## Tim 6 - Softverske Metrike



## Članovi tima

## Članovi:

- Petar Turanović 74/19
- Marko Popović 600/21
- Ružica Gagić 665/21
- Vukić Leković 84/19
- Željana Pujin 71/19
- \*Napomena, detaljnije o ovome <u>ovde</u>

## Šef tima:

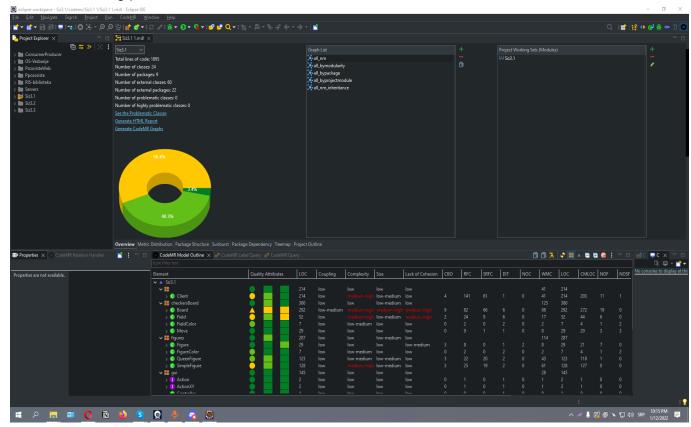
- Uroš Đerić 46/19

# Opis korišćenih alatki

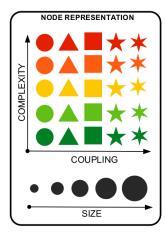
- CodeMR
- Metrics2
- AssessStyle
- CheckStyle
- Statistic

## 1. CodeMR

- Predstavlja glavnu alatku koju smo koristili u merenju većine softverskih metrika u datom zadatku
- Alatka poseduje GUI prikaz parametara metrika u formi pie chart-ova kao i u formi tabelarnog prikaza



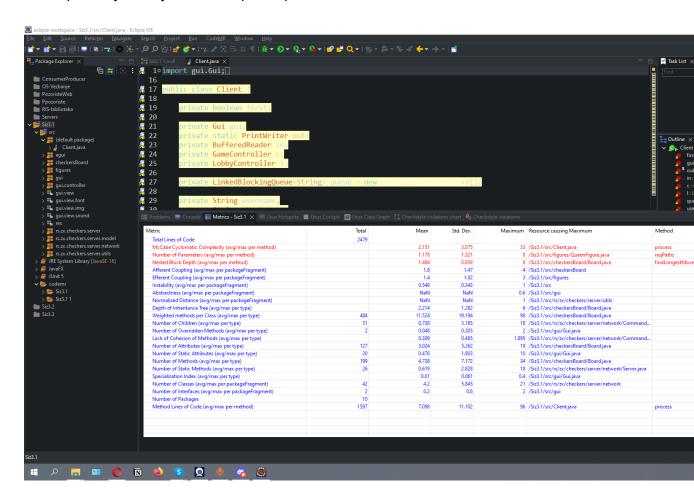
Slika 1.1. Prikaz rada Code MR plugin-a



-Slika 1.2. Prikaz legende grafičkog trenda kompleksnosti

### 2. Metrics2

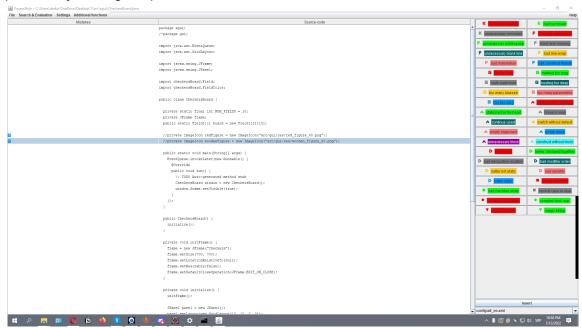
- Pomoćni Eclipse plugin kojim smo se služili da odredimo neke metrike koje <u>Code MR</u>
   nije pokazivao
- Alatka poseduje detaljni tabelarni prikaz parametara metrika



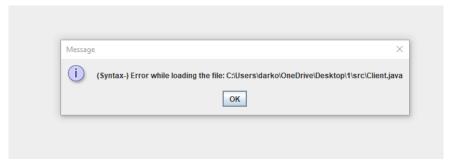
Slika 2.1. Prikaz rada Metrics2 plugin-a

## 3. AssessStyle

- Third-party softver koji je osmišljen da meri metriku stila na automatski i polu-automatski način
- Dokazao se kao grozan, nepredvidljiv softver na koji smo protraćili sat vremena pokušavajući da ga osposobimo za rad



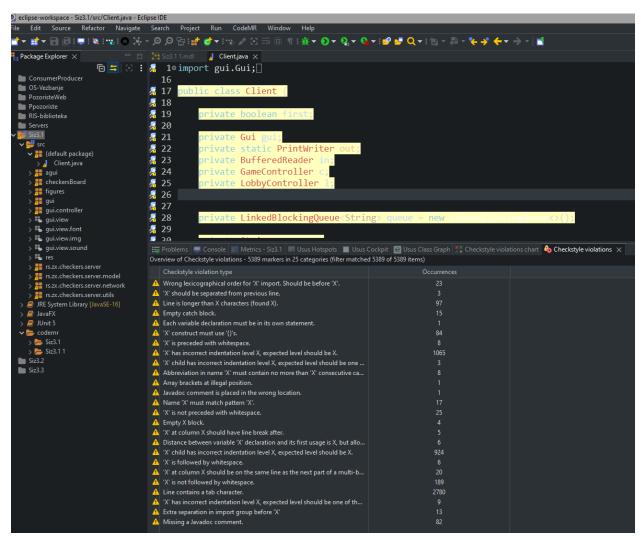
- Slika 3.1. Prikaz softvera u radu (u retkim situacijama u kojima bi radio)



