

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской
области

«Череповецкий лесомеханический техникум им. В. П. Чкалова»
(БПОУ ВО «ЧЛМТ»)

По дисциплине: Операционные системы и среды, История
На тему: Череповецкий Воскресенский собор

Выполнили обучающиеся
группы ИС-21
Меньшенин Илья Алексеевич
Корзникова Марина Александровна
специальность 09.02.07
Информационные системы и программирование

Научный руководитель:
Ватагина Анна Николаевна
Светлана Владимировна Мурашкина
Руководитель проекта

(оценка)

(дата, подпись руководителя)

Череповец, 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Основная часть	4
Череповецкий Воскресенский собор в первой половине XIX в.....	7
Череповецкий Воскресенский собор во второй половине XIX в.....	10
Череповецкий Воскресенский собор накануне революций.....	13
Воскресенский собор в 1917-1930-е годы	18
Техническая информация.....	22

Введение

Современные технологии открывают новые горизонты для сохранения исторического наследия. Они позволяют нам заглянуть в прошлое и увидеть утраченные памятники архитектуры в их первоначальном величии. Данный проект посвящен цифровому воссозданию облика Воскресенского собора. Используя 3D-моделирование, архивные данные и исторические свидетельства, мы стремимся реконструировать, как собор выглядел на разных этапах своей истории, возвращая ему виртуальную, но осязаемую жизнь.

Актуальность темы исследования

1. Актуальность реконструкции Череповецкого Воскресенского собора в 3D позволит углубить знания интересующихся о том, как выглядел Собор в начале 19 века
2. 3D – это возможность человека увидеть и в дальнейшем итоге держать в руках макет исторического строения
3. Цифровые технологии кардинально меняют подходы к сохранению и изучению культурного наследия
4. Цифровые технологии кардинально меняют подходы к сохранению и изучению культурного наследия

Цель работы

Воссоздать каким был Череповецкий Воскресенский собор в начале 19 века

Задачи

1. Собрать информацию о Череповецком Воскресенском соборе в начале 19 века
2. Выбрать из различных источников информацию и структурировать её
3. Цифровые технологии кардинально меняют подходы к сохранению и изучению культурного наследия.
4. Таким образом, подобные проекты становятся неотъемлемой частью современной историко-культурной практики

Основная часть

Череповецкий Воскресенский собор единственное, что осталось от Череповецкого Воскресенского мужского монастыря, основанного во второй половине XIV века. Согласно предания, по реке Шексне плыл с товаром купец, как вдруг: «Днем вдруг сделалась такая тьма, что берега реки, мыс и прочее исчезло из глаз купца. Лодка с товаром села на мель. Пораженный таким необыкновенным явлением купец стал горячо молиться, и вот, во время молитвы его глазам представилось еще более удивительное зрелище: находившаяся вблизи гора, покрытая лесом, была как бы в огне, из-за горы по долине реки Ягорбы исходили лучи света, указывающие направления пути. Купец снялся с мели и поплыл по направлению лучей к чудной, огненной горе и явление исчезло. Потрясенный до глубины души таким необыкновенным явлением, купец взошел на эту гору. Чудный вид представился ему с этой горы: кругом бес предельные леса, вдали на востоке серебряная лента Шексны выми зигзагами извивалась река Ягорба. Все это случилось в под ногами, в низменности, поросшей густым лесом, причудли Воскресный день. Ознаменовав это дивное место крестом, купец уехал. На следующий год, привезя с собой большую икону Воскресения Христа, он устроил на горе часовню и украсил ее привезеною иконою...К построенной купцом часовне пришли два инока Феодосий и Афанасий и уст роили здесь Череповский Воскресенский монастырь».

Точное время основания Череповецкого Воскресенского монастыря неизвестно. Можно предположить, что это произошло в период нахождения на кафедре епископа Ростовского и Белозерского Игнения, занимавшего этот пост в 1355 - 1365 гг. Первое упоминание монастыря в документах относится к 1449 году. В Жалованной грамоте князя Михаила Андреевича Белозерского и Верейского, перечислены владения обители: «монастырских крестьян в Череповеси, ... село Степановское и Чудца», даруется право собственного монастырского суда

С момента основания и до 1756 года все здания монастыря были деревянные, окружены деревянною оградою с башнями. За монастырем, по реке Ягорбе находились строения под монастырской слободы, где жили монастырские слуги, белое духовенство и рыбаки.

С 1664 года по благословенной грамоте Патриарха Иосифа начинается обширное строительство. Возможно, со временем, монастырь сумел бы вернуть себе былое значение, но наступила эпоха петровских преобразований.

В 1707 году умер архимандрит Стефан, последний настоятель монастыря, носивший сан архимандрита. Настоятели, пришедшие после него, были игуменами. 6 июня 1713 года от удара молнии загорелась Воскресенская церковь, ветер перебросил огонь на другие храмы и строения.

