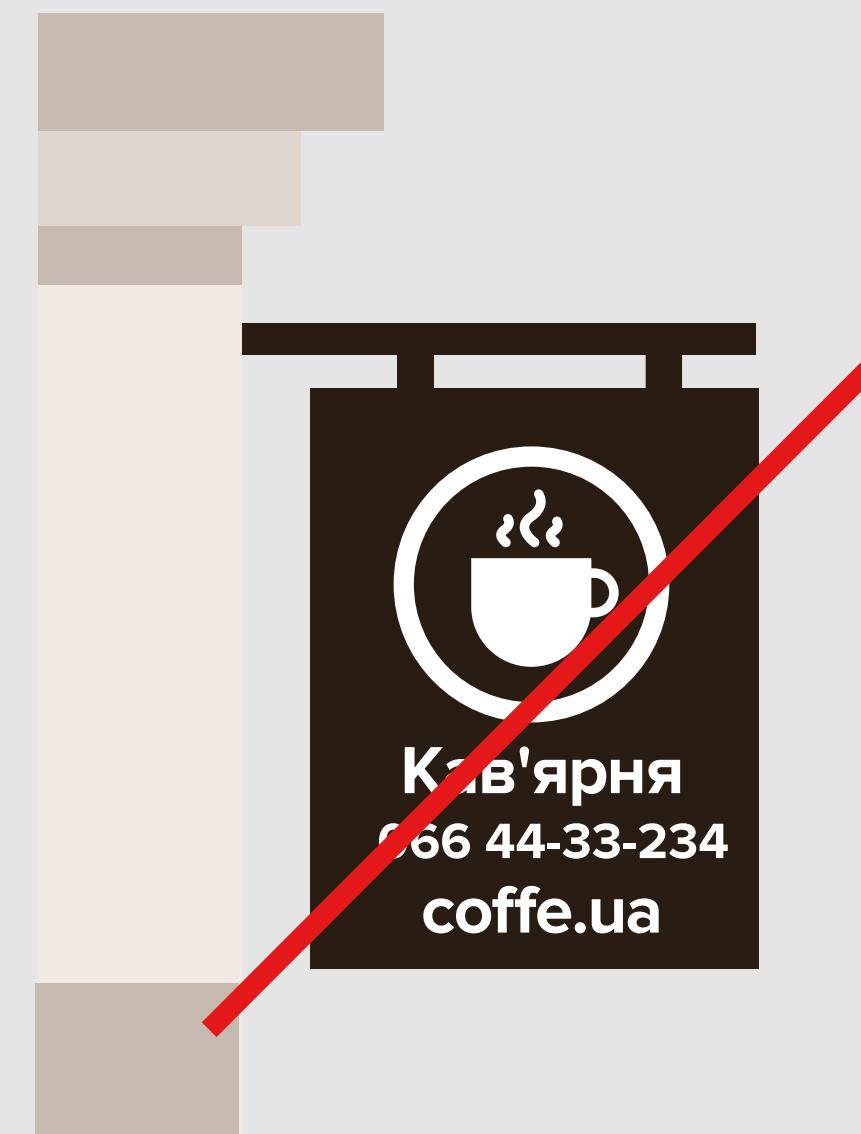
Неприпустимий дизайн панелей-кронштейнів

Панель-кронштейн не повинен містити рекламну або контактну інформацію.

Панель-кронштейн не повинен
мати жодної інформації про
товари і послуги



На поверхні панелей-
кронштейнів не дозволяється
розміщувати контактну
інформацію



Приклади панелей-кронштейнів



Приклади панелей-кронштейнів



Таблички

До табличок зараховують вивіски з підкладкою плоскої фактури, розташовані на рівні очей, зокрема вивіски закладів, загальні покажчики, меню ресторанів і кафе.

Табличка вдало поєднується з деталями фасаду



Табличка, закріплена на невеликій відстані від стіни, має додатковий об'єм



Таблички

До табличок зараховують вивіски з підкладкою плоскої фактури, розташовані на рівні очей, зокрема вивіски закладів, загальні покажчики, меню ресторанів і кафе.

Табличка вдало поєднується з деталями фасаду



Металева табличка



Загальні показники

Інколи декілька організації розташовуються в одному під'їзді. Під час дизайну і встановленні табличок кожної фірми дуже складно уникнути хаотичного порядку. У такому випадку декілька табличок слід замінювати на один загальний покажчик, на якому будуть розміщуватись логотипи і назви організацій із зазначенням поверху і номера кожного з офісів.

Погано



Добре



Приклади загальних показчиків



Вивіски, які не потребують узгодження

Деякі види вивісок можна використовувати для оформлення, навіть якщо вони не зазначені на схемі розміщення.

Розташовані окрім літер і знаки без підкладки, знаходяться на рівні очей



Літери повинні кріпитися на висоті до 160 см від землі. Висота букв не має перевищувати 15 см. Рекомендовані матеріали — камінь, метал, дерево або скло.



Об'ємні літери і знаки на склі

Об'ємні літери з позолотою



Об'ємні літери з пластику
чорного кольору



Вітринні маркізи

Маркіза не повинна закривати понад 30% площині вітрини. Маркіза може виконувати функцію вивіски, якщо на ній розмістити логотип або вказати профіль діяльності закладу. Під час створення дизайну маркізи не бажано застосовувати більше ніж два кольори. Конструкція, на якій закріплена тканина маркізи, має бути чорна або такого кольору, як і будівля. Маркізи не можна виготовляти з твердих матеріалів.

На маркізах не дозволяється друкувати нічого, окрім логотипу і профілю діяльності компанії



Вдало розміщені маркізи візуально роблять висоту вітрин більшою. Колір маркіз збігається з кольором будівлі



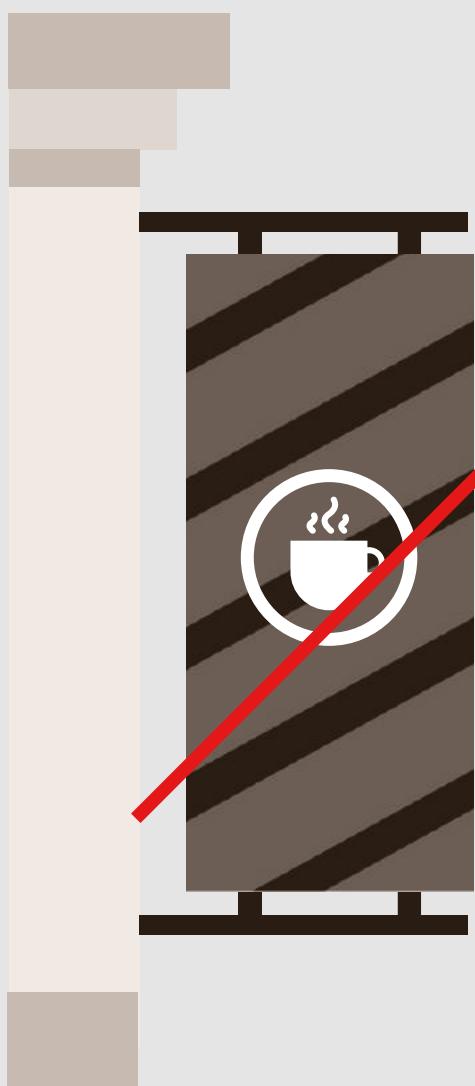
Вивіски на гнучкому матеріалі, які знімаються

До цього типу вивісок належать прапори і штандарти. На них можна розміщувати лише логотип і профіль діяльності компанії. Фон має бути однорідним.



Вивіски на гнучкому матеріалі, які знімаються

До цього типу вивісок належать прапори і штандарти. На них можна розміщувати лише логотип і профіль діяльності компанії. Фон має бути однорідним.