- Slika 3.2. Prikaz Softvera u (ne)radu (mnogo češća pojava)
- Zbog svoje zastarele i nepredvidljive prirode preporučujemo da ga uklonite sa slajdova na kome se spominju predloženi alati za metrike stila

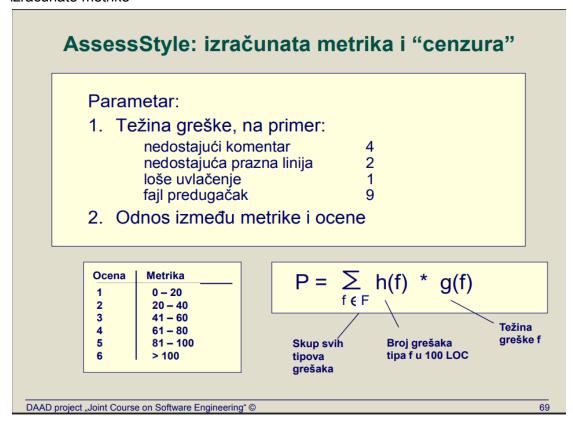
## 4. CheckStyle

- Pomoćna alatka kojom smo se služili kako bismo odredili metrike stila budući da <u>AssesStyle</u> nije bio od pomoći
- Pruža tabelarni prikaz pojava loših konvencija u pisanju Java koda



Slika 4.1. Prikaz rada CheckStyle plugin-a

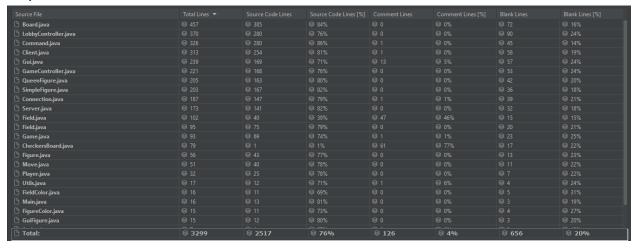
- Budući da CheckStyle ne pruža automatsko ocenjivanje već samo analizu, naš tim se koristio formulom sa slajda vezan za sistem vrednovanja težine greške izračunate metrike



- Slika 4.2. Prikaz formule računanja težine greške izračunate metrike

### 5. Statistic

- Pomoćna alatka koju smo koristili za detaljnu analizu LOC metrika.
- Unutar IntelliJ okruženja pruža tabelarni prikaz statistike linija koda gde prikazuje detaljno procente zastupljenosti source linija koda, linije komentara kao i prazne linije u ukupnom LOC koda.



- Slika 5.1. Prikaz rada Statistic plugin-a

## Rezultati metrika

- 1. Projekat 1
- 2. Projekat 2
- 3. Projekat 3

# Projekat 1

- Ciklična složenost
- Metrika stila
- OO metrika
- LOC metrika

#### Ciklična složenost

\*Napomena: pojašnjenje grafičkog prikaza složenosti se nalazi ovde

#### Process unutar klase Client.java:

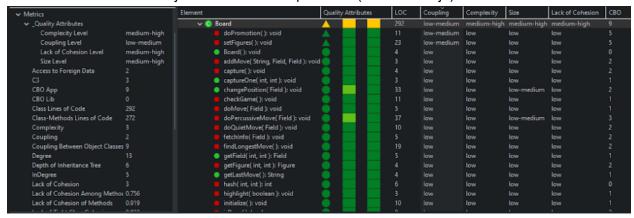
Daje jako visoku vrednost McCabe-ove ciklične složenosti - (33)
 Complexity - 5(very-high)
 Coupling - 2(low-medium)
 Ogromna količina else if grananja izaziva veliku cikličnu kompleksnost



Slika 1.1. Prikaz ciklične složenosti metode process()

#### Klasa Board.java:

Mnostvo metoda koje nisu međusobno povezane(niska kohezija).



- Slika 1.2. Prikaz problematičnih metoda unutar klase Board.java
- Klasa se sastoji iz mnoštva metoda koja svaka po na osobu imaju povišenu cikličnu složenost, što utiče na celokupnu sliku klase Board.java.
- Neke od metoda sa problematičnom cikličnom složenošću unutar klase Board.java su:

doPercussiveMove() - 9 setFigures() - 8 checkGame() - 7 move() - 7 findLongestMove() - 7

#### SimpleFigure.java:

- Visoka kompleksnost usled velikog broja grananja unutar metoda klase.



- Slika 1.3. Prikaz problematičnih metoda unutar klase SimpleFigure.java
- Klasa se sastoji iz mnoštva metoda koja svaka po na osobu imaju povišenu cikličnu složenost, što utiče na celokupnu sliku klase SimpleFigure.java.
- Metode sa problematičnom cikličnom složenošću su:
  - longestRoadAboveLeft() 13
  - longestRoadAboveRight() 13
  - longestRoadBellowLeft() 13
  - longestRoadBellowRightt() 13
  - quietMoves() 6

#### Metrika stila

\*Napomena: Za date ocene smo se koristili formulom koja se nalazi ovde

Skup grešaka i težinu koju nose smo definisali kao sledeće:

F = (nedostajući komentar - 4, nedostajuća prazna linija - 2, loše uvlačenje - 1, prazan blok koda -

Za **Client.java** ima mnoštvo grešaka u uvlačenju redova, kod if else grananja, pa je ocena 3(metrika 43), zbog lošeg uvlačenja i zbog praznih blokova.