Московский Синодальный казенный приказ издает указ о восстановлении монастыря. Утраты были восполнены только к 1725 году, а все здания были вновь деревянные. В 1732 году началось строительство каменной соборной Воскресенской церкви, но из-за недостатка средств, завершилось оно лишь к 1756 году. В настоящее время это монастырская постройка, сохранившаяся в Череповце, хотя и не в первозданном виде.

В феврале 1764 года все церковные земли были обращены в государственные, а все монастырские крестьяне вошли в подчинение Коллегии экономии. Все церковные учреждения переведены на штаты, с установлением окладов священнослужителям. Многие монастыри были упразднены. Бывшие монастырские храмы становились приходскими церквями.

В число обителей, подлежащих закрытию, попал и Череповецкий Воскресенский монастырь. Последний из его игуменов и братия были отправлены в Вологду и расселены по разным обителям.

Череповецкий Воскресенский собор в 1780-1801 гг.

Череповецкий Воскресенский мужской монастырь оставил в наследство одноименному приходу архитектурный комплекс, состоящий из церковных и хозяйственных построек. Сохранились и другие постройки деревянная ограда с тремя башнями и деревянные кельи.

В Воскресенском приходе состояли жители Ягорбской подмонастырской слободы и села Никольское, а также крестьяне из ближайших деревень Матурино, Борок, Яконская, Большое Шубацкое и Обухово.

Как и большинство жителей Российской империи, прихожане Воскресенской церкви были земледельцами. Однако, из-за низкой урожайности, приходилось искать дополнительные источники дохода. В Череповецкой волости население специализировалось на ткачестве и выделке войлочных шляп. Помимо промысловой деятельности, активно развивается и торговля. Подмонастырская слобода, сёла Никольское и Федосьево находились на пересечении водных и сухопутных торговых путей. Фактически, многие монастырские крестьяне уже являлись торговым сословием. Наиболее зажиточные занимались перекупкой и перепродажей сельскохозяйственных продуктов, а также тех товаров, которые изготавливались на территории

Череповецкого края. Особую выгоду давали торговцам железоскобяные изделия и барки (лодки).

4 ноября 1777 года по Указу императрицы Екатерины II, в составе Новгородской губернии был учрежден уездный город Череповец, созданный из Ягорбской подмонастырской слободы, а также сел Никольского и Федосьево. Череповецкий уезд занимал площадь 6823 квадратный верст с населением в 46770 душ мужского пола. В городе Череповце на момент его создания числилось 537 душ мужского пола.

В штате Воскресенского соборного храма состояли протоиерей и два иерея. В 1780 году в наличии же был только один иерей - Степан Петров. По неизвестным причинам рукоположение его брата Луки откладывалось. Возможно, сыграл свою роль тот факт, что он не имел семинарского образования.

При настояtele Глебе Розанове было продолжено церковное строительство, начатое еще в период существования монастыря. Над теплым Сергиевским храмом был надстроен второй этаж, где разместился холодный придел во имя святой Живоначальной Троице. В 1781 году он был освящен.

В 1792 году при Троице-Сергиевской церкви была построена каменная трехъярусная колокольня, увенчанная куполом. В барабане купола были установлены часы с боем.

В 1790 году была построена деревянная кладбищенская церковь во имя Покрова Пресвятые Богородицы на Коржавском кладбище. Эта церковь являлась надвратной в бывшем Воскресенском монастыре. Теперь она была перенесена и перестроена в кладбищенскую, приписанную к Воскресенскому собору. В настоящее время на месте кладбища находится Комсомольский парк.

Череповецкий Воскресенский собор в первой половине XIX в.

В марте 1801 года на престол взошел император Александр I. С его воцарением в России начинается новая эпоха, которая отразилась на жизни «заштатного» Череповца. Но на первых порах, ничего не предвещало изменений. Как всегда, протоиерей Глеб Розанов «съ братію» проводил ежегодную опись строений и имущества собора, где главным храмом собора значилась: «Церковь Воскресения Христова каменная пост-роена об одном департаменте без плану по грамоте освящена 1756 году; февраля 28 дня.

На ней пять глав обиты зеленою черепицей на них кресты деревянные обиты железом покрыты тесом.

С пределами:

1-й предел Усекновения честныя главы Иоанна Предтечи;

2-й Святаго апостола и евангелиста Иоанна Богослова

полы деревянные стены и своды подмазаны и подбелены;

В трех алтарях и дву пределах окошек шесть в них оконницы во всех стеклянныя и решетки железныя;

Во храме тринадцать окошек в пяти окошках решетки железныя и оконницы слюдяныя, а в прочих решеток не имеется а оконницы стеклянныя.

Дверей церковных двоя у однех замок нутряной а у других северных изнутри заперто; снаружи двери стеклянныя; с филенками.

При оной церкви паперть деревянная обшита и покрыта те сом пол деревянной в ней окошек четыре оконниц стеклянных три и одна слюдяная двери створчатые

Олтарь круглой

В него трои двери 1-е царские резные золоченыя и над Ними кивотец в коем писана на красках вечеря и два ангела на стоппах...

