

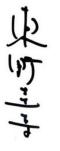
日本推理小说界超人气天王级作家 日本文坛第一位荣获江户川乱步奖、直木奖 推理作家协会奖三大奖的推理作家

## 东野圭吾

充满悬疑动感的本格推理绝妙力作 紧绷你的每一条神经

## 绑架游戏

东野圭吾



## 目录

第	_	章
第	=	章 20
第	Ξ	章 48
第	四	章 71
第	五	章····· 94
第	六	章120
第	七	章138
第	八	章148
第	九	章176
第	十	章185
第	+-	章209
第	十二	章225
第	十三	章240
第	十四	章259
第	十五	章277
第	十六	章290

	297
第 十八 章	309
第 十九 章	315
第 二十 章	333
第二十一章	350



当她说出结婚这两个字的瞬间,我同时也对 她失去了兴致。不管是她丰满的胸部还是长长的 美腿,还有光滑细嫩的皮肤,看起来都只是像展

示厨窗里的模特儿的一部份。 我让她看看我一副扫兴的表情之后下了床。

穿上脱下在一旁的四角内裤,看着镜子整理乱七

八糟的头发。 "什么嘛,那种表情!"她坐起身来,用手撩 拨长发。"不需要那么露骨摆出讨厌的脸色吧。"

我连回答的情绪也没了。看看闹钟,早上差 五分八点,时间刚刚好。我切掉五分钟后要响的

闹钟开关。

"我都已经二十七岁了,"我都这样了,她还 继续说:"我问问这样的话也是应该的吧!"

"我说过,我从来没有考虑过结婚这件事。" 我这样背对着她说。

"你是说你不怎么考虑的。并不表示完全不 考虑。"

"是这样吗?"

反正就这么一回事,要是争辩到底反倒会变成无聊的一件事。我在床边开始做我的伏地挺身。节奏是很重要的,出力时要吐气。完全依照健身房教练的指导。

"喂! 你生气啦?"

我不回答,因为会数不清楚到底做了多少下 伏地挺身。二十八、二十九、三十,到这里开始 有点吃力了。

"那么我要问问看,你对我到底什么打算?" 做到第四十二下时不支倒地,我顺势躺在地 上,将两脚伸入床下,准备做仰卧起坐。

"并没有特别想打算怎么样。我就是喜欢

你,会想要好好抱抱你,所以跟你上床。就只是 这样。" "所心你并没有考虑结婚这件事。"

"一开始应该就说过了吧,我没有考虑过这件事。我和你不一样,从没考虑过,现在不会以 后也不会。"

"我要是告诉你我讨厌这样呢?"

"没办法啦!那你去找想要结婚的男人吧,

以你的条件是很容易就可以找到的。"

"那么说你是对我厌烦啦?"

"没这回事。我们效只不过三个月而已吧。

但是既然想法不一样,只好死了这条心。"

她沉默了下来。不知道她在想什么。自恃那

么高的女人,应该不会吐出什么不得体的话吧。 在她沉思默想的时候我开始做仰卧起坐。年过三

在她仍心默思的的候我开始做你的起生。平过一 十的男人,肚子很容易长赘肉,所以这是每天早 上不可欠缺的运动。

"我走了。"她说完便下床。和我预料的回答 几乎一样。

就在我做仰卧起坐的时候,她开始穿上衣服。黑色洋装。也没有补妆,手里拿着包包。

"我是不会打电话来的! 她丢下这句话后离 开屋子。我就这么横躺在床边,听着这声音。

"虽然她是个身材很好的女人,但也只能这

样了。要说是种情于她的肉体也无可厚非,因为

我实在是没那个念头要与她共度一生。当然,只 要对结婚这件事敷衍一下,还是有办法继续和她

交往,等吴娥未笑花不开厌烦的时候,再提出分 手就好啦,但是这种做法跟自己的个性不符,不 是怕良心的不安而是嫌烦。到现在为止谈了数不

清的恋爱,其中不乏不断堆积谎言和妥协而持续 交往的经验,最后倒也练就了一身不会惹上麻烦

的功夫。 冲澡,面对镜子刮胡子时,刚刚出去的那个 女人的事也就抛在脑后了, 脑子里取而代之的另

外是两个女人的名字。一个是刚入行的模特儿, 另一个只是普通的上班族小姐。这两个人的行动 电话号码我都晓得,却从来没有打过电话给她 们。模特儿倒是打过几次电话来。说起来,两个