Фон повинен мати однорідний колір



На штандарті не має бути жодної інформації
про товари або послуги



На штандарті не дозволяється розміщувати
контактну інформацію

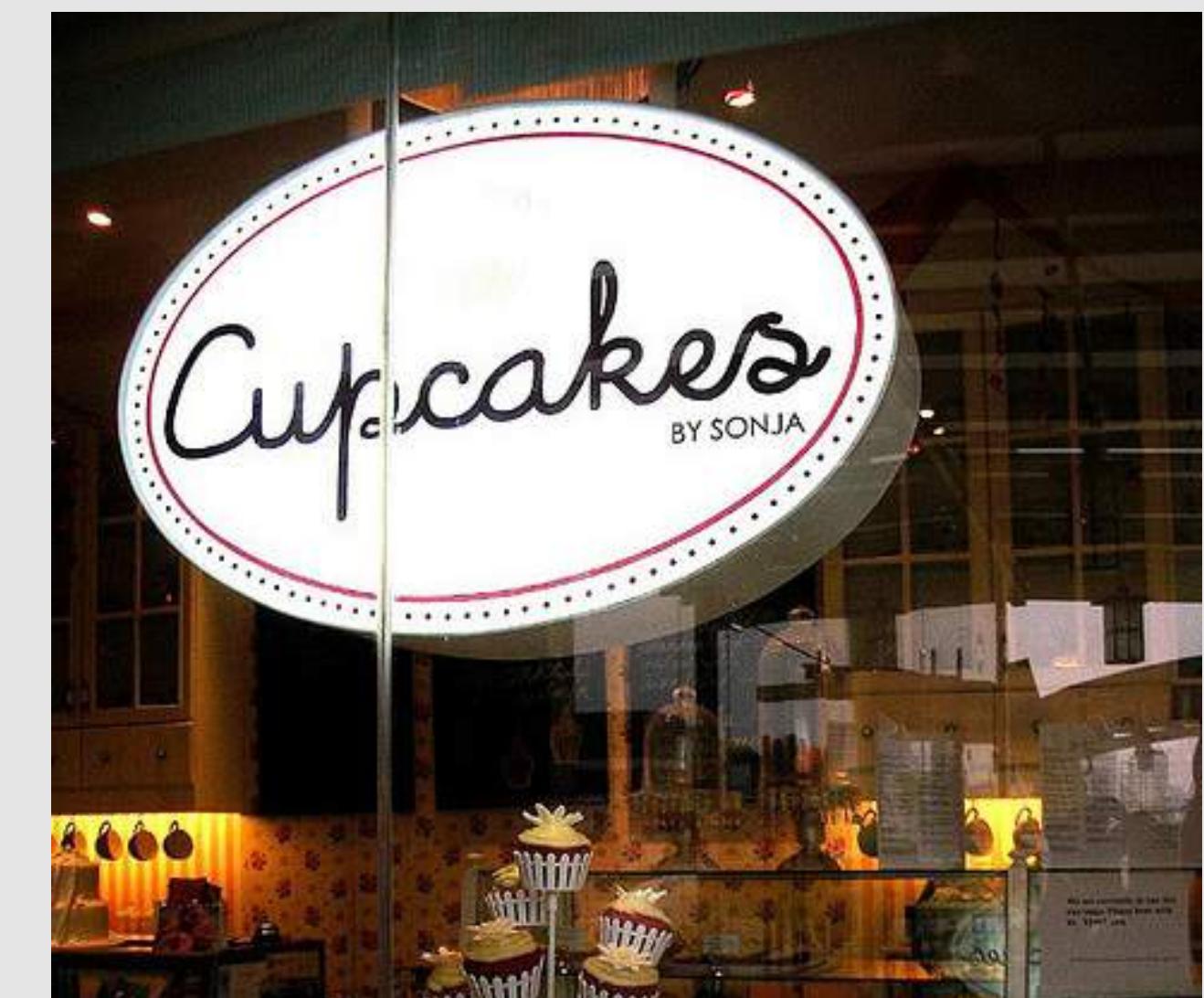
Вивіски, що знаходяться всередині приміщення

Вивіску будь-якого розміру, типу і складності завжди можна розмістити всередині приміщення.

Вивіска з окремих об'ємних букв усередині приміщення



Лайтбокси, розміщені всередині приміщення



Написи на тротуарі

На тротуарі також можна розмістити логотип компанії. Такі написи мають бути витесані безпосередньо в камені або виготовлені з металу чи кераміки і вбудовані в мостову. Написи не повинні перешкоджати рухові пішоходів.

Металеві таблички, вбудовані в дорогу



Написи, які було нанесено за допомогою фарби



Графіка на склі

У разі обклеювання вітрини вінілом наносити плівку слід із внутрішньої сторони. Графіка на склі вітрини не повинна займати понад 30% площи вітрини.

Погано

Не можна заклеювати вітрини
рекламою



Добре

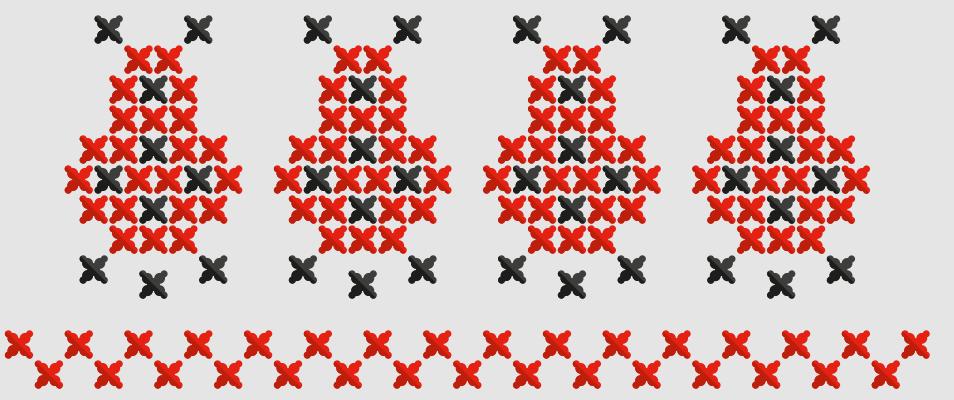
Напис на склі не закриває
вітрини



Графіка на склі

У разі обклеювання вітрини вінілом наносити плівку слід із внутрішньої сторони. Графіка на склі вітрини не повинна займати понад 30% площи вітрини.





Правила розміщення вивісок

Зелені зони

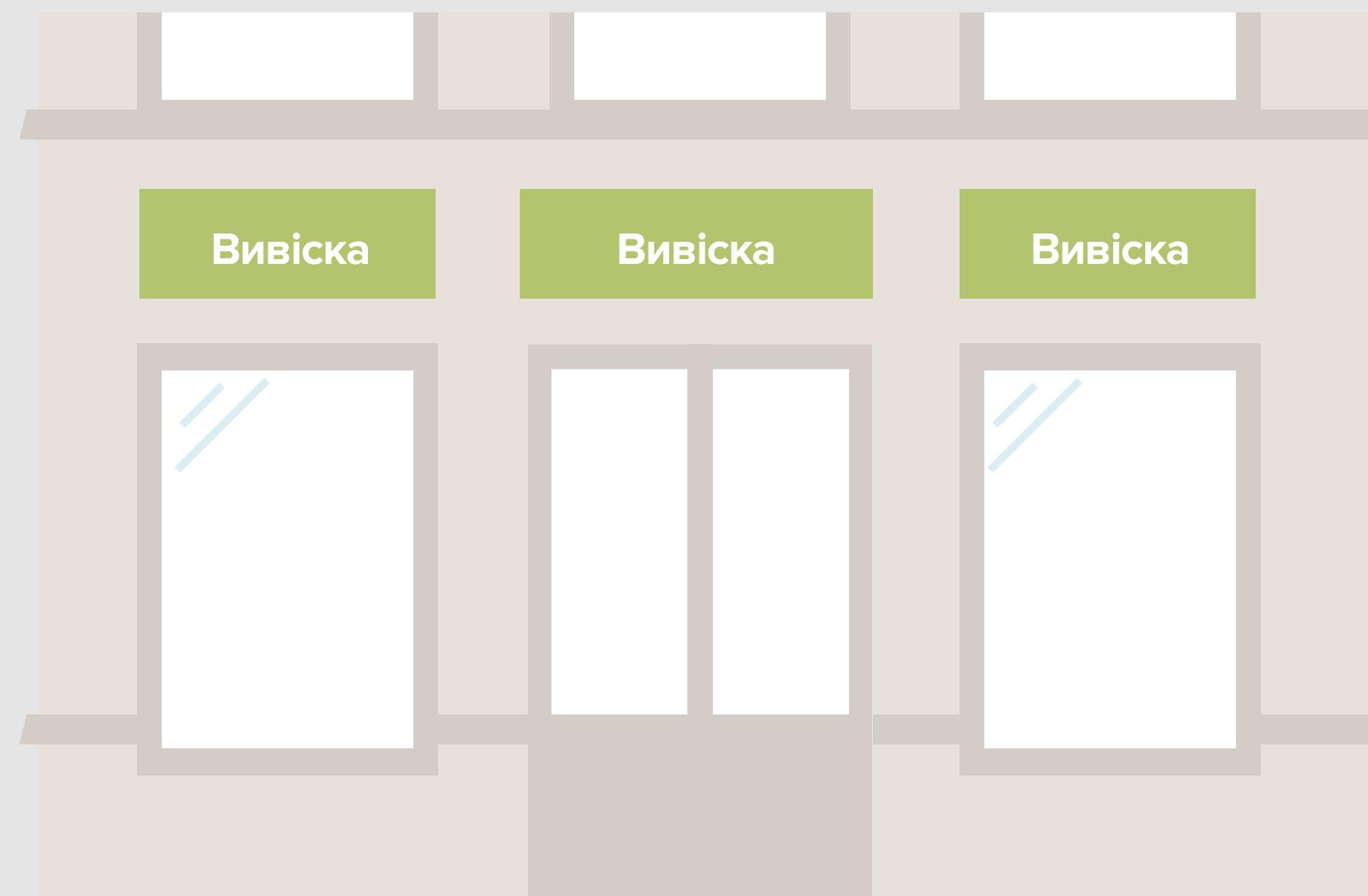
Для розміщення вивісок, котрі складаються з окремих символів, відведено спеціальні облаштовані ділянки на фасадах, які називаються «зеленими зонами». Літери і знаки на вивісках можна розміщувати лише в межах цих зелених зон.