2-я кожныя над ними два клейма резныя и позолоченныя в коих написаны образы тайной вечери старинной иконной работы;

3-я северныя над ними два клейма в коих написано тайныя вечеря;

Мерою олтарь в длину 3 сажени 5 четвертей шириной две сажени и два вершка;

Престол в вышину 1 аршин 6 вершков... в длину 1 аршин 8 вершков в ширину 1 аршин 4 вершка» 16

В описи значатся также одежды, церковные сосуды, три напрестольных Евангелия, два напрестольных креста, кадила, подсвечники и так далее.

Из образов в алтаре Воскресенской церкви упоминаются следующие: на Горнем месте икона Христа Спасителя на престоле; за жертвенником образ святого Иоанна Предтечи. На правой стороне образ святителя Николая Чудотворца в серебряной чеканной ризе (дар воинской команды), а на левой - Тихвинская икона Божией Матери (вклад штабс-капитана Ивана Соловьева); образ святого апостола Сосипатра (вклад коллежского регистратора Николая Иванова в 1794 году). За престолом - Казанский образ Божией Матери.

Над царскими вратами «образ Неопалимой купины на нем два венца и оклады медные позолочены».

При описании иконостаса отмечено, что «в оном иконостасе святых образов местных писанных по правилам старинной иконной работы»

Чины икон, указанные в описи, расположены в каноническом порядке. Среди местного ряда названы образы преподобного Кирилла Белозерского и преподобного Макария Унженского.

а

16 апреля 1802 года император Александр I утверждает в качестве Указа доклад Правительствующего Сената «О восстановлении заштатных городов разных губерний». В список вошло более двухсот городов, среди которых был и Череповец. Возвращение городу статуса уездного центра привлекло в него местных помещиков, что, в свою очередь, способствовало улучшению благосостояния храма. В списках жертвователей можно увидеть имена не только местных дворян, но и приезжих - вологодских и великоустюжских.

У священников Воскресенского собора сложились хорошие отношения с городскими дворянами и чиновниками. Так, в апреле 1803 года городничий Череповца П.И. Комаровский обратился к протоиерею Глебу Розанову с просьбой передать в городническоеправлению икону святителя Николая Чудотворца. Этот образ ранее принадлежал штатной воинской команде, которая считала святителя Николая своим небесным покровителем. После расформирования команды икона была передана в храм. Отец Глеб Розанов откликнулся на просьбу. В приходе Воскресенского собора на начало XIX века числились горожане: штаб и обер-офицеры и их дети 13 душ мужского пола,

унтер-офицеров и солдат 63, разночинцев - 4 души мужского пола, дворовых людей 12 душ мужского пола, купцов и их детей 43 души мужского пола, мещан - 74 души мужского пола. Кроме черепан, были и экономические крестьяне деревень Матурино, Борок, Яконское, Большое Шу-бацкое и Обухового.

Продолжается строительство в приходе. В 1807 году, по благословлению Высокопреосвященнейшего Амвросия, митрополита Новгородского, к теплому Троице-Сергиевскому храму был пристроен каменный придел во имя преподобного Кирилла Новоезерского.

Мирное течение жизни было прервано 12 июня 1812 года, когда армия французского императора Наполеона перешла русскую границу. Русское духовенство, в его числе и священники Воскресенского собора, благословляли войска на борьбу с врагом. 6 июля 1812 года император Александр издал Манифест о создании Новгородского ополчения, которое состояло из 1059 нижних чинов и 16 офицеров. Черепане вошли направлено на защиту Санкт-Петербурга. Одну из бригад ополчения возглавил череповецкий помещик отставной полковник Д.П.Десятов.

В 1824 году император Александр I совершил поездку по городам России. Он побывал на Урале, в городах Поволжья. Возвращаясь в столицу, Его Императорское Величество посетил и наш город. В Череповец он прибыл 18 октября 1824 года. Августейшую особу встречали предводитель уездного дворянства Г.А. Кудрявый, городничий П.И. Комаровский, представители купечества во главе с бургомистром Т.Е. Красильниковым. Было там и духовенство во главе с вновь назначенным священником собора Алексеем Образцовым. Отец Алексей был рукоположен в священники на место престарелого отца - благочинного собора Луки Петрова, всего за несколько дней до приезда в город императора. В противном случае, в соборе не осталось бы ни одного иерея!

В 1830-1840-е годы улучшается благосостояние священнослужителей собора. Так, в начале 1830-х годов согласно завещания помещика и надворного советника Алексея Ивановича Георгиевского, храму были переданы сенные покосы, составлявшие около 1 десятины 2180 квадратных сажен.

Настоятелю Воскресенского собора приходилось заниматься различными проблемами городской жизни, например, приводить горожан к присяге на верность новому государю-императору при его вступлении на престол.