Za **Board.java**, ima loše uvlačenje pa je ocena 3(metrika 52).

za **LobbyControler.java** isto uvlačenje predstavlja problem, pa je ocena 2(metrika 23).

za **Command.java** takođe uvlačenje predstavlja problem ali na nižoj skali, pa je ocena 1(metrika 13).

Klase Client.java, GUI.java, i Connection.java Server.java imaju prazne catch blokove, što utiče loše na metriku stila, ali ne predstavljaju neku merljivu vrednost koja bi preterano uticala na celokupnu ocenu.

#### 00 metrika

#### Legenda:

- WMC Weighted method count
- DIT Depth inheritance tree
- LCOM Lack of cohesion of methods

#### Paket: checkersBoard

Element	WMČ	DIT	LCOM	NOC	LOC
✓ ▲ Siz3.1					
	125				380
> 🕒 Board	98	6	0.919	0	292
> 🤄 Field	17	6	0.833	0	52
> Move	8	1	0.81	0	29
>  FieldColor	2	2	1.333	0	7

- Slika 1.4. Prikaz OO metrike unutar paketa checkersBoard

Class: **Board.java** WMC: 98 (98/125)

Komentar: S obzirom da nam je vrednost klase približno jednaka 4/5 vrednosti celog paketa, potrebno bi bilo ili razložiti na više manjih klasa ili smanjiti cikličnu kompleksnost metoda unutar klase

#### Classes: Board.java/Field.java

DIT: 6

Komentar: Previsoke vrednosti DIT-a nam indikuju veću dizajnersku kompleksnost klasa pošto samom dubinom u nasleđivanju, više metoda će biti uključeno u klasu. \*\*(DIT se preporučuje da ne bude veći od 5)

#### Class: FieldColor.java

LCOM: 1.333

Komentar: Visoka vrednost LCOM-a nam govori da klasa nije konherentna što nije poželjno, pošto želimo da posedujemo određen stepen enkapsulacije i zaštite.

#### Paket: figures

→   ## figures	114				287
> C SimpleFigure	61	2	0.0	0	128
> 🤄 QueenFigure	43	2	0.0	0	123
> 🤄 Figure	8	1	0.857	2	29
> 🕒 FigureColor	2	2	1.333	0	7

-Slika 1.5. Prikaz OO metrika unutar paketa figures

Class: SimpleFigure.java

WMC: 61(61/144)

Komentar: Visoke vrednosti

Class: QueenFigure.java

WMC: 43(43/114)

#### Paket: rs.zx.checkers.server.network

→   ## rs.zx.checkers.server.network	54				438
> C Command			1.895		237
> 🤄 Connection	28	1	0.911	0	106
> 🥥 Server	22	1	0.725	0	95

-Slika 1.6. Prikaz OO metrika unutar paketa rs.zx.checkers.server.network

Class: Command.java

LCOM: 1.895

Komentar: lako je visoka vrednost, ne predstavlja veliki problem, zato što je ovo klasa koja je namenjena za komunikaciju sa serverom pa nam to iziskuje nisku konherentnost (zbog visoke povezanosti)

#### LOC metrike

#### Legenda:

- LOC lines of code
- SCL source code lines
- CL command lines
- BL blank lines

Source File		Source Code Lines	Source Code Lines [%]	Comment Lines	Comment Lines [%]		
🖰 Board.java			<b>⊗</b> 84%				
LobbyController.java						<b>₿ 90</b>	
Command.java			₿ 86%				
Client.java			₿ 81%				
🖰 Gui.java							
☐ GameController.java							
🖺 QueenFigure.java			₿ 80%				
🖰 SimpleFigure.java			₿ 82%				
Connection.java							
Server.java			₿ 82%				
🖰 Field.java							
🖰 Field.java							
☐ Game.java	<b></b> 93	₿ 69					
CheckersBoard.java				<b>⊗</b> 61	<b>◎</b> 77%		₿ 22%
🖰 Figure.java			<b>◎</b> 77%				
Move.java							₿ 22%
Player.java							₿ 22%
🖰 Utils.java					<b>⊗</b> 6%		
FieldColor.java			₿ 69%				
🖰 Main.java			₿ 81%	<b>⊗</b> 0			
🖺 FigureColor.java							₿ 27%
GuiFigure.java			₿ 80%				
Total:	<b>⊗</b> 3299	<b>ଛ 2517</b>	<b>◎ 76%</b>	₿ 126	<b>8 4%</b>	<b>8</b> 656	<b>◎ 20%</b>

-Slika 1.7. Prikaz LOC metrika na nivou projekta

Klasa **Board.java** predstavlja klasu sa najvećim brojem ukupnih linija koda (457). Poseduje 385 linija izvornog koda što sačinjava 84% ukupnog LOC.

lako velika u prirodi, ova klasa ima uredno napisanu strukturu kao i uredno odvajanje između metoda koristeći prazne linije(72).

U svojoj strukturi ova klasa nema linije komentara(0%) što je indikator da je kod loše dokumentovan.

Analogno klasi Board.java imamo klase kod kojih imamo isti slučaj, a to su:

LobbyController.java - LOC 370, SCL 280 (76%), CL- 0, BL 90 (24%)

Command.java - LOC 326, SCL 280 (86%), CL 1 (0%), BL 45 (14%)

Client.java - LOC 313, SCL 254 (81%), CL 1 (0%), BL 58 (19%)

Gui.java - LOC 239, SCL 169 (71%), CL 13 (5%), BL 57 (24%)

GameController.java - LOC 205, SCL 163 (80%), CL 0 (0%), BL 42 (20%)

Naredne uočene klase

agui/**Field.java** - LOC 102, CL 47 (**46%**); U skoro pola svoje strukture sadrži komentare, što nije dobra konvencija.