Вивіска з розташованих окремо літер і знаків без підкладки, що знаходяться в межах зеленої зони

Вивіска

Вивіска з літер і знаків, розташованих окремо один від одного, з підкладкою плоскої фактури

Вивіска



Приклад позначення типу
вивісок і зелених зон на схемі
розміщення

Зелені зони

Для розміщення вивілок, які складаються з окремих символів, відведено спеціальні облаштовані ділянки на фасадах, які називаються «зеленими зонами». Літери і знаки на вивісках можна розміщувати лише в межах цих зелених зон.

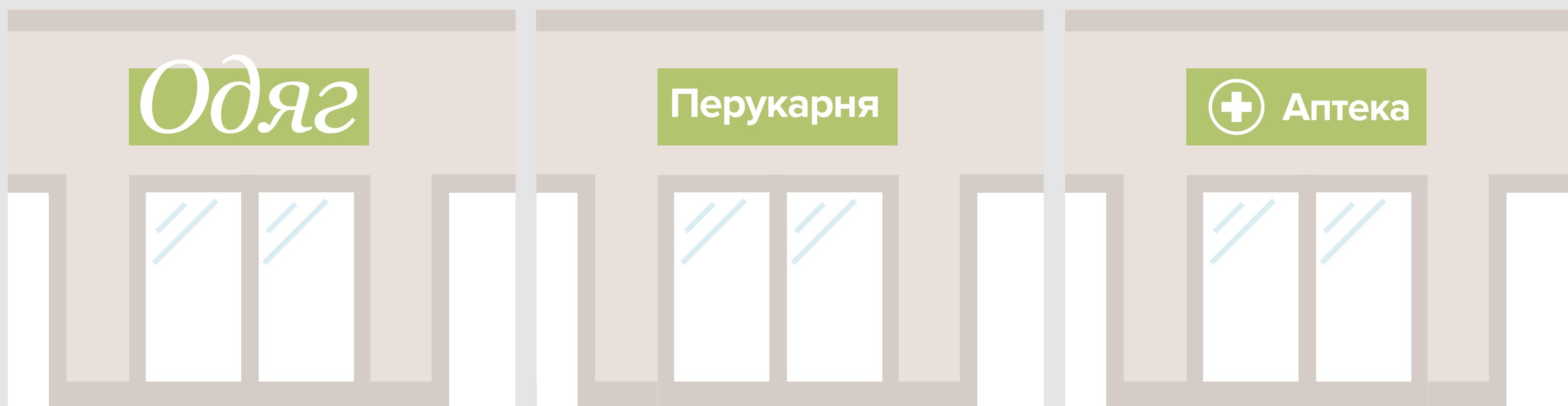
Зелені зони можуть мати різну форму



Як правильно розмістити вивіску в межах зеленої зони

Вивіски, які свідчать про рід діяльності закладу

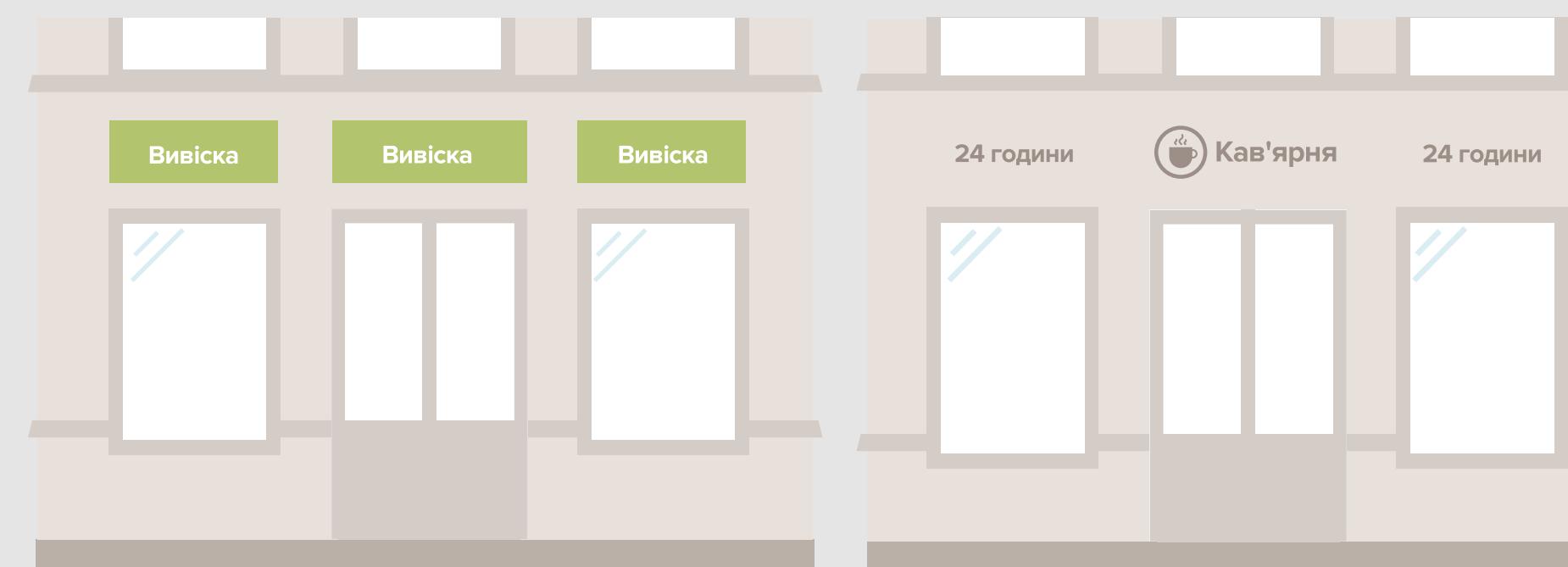
Вивіска не повинна займати весь відведеній простір. Якщо напис на вивісці складається з прописних і рядкових літер, то за кордони охоронної зони можуть виходити прописні літери, а також виносні елементи рядкових букв.



Розміщення декількох вивісок в межах однієї зеленої зони

У межах зеленої зони можна розмістити одну або декілька вивісок.

Три вивіски



Одна вивіска

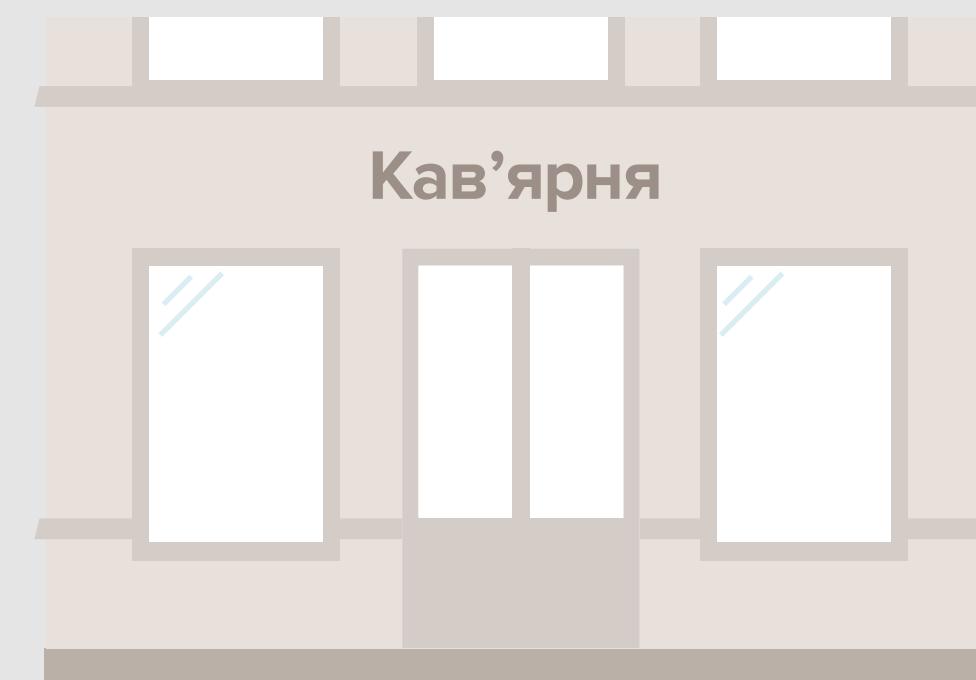


Вирівнювання вивісок з урахуванням архітектурних елементів фасаду

Якщо вивіска розміщена не в центрі зеленої зони, то її необхідно вирівнювати, зважаючи на архітектурні елементи фасаду.