Череповецкий Воскресенский собор во второй половине XIX в.

В 1856-1873 гг. настоятелем Воскресенского собора был отец Георгий Вознесенский. В августе 1856 года епископ Старорусский Евфимий возвел его в сан протоиерея. Отец Георгий занимал различные общественные должности: являлся депутатом при проведении следствия над раскольниками при Предводителе дворянского собрания, состоял членом тюремного комитета.

В 1854 году был сделан ремонт завершения Воскресенского храма сняты пришедшие в ветхость кресты, крыша и наруб. Вместо этого по периметру стен была сделана накладка, а восьмерики барабанов обиты железом и выкрашены белилами. В барабанах были устроены ложные окна.

В 1855-1856 годах оконные проемы были повышенены почти на метр и сделаны арочными вместо сандриков.

В 1870-м году отец Георгий был удостоен ордена святой Анны 2-й степени. Для настоятеля соборной церкви это была редкая награда. Согласно иерархии русских орденов, подобным знаком отличия награждали либо настоятелей кафедральных соборов, либо священников, отслуживших Господу не менее 45 лет.

К 1873 году количество жителей приблизилась к трем тысячам. Но численность прихожан уменьшилась.

Годы	1856		1872	
	дворов	прихожан	дворов	прихожан
В городе	183	1094	131	781
В деревнях	160	927	158	943
Раскольников	1	2	-	1
Всего	344	2023	289	1725

Сокращение численности прихожан, особенно его городской части, связано с открытием Благовещенской церкви, а также с появлением домовых церквей и часовен в учебных заведениях.

По инициативе И.А. Миллютина в 1869 году появилось Александровское техническое училище, а в 1873 г. Мариинская женская гимназия и реальное училище. Учебные заведения имели собственные часовни, в которых служили городские священники. Они же являлись и преподавателями Закона Божиего.

В 1869 году было принято Положение о духовенстве, изменяющее его структуру. Из духовного звания были исключены лица, не имеющие священного сана: звонари, певчие, сверхштатные псаломщики. Это же Положение позволяло поступать в светские учебные заведения и исполнять гражданскую или военную службу детям священно-церковнослужителей.

В 1860-1884 годах старостой собора был купец Александр Андреевич Демидов 35.

В 1864 году, при открытии первого Череповецкого банка, он был избран его председателем. Возможно, что именно благодаря инициативе А.А. Демидова, часть средств приюта Воскресенского собора была обращена в ценные бумаги, приносившие ежегодную прибыль.

В 1897 году началось строительство домовой церкви во имя святого Благоверного князя Александра Невского при реальном училище. В 1898 году церковь была освящена. Священником церкви стал отец Алексей Лебедев, преподаватель Закона Божиего в реальном училище и в Мариинской женской гимназии.

К концу XIX столетия население города Череповца насчитывало около пяти тысяч человек. С учетом жителей окрестных деревень численность прихожан составляет свыше трех тысяч человек

По городу	Дворов	Муж. пола	Жен. пола	Обоего пола
Военных	27	109	124	233
Статских	17	67	92	159
Купцов и мещан	132	526	624	1150
Итого:	136	702	840	1542

По городу	Дворов	Муж. пола	Жен. пола	Обоего пола
Крестьяне				
д. Матурино	70	278	321	599
д. Борки	28	114	107	221
д. Яконская	41	165	179	344
д.Большое Шубацкое	32	127	137	267
д. Обухово	9	36	42	78
Итого:	180	720	786	1506
Всего приходе ^в	356	1422	1626	3048

К концу XIX столетия к Череповецкому Воскресенскому собору были приписаны две церкви: кладбищенская Покрова Пресвятой Богородицы и домовая церковь тюремного замка в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость», а также часовня в честь иконы Богоматери «Живоносный Источник», основанная еще в XVIII веке. В 1880-е годы вместо деревянного здания было выстроено каменное.

Череповецкий Воскресенский собор накануне революций

Новое столетие началось для России русско-японской войной 1904-1905 годов. В Череповце, как и во всей России, проводились молебны во славу русского оружия, собирались пожертвования в пользу раненых и членов семей погибших на фронте. В Воскресенском соборе обществом «Красный крест» проводился сбор средств для госпиталей. Кроме того, городские власти открывают Дом призрения дляувечных воинов на 15 человек.

Несмотря на героизм русских солдат и матросов, война закончилась поражением для России. Слабым утешением для русского общества явилось то, что потери японской армии были выше потерь русской армии, а при заключении мира Япония не стала требовать у России выплаты контрибуции.

Поражение, которое нанесла России маленькая островная держава, сыграло серьезную роль в дестабилизации внутриполитического положения в стране. Русское общество воспринимало Портсмутский мирный договор как национальный позор. Именно русско-японская война, вызвавшая народное недовольство политикой правительства, и стала одной из причин Первой русской революции 1905-1907 годов.