**CheckersBoard.java** -LOC 79, CL 61(**77%**); U skoro celoj svojoj strukturi je van konteksta zakomentarisana (bez ikakvog objašnjenja zašto), što uopšte nije dobra konvencija.

Naredne uočene klase

**Action.java** - LOC 7, SCL 4(57%), CL 0 (0%), BL 3 (47%)

Klasa **Action.java** u svojoj strukturi ne sadrži nikakve komentare ali zbog svoje male veličine i intuitivnosti nema potrebu za komentarima

Analogno klasi **Action.java** imamo klase kod kojih imamo isti slučaj, a to su: **ActionXY.java** - LOC 6, SCL 4(67%), CL(0%), BL 2(33%) **Controller.java** - LOC 5, SCL 3(60%), CL(0%), BL 2(40%)

## Projekat 2

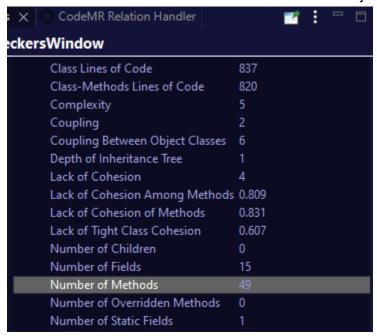
- Ciklična složenost
- Metrika stila
- OO metrika LOC metrika

#### Ciklična složenost

\*Napomena: pojašnjenje grafičkog prikaza složenosti se nalazi ovde



-Slika 2.1. Prikaz metoda unutar klase CheckersWindow.java



-Slika 2.2. Prikaz metrike klase CheckersWindow.java

#### pronadjiPutanjuDama() unutar CheckersWindow.java

- Daje jako visoku vrednost McCabe-ove ciklične složenosti (47)
- Complexity: very-high (5)
- Size: medium-high (3)
- U svojoj strukturi ima ogromnu količinu if-else grananja koja definitivno mogu da se napišu na više optimizovan način.

Ostale uočene klase imaju sličan problem s grananjem ali na manjoj skali, te klase su:

- damaMozeDaPreskoci() (16)
- nadjiNajboljePuteve() (15)
- pronadjiPutanju() (13)
- slobodnaMestaDama() (17)
- slobodnaMestaTihiPotez () (14)
- srediDaminaNajbolja() (16)

Svaka od navedenih metoda utiče znatno na celokupnu sliku ciklične složenosti klase **CheckersWindow.java** 

#### Metrika stila

\*Napomena: Za date ocene smo se koristili formulom koja se nalazi ovde

Skup grešaka i težinu koju nose smo definisali kao sledeće:

F = (nedostajući komentar - 4, loša upotreba whitespace karaktera - 2, loše uvlačenje - 1, prazan blo

#### CheckersWindow.java - nedostajuća prazna linija

ocena 3(metrika 46), loša upotreba whitespace karatkera i prazan catch blok i loše uvlačenje. Takođe, primetili smo lošu konvenciju unutar ove klase koja predstavlja loš način imenovanja metoda, tj. neusaglašenost u davanju imena. Jedna polovina metoda je imenovana na srpskom, dok druga na engleskom.

**Figura.java** - loše uvlačenje. ocena 2(metrika 27) - loše uvlačenje

**Model.java** - loše uvlačenje ocena 3 (metrika 45) - loše uvlačenje.

**Panel.java** - loše uvlačenje ocena 2(metrika 40) - loše uvlačenje.

**RegistryManager.java** - loše uvlačenje ocena 1(metrika 13) - loše uvlačenje.

**Player.java** - loše uvlačenje ocena 4(metrika 67) - loše uvlačenje.

**PlayerImpl.java** - loše uvlačenje ocena 3(metrika 46) - loše uvlačenje.

**Game.java** - loše uvlačenje ocena 2(metrika 30) - loše uvlačenje.

**GameImpl.java** - loše uvlačenje ocena 2(metrika 27) - loše uvlačenje.

#### 00 metrika

#### Legenda:

- WMC Weighted method count
- DIT Depth inheritance tree
- LCOM Lack of cohesion of methods
- NOC Number of children

Paket: GUI

Element	WMC	DIT	LCOM	NOC	LOC	Quality Attributes
✓ ▲ Siz3.2						
🗸 🏥 gui	338				1034	
> CheckersWindow	260		0.831	0	837	
> 🕒 Figura	27	5	0.773	0	86	
> 🕒 Model	17		0.74	0	50	
> 🕒 Panel	21	5	0.683	0	61	

-Slika 2.3. Prikaz OO metrika paketa gui

Class: CheckersWindow.java

WMC: 260/338

DIT: 1

Komentar: Ova klasa zauzima najveći deo paketa, potrebno bi bilo ili razložiti na više manjih

klasa ili smanjiti cikličnu kompleksnost metoda unutar klase.

Paket: GUI

Class: **Model.java** WMC:17/338

Komentar: Ova klasa nema grešaka.