当中上班族这个是自己喜欢的型,但上次一起喝 酒时,却也没让我有特别心动的感觉,也没那种

要动用各种手段来把她的冲动。不过,倒不是这 个上班族女人不到那种程度,而是自己心到没有 吐得

时间。 煎个火腿蛋,烤个吐司,再温个罐头汤当。

最近蔬菜的摄取量有些不足,冰箱里应该还有花椰菜,我决定今天晚上放一堆花椰菜做个烤饭来吃。

我边穿西装边顺手打开电脑,检查一下电子 信箱,有几封和工作相关的信件。其它都是垃圾 邮件,前几天去的一家俱乐部的小姐的信也在里

邮件,前几天去的一家俱乐部的小姐的信也在里 头,我看都不看就先杀掉。 出门时刚过九点。从起床到出门差不多花上 一个多小时,看来对于时间的运用还是不太行。

快步走到地铁车站还要七分钟。 公司在港区。位在十五层楼的第九、十楼, 是"赛博企划公司"的办公室。我在十楼走走电 梯。

梯。 走到自己的座位一看,有张写着"请到我的 办公室来 小塚"的纸条贴在电脑上。我放下公

事包,直接往通道上走。

社长室的门是开着的。门要是关着,除非是 非常紧急的事,否则是没有办法见到社长的。挨

非市系总的事,否则是仅有办法见到任长的。疾过来说,门要是开着,不管什么时候随时都可以见他。这是小塚的作风。

见他。这是小塚的作风。 "之后的事就交给你啦。总之就不要再用那 个设计师了。"小塚对着女性员工说。女性员工

回答知道了之后走出社长室,错身时彼此轻轻点头打个招呼。

"她真的是负责开发新电玩软体的制作人啊?"

阿?" "是啊,电玩是蛮难的,"小塚合上摊了一桌

的资料。"把门关上。" 是大赚钱的案子还是什么严重的事情,他好 像犹豫着要不要说。我关上门,走近他的办公

桌。 "日星汽车来了消息。"四十五岁的社长开口 说话。

说话。 "是不是总算决定了?那么接下来就是第一次的正式会议了吧,这礼拜我随时都可以奉

陪。'

但小塚只是坐着,没表情地摇摇头说:

"不是这样的。"

"不是汽车公园这件事吗?"

"是这件事。"

"那么,是还需要一些时间才能决定的意

思?"

"所以是....."

"计划中止。"

"啊?"我不明白这是什么意思,向前跨了一 步。不,我很了解这是什么意思,只是无法相信

这个太过于猪头的结果。

"对方要求中止啦。汽车公园的计划,要全 部从零开始。"

"什么啊……真是猪头!"

我以为是小塚恶意的玩笑,但从他的表情完 全看不出有那种轻松的意味。我有一种血液倒流

的感觉,好像全身的体温上长了两度。

"我也无法相信,"小塚摇头。"到这种地步 才喊停。

.....

"到底是怎么回事,可以请你说明一下吗?" "详细的内容我今晚会问个清楚。今晚有个

会谈。不过虽是这么说,就对方来说也只不过是例行提出最后通知而已。"

例行提出最后通知而已。"

"是完完全全的从零开始吗?还是只是说实现的可能性比较低而已?" "可能性等于零。汽车公园的企划案已经是

废案了。"

我握起右拳打向左掌。"都进行到这种地步了

"都进行到这种地步了,为什么忽然……" "负责人也相当困惑的样子。"

"那是一定的!到底……为了这个企划案可 知道花了多少的时间……"

"这并不是钱的问题吧?" "嗯,是啦!说来也是。"小塚搔了搔鼻子。

我把两手插进口袋里,在办公桌前走来走去。

"日星汽车说他们想籍由久示举办的新车发 表会,同时举办一个大型的活动。也想借这个机 会将国产汽车的形象大大地提升,所以想办一个 像是车展的活动,却又不想单单只是展示会,所以才要借重我们的创意。他们不是这样说的吗?"

"当然是。"

"不找大公司 ,而是找我们这种中型公

司,除了预算的考量以外,就是期待能有一些崭 新的创意,话是这么说的吧。"

"是如你所说。"

"但是,现在可好啦,整个企划都做好了,

只等他们下达执行的口令,他们却又退缩了,这 是傲视天下的日星汽车吗?"

"好啦,不用那么生气啦。这是目前为止我们接到的案子中数一数二的大案子,我知道你投入相当多的心力。但是,是客户自己跑掉的,我们也没办法呀。这种事以后还是会有的。"

"这样的事一而再而三的,我可受不了!"

"最惨的是我啦。因为这件事,我还得新重 盘算一下事业计划。日星说会给我们一些其它的 案子,不过也不用太过于期待啦。" " 反 正 不 过 就 是 请 我 们 找 偶 像 拍 一 些

CM(注: 电视广告影片的意思。)之类的吧。

今天晚上的会谈,我也一起去,好吗?" "啊,这倒不用,"小塚伸出张开的右手比了

个阻止的手势。"你去了只会跟他们吵架,我们

就这样退下来的话,还可以做个人情。"

这很像做买卖的小塚的作法。我再次地体认 到,他不是个创意人而是个经营者。 我叹了口气再问她:"那么专案团队就解散 了吗?" "只好这样子了。今天晚上我问清楚来龙去 脉后会给你个email,你再根据email发通知告 诉其它成员吧。"

"一定会有人比我更生气的。" "应该吧。"小塚耸耸肩说。 这一天我一直在公司待到傍晚,结果却什么

事也不能做。为什么会这样?这个问题一直在胸 口翻涌。我早早离开公司,去健身房。

骑了约四十分钟的脚踏车,流了满身的汗, 离爽快的感觉还有一段距离。像拼了命一样地做 了一些重量训练,不过也只是徒增酸痛而已,结 果只做了平常训练的七成左右就去冲澡。

果只做了平常训练的七成左右就去冲澡。 就在走出健身房时,行动电话响了。萤幕上

显示的号码好像有印象,但一时想不出是谁的号码。 "佐久间吗?我啦!小塚!"

"啊,社长。跟日星谈完了吗?" "谈完了。有些话想跟你谈一下。我现在在 六本木,你要过来一下吗?"

