

FICHA DE INVENTARIO DE EDIFICIOS, SITIOS, BARRIOS Y CONJUNTOS DEL MOVIMIENTO MODERNO

Institución responsable del levantamiento de la información:

Código de inventario del edificio/sitio/barrio/conjunto:

1. Fotografía del edificio/sitio/barrio/conjunto

1.1 Fotografía Actual

1.2 Fotografía de Época

2. Identificación del edificio/sitio/barrio/conjunto

2.1 Datos para identificación:

Denominación actual:

Denominación anterior/original/alternativo:

Clave(s) Catastral (es)

Nombre del propietario

Provincia

Cantón

Parroquia

Dirección:

Ciudad:

Régimen de propiedad

Uso original / uso actual

Observaciones

Coordenadas geográficas GPS:

Punto n°	Coordenada
1	
2	
3	
4	
5	adicional

2.2 Condición Patrimonial

Condición patrimonial:

Observaciones:

FICHA DE INVENTARIO DE EDIFICIOS, SITIOS, BARRIOS Y CONJUNTOS DEL MOVIMIENTO MODERNO

2.3 Edificio(s)/sitio(s) relacionados visualmente o funcionalmente con el edificio/sitio/barrio o conjunto

Nombre(s) de la zona/edificio(s) circundantes:

Relación visual:

Relaciones funcionales:

Otras relaciones:

3. Historia del edificio/sitio/barrio/conjunto

3.1 Cronología

Fecha del encargo del proyecto:

Tipo de encargo

Período de diseño/s:

Fecha inicio de las obras:

Fecha de finalización/inauguración:

3.2 Resumen del desarrollo del proyecto

Informe del fallo o veredicto:

Resumen del diseño:

Edificación / construcción:

Situación al concluir la obra:

Situación original y/o carácter del emplazamiento:

3.3 Profesionales, personas u organizaciones relevantes para el proyecto

Propietarios originales, patrocinadores y/o promotores:

Arquitecto/s, ingeniero/s o despachos

Diseñador de exteriores y/o paisaje

Diseñador de interiores

Otros colaboradores:

Ingenieros consultores:

Constructor/ Ejecutor:

3.4 Otras personas o acontecimientos asociados con el edificio/sitio/barrio/conjunto

Nombre/s:

Organización/es:

Evento/s:

Periodo:

FICHA DE INVENTARIO DE EDIFICIOS, SITIOS, BARRIOS Y CONJUNTOS DEL MOVIMIENTO MODERNO

3.5 Resumen de los cambios importantes tras la finalización del proyecto

Tipo de cambio:

Fecha:

Circunstancias/razones del cambio:

Efecto de los cambios:

Personas/organizaciones involucradas:

4. Descripción del edificio/sitio/barrio/conjunto

4.1 Caracterización del edificio/sitio/barrio/conjunto

4.2 Esquemas planimétricos /plantas

4.3 Uso actual

De todo el edificio/sitio:

De los componentes principales (si aplica):

Observaciones:

4.4 Condición (física) actual

De todo el edificio/ sitio:

De los principales componentes (si aplica):

De otros elementos (si aplica):

De la zona circundante (si aplica):

Observaciones:

4.5 Identificación de Riesgos

Identificación de riesgos propios

Identificación de riesgos externos (naturales/antrópicos)

4.6 Registro de bienes muebles o artísticos relevantes (Integración con las artes)

Denominación	Descripción	Fotografía	Ficha	Observaciones
	Incrementar según corresponda			

FICHA DE INVENTARIO DE EDIFICIOS, SITIOS, BARRIOS Y CONJUNTOS DEL MOVIMIENTO MODERNO

5. Valoración arquitectónica

- 5.1 Valoración tipológica de uso y morfológica
- 5.2 Valoración técnico constructivo
- 5.3 Valoración del entorno paisajístico urbano histórico
- 5.4 Valoración social y cultural
- 5.5 Valoración estética formal
- 5.6 Valoración histórica y de referencia
- 5.7 Valoración simbólica

6. Grado de protección:

- 6.1 Grado de protección
- 6.2. Elementos a proteger

7. Documentación

- 7.1 Archivos/registros escritos/correspondencia, etc.:
- 7.2 Principales referencias documentales (en orden cronológico):
- 7.3 Material visual:
- 7.4 Premios y/o reconocimientos
- 7.5 Índice de anexos

8. Datos de registro de la ficha

	FECHA DE REGISTRO	NOMBRE	INSTITUCION	CARGO	FIRMA ELECTRONICA
Registrado por:					
Revisado por:					
Aprobado por:					