События этой революции внесли беспорядок в размеренную жизнь Череповца. В городе и уезде стало неспокойно: митинги, дискуссии, забастовка рабочих железнодорожного вокзала. Крестьяне самовольно захватывали земли. Неспокойно было даже в рядах полиции. Старший городовой, урядник Платонов, принял участие в беспорядках, случившихся 18 и 19 октября 1905 года.

В сентябре 1906 года жители села Луковец (второго по численности населенного пункта в уезде) и окрестных деревень отказались платить налоги, требовали созыва Учредительного собрания и передачи помещичьих земель в руки крестьян. Уездная полиция была не в состоянии справиться с беспорядками, поэтому исправнику пришлось обратиться за помощью к губернским властям. На подавление крестьянского выступления была выдвинута рота 199-го Свирского пехотного полка. Крестьянские волнения в уезде заканчиваются только к концу 1907 года.

События революции способствовали общему моральному разложению населения. Так, в городе и уезде были совершены кражи из церквей. 21 марта 1907 года староста Воскресенского собора Григорий Крохин обнаружил, что разбито стекло у северных дверей храма и выпилена решетка. Из церкви было украдено 100 рублей, собранных прихожанами на ремонт храма. Немногим

позже, из Веретьевской церкви Ягановской волости, было украдено 15 рублей. В совершении преступления подозревались «гастролеры» 40,

соборе случилась в 1780 году. Из церковного ящика пропало 2 Нужно отметить, что последний раз кража в Воскресенском рубля 40 копеек. Следствие по данному делу закончилось ничем. В результате половину суммы пришлось платить дьячку Ивану Егорову, который в момент пропажи находился в храме, а вторую половину священнику Петру Васильеву, который в этот день совершал богослужение.

В 1906 году начинается регулярное железнодорожное движение по маршруту: Санкт-Петербург – Вологда – Вятка. Поезда были вынуждены делать остановки на станции Череповец, чтобы запастись водой и дровами (на каменный уголь паровозы перешли несколько позже).

Открытие железной дороги способствовало развитию экономики города. А жители получили возможность совершать поездки в Санкт-Петербурга и Москву, а также в другие города с большим комфортом и с меньшими затратами времени, нежели раньше.

Поезд, проходящий через железнодорожную станцию Череповец, был не просто связующим звеном нашего города с остальным миром. Он был неким символом прогресса. Не случайно конкурс на должность машиниста паровоза составлял более ста человек на место. И дело было не только в зарплате, хотя и в ней тоже: жалованье машиниста составляло около 1200 рублей в год. Столько же получал, например, офицер в чине подполковника, преподаватель гимназии. Священник получал значительно меньше. Правда, те из священнослужителей, кто имел ученую степень, получали надбавку.

В августе 1914 года началась Первая мировая война. Помимо молебнов во славу русского оружия, Православная Церковь развернула большую деятельность по оказанию помощи раненым воинам и семьям погибших. Святейший Синод и Епархиальные Преосвященные призывали православных к посильной помощи нуждающимся.

12 августа 1914 года в Новгороде был образован «Центральный Епархиальный Комитет по оказанию помощи раненым и больным воинам и семьям лиц, призванных на войну». Председателем Комитета стал архиепископ Новгородский и Старорусский Арсений. Товарищем председателя (то есть заместителем) был назначен епископ Тихвинский Алексий. В комитет также вошли настоятели самых крупных монастырей, кафедральный протоиерей и другие духовные, и светские лица.

18 августа 1914 года в Новгородской епархии стало распространяться воззвание архиепископа Арсения. «Братия и сестры! Промыслу Божию угодно было ниспослать нашему отечеству годину тяжелого испытания. Эта война будет крестовый поход на защиту нашего прадедовского наследия, нашей Православной веры с ее святынями, чести и достоинства нашей родины. С верою в помощь Божию в душе и в заступничество Царицы Небесной, с оружием в руках, с крестом в сердце русский народ чутко отозвался на призыв Царский и стал грудью на защиту своих младших братьев - славян, на защиту величия и целости своей матушки Руси. Одни уже льют кровь свою на поле брани, другие спешат им на подмогу, иные ждут того часа, чтобы, взяв оружие, занять место уходящих. Вся Россия спилась со своей армией в одном непреодолимом желании победы над врагом, и пусть защитники родины знают, с какой верою и любовию великая страна на них взирает. Твердо верим, что такой подъём народных сил и полное их единение дадут успех в справедливом нашем деле. Но одного сочувствия мало... Мы, оставшиеся дома, прежде всего и обязаны всемерно позаботиться о том, чтобы семьи ушедших на военную службу не остались в нужде и нищете, а раненые и больные воины имели лечение и помощь. К этому я и призываю вас, отцы и братья. Наш первый долг усиленной молитвы к Господу, чтобы Он подал силу и крепость нашему христолюбивому воинству к одолению наших супостатов. Другой долг любовь и милосердие к нашим братьям защитникам на поле брани и оставшимся их семьям. С этой целью в нашем епархиальном городе учрежден «Епархиальный Комитет по оказанию помощи раненым и больным воинам и семьям лиц, призванных на войну».