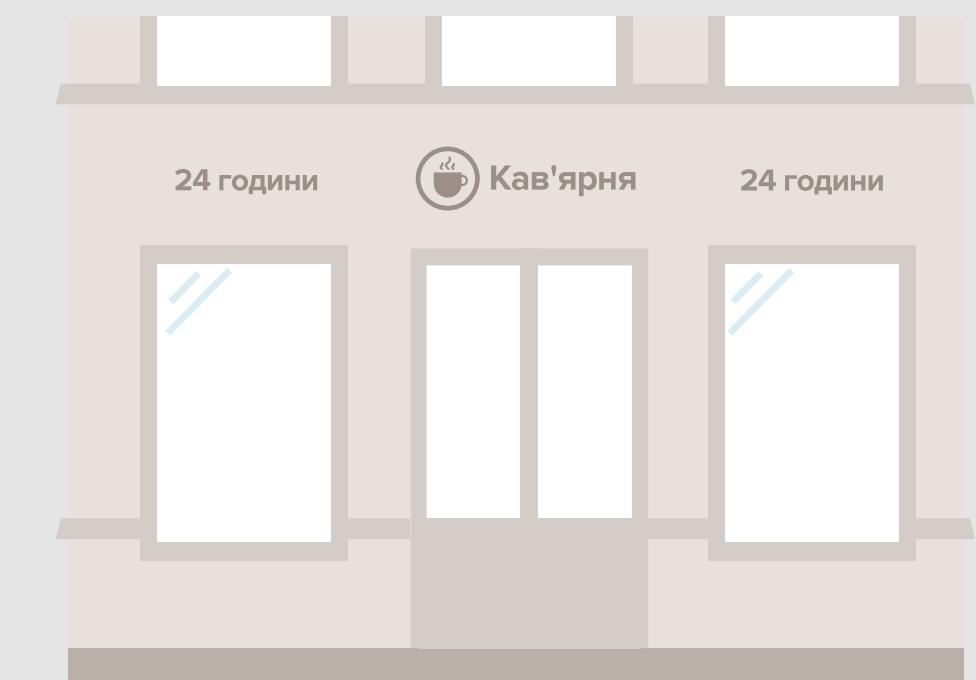
Допускається

Вивіска, розташована в центрі зеленої зони



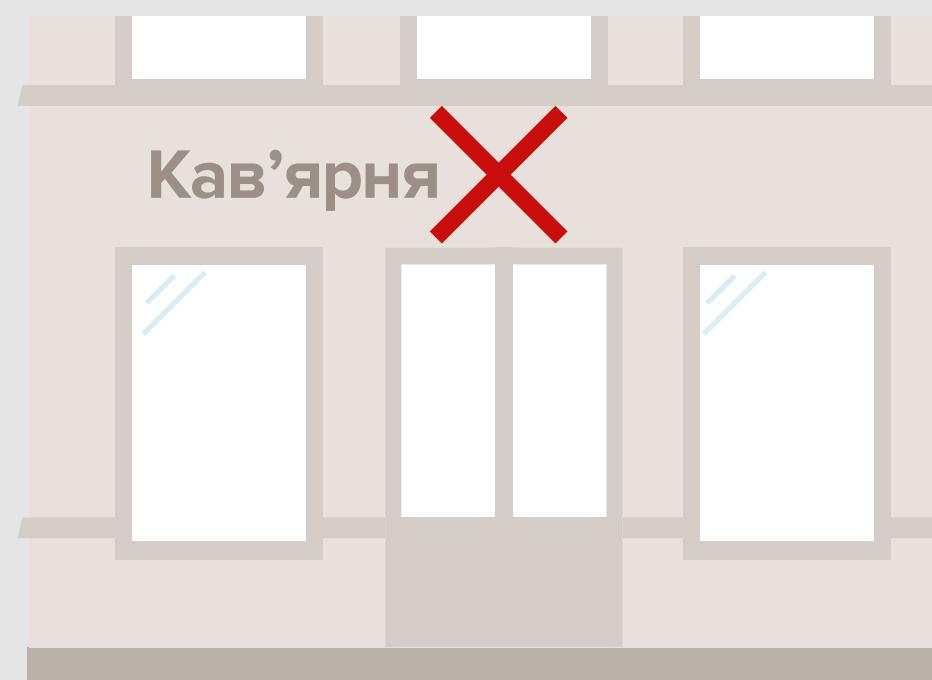
Допускається

Кожна вивіска вирівняна згідно центру віконного або дверного отворів



Не допускається

Вивіска не враховує розташування елементів фасаду



Взаємне розташування вивісок

Вивіски оптично вирівнюються за центром зеленої зони. У разі розміщення нової вивіски на фасаді слід брати до уваги розташування і розмір вивісок, які там вже є.

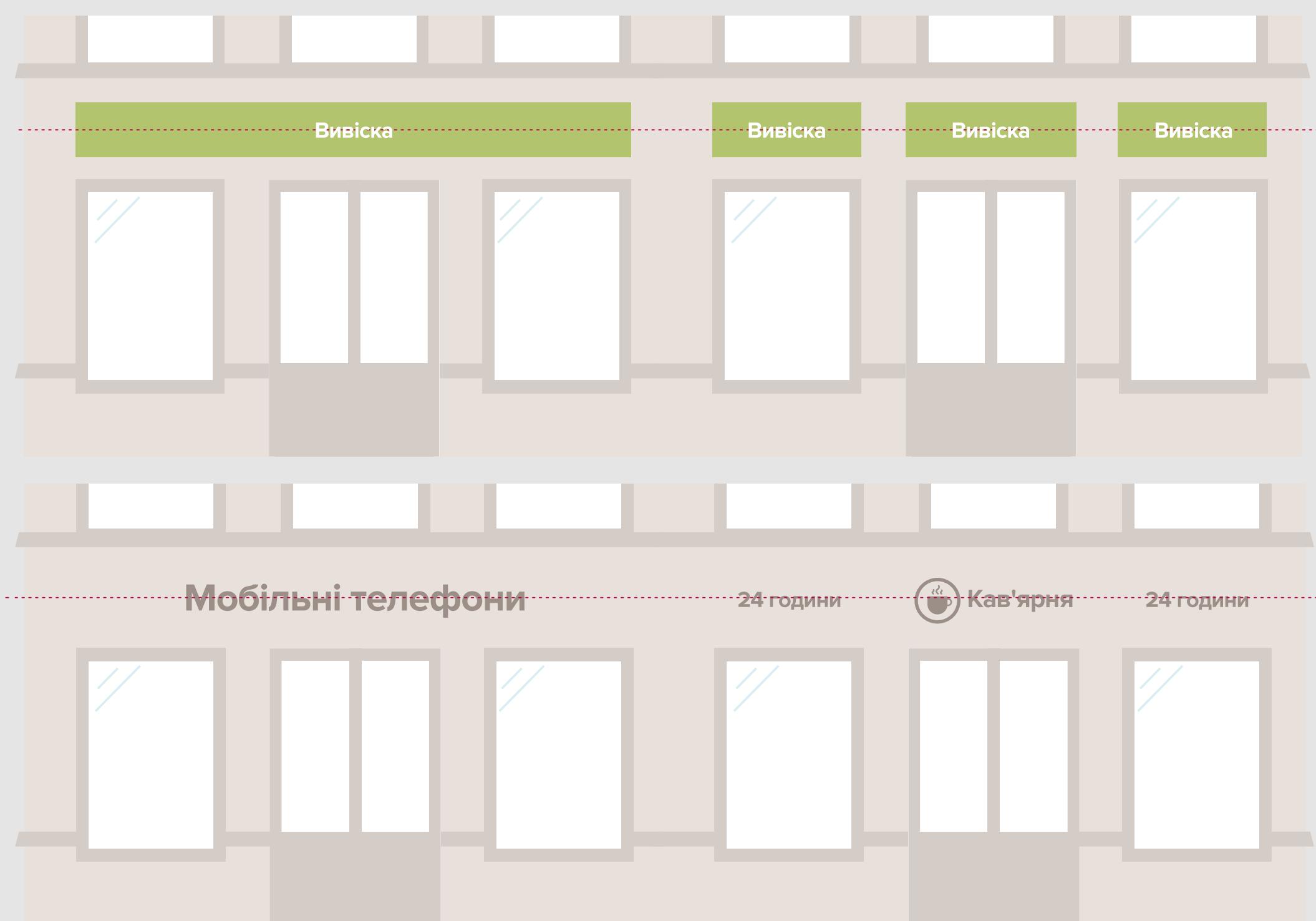
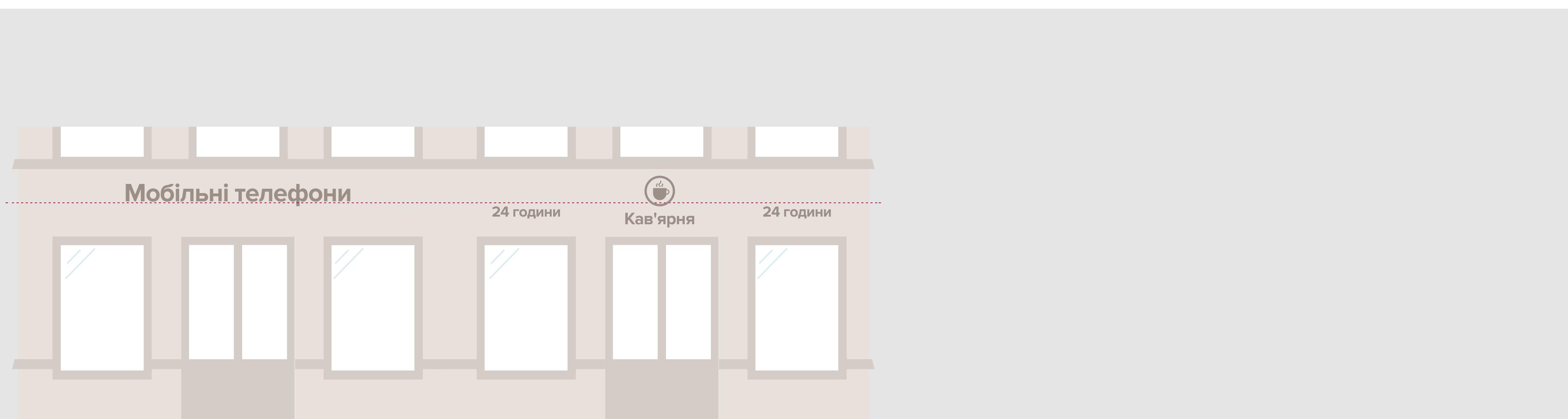