"好啊,要约在哪里?" "'沙比娜',你知道的吧。" "知道,我三十分钟后到。"

挂上电话,就在这时刚好有计程车过来,我 举手招车。

"沙比娜"是某健康食品公司为了避税而经营的一个俱乐部。我和小塚一起去过两三次。这家店不过是宽敞、豪华、接待小姐也比较多而已。

室内装潢像是装饰过度的蛋糕,光看就让人觉得 是钱堆出来的,令人倒尽胃口。我一直在想,要 是让我来做的话,只要花一半的预算就能做出一 个很高尚的俱乐部。

下了计程车,搭建筑物旁边的电梯上楼。

俱乐部门口站着一身黑衣打扮的服务生和高 挑的金发女郎。穿黑衣的用着过于有礼貌的口吻 致意,金发女郎则操着结结巴巴的日语打招呼。

"小塚社长应该已经到了吧。"

"是的,小塚社长已经到了。"

餐桌座席,右边则是吧台。我被带领到右边。但是小塚不可能在吧台坐着等我。在晚里面有个房间,是给特别来宾用的VIP房间。说来小塚也不是什么特别重要的上宾,只是因为他认识议员的关系,便多少有了些无理的特权罢了。小塚现在也在帮这位议员当他的形象战略顾问。

走进俱乐部后分左右两边,往左边是一般的

在房间里,小塚和两位女郎正喝着轩尼诗 ON THE ROCK。看到我的时候,他轻轻地举 起手来。

"特别把你叫过来,真不好意思。" "不会的,我自己也在意这件事。" 小塚似乎也颇能理解地点点头。

接待女郎问了我要喝什么,我回答纯的。

VIP房间内也设有专用的吧台,接待女郎从吧台

拿来白兰地杯子,倒进轩尼诗,我却提不起兴趣 马上喝它一口。 "对不起啦,两个人有些话要说。"

小塚说完,两位金发女郎应酬式地笑走出房 间。

"怎么样呢?我问。

"嗯,大致上知道是怎么回事了。好像是前

几天重要干部会议时决定要先喊停的。" "这个我知道,我是想要知道理由。"

"这个我知道,我是想要知道埋田。" "理由嘛,"小塚摇晃着杯子,冰块敲着杯子

发出声音。"花这么大的力气做这样的事却一定看得出效果,简单的说就是这样。"

"看不到效果?是谁的判断?就是评估的效果才说要做到的啊!?" "看来婉妹的说法是没办法说服你的。那我

"看来婉转的说法是没办法说服你的,那我就直说了。对汽车公园提案有意见的人是新就任的副社长葛城先生。"

"葛城,是会长的儿子……?"

"是葛城胜俊先生。好像是他一个人说要全

部重新来过的。"

"只是因为会长少爷的一时兴起,我们花了 几个星期所企划的内容就这样一笔勾销了,是

几个星期所企划的内容就这样一笔勾销了,是吗?" "那个人可不是光说不红的少爷。他曾经在

业务和贩售,还有广宣等部门累积了许多实务经验,之后又派到美国分公司实地受过市场技术训练。虽然年纪轻轻,以不到五十岁的年纪就任副社长,但除了他是会长的儿子这点之外,完全没

有人敢批评他实力不够。"

"小塚先生,今天晚上你见到他了吗?"

"见到啦。有一对老鹰的眼神。真是输给他了,完全不笑的一个人。"大概真的是被对方的 气势压倒了吧,小塚一口气将杯子里的倒入体 内。

"完了,独裁者上场了。"我也伸手去拿白兰 地的杯子。 "葛城先生提到要再给我们一次机会。"

"哦!?"我手里拿着杯子,看着我那年轻社长的脸。"要是这样,就另当别论了。我们将企划好好地再重新修正,这一次做一个让他挑不出缺点的企划案来。"

"当然是这样打算,但是对方提出了两个条件。一个先致力于将环保问题摆在前面思考,不只是废气排放和节省能源这两点而已,还要能呈现出日星汽车在制造过程当中就已经考虑到环保的问题了。"

"听起来好像会变成一种很沉闷的东西呢。

嗯,还有一个条件是什么?"

"嗯……这个嘛……"小塚在自己的杯子里倒了酒,还似乎故意不看我的眼睛。

"还有一个条件是怎么说的?"我再问了一

次。

小塚叹了一口气才开口说话。

"团队组员全部换掉。特别是把组长佐久间 骏介换掉,他是这样说的。" 尽管很清楚地听到了自己的名字,我却无法 马上理解这话的意思。不,就是因为听到自己的

名字,所以才难以接受吧!
"把我换下来?"

"把我换下来?" "葛城先生好像把你的目前所做过的案子彻

底调查了一下。他依调查的结果做成了一个结

论。你好好听着喔,这可不是我说的喔,这是葛 城副社长说的。"

"请说吧!"