Череповецкий уезд активно включился в благое дело по сбору денежных средств и вещей для воинов и членов их семей. Так, в духовных школах было решено ежемесячно отчислять в пользу раненых 10% от жалованья педагогов и сумм, предназначенных на содержание учеников. Жители уезда собирали теплые вещи, нательное белье, полотенца, табак и курительную бумагу. Священнослужители Воскресенского собора ежемесячно жертвовали в пользу раненых от 1 до 3-х рублей, побуждали и организовывали прихожан на сбор де нежных средств. «Ведомость денежных и вещевых поступлений в Епархиальный Комитет для оказания помощи раненым и семьям погибших» публиковалась на первых страницах «Новгородских епархиальных ведомостей», как главная информация номера.

В октябре 1914 года на станции Череповец была освещена последняя церковь, открывшаяся до 1917 года храм во имя Святителя и Чудотворца Николая, в память 300-летия царствования Дома Романовых.

Церковь была воздвигнута благодаря стараниям матушки Таисии настоятельницы Леушинского монастыря. Деньги на ее строительство собирали всем миром. Сам император Николай II пожертвовал хоругви, а матушка собственноручно сшила парадное облачение для священнослужителей, украшенное императорским вензелем «Н||»

Для освещения нового храма в Череповец прибыл архиепископ Новгородский и Старорусский Арсений. 4 (17) октября 1914 года, накануне праздника, на железнодорожном вокзале владыку встречала игумения Таисия. Архиепископ осмотрел новый храм и отправился на подворье Леушинского монастыря в Сретенскую церковь, где он служил всенощное бдение.

5 (18) октября, в День тезоименитства цесаревича Алексея Николаевича, состоялось освещение храма. На нем присутствовали учащиеся учебных заведений города, новгородский губернатор М. Иславин и многие горожане. По случаю торжества была отправлена телеграмма императору и получен благодарственный ответ за подпись министра двора графа В.Б. Фредерикса.

После освещения архиепископ Арсений обратился к присутствующим с архипастырским словом, в котором сожалел, что в Череповце существует недостаточное количество храмов.

После молебна владыка посетил Леушину и побывал в женской школе. Узнав о том, что в первом классе нет занятий из-за болезни учительницы Н. Преображенской, архиепископ сам провел урок

2 (15) января 1915 года в Леушине скончалась великая подвижница игумения Таисия (в миру Мария Васильевна Солопова). В 1881 года по распоряжению митрополита Исидора была назначена начальницей Леушинской Иоанно-Предтеченской обители. За 34 года игуменства матушки Таисии, обитель превратилась в первоклассный монастырь (с 1903 г.). В нем было развернуто каменное строительство: собор иконы «Похвала Пресвятой Богородицы» и Троицкий собор, построены две церкви, богадельня, церковно-приходская школа и училище для девочек-сирот духовного звания. Имелось 8 келейных корпусов, 3 гостиницы для богомольцев, 2 дома для причта. Леушинский монастырь имел собственные подворья в С.-Петербурге, Кириллове и Череповце.

Игумения Таисия являлась духовной дочерью св. прав. Иоанна Кронштадтского, который неоднократно посещал Леушину и Череповец.

Радением Игумении Таисии были восстановлены ряд упраздненных ранее обителей, в их числе Ферапонтов монастырь, Парfenовская Богородицкая

женская община, Антониева пустынь. По ее инициативе были построены две часовни и храм в городе Череповце

Училище для девочек за довольно короткий срок стало образцовой церковно-учительской женской школой, в которой обучались не только дочери из среды священнослужителей, но и дети крестьян, купцов, интеллигенции. Выпускницы Леушинской школы работали учительницами в земских и церковно-приходских школах. Так, в 1915 году, из 52 женщин-учительниц, преподававших в Череповецком уезде 38 (то есть 65,5%) являлись «леушинками»!

По высказываниям современников, школа была «рассадником духовного просвещения для северных уездов Новгородской губернии». Общеобразовательны науки вели светские учителя и сестры-монахини. Закон Божий длительное время преподавал священник Николай Нумеров, впоследствии переведенный в реальное училище, затем протоиерей Николай Шиловский.

Обучение было платным и составляло 85 рублей в год. Если семья являлась многодетной, то одна девочка бралась на учебу за казенный счет.

По воспоминаниям одной из учениц Леушинской школы Е.М. Гусевой, «сам монастырь был небольшой островок вокруг болотистого леса. Запомнился величественный, высокий и просторный собор, в котором раздавались звуки монастырского хора. ... Голоса были подобраны очень умело. Дисканты были молоденькие монашки (10-15 лет), а басы старые по возрасту монахини. При хорошей акустике пенье на клиросе разносилось по собору и трогало душу».