Схема розміщення

Вивіски розташовані вздовж однієї лінії. Вирівнювання відбувається, зважаючи на середину висоти літер

Взаємне розташування вивісок

Вивіски оптично вирівнюються за центром зеленої зони. У разі розміщення нової вивіски на фасаді слід брати до уваги розташування і розмір вивісок, які там вже є.



Невирівняні вивіски створюють відчуття безладу

Розміщення вивісок із плоскою підкладкою

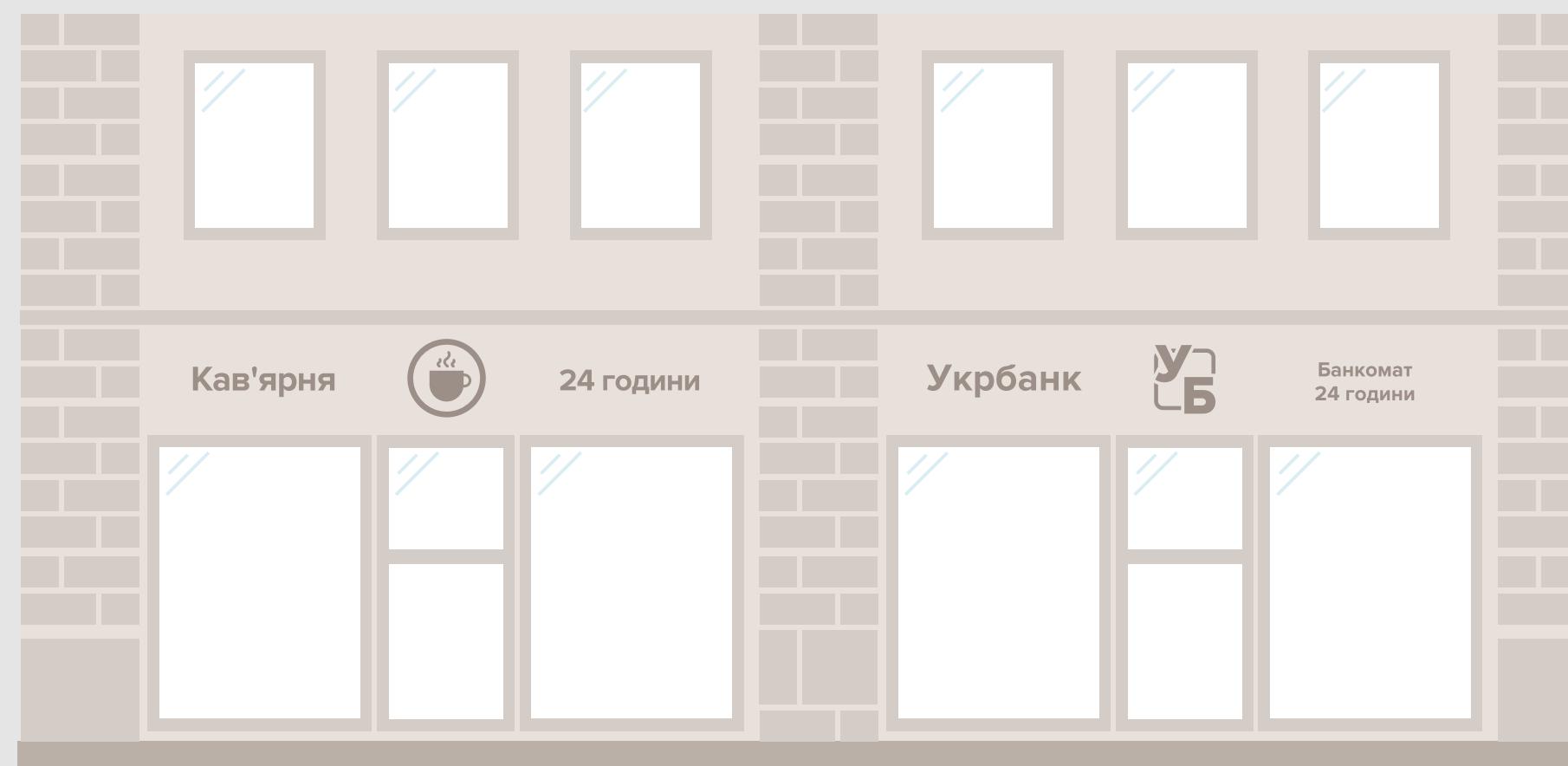
Вивіску з плоскою підкладкою не можна ділити на дві або зменшувати, вона повинна займати всю відведену площину. Вивіски з підкладкою можна замінювати на ті, котрим надають більшу перевагу, тобто без підкладки, однак робити це слід лише на всьому фасаді відразу. В іншому випадку всі вивіски на будівлі повинні відповісти схемі розміщення. Лайтбокси можна замінювати на вивіски таких видів, котрим надають більше переваги, але після узгодження з сусідами або враховуючи відповідні вимоги. Замінювати плоску вивіску на лайтбокс не можна. Схему кольорів (темні чи світлі кольори підкладки) бажано узгоджувати з сусідами.



Вивіски з чорними підкладками

Розміщення вивісок із плоскою підкладкою

Вивіску з плоскою підкладкою не можна ділити на дві або зменшувати, вона повинна займати всю відвідену площа. Вивіски з підкладкою можна замінювати на ті, котрим надають більшу перевагу, тобто без підкладки, однак робити це слід лише на всьому фасаді відразу. В іншому випадку всі вивіски на будівлі повинні відповісти схемі розміщення. Лайтбокси можна замінювати на вивіски таких видів, котрим надають більше переваги, але після узгодження з сусідами або враховуючи відповідні вимоги. Замінювати плоску вивіску на лайтбокс не можна. Схему кольорів (темні чи світлі кольори підкладки) бажано узгоджувати з сусідами.



Вивіски з плоскою підкладкою
можна замінити на вивіски без
підкладки вздовж усього фасаду
будівлі

Розміщення вивісок із плоскою підкладкою

Вивіску з плоскою підкладкою не можна ділити на дві або зменшувати, вона повинна займати всю відведену площину. Вивіски з підкладкою можна замінювати на ті, котрим надають більшу перевагу, тобто без підкладки, однак робити це слід лише на всьому фасаді відразу. В іншому випадку всі вивіски на будівлі повинні відповісти схемі розміщення. Лайтбокси можна замінювати на вивіски таких видів, котрим надають більше переваги, але після узгодження з сусідами або враховуючи відповідні вимоги. Замінювати плоску вивіску на лайтбокс не можна. Схему кольорів (темні чи світлі кольори підкладки) бажано узгоджувати з сусідами.