"佐久间先生的做法很新奇,或许可以在短时间内为大众所瞩目,但欠缺长远的眼光。他的

企划案有一种单纯易懂的特色,但无法深入掌握 人心。以游乐园为基础去办一个新车活动的想法 并不新颖,而且肤浅。日星希望在卖出汽车的同时也能让人买到蓝傲。但是根本不会有客户为了

时也能让人买到骄傲,但是根本不会有客户为了得到骄傲而去游乐园。希望下次能交给'能看到未来之后的未来'的人来做——以上是葛城先生既说的话。"

所说的话。" 我手拿着杯子一动也不动,只觉得满腔的愤怒与屈辱,似乎一出声就会怒吼,身体一动一定

## 会摔杯子。

- "有听漏什么的吗?"小塚问我。我摇摇头。
- "意思是说,赛博企划的佐久间是无能的"
- "没那么严重。这只不过是和葛城先生的方 针不同罢了。"
- "那不是一样吗!葛城先生一定是想说自己 是最优秀的吧。"我一口干了白兰地,辛辣的刺
- 激一路从食道下窜到胃里。 "总之,对我们来说也只能接受这样的条件 了。明天我会跟杉本说一下。"
  - "杉本来接我的位子吗?"
  - "只好这样了。"
  - (十十) 今旧 人 #h
- "专办演唱会的杉木哦!"我对着他笑,皮笑 肉不笑虚张声势一下。
- "话就说到这里。"
  - "我全都明白了。"然后站起来。
  - "再喝一点如何?我是专陪喝闷酒的。"
  - "请不要勉强吧。"我轻轻地举起两手。

小塚轻轻点头,小声说着"是有点勉强", 同 时也喝光杯里的酒。

走出"沙比娜"之后,我并不想马上回家,便

又到另一家去过几次的酒吧。坐在吧台的一端,

一口干掉一杯纯的波本威十忌,然而像吞了铅块 的感觉却仍无法消解。无法深入掌握人心的动 向、想法肤浅、希望下次能交给能看到未来之后

的未来的人来做,这些话的每一字每一句都将我 内在的某些平衡瓦解了。 开什么玩笑,我这样想着。从大型广告代理 商跳出来也四年了,这期间我企划的商品没有一

个不卖的。我敢自负地说不管是物品或人,是宝 物还是垃圾,有哪一个不卖的!?一个无法深入 掌握人心动向的人,哪有这种能耐!

我的心情没有得到救赎,可是脑袋已经一片 茫茫然了, 我走出这家店。一出大马路, 拦了一 辆计程车。 "请问要到哪里?"计程车司机问我。

茅场町,我应该要这样回答的,因为我的公 寓在那里。然而这时候我的心里却被一股突如其 来的冲动给袭击了,或者应该说是我起了歹念

吧。我这样回答司机:"开到田园调布去!"我补 了一句: "日星汽车的葛城正太郎会长的房子在

那里吧?就到那附近。"

"喔,那是栋大房子呢!"司机知道那个地

方。

有挂着葛城宅的门牌,还以为是什么大型的机关 行号。大到上车都可以通过的大门有着复杂花样 的门片。大门的两侧各有一座铁卷门式的大车

那是一栋大得有点离谱的西式建筑,要是没

库,想必不管是宾士还是劳斯莱斯,都可以轻轻

松松停上四台吧。围墙的另一边则栽种着各式各 样的树,看起来像是个小森林。从小路往里看主 建筑物的屋顶都有点吃力了,要到主建筑应该还

有段距离,恐怖从大门走到玄关都会走到脚软 吧。 我并没有走近这幢超大的房子,因为我注意

到门柱上装了监视摄影机。当然,想必其它的地 方也都装了。就是因为这样我才会在离房子远远

的地方下车,我现在的位置也远离大房子有二十

公尺远吧。刚好有辆休旅车停在路边,我在躲在 车后面。

我心里盘算着,去见见葛城胜俊。直接见 他,好好质问他一番,问他到底是不是喜欢佐久

间骏介哪里,到底是哪里叫做"想法肤浅",光是小塚的说明是不够的,我完全无法接受。 但是看着这幢巨大要塞般的房子,我也只能

摇头了。在这种时间来见葛城胜俊,他也未必会见,被请出门的机率可想而知。即使报上名字大概也没什么用,说不定还会被说成只不过是个过

气的广告人罢了。就算见到他了,此刻的我浑身酒臭,顶多被当成是借酒斗胆,葛城大概也会立刻下逐客令吧。 本来就是供源礼职,跟过程在司机说出去处

本来就是借酒斗胆。跟计程车司机说出去处时,我早已经是气得七窍生烟了!

结果,我却什么都没做。我害怕真正杀到敌人的面前,却害怕这种什么事都没做就离开的屈辱感。不过,也只能这样吧。就算想了一堆不发动攻势的理由,终究是一种自我辩解罢了。

紧接着屈辱感而来的气愤,我对自己感到愤 怒。这个叫做佐久间骏介的人做出这种小人行径

是想怎么样? 一切重来, 醉意消退之后我在心里下了决 定。这不是落荒而逃,我一定会和葛城胜俊一决

胜负的!而且这个对决要有我的风格,一定要有 个周全的计划才行。

我伸出手指着大房子,心里说着:你给我等 着,葛城先生!我一定会让你知道我的实力! 就在这个时候 ,我的眼角余光好像看到有

什么东西在动。我将眼睛移向围墙的另一端。 有一个人想要超过围墙,但并不是要爬进 去,而是要爬出来。人影跨在围墙的铁栏杆上,

稍稍犹豫了一下,才往下一跳,虽然屁股着地, 但好像没有受伤。 我一开始以为是小偷,但马上打消这个想 法,因为我注意到那人是个女孩。没听说过穿裙

子的小偷吧。 这个女孩应该是十八九岁吧,顶多不超过二 十,他得还蛮漂亮的,身材也还不错。她回头看 看前后,而我则躲在车子后面。

她快步向前走,我犹豫了一下,马上尾随在 后。为了不被监视摄影机拍到,在经过葛城大宅

后。万丁不被监视摄影机打到,在经过蜀城八毛前,我低着头走在马路的另一侧。

我尾随她是出于一种直觉,我认为她并不是 偷偷潜入葛城家的,比较合理的解释应该是发生 了什么事情而想要逃出这个家吧。也就是,我在

意的是,究竟发生了什么事情?

