

Noticia 6

Kennedy Villa Carolina

25/Jun/2018)

"Isaac Asimov: las imaginativas preguntas sobre los humanos en la era espacial que plantó el género de la ciencia ficción"

Muchos lo llaman "el padre de la ciencia ficción". Nacido en Rusia en 1920 y se nacionalizó estadounidense durante su infancia, Isaac Asimov tuvo sin lugar a dudas una de las mentes más imaginativas del siglo XX.

Bioquímico de profesión y un verdadero polímata, escribió cientos de obras que abarcaron desde poemas graciosos hasta ensayos de divulgación científica.

Asimov hoy es muy reconocido por su visión anticipa de desarrollos tecnológicos décadas antes de que ocurrieran e incluso analizó qué impacto tendrían esas nuevas tecnologías para la humanidad.

La "psicohistoria" fue el primer cuento de la serie, publicado en mayo de 1942. Está ambientada en un futuro lejano en el que los seres humanos no sólo han colonizado la Vía Láctea sino miles de otros sistemas estelares, estableciendo una civilización que, como el Imperio romano, parecía destinado a durar para siempre.

La psicohistoria utiliza las matemáticas para predecir el comportamiento humano a gran escala. "Esta idea lo sacó de la teoría cinética de los gases. No puedes saber qué hará una molécula individual pero si lidias con cuatrillones o millones puedes predecir el famoso actor."

En las Tres Leyes de Asimov, introdujo el concepto de lo que llamó "las tres leyes de la robótica", que debían ser parte de la programación de cualquier máquina inteligente.



El propio científico describió cuáles eran esas leyes:

- Un robot no puede lastimar a un ser humano ni permitir que un ser humano salga dañado por su inacción.
- Un robot debe seguir las órdenes que le da un humano, siempre y cuando esas órdenes no violen la 1ª ley.
- Un robot debe proteger su propia existencia, cuando esto no interfiera con las otras dos leyes.

Sus libros más tardíos reflejaron el pensamiento científico de la época: la teoría del caos. El caos en la nueva obra viene de la mano de un mutante humano llamado el Mulo, que tiene poderes especiales que no estaban previstos en el plan de la Fundación.

Una de las suposiciones de la psicohistoria es que los seres humanos serán seres humanos y aquí tiene un ser humano mutante con poderes musculares cuya existencia no fue anticipada, pero puede ~~que~~ cambiar la historia.

En 2017, la Real Sociedad y la Academia Británica sugirieron que las tres leyes de Asimov para gobernar a las máquinas inteligentes deberían reducirse a una sola: "Los seres humanos deben prosperar".

Fuente consultada

BBC News Mundo, (24/Junio/2018), Isaac Asimov: las imaginativas preguntas sobre los humanos en la era espacial que plantó el germen de la ciencia ficción. Recuperado de [www.bbc.com/mundo/noticias-44570518](http://www.bbc.com/mundo/noticias-44570518)