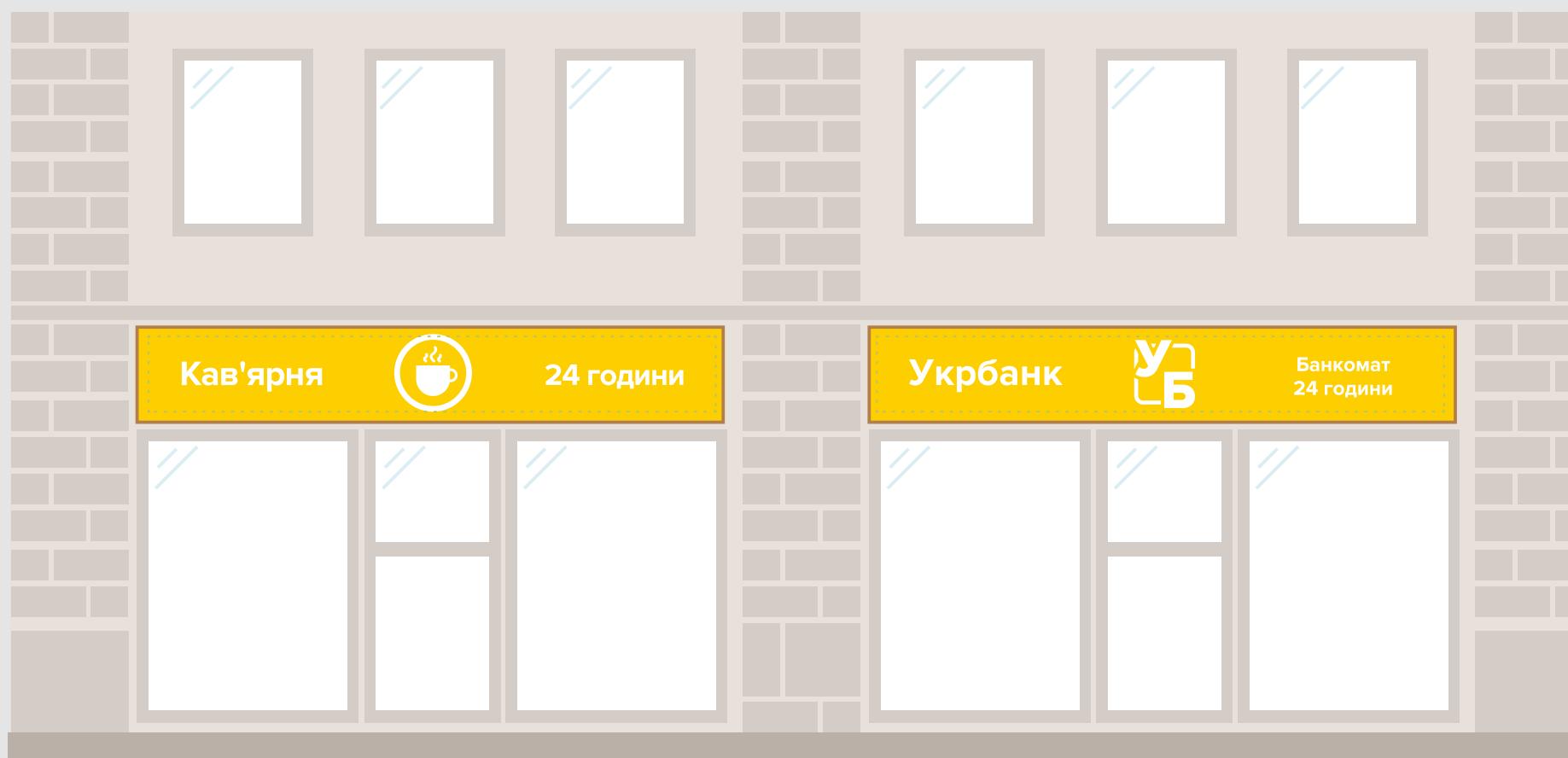
Літери і логотипи на вивісках не
мають виходити за межі зелених
зон



Підкладки мають займати всю
відведену для них ділянку

Розміщення вивісок із плоскою підкладкою

Вивіску з плоскою підкладкою не можна ділити на дві або зменшувати, вона повинна займати всю відвідену площину. Вивіски з підкладкою можна замінювати на ті, котрим надають більшу перевагу, тобто без підкладки, однак робити це слід лише на всьому фасаді відразу. В іншому випадку всі вивіски на будівлі повинні відповісти схемі розміщення. Лайтбокси можна замінювати на вивіски таких видів, котрим надають більше переваги, але після узгодження з сусідами або враховуючи відповідні вимоги. Замінювати плоску вивіску на лайтбокс не можна. Схему кольорів (темні чи світлі кольори підкладки) бажано узгоджувати з сусідами.



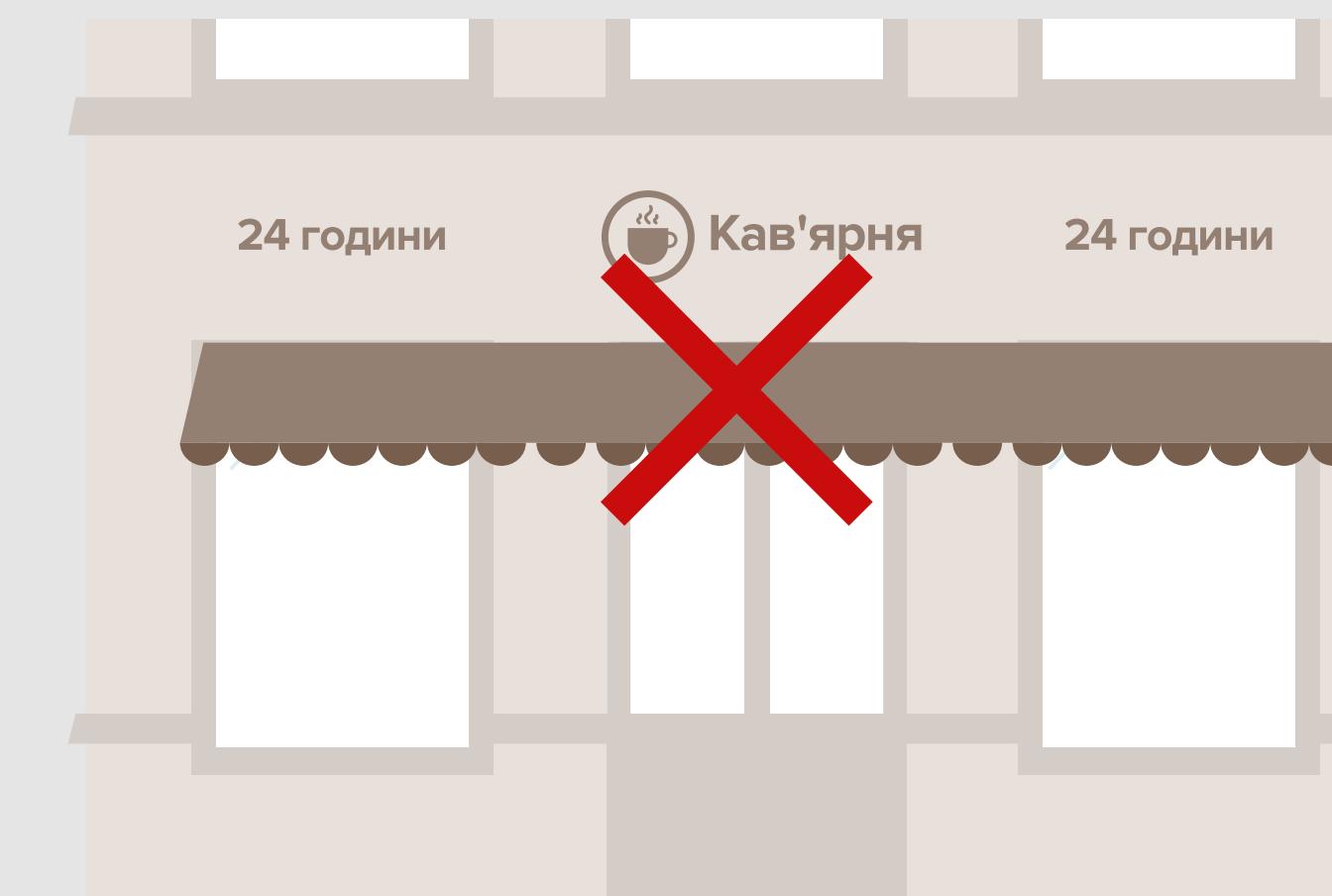
Вивіску з підкладкою плоскої фактури не можна замінювати лайтбоксом



Підкладки мають бути неяскравих кольорів, якщо це спеціально не вимагається у схемі розміщення

Розміщення маркіз

Маркізи не вказуються на схемах розміщення. Розміщувати їх можна лише в межах вітрин чи вікон. Маркіза не повинна закривати понад 30% площини отвору.