Воскресенский собор в 1917-1930-е годы

8 (21) января 1917 года состоялось хиротония миссионера-проповедника Варсонофия (Лебедева) во епископа Кирилловского. Епископ Варсонофий стал викарием Новгородской епархии. В конце января владыка приехал в Кирилло-Белозерский монастырь, в котором он расположился и как настоятель и как викарный епископ.

Объезжая монастыри и приходские храмы вверенной ему епархии, епископ Варсонофий неоднократно бывал в Череповце. Проводил службы, навещал выздоравливающих солдат, вникал в дела прихожан.

В марте 1917 года, после отречения от престола императора Николая II, владыка Варсонофий писал, обращаясь к своей пастве: «Православные! Сохрани вас Бог понимать свободу как разрешение ехать в чужую дачу за лесом или грабить своего соседа. Так понимать свободу грех, ибо грабители и воры Царства Небесного не наследуют».

Временное правительство, ратуя о свободе совести и провозглашая гражданские права и свободы, между тем, считало себя вправе вмешиваться в дела Церкви. Так 15 апреля 1917 года по указу Временного правительства было распущено зимнее заседание Святейшего Синода и почти все его члены уволены.

20 июня 1917 года Временное правительство приняло постановление о передаче всех церковно-приходских школ и духовных семинарий в ведение Министерства народного просвещения. Преподавание Закона Божиего в учебных заведениях было сведено до уровня факультатива, а затем и вовсе исключено из программы.

В этих условиях архиереи приняли решение о созыве Поместного Собора, на котором было необходимо решить ряд важнейших вопросов церковной жизни, главным из которых являлись выборы Патриарха Всея России.

15 (28) августа, в праздник Успения Пресвятой Богородицы, в Успенском соборе Кремля Всероссийский Поместный Собор начал свою работу. Первая сессия Собора (15 (28) августа - 9 (22) декабря 1917 года) приняла важнейшее решение избрала Первосвятителя Русской Православной Церкви.

5 (18) ноября 1917 года Патриархом Московским и Всея России стал святитель Тихон.

Сразу же после Октябрьских событий 1917 года, новая власть начала разрабатывать законодательство об отделении Церкви от государства.

Революционный процесс сопровождался закрытием православных храмов, монастырей, репрессиями в отношении духовных лиц.

В январе 1918 года был убит митрополит Киевский Владимир, открывший длинный список новомучеников России. В 1888-1891 годах владыка Владимир (Богоявленский) являлся епископом Старорусским. В августе 1889 года он побывал в Череповце.

Первым актом устраниния Церкви из активной общественной жизни стал декрет от 20 января 1918 года «Об отделении церкви от государства и школы от церкви». Результатом действия этого декрета, стал полный произвол на местах по отношению к Церкви и к ее служителям.

Испытания для духовенства Череповца начались с весны 1918 года. 15 марта был арестован настоятель Воскресенского собора протоиерей Владимир Фарфаровский. На следующий день паства добилась его освобождения. На докладе об этом епископ Тихвинский Алексий (Симанский) написал: «О. протоиерей Фарфаровский с истинно паstryрскою ревностью несет свое трудное и ответственное служение. Молитвенно желаю ему не ослабевать в своей ревности, в уповании на помощь Христа Паstryре начальника. Призываю Божие благословение и на прихожан собора, сумевших отстоять своего паstryря. В единении братской взаимной любви да увидят враги церкви ту силу, против которой бессильными окажутся все их ухищрения...» 50

По данным Т.Б. Чуйковой, настоятель Воскресенского со-бора протоиерей Владимир Фарфаровский, был отправлен за штат в 1920 году, а на его должность определен Иоанн Звездкин. Однако, по нашим сведениям, в 1919 - 1921 г.г. настоятелем собора являлся протоиерей Николай Хильтов.

Но это было только начало. По свидетельству П.Л. Павловцева, одного из организаторов становления Советской власти в городе, 23 марта 1918 года комиссар Череповецкого уезда по внутренним делам Чуркин арестовал за неуплату чрезвычайного налога старост Воскресенского и Благовещенского соборов Зухарева и Богомазова. На следующий день, который был воскресным, прихожане собора после утренней службы вышли на стихийную демонстрацию по Воскресенскому проспекту, требуя освободить арестованных.

Комиссар Чуркин, попытавшийся разогнать народ, был обезоружен. Его взяли под руки и поставили впереди колонны. Для разгона демонстрации на проспект вышел взвод красногвардейцев, который стал стрелять поверх толпы

из винтовок и пулемета. Люди в панике стали разбегаться. В этот же день наиболее активные демонстранты и благочинный собора были арестованы.

Через несколько дней Чуркин был вынужден освободить старост. Этот акт был расценен партийным комитетом как трусость, поэтому на должность народного комиссара внутренних дел уезды был избран другой большевик 52.