她好像并没有注意到后方的动静。或许是我 跟她还隔了一段距离吧。走到大马路上的她,举 手要拦计程车。这时我才感到一些焦急,要是让

她搭上车,那就没戏可唱了! 我也急忙走到大马路上。而她搭上的计程车

我也恐怕足到人与路工。 而她将工的价程学已经要开动了。我边记下车号边等计程车。运气还不错,刚好有空车经过。

"先往前开,能快就快!"

虽然坐上车了,可是司机好像不太喜欢我对 他的指示,一副不太爽的样子开始往前开,我拿 了一万元的钞票在他面前晃了一下。 "前面有辆黄色的计程车,我想要追上那辆车。"

"先生,这种麻烦事就对不起啦。"

"不用担心,不会给你惹麻烦的。那辆计程车上坐着一个女孩子,她的父母拜托我去追她的。"

"噢!"

这样说好像说通了,司机这才踩下油门。我将车资一万元放在司机 放钱的小盘子上。要是在上环状八号线前没追上的话就麻烦了。幸好前面红绿灯前的计程车也停下来,我确认了一下车牌号码,跟司机说:"就是那辆车!"

"追上了要干什么?抓她回家吗?"计程车司 机问我。

"没,只是要知道她去哪里而尔。"

"哈,然后跟她父母报告吗?"

"是啊,就这样子。"

"原来如此。一定是宝贝女儿吧!"事情该怎 么解释,司机好像自有一套合理的解释。 这女孩搭的计程车往环状八号线南下方向开 去,我搭的车也紧追在后。所增她搭的车并没开 得那么快,追起来并不是那么难。

"一个年轻女孩,我猜应该会往涉谷的方向 去才是,不过好像又不是这么回事。"司机会这 么说是因为方向刚好相反吧。

话才说完,前面的车向左转,进了中原街

道。

"这直走往五反田吧?"我问司机。 "县啊,是近听说五反田有很名玩两的地方

"是啊,最近听说五反田有很多玩耍的地方 呢!"

呢!

要出去玩的话,有必要爬墙吗?的确,在这种时间要出门去玩的话,父母亲是不会有好脸色的。但是从她爬过围墙时的表情看起来并不像是要夜间出游,而是有更迫切的事的样子。这也是我为什么跟踪她的理由。

看到五反田车站了,但是看不出前面的计程 车有要停下来的样子,过了车站之后又向右转 去。 "哇,这会儿往品川方向去了。"

"好像是这样。"

女孩搭的计程车驶进第一京浜线,我还是一

路尾随。不一会儿,右侧可以看到JR品川车站, 左侧则矗立了一整排有名的饭店。

"啊,他们要向左转了!"司机说。果然前面 的车亮起了左转的方向灯。

"麻烦跟着他们!" "可是……他们开进饭店去了呢。

"没关系,跟着吧。" 上了平缓的坡道之后就是饭店的正门玄关计

程车就停在那里。我就在坡道下面一点的地方叫 司机停车。 "是不是和男孩子在这里会合呢?"司机边拿 收据给我边说。可能是吧,我也应付了他一下这

么回答。 女孩推着旋转门走进饭店,我则稍后跟了进 去。

说不定司机的猜测是对的。要偷偷摸摸和男 孩子幽会,所以才那样跑出去那个大房子,这也 不是不能理解。要真是这样的话,我苦苦追查到 这种地方来倒像是个发神经的小丑。不!不!不

这种地方来倒像是个发神经的小丑。不!不!不 管是追到那里,只要能知道家的秘密也没什么损 失,我稍微修正了一下我的想法。

进饭店的左手边是柜台。长长的柜台前,一个人也没有。女孩子按了呼叫铃,不一会儿,从

里面出来一个穿着制服的饭店人员。 我从皮夹里掏出一张一万儿的钞票,走近女

我从及夹里掏出一张一万儿的钞票,走近女 孩的背后。

该的背后。 "真是抱歉,今天房间全客满了。"饭店人员 这样对女孩说。她好像急于想要一个房间。

"什么样的房间都可以。"女孩说,听起来一

副疲惫的语气,她说话的音质有点想让人跟她唱 R&B(注:节奏蓝调)。

"很抱歉,所有的房间都客满了。"这位中年的饭店人员对这个小女生很有礼貌地鞠了个躬,

然后目光移向我这里:"请问有什么事吗?" "我想要两千元的零钞,可以跟你换吗?五

张就可以了。"

这女孩看都没看我一眼,一副死心的样子走 向饭店门口。我可不能在这里跟丢她,连忙转身 离开柜台。我在这时候,背后一个声音叫住我: "啊, 先生!"

"谢谢你,不用了!"