Paket: GUI

Class: Panel.java, Figure.java

DIT: 5

Komentar: Ove klase bismo mogli teško ponovno da iskoristimo budući da su jako duboko

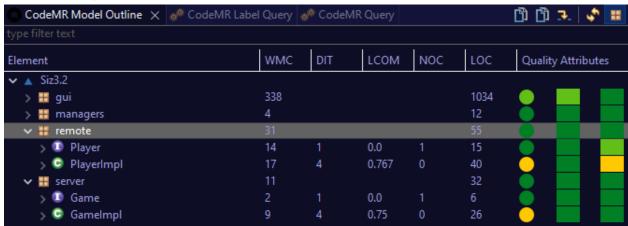
ugneždene

Paket: GUI

Class: **Panel.java** LCOM = 0,683

Komentar: Visok nivo kohezije.

Paket: remote | server



-Slika 2.4. Prikaz OO metrika paketa remote, server

Interface: Player.java | Game.java

NOC: 1 | 1

Komentar: Jedan objekat ovog interfejsa se nalazi u sklopu ovog paketa

Klase čiji se kod moze lako ponovno iskoristiti: **CheckersWindow.java**, **Model.java**, **RegistryManager.java**, **(interface) Player.java**, **Game.java** 

#### LOC metrike

#### Legenda:

- LOC lines of code
- SCL source code lines
- CL command lines
- BL blank lines

Source File	Total Lines ▼	Source Code Lines	Source Code Lines [%]	Comment Lines	Comment Lines [%]	Blank Line
🖰 CheckersWindow.java		₿ 1266	₿ 89%		₿ 2%	
 🖰 Figura.java			₿ 82%			
🖰 PlayerImpl.java			<b>◎</b> 69%		₿ 11%	
🖺 Model.java			₿ 83%			
🖺 Panel.java	<b></b> 99	₿ 80	₿ 81%			
🖺 Gamelmpl.java			₿ 80%		₿ 6%	
🖺 RegistryManager.java			₿ 51%		₿ 37%	
🖺 Player.java			₿ 88%		₿ 0%	
☐ Game.java			₿ 73%	<b>⊗</b> 0	₿ 0%	<b>⊗</b> 4

Slika 2.5. Prikaz LOC metrika drugog projekta

Uočene klase:

**CheckersWindow.java** - LOC 1418, SCL 1266(**89%**), CL 35(**2%**), BL 117(**8%**)

Klasa **CheckersWindow.java** ima enorman broj linija koda koji je jako skromno dokumentovan, gde komentari čine samo 2% ukupnog LOC što predstavlja ogroman problem za čitljivost, reusability kao i za samo razumevanje klase koja čini veliku većinu koda.

Sličan problem, na mnogo manjoj skali, imaju naredne klase:

Figura.java - LOC 140, SCL 115(82%), CL 1(1%), BL 24(17%)

PlayerImpl.java - LOC 115, SCL 79(69%), CL 13(11%), BL 23(20%)

Model.java - LOC 111, SCL 92(83%), CL 1(1%), BL 18(16%)

Naredne uočene klase:

Player.java - LOC 24, SCL 21(88%), CL 0(0%), BL 3(12%)

Klasa **Player.java** u svojoj strukturi ne sadrži nikakve komentare ali zbog svoje male veličine i intuitivnosti nema potrebu za komentarima

Analogno klasi **Player.java** imamo klasu kod kojih imamo isti slučaj, a to je:

Game.java - LOC 15, SCL 11(73%), CL 0(0%), BL 4(27%)

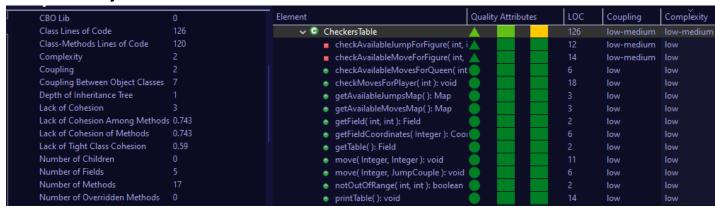
## Projekat 3

- Ciklična složenost
- Metrika stila
- OO metrika
- LOC metrika

#### Ciklična složenost

\*Napomena: pojašnjenje grafičkog prikaza složenosti se nalazi ovde

#### CheckersTable.java

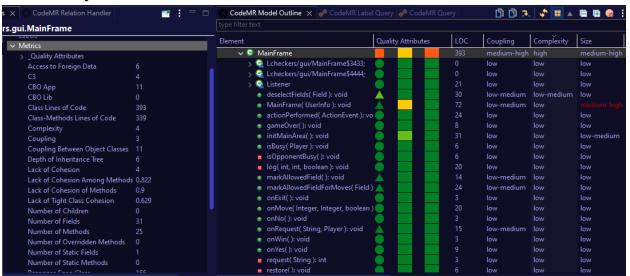


-Slika 3.1. Prikaz metoda unutar klase CheckersTable.java, kao i prikaz metrika iste klase

#### - checkAvailableMoveForFigure() (8)

Ova metoda u svom zaglavlju ima ugneždena if grananja koja će se proveravati svakim pozivom ove metode, što izaziva visoku cikličnu složenost.

#### MainFrame.java



-Slika 3.1. Prikaz metoda unutar klase MainFrame.java kao i metrika iste klase

#### deselectFields() (13)

Ova Metoda unutar svog tela sadrži enormnu količinu if-else grananja, kao i veliku količinu for petlji koje znatno utiču na cikličnu složenost klase u kojoj se nalazi.

#### - actionPerformed() (8)

Ova metoda takođe unutar svog tela sadrži znatnu količinu if-else grananja ali i veliku količinu try catch blokova koji zajedno utiču na povišenu cikličnu složenost ove metode.

#### - markAllowedFieldForMoves() (9)

Ova metoda sadrži veliki broj ugneždenih if grananja koji unutar svog tela sadrže for petlje pa isto tako znatno utiču na cikličnu kompleksnost ove metode.

