

পাঠ ৩৬
এসো পড়ি ও লিখি

১০৮
২২

কাক কাক ডাকে ।
ঘি ঘি কিনি ।
নীল নীল আকাশ ।



পড়ি ও লিখি

কাক	ঘি	নীল
কাক	ঘি	নীল
কাক	ঘি	নীল

লিখি

আমি নদী দেখি ।

পাঠ ৩৭

এসো পড়ি ও লিখি

১০/১২

ফুল

হলুদ ফুল

ময়ূর

ময়ূর নাচে

তৃণ

সবুজ তৃণ



পড়ি ও লিখি

ফুল

ময়ূর

তৃণ

ফুল

ময়ূর

তৃণ

ফুল

ময়ূর

তৃণ

লিখি

আমি ফুল তুলি।

পাঠ ৩৮
এসো পড়ি ও লিখি



মেঘ মেঘ ডাকে ।
শৈবাল শৈবাল ভাসে ।
ভোর ভোর হয়েছে ।
নৌকা নৌকা চলে ।



পড়ি ও লিখি

মেঘ শৈবাল ভোর নৌকা

মেঘ শৈবাল ভোর নৌকা

মেঘ শৈবাল ভোর নৌকা

লিখি

নদীতে শৈবাল ভাসে ।



পাঠ ৩৯
ব্যঞ্জনবর্ণ

১০/১১
২২

ক	খ	গ	ঘ	ঙ
চ	ছ	জ	ঝ	ঞ
ট	ঠ	ড	ঢ	ণ
ত	থ	দ	ধ	ন
প	ফ	ব	ভ	ম
য	র	ল		
শ	ষ	স	হ	
ড়	ঢ়	য়	ৎ	
ং	ঃ	ঁ		



বর্ণ সাজিয়ে লিখি

গ

ঙ

খ

ক

ঘ

ঞ

জ

ছ

ঝ

চ

ঠ

ট

ড

ণ

ত

দ

ন

থ

ধ

ফ

ব

প

ম

ভ



শুনি ও বলি

মামার বাড়ি

জসীমউদ্দীন

আয় ছেলেরা, আয় মেয়েরা,
ফুল তুলিতে যাই,
ফুলের মালা গলায় দিয়ে
মামার বাড়ি যাই।

ঝড়ের দিনে মামার দেশে
আম কুড়াতে সুখ
পাকা জামের শাখায় উঠি
রঙিন করি মুখ।

(অংশবিশেষ)



মুখে মুখে উত্তর বলি

ফুলের মালা গলায় দিয়ে ছেলে মেয়েরা কোথায় যেতে চায়?
কখন আম কুড়াতে সুখ?
তুমি মামার বাড়ি গিয়ে কী কী করো?
কবিতাটি নিজের মতো বলো।

পরের চরণটি বলি

ফুলের মালা গলায় দিয়ে

পাকা জামের শাখায় উঠি

নিজের জানা আরেকটি ছড়া বলি



ফুলে ইচ্ছামতো রং করি