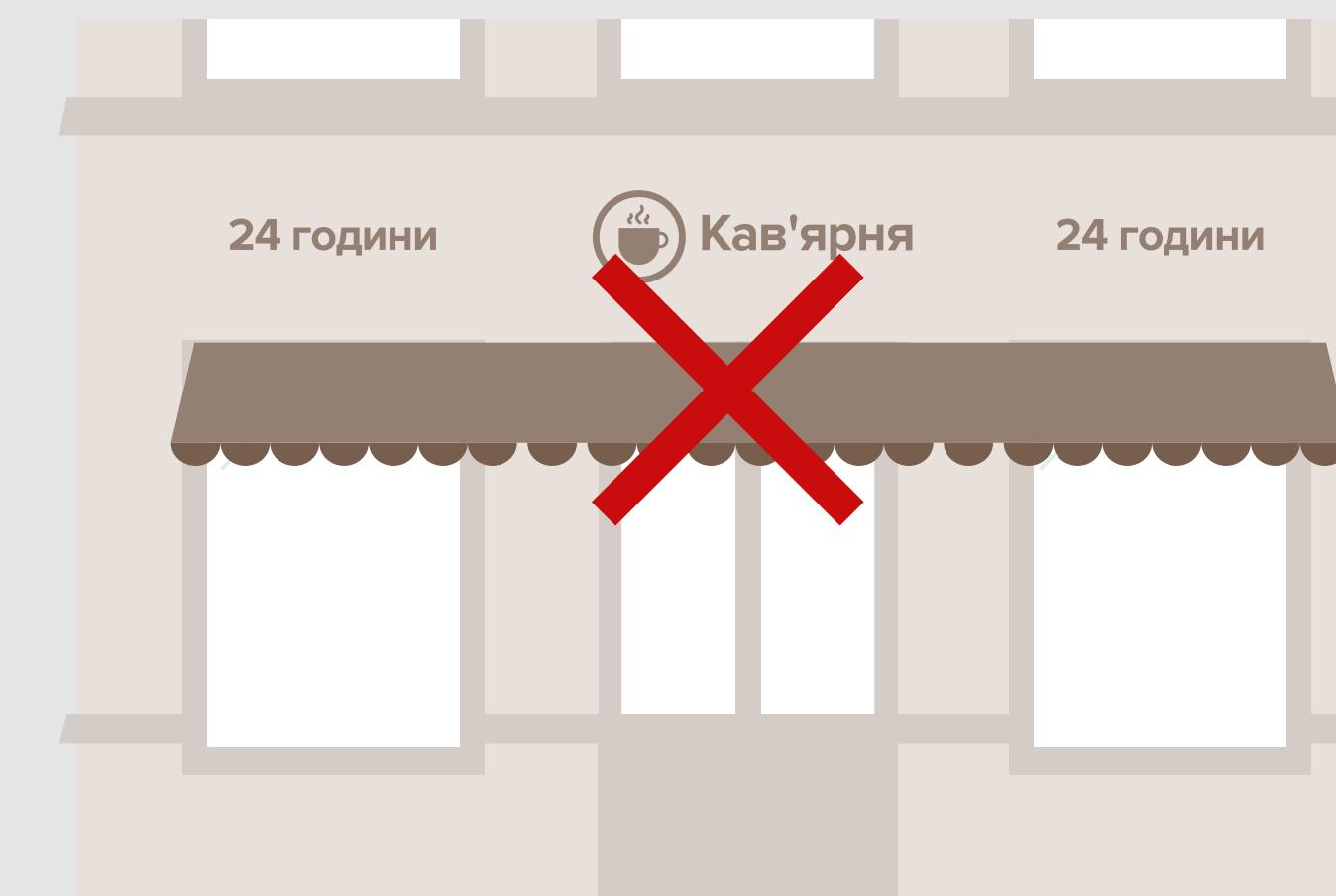
Без додаткового узгодження маркізи
можна розміщувати лише в межах
віконних, дверних і вітринних
отворів

Розміщення маркіз

Маркізи не вказуються на схемах розміщення. Розміщувати їх можна лише в межах вітрин чи вікон. Маркіза не повинна закривати понад 30% площини отвору.



Розміщення маркіз Двобарвні маркізи аптеки



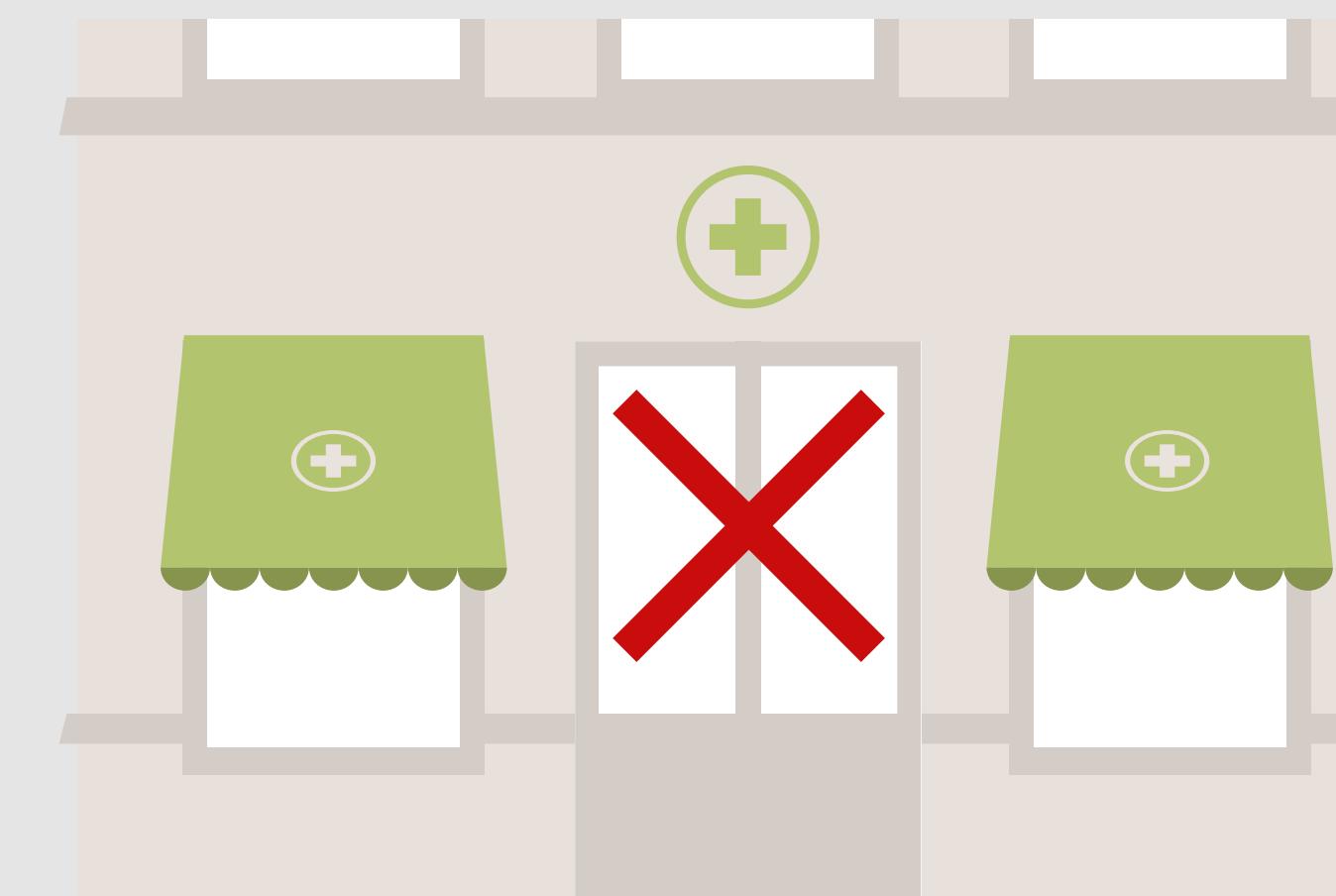
Без додаткового узгодження маркізи можна розміщувати лише в межах віконних, дверних і вітринних отворів

Розміщення маркіз

Маркізи не вказуються на схемах розміщення. Розміщувати їх можна лише в межах вітрин чи вікон. Маркіза не повинна закривати понад 30% площині отвору.