#### Metrika stila

\*Napomena: Za date ocene smo se koristili formulom koja se nalazi ovde

Skup grešaka i težinu koju nose smo definisali kao sledeće:

 $F = (prazno\ telo\ -\ 2,\ lo$ ša upotreba whitespace karaktera  $-\ 2,\ lo$ še uvlačenje  $\ -\ 1,\ prazan\ blok\ koda\ -\ 1$ 

CheckersTable.java - loše uvlačenje ocena 1(metrika 13) - loše uvlačenje.

**Field.java** -loše uvlačenje ocena 3(metrika 44) - loše uvlačenje i prazno telo.

Figure.java - loše uvlačenje ocena 1(metrika 18) - loše uvlačenje

**JumpCouple.java** -loše uvlačenje ocena 3(metrika 44) - loše uvlačenje.

**JumpMove.java** - loše uvlačenje ocena 2(metrika 30) - loše uvlačenje

**Move.java** -loše uvlačenje ocena 3(metrika 42) - loše uvlačenje

Login.java - loše uvlačenje ocena 2(metrika 38) - loše uvlačenje, catch blok, prazno telo {}, loša upotreba whitespace.

**MainFrame.java** - loše uvlačenje ocena 2(metrika 25) -loše uvlačenje i prazno telo.

**Table.java** - loše uvlačenje ocena 3 (metrika 47) - loše uvlačenje.

**UsersTableModel.java** -loše uvlačenje ocena 2(metrika 27) - loše uvlačenje

Player.java -loše uvlačenje ocena 2(metrika 21) - loše uvlačenje

**PlayerImpl.java** - loše uvlačenje ocena 1(metrika 15) - loše uvlačenje

**RegistryManager.java** - loše uvlačenje ocena 1(metrika 11) -loše uvlačenje

# **UserImplementation.java** - loše uvlačenje ocena 2(metrika 31) - loše uvlačenje

**UserInfo.java** - loše uvlačenje ocena 3(metrika 51) - loše uvlačenje, prazno telo, prazna dokumentacija.

#### 00 metrika

#### Legenda:

- WMC Weighted method count
- DIT Depth inheritance tree
- LCOM Lack of cohesion of methods
- NOC Number of children

Paket: checkers.gui

Element	wmč	DIT	LCOM	LOC	NOC
✓ ▲ Siz3.3					
→   ⊕ checkers.gui	134			636	
> MainFrame	77	6	0.9	393	0
> 🕒 Table	19	5	0.841	74	0
> 🕒 UsersTableModel	14	2	0.7	56	0
> C Login	7	6	0.857	113	0

-Slika 3.2. Prikaz OO metrika paketa checkers.gui

Class: MainFrame.java

WMC: 77/134

DIT:6

Komentar: sa sigurnošću možemo da kažemo da može da se razloži na manje celine, isto tako ima dubinu nasleđivanja 6 koja prelazi neku gornju granicu od 5.

#### Paket: checkers.entity

→   # checkers.entity	81			229	
> 🕑 CheckersTable	47	1	0.743	126	0
> 🕑 Field	8	5	0.813	30	0
> 😉 Figure	7	1	0.792	21	0
>   Move	6	1	0.5	15	1
> 💿 Coordinates	5	1	0.5	14	0
> 🧿 JumpCouple	5	1	0.5	14	0
> 🤄 JumpMove	3	2	0.0	9	0

-Slika 3.3. Prikaz OO metrika paketa checkers.entity

Komentar: Na nivou paketa dubina nasleđiivanja je pretežno 1, što nam je indikator da nije dovoljno dobro iskorišćen koncept OO dizajna, analogno tome je situacija i kod paketa **checkers.server** 

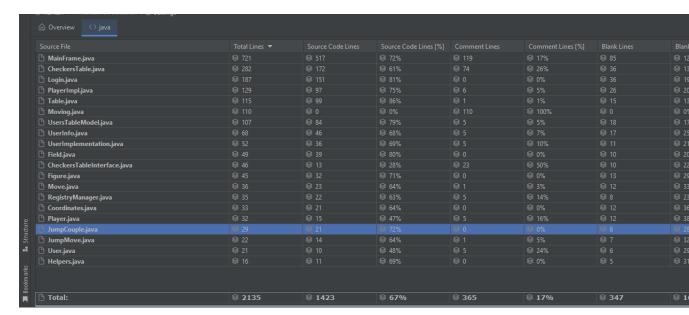
	26			75	
> 🕒 UserInfo	13	1	0.733	36	0
> 🧿 UserImplementation	6	4	0.667	21	0
> 🥯 RegistryManager	4	1	0.0	13	0
> 💷 User	3	1	0.0	5	1

-Slika 3.4. Prikaz OO metrika paketa checkers.server

#### LOC metrike

#### Legenda:

- LOC lines of code
- SCL source code lines
- CL command lines
- BL blank lines



Slika 3.5. Prikaz LOC metrike treceg projekta

MainFrame.java - LOC 721, SCL 517(72%), CL 119(17%), BL 85(12%)

Klasa **MainFrame.java** je u svojoj strukturi glomazna ali baš zbog svoje prirode i mora da bude takva budući da je to kod za JavaFX (gui elemente) koji ne može drugčije(kraće) da se zapiše.

Klasa na ovoj skali veličine deluje sasvim dobro dokumentovano sa zdravih 119 linija komentara.