留下满脸困惑的饭店人员,我也朝正门玄关

走出去。

女孩刚好走到横过饭店前庭花园步道。我担

心引人猜疑,将尾随的距离拉远,可是看不出来

她有注意到有人在跟踪她。

花园步道的尽头刚好是饭店的出口,隔着马

路还有其它的饭店。我已经察觉到她想要干嘛

了。

跟我想的一样,她走进隔壁的饭店。这里的

柜台在一楼,由于商务客人经常光顾,所以到了 半夜还持续不断进进出出。我找到一个可以看到 柜台的地方,从这里观察她的行踪。

朝另一个方向走去,从她一副呕气的表情来看,

和饭店人员说了一些话之后的她,立刻转身 可以清楚知道刚刚交涉的结果。

她走进公共电话的小房间。原来如此,如我 所料, 我也走了出来。

她在里面拼命翻着电话薄。不用看也知道她

翻什么分类。

"在这种时间穿这个样子,不管你找哪里的 饭店,我想都没用的啦。"

我的声音吓了她一跳,她一脸惊吓的表情看

着我。 "既没有预订房间又是单独一个女孩子,要

投宿的话,大家只会有戒心。对饭店来说,最怕 赚不到客人的大钱又惹事,没有一家饭店会想要 卷入这样的麻烦的。"

她大概是觉得被一个不怀好意的男人看穿了 心思并想要接近她,于是合上电话簿,要走出电 话间。

"你在找今晚要住的饭店,是吧?葛城小 姐。

她猛然停下脚步,像个机器人似地"刷"地慢

慢回过头来看着我。

"你是谁?"

我从口袋里掏出名片。她来回地扫视着印在

名片上的文字和我的脸。 "寨博企划……"

"广告、制作、仲介,什么都做,换句话说

大的客户。我的自我介绍到此为止,接下来可以

"我没有这种义务吧。"说完还用手指将名片

"这么说来,我非得尽一下我的义务不可 哩,"我捡起地上的名片。"我可不行让偷偷跑进

她瞪大她那双有点凤眼的眼睛,的确是很好

"还是说……你并不是偷偷地跑进去,而是

胜的样子,可是这样一来反而看起来更美了。那

偷跑出来的吧!不论怎样,总不能不管。我还是 和葛城先生联络一下吧……"我掏出口袋里的手

就是企业的便利商店。葛城先生的公司就是我最

知道你的芳名吗?"

轻轻一弹,名片轻飘飘地掉落在地上。

我重要客户家的小偷跑掉呢!"

双眼睛眨也不眨地瞪着我。

机。

"不要!"

"那么,你就自我介绍,"我对着她笑。"就 算让我知道发生了什么事,我也不会随便说出去

的。看情况喽,说不定你今晚住宿的事我还可以 帮上忙。"

她脸上出现了迷惘的表情。不应该说是算计 的表情。她正依照我的性格在推测,她在想要不 要相信我,还是要利用我,或许还可以得到一些

她伸出右手说:"请给我刚才的名片。"

好处。

照。

"请。" 她拿走名片后,再伸出左手说:"驾驶执

"驾驶执照?"

"是啊,这张名片又不见得就是你本人的。

"噢,原来如此。"

近距离看她,比想你中更年轻。大概是高中生吧,还颇不含糊的。我从皮夹里取出驾驶执

照。她拿起公共电话旁的纸和原子笔,哲学下我的住址。

"十分谨慎嘛!"我边说边接过驾驶执照收 好。

"我爸爸一直叮嘱说名字要到最后关头才能

说。" "爸爸?"

"葛城胜俊。" "啊!"我点点头。"果然没错。不过……日

星汽车副社长的千金爬墙跑出来,这到底是怎么 一回事?"

"这跟你没关系吧。"

"确实是和我无关。不过,我们在这种情况下见面了,却也是事实。接下来,要是你有什么 闪失的话,会有责任问题,这可是关系到我公司

的死活的。" "那关我什么事?" 她一副转身就要离开的样子,我又把手机拿 了出来。"我现在马上就打电话通知。"

好回头,一脸厌烦的表情。 "我说,你就不要管我了!这样可以了吧?

一我说,你就不要管我了!这样可以了吧? 不听副社长千金的命令吗?"

"真是可惜,对我来说,副社长可是是比副 社长千金来得重要多了。"我装出按下手机号码 的动作。

"不要打了!"她想要抢走我的手机,我赶紧 闪开。

这时候,刚好有个像是上班族的中年人经

过,他用惊讶的眼神看着我们两个。

"你该不会想要在这种地方让别人看见吧? 要不要找个地方坐下来慢慢谈?"

她又在考虑了,应该说又开始在算计了。过 了一会儿,,她点了点头。

我们走进饭店旁的咖啡厅,说是咖啡厅其实 也是那种必须自己拿饮料到座位的自助式店。我

们并肩坐在面向马路的长形柜台式的座位上。 要怎么利用她呢? 我暂且想到两个点子。一

个是今天晚上无论如何都把她带回葛城家,大占 葛城胜俊一个上风。就说是保护了他这个宝贝女

儿,这么一来,再怎么狂妄的人也摆不出什么大

架子了吧。

还有一个就是听她说话,她会那样偷跑出那 个大房子,其中一定有什么秘密。她的秘密就是

个大房子,其中一定有什么秘密。她的秘密就是 葛城家的秘密,而这会是日后与葛城胜俊对决时 始,全重要武器

的一个重要武器。 "你是什么时候开始跟踪我的?"喝了一口咖

啡后,她先开口说话。 "从你家前面,目击你爬墙时开始的。"

"为什么你会在我家前面?" "没什么特别的理由,只是刚好因为工作的

而已。" "我原本想说卷子里不会有人的。"

关系到那附近,顺便想看看那有名的葛城家大宅

"我在稍远的地方,要是一直在近处看的话,会被监视摄影机拍到。"

"嗯,之后你就跟踪我?为什么?是什么原因?"