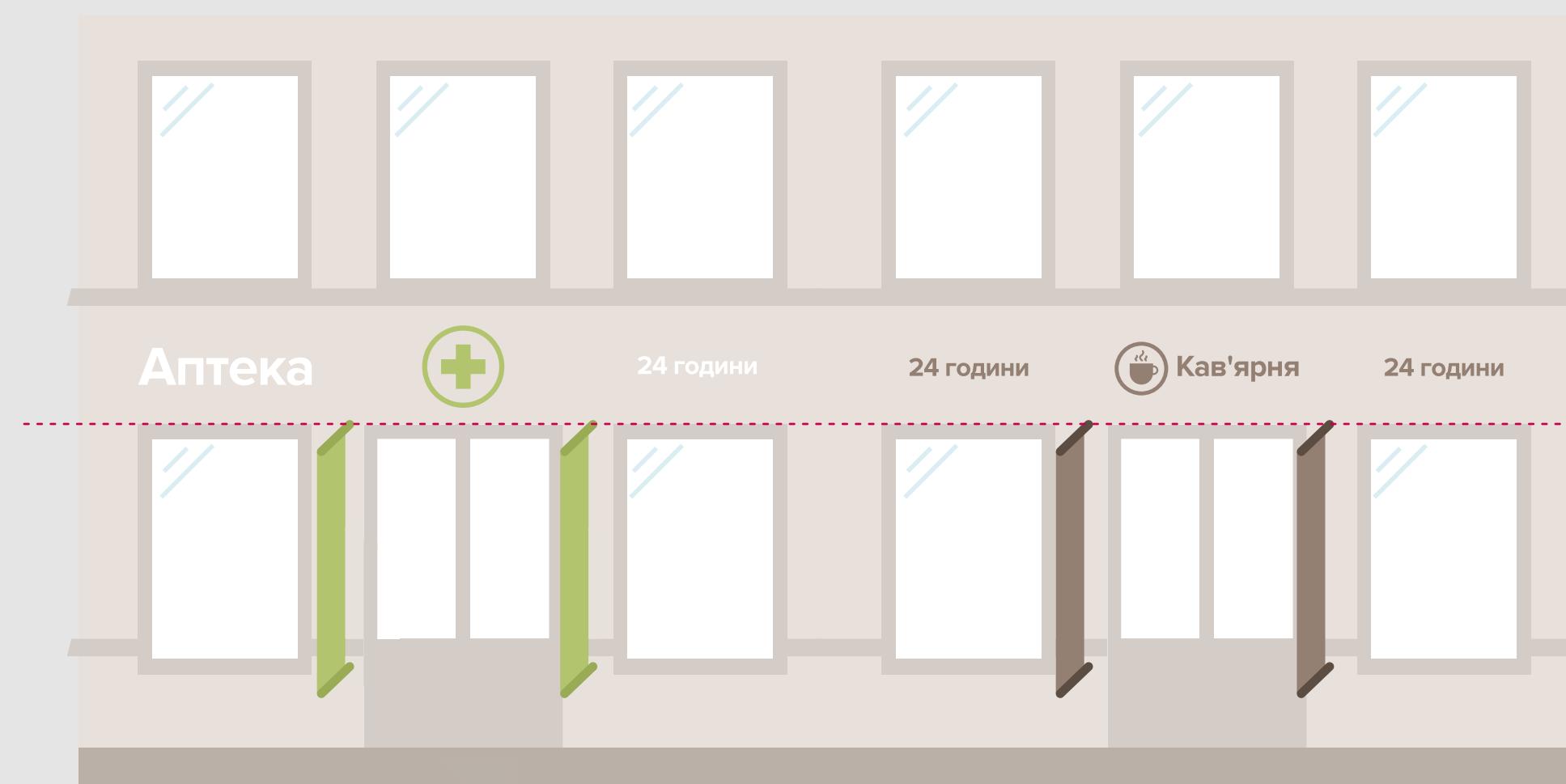
Можливе розташування маркізи вище ніж віконний отвір за рахунок площини, призначеної для вивісок. Маркізи не повинні при цьому закривати архітектурні деталі будівлі.



Маркізи не мають закривати понад 30 % площині вітрини або вікна

Розміщення штандартів

Штандарти можна розміщувати на фасаді між вітринами, віконними і дверними отворами. Уздовж одного фасаду штандарти повинні мати однакову висоту і ширину (один розмір вильоту від стіни будівлі).



Приклад розміщення штандартів



АГЕНТСТВО НЕРУХОМОСТІ *ДОМОЛЮКС* т. 505-704

АПТЕКА

АПТЕКА

АПТЕКА



пл. Ринок, 12

Агентство нерухомості
"РЕАЛТОР"

квартири
офіси
виробничі
помешкання
www.realtor.if.ua

пл. Ринок, 12 офіс 4

0384-980-0-00-00-00

ремонт
мобільне
телефон



АПТЕКА

ДомоЛюкс

АГЕНСТВО
НЕРУХОМОСТІ



Правниче бюро

НОТАРІУС АДВОКАТИ



НОТАРІУС
9-18

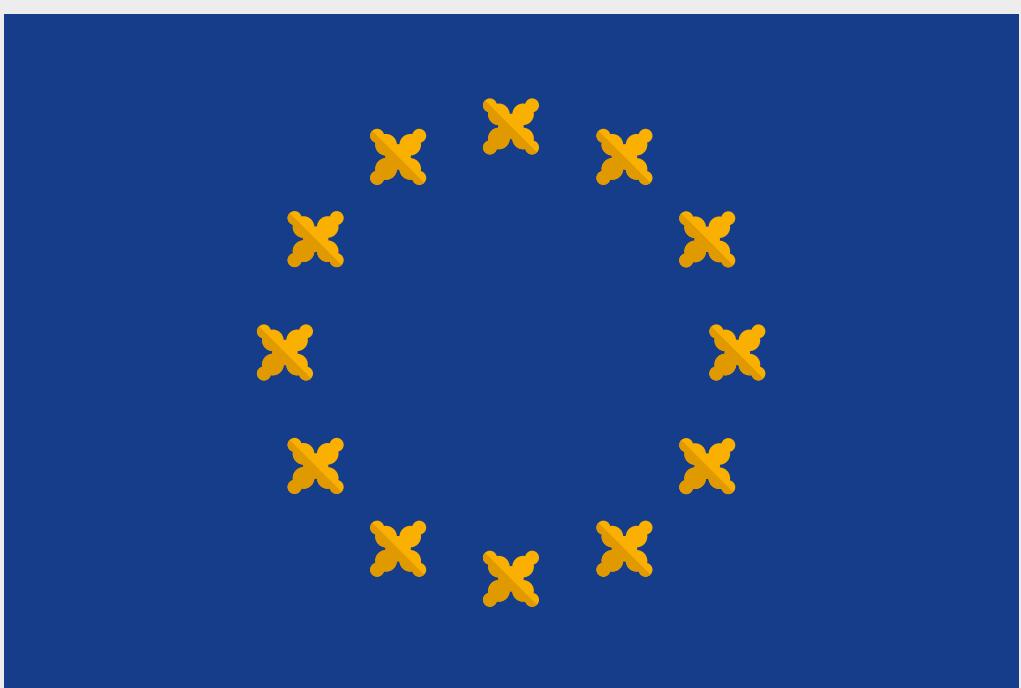


ПРАВНИЧЕ
БЮРО

9-18

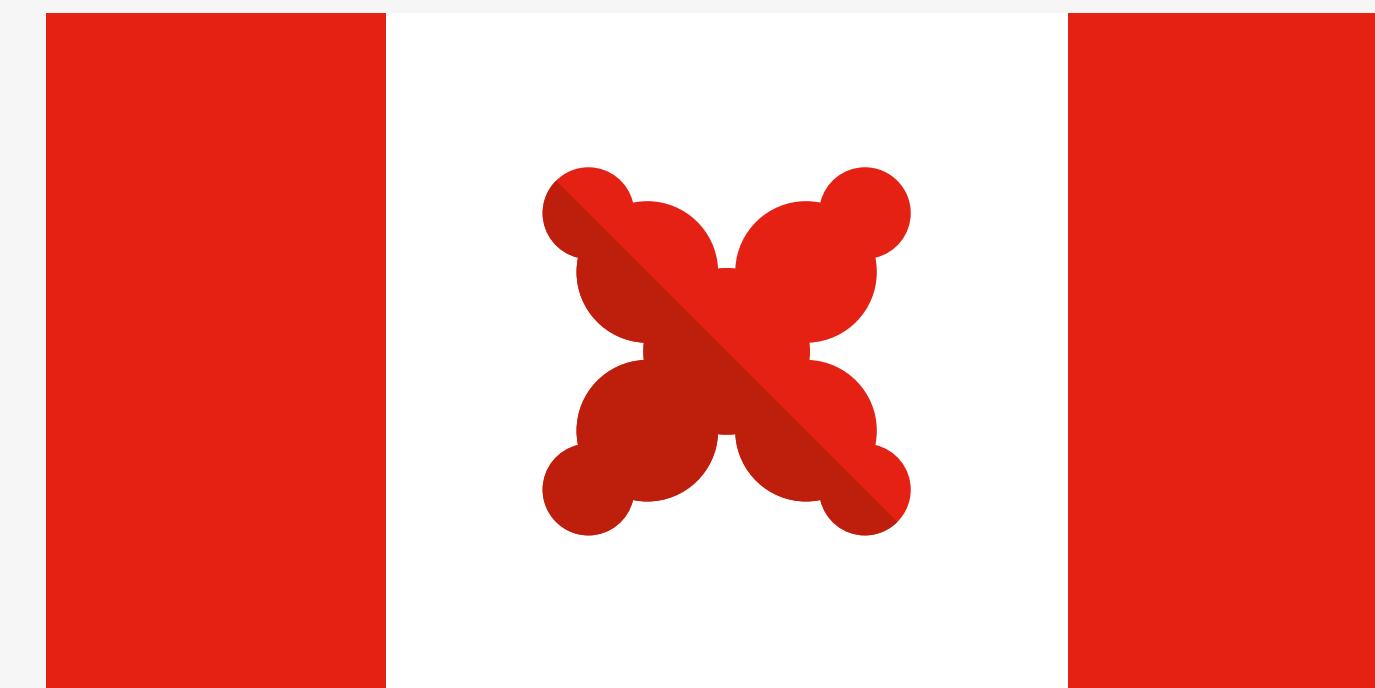
НОТАРІУС
АДВОКАТИ

Best Wishes



Thank You

From Canada



Jovan Rocanov
Molly Puddister

Дякуємо за допомогу в проекті



Андрій Майгутяк

Фотограф



Денис Овчар

Фотограф



Студія
української
вишивки
“Любава”