Analogno klasi MainFrame.java imamo klasu koja je, na manjoj skali, u sličnoj situaciji:

CheckersTable.java - LOC 282, SCL 172(61%), CL 74(26%), BL 36(13%)

Naredne uočene klase:

Login.java - LOC 187, SCL 151(81%), CL 0(0%), BL 36(19%)

Klasa **Login.java** u svojoj strukturi nema komentara, međutim za time i nema potrebe budući da deluje kao klasa koja je izgenerisana koristeći JavaSwing

PlayerImpl.java - LOC 129, SCL 97(75%), CL 6(5%), BL 26(20%)

Klasa **PlayerImpl.java** u svojoj strukturi nema komentara, što predstavlja problem za čitljivost i razumevanje napisane klase.

Analogno prethodno navedenoj klasi, imamo **Table.java** - LOC 115, SCL 99(**86%**), CL 1(**1%**), BL 15(**13%**)

Naredne uočene klase:

Moving.java - LOC 100, SCL 0(0%), CL 100(100%), BL 0(0%)

Klasa **Moving.java** je u svojoj celosti zakomentarisana pa možemo sa sigurnošću da kažemo da joj u ovom projektu nije mesto.

CheckersTableInterface.java - LOC 46, SCL 13(28%), CL 23(50%), BL 10(22%)

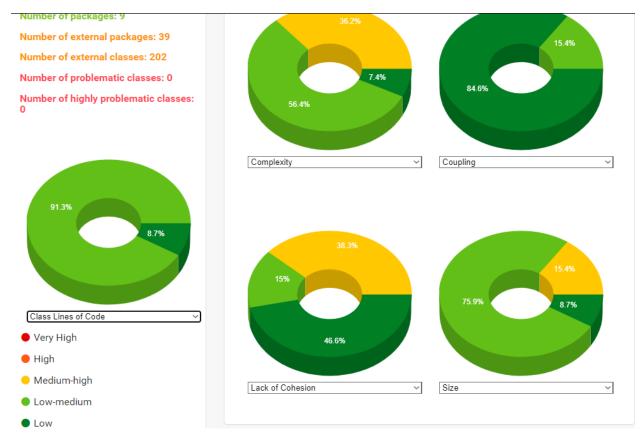
Klasa **CheckersTableInterface.java** je u svojoj strukturi napola zakomentarisana što indikuje detaljnu dokumentaciju metoda što bi značilo da bi te iste metode mogle da se optimizuju ili napišu na više razuman način.

Helpers.java - LOC 16, SCL 11(69%), CL 0(0%), BL 5(31%)

Klasa Helpers.java u svojoj strukturi ne poseduje nikakav komentar ali za njega i nema potrebe budući da je klasa napisana kratko, čitko i razumljivo. Jedina loša stavka ove klase jeste to što ima veliki broj praznih linija, što razvlači kod kod previše i čini ga manje čitkim.

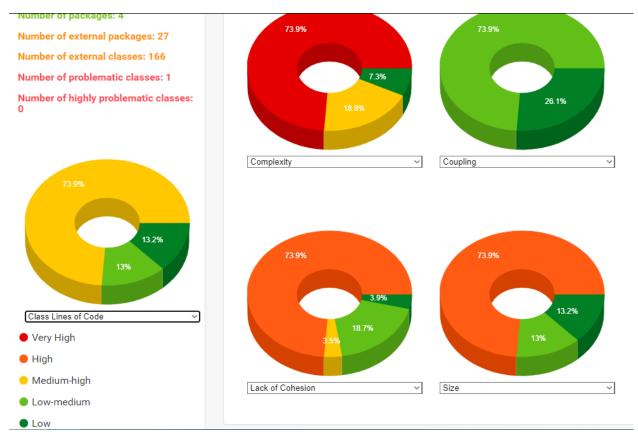
Analogno klasi **Helpers.java**, imamo identičnu situaciju s klasom **JumpCouple.java** - LOC 29, SCL 21(**72%**), CL 0(**0%**), BL 8(**28%**)

## Analiza i poređenja rezultata



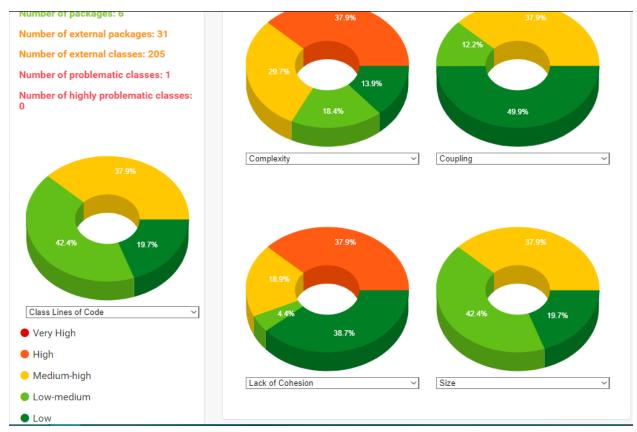
Slika 4.1. Statistički prikaz metrika prvog projekta

Pregledom i analizom svih izmerenih metrika unutar prvog projektnog zadatka primetili smo da su koncepti OO dizajna dobro primenjeni na nivou celokupnog projekta. Taj zaključak donosimo iz niske izmerene ciklične složenosti većine metoda i ne preterano dubokog nivoa nasleđivanja između klasa. Takođe, manjak kohezije je nizak na nivou svih paketa unutar projekta. Metrike stila su indikovale da su se konvencije dokumentovanja koda mogle više poštovati, budući da smo imali određen broj loše dokumentovanih klasa tj. metoda unutar istih.