"真像个警察在问话!"我苦笑着,喝了口咖啡。"刚才也说过啦,葛城先生对我们来说是重

啡。"刚才也说过啦,葛城先生对我们来说是重要的大客户。有人从他家的围墙爬出来,当然要调查一下是怎么回事。"

"那为什么没有马上跟我说话呢?" "你会希望那样做吗?"

我这样一问她马上沉默了下来。我又喝了一

口咖啡。

"因为看起来好像有什么内情的样子,心想 多少观察一下再说。没想到这一追,追成这种状

况。

"好管闲事!"

"我们的工作要没这种精神的话就成不了

事。对了,轮到我问问题了。首先,可以知道你

的名字了吗?" "刚刚不是说过了吗?"

"只说是副社长的女儿。我希望能知道你的

名字,总是有必要要叫你的时候吧?"

她透过玻璃窗望着外面的道路,才总算嘟囔 了一句"树理"。

"啊?"

"树理,树木的树,理化的理。" "喔,是树理小姐。葛城树理。真是不一

样,光听名字就知道不是一般家庭出身的子

女。"

"你这是什么意思?"

"这可是在称赞喔……对了,有什么大事必须让葛城树理小姐那样爬过家里的围墙,到底是

怎么回事呢?"

她听了我的问题之后轻叹了一口气,还轻轻 地耸了耸她那美丽的肩膀。

"非说不可吗?"

"不想说就不要说也可啦。"我又伸手进去放

着手机的口袋。

"知道了啦!又说要和我父亲联络,是吧?"

"这就是所谓大人的放血啦。怎么办?"

"让我考虑一下。"树理两手托肋靠在桌子上。以现在的女孩子来说,皮肤还真是白陶瓷般的皮肤,看起来没有半点的凹凸不平,这不是因为年轻,想必也下了一番功夫保养吧。

看着她美丽的侧面,忽然间她转过脸来面向 我,我吓了一跳,将身体往后退。

"再来一杯咖啡,你请客?"

Mild) 。

"小事一桩。"

( Caster

"我也这么认为。只是如果年纪大一些再抽 的话, 你就会赞成吗?" "我是不抽烟的。"

我将喝完的杯子撤掉,买了两杯咖啡,一杯

Super

给自己。回到座位上时,树理抽着卡斯特淡烟

"年纪轻轻的就抽烟,实在无法苟同。"

"为了健康?"

"不止这样,抽烟太浪费时间了。以抽一要

烟花三分钟来算吧,一天抽一包的人,一天二十 四小时中就有一小时花在吐烟的事情上。虽然有

一点,为了抽烟就必须牺牲掉一双手,不管做什 么事,不可能一只手做会两只手来得有效率 吧。"

人说可以边抽烟边做事,那不过都是屁话。还有

树理对着我的脸吐了一口烟。

"用这样的想法对它活,快乐吗?" "不是快不快乐,只是不喜欢把时间浪费在

无谓的事情上而已。然后呢,你考虑好了吗?"

树理小心地把香烟在烟灰缸中熄灭,开始喝 第二杯咖啡。

"简单地说就是离家出走。"

"离家出走?"

"是的。因为越来越讨厌待在那个家里头,

所以只能逃家喽。为了不让爸妈找到,只好爬墙 出来。"

"我不相信。"

"为什么?"

"你就这副样子离家出走?"她只带了一个小 提包。

我叹了一口气,顺便看看四周,我可无法忍 受补认为是在把女孩子。而我想问她的事情又多 得像山一样。

"好吧,我就姑且相信你是离家出走好了, 但是我不能就这样放你走,你得告诉我你离家出 走的理由,只要真的情有可原的话,那今晚的事 我就先当做看到。"

树理朝我吹了一口烟。

"我逃家为什么要经过你的同意?"

"因为被我撞见了呀。你就认了吧,你逃家 被我看到算你运气不好,我看,你就招了吧。我

招招手做出要她招供的动作。

她一手夹着烟,嘴巴咬着另一双手的拇指指 甲。她的指甲和牙齿也花了不少功夫保养,照顾 得很漂亮。

她把手指抽离开嘴巴,斜眼看着我。

"佐久间先生……是吧?"

"很高兴你记住我的名字。"我挖苦地说道。

"我所说的事,你保证绝对 不向别人说?"

"我是想保证啦,不过也要看是什么内容而 定。

"哼!"她将脸转向我,仔细地端详着我。 "你还挺诚实的嘛,我还以为你会直接说我保证

呢。

"做这种保证没什么意义吧?"

要说保证是很简单的,但就算说了,她也不 是那种就会把心里的话说出来的女孩。

.....

"所以你的保证是无法信任的喽?" "是的。但是也可以这样说,我要不要跟别

人说,全看说出来对我有没有好处;要是没什么 好处的话,我也不想让别人觉得我是个碎嘴的男

人。特别是跟我约定的人还是我客户的爱女呢!"

树理撇撇嘴,不知道她是不是听了觉得不 爽。

%。 她继续抽着烟,我就这么一直看着她连续不 断地吐出灰色的烟圈。

"我呢……"树理开口说:"不是真的葛城家的女儿。"

再多说什么了。"

女儿。" "哦……"我凝视着她的侧脸。这真出乎我的 慰⇒外。"县沙쓪呱?"

意料之外。"是这样吗?" "也不能完全说不是真的女儿,嗯……应该 说是非婚生的女儿比较正确。"

说是非婚生的女儿比较正确。" "不管怎么说,这都挺让人意外的,如果是 古心心

事实的话……" "你要是不相信的话就把它忘了吧。我不会 "好吧、好吧。"我装出哄她的样子说:"你想想看,我吓了一跳也不无道理啊!你话也不要

只说一半,继续说给我听吧?" 树理轻轻地哼了一声,一脸轻蔑的表情,好

像我只喜欢听八卦的样子。大克夫能屈能伸,先 忍下来吧。

"我爸爸再婚,你知道吧?" "听说过,不过那也是二十年前左右的事了

吧。"

"刚好是二十年前,我爸和前妻是协议离婚的。他和现在的太太有一个女儿。" "那个女儿……听起来好像不是你喔?"

如果是自己的母亲应该不会叫她是"现在的太太"。但是她也用了"前妻"的说法。换句话

太太。但是她也用了 前妻 的说法。换句话说,她也不是前妻的小孩。 "我呢……是之前的情妇的女儿。" 未免也说得太直接了,而我的回答也太慢

了。我的嘴巴半开了一晌! "之前的情妇的说法或许不正确,是之前之

前的情妇也不一定,说不定是再之前的情妇呢!

反正那个人啊,情妇多得是!"她只是嘴角笑

笑。那个对她来说就是这样的一个爸爸。

"意思是说葛城先生每一次结婚的情妇吗?

"没错。第一次之所以离婚也是这个原因。

听说前妻是个出身不错的小姐,就算夫家再怎么 称霸一方,人家讨厌的事情就是讨厌的吧。"

听了树理的话,我不禁笑了出来。这个葛城 胜俊的私生活居然也曾这么失败,真是太好笑 了。

"那么,你这个情妇的女儿,为什么会在葛 城家?"

"说起来简单,因为我母亲死啦,好像是白血病吧。所说母亲是个美人,这就是所谓的红颜薄命吧。"树理说起来好像也没特别悲伤的样子。

"你不记得你母亲的事了吗?"

"好像有那么一点印象吧。"好摇了摇头说: "不太知道。或许不记得了吧,好像看过照片, 不过或许和自己记忆中的不一样。" 一种冷静的分析。

"那你是什么时候被葛城家的认养回来的?"

"我八岁的时候。不过母亲是在我三岁时死的,这期间我是祖母带大的。"

八岁的话,人格的形成也成定局了。我想像 了一下她是在怎样的心情下被认养回来的,倒有 点同情她了。

"你八岁之前,为什么葛城家不认养你呢?"

"这个嘛……担心新太太的想法吧。婚生的

女儿也出生了。"

"那反过来问,又为什么要认养你呢?"

"因为视线病倒了,不找个人养不行吧?而爸爸也承认我,他应该是这样想的吧,与其被别人领养以后成了话是,还不如在这个时间点亲生女儿的身份带回家比较好吧。"

树理把烟熄在烟灰缸里。

"那之后你一直在葛城家吗?"

"形式上而已。"

"形式上? ....."

"想也知道吧!我都已经八岁了。何况,别 人的孩子忽然进到家里,新太太和小孩的心里也

不会太好过吧。这种事情爸爸也是很清楚的啦, 所以我就被一直放在寄宿学校里,而且是在仙台

"从小学开始?"

的学校。"

"从小学到高中。只有放长假时才会回家。 不过我一点都不想回家,想一直待在学校宿舍

里。倡学校规定除非有特殊的事情,不然一定得 要回家。所以我特讨厌寒暑假还有春假。要是没

这些假该有多好。一般小孩越接近放假越高兴,放完假就不断叹气,我恰恰相反。可知道我有多期待八月份的结束"

期待八月份的结束。" 树理透过玻璃凝视着马路,露出一脸又寂寞 又空虚的表情。或许她一直都是这样的表情度过 她的童年也不一定。

"那你现在是……大学生?" "嗯 , 大二。"

不想问她读哪所大学了。反正无关紧要,我

还更想问问其它的事情呢。

"是因为念大学所以回到东京的?"

"本来想留在仙台的,就算不在仙台,进东京以外的其它学校也可以。但是硬被叫了回来,

又不能不听从。没办法,谁叫我一直爱人照顾呢?"

"是啊,不过他在想什么我大概也知道。 "怎么说呢?"

"也就是说他开始担心我的将来啦。想趁早 看看能够把我嫁到哪个人家去吧。为了这样不是 不把我放在他身边吧。"

我放在他身边吧。 "原来如此。" 这番话听起来有点奇怪,但可以理解。

"就是因为这样,你在也无法忍受目前的生活,于是终于决定翻墙逃家啦?"

"整个事情我大概清楚了。但