Одним из немногих печатных изданий, пытавшихся противостоять волне захлестнувшего насилия, были «Новгородские епархиальные ведомости». В марте 1918 года в статье, написанной редактором неофициальной части «Ведомостей» В.Н. Фиников было опубликовано следующее: «Да воздаст Господь клирикам и мирянам, которые сообщают редакции о событиях церковной жизни. Церковь должна быть осведомлена о всех случаях арестов священников, захватов монастырских и церковных земель, покушений на церковную собственность» 53.

Публикации, помещаемые в издании, были достаточно смелыми для того времени. Так, в № 9 за 1918 год были опубликованы следующие информационные сообщения:

«Прихожане Угловской церкви по поводу декрета об отделении церкви от государства устроили крестный ход кругом церкви и кладбища.

- Пусть и предки наши, ушедшие от нас к Богу, присоединятся к нашим молитвам об ограждении церкви от врагов, сказал местный священник».

Местные жители и монахини остались без духовного окормления, потому что еще накануне ареста отца Иоанна умер первый священник протоиерей Василий Подобедов. Жители села Ферапонтова принялись хлопотать об освобождении священника, но в августе местные власти перевели его в Череповецкую губернскую тюрьму. 2 октября 1918 года отец Иоанн был расстрелян в тюрьме.

В ночь на 17 июля 1918 в центре Екатеринбурга, в подвале дома Ипатьева, были расстреляны без суда и следствия отрекшийся от престола император Николай Александрович, императрица Александра Федоровна, их пятеро детей: Ольга, Татьяна, Мария, Анастасия и Алексей, а также несколько членов из числа приближенных к императорской семье (всего 11 человек).

В числе расстрелянных была и горничная императрицы Анна Степановна Демидова, внучка Александра Андреевича Демидова, старосты Череповецкого Воскресенского собора в 1870-1880-е годы. Отец Анны, Степан Александрович, был уважаемым в городе человеком. Он был

владельцем ювелирного магазина и аптеки, состоял гласным городской Думы. На Воскресенском проспекте семье Демидовых принадлежали два здания. В 1918 году оба дома были национализированы, а Степан Александрович и его семья (всего 5 человек) были «уплотнены» в комнату площадью в 7,9 квадратных саженей (около 16,5 кв.м.).

Степан Александрович дал достойное образование своей дочери. Анна окончила Мариинскую женскую гимназию в Череповце и институт благородных девиц. В 1900 году она поступила на службу в горничные к императрице Александре Федоровне. Анна Степановна была привязана к царской семье настолько, что пожертвовала ради этого семейным счастьем (горничная, в случае замужества должна была покинуть должность). Тело расстрелянной Анны Степановны Демидовой было сожжено карателями.

14 сентября 1918 года епископ Кирилловский Варсонофий был арестован и помещен в кирилловскую тюрьму. Там он встретился с игуменией Серафимой и четырьмя мирянами, взятыми в заложники. Всю ночь епископ молился. Около пяти часов утра арестованных вывели из тюрьмы и повели по направлению к Горицам. Вместе с епископом Кирилловским были приговорены к расстрелу: Николай Игнатьевич Бурлаков, гласный Кирилловской городской думы; Анатолий Андреевич Барашков, крестьянин: Михаил Дормидонтович Трубников, капитан второго ранга в отставке, занимал должность мирового судьи и возглавлял местное земство и Филипп Кирилло-вич Малышев, купец. Приговор был приведен в исполнение на горе Золотуха, в двух верстах от Кириллова.

Убитые были отпеты заочно, при закрытых дверях храма, Преосвященным епископом Мисаилом (Крыловым), находившимся в Кирилло-Белозерском монастыре на покое.

Что бы хоть как-то оправдать беззаконный расстрел, в газете «Известия Череповецкого Совета» сообщалось о том, что при обыске у епископа Варсонофия было найдено оружие.

Техническая информация

Череповецкий Воскресенский собор имеет площадь 3600м^2
Его длина составляет 44 метра, а ширина 19 метров

Высота, Череповецкого Воскресенского собора, равна 19 метрам

Вход в Воскресенский собор имеет высоту 4,5 метра

Высота окон составляет 3,5 метра, их длина составляет приблизительно 1 метр 80 сантиметров

Высота фонарей составляет 1 метр

Площадь самого собора составляет 815м^2

Купола имеют высоту 3,5 метра (Подразумевается сам купол без пристройки снизу к нему, вместе с основанием снизу высота достигает 10 метров)

Высота второго входа составляет (с учётом креста) составляет 4,5 метра

Ширина входа 1 метр 70 сантиметров, длина всей конструкции составляет 3 метра

Длина забора равна 170 метрам, высота равна 2 метрам

Основной цвет собора белый, дополнительный цвет/цвет крыши, оконных оправ зелёный

Заключение

Мы сделали сообщение, 3d-модель и презентацию по теме Череповецкий Воскресенский собор, также выполнили все цели и задачи. Это работа в дальнейшем может и использоваться для изучения истории Череповецкого Воскресенского собора, а также для изучения 3d-моделирования