Slika 4.1. Statistički prikaz metrika drugog projekta

Za razliku od prvog projektnog zadatka, drugi zadatak nije poštovao principe OO dizajna, gde imamo visok manjak kohezije među metodama klasa, što indikuje da nam većina klasa sadrže enorman broj metoda koje nemaju neku međusobnu povezanost niti zavisnost. Ciklična složenost je jako visoka usled loše implementiranih i napisanih metoda. Takođe, pojedine klase su bespotrebno ogromne u veličini, gde sadrže preko 700 linija koda koje su pritom loše dokumentovane.



Slika 4.1. Statistički prikaz metrika trećeg projekta

Treći projektni zadatak deluje kao da je uzeo sve dobro iz prvog i iz drugog zadatka i spojio u jednu funkcionalnu i koherentnu strukturu, gde su se poštovale OO metrike (samo jedan slučaj gde je manjak kohezije visok) i gde je kod sasvim dovoljno dokumentovan. Struktura koda kao takvog je isto tako dobro izgrađena, gde ne postoji mnoštvo klasa sa po preko 500 linija koda, već su sve podeljene u manje logičke celine. Ciklična složenost u ovom projektu ne predstavlja veliku problematiku budući da je jako mali broj problematičnih metoda, gde metoda sa najvišom metrikom iznosi 13.

## Zaključak

Nakon detaljne analize i poređenja rezultata svake od izmerenih metrika, zaključili smo da je treći projektni zadatak najbolje implementiran, budući da su u tom zadatku ispoštovane sve izmerene metrike na više nego prihvatljivom nivou.

Dalje, druga najbolja implementacija predstavlja prvi projektni zadatak. Iako u u svojoj implementaciji manjka u metrikama stila, i dalje poštuje sve ostale izmerene metrike.

Kao najgoru implementaciju, predlažemo drugi projektni zadatak. Manjka u oblasti OO metrike, ciklična kompleknost mu je *grozna*, a i metrike stila nisu uopšte ispoštovane. Klase su bespotrebno jako dugačke, sa velikim manjkom kohezije i sa jako malo propratne dokumentacije.

# Organizacione beleške

- Sastanak 0
- Sastanak 1
- Sastanak 2
- Sastanak 3
- Sastanak 4
- Sastanak 5
- Sastanak 6

Sastanak održan 10.01.2022. u 19h Sastanak je trajao 30 min Svi učesnici su prisustvovali sastanku Svi pristuni su aktivno učestvovali Određen je plan izrade projekta Određena je agenda za naredni sastanak

Sastanak održan 11.01.2022. u 19h Sastanak je trajao 1h 40 min Većina učesnika je aktivno učestvovala(4/6) u izradi projekta Svi učesnici su aktivno učestovali Određene su ciklične metrike unutar prvog projekta Određena je agenda za naredni sastanak

Sastanak održan 12.01.2022. u 19h Sastanak je trajao 2h 15 min Jedan učesnik je izostao Tri od pet prisuthih učesnika su aktivno učestvovali u izradi projekta Određene su metrike stila za sva tri projekta Započeto je određivanje metrika linija koda za prvi projekat Određena je agenda za naredni sastanak

- Sastanak održan 13.01.2022. u 19h
- Sastanak je trajao 2h 15 min
- Dva učesnika su izostala
- Svi učesnici su aktivno učestvovali u izradi projekta
- Određene su OO metrike za sva tri projekta
- Određena je agenda za naredni sastanak

- Sastanak održan 14.01.2022. u 19h
- Sastanak je trajao 2 h 10 min
- Jedan učesnik je izostao (kasnije 2)
- Skoro svi učesnici su aktivno učestvovali(4/5), kasnije svi(4/4)
- Odrađene su LOC metrike za sva tri projekta
- Učesnica Željana Pujin je naprasno napustila sastanak dok je trajao bez ikakve napomene, na istom je prisustvovala isključivo fizički - ceo sastanak je bila mutirana (kao i na svim prethodnim sastancima vezanim za treći praktični zadatak)
- Na posletku sastanka i po dobijanju rezultata poena drugog praktičnog zadatka, koleginica je pitala tim zašto je ocenjena kako jeste (7 od maksimalnih 8 poena koji je ostvario naš tim), na šta je dobila odgovor od jednog učesnika "Verovatno shodno uloženom trudu" (Uroš Đerić) i ubrzo nakon toga je napustila grupni čet na platformi Messenger.
- Nakon toga šef tima (Uroš Đerić) je pokušao da kontaktira koleginicu privatno i dobio odgovor da koleginica Željana ne planira da dalje učestvuje u izradi projekta naglasivši da je za nju projekat završen, kako ona kaže.
- Određena je agenda za naredni sastanak

- Sastanak održan 15.01.2022. u 19h
- Sastanak je trajao 2 h 15 min
- Jedan učesnik je izostao
- Svi učesnici su aktivno učestvovali
- Ispisani su i uredno unešeni rezultati svih metrika za prvi projekat
- Određena je agenda za finalni sastanak

- Sastanak održan 16.01.2022. u 15h
- Sastanak je trajao 2 h 15 min
- Jedan učesnik je izostao
- Svi prisutni učesnici su aktivno učestvovali
- Ispisani su i uredno unešeni rezultati metrika za preostale projektne zadatke
- Projekat je završen!

## Izvori korišćenih resursa

https://marketplace.eclipse.org/content/codemr-static-code-analyser

http://metrics2.sourceforge.net

https://perun.pmf.uns.ac.rs/java/workshops/AssessStyle.zip

https://checkstyle.org/eclipse-cs/

https://app.prntscr.com/en/index.html

https://www.eclipse.org

https://www.jetbrains.com/idea/

https://plugins.jetbrains.com/plugin/4509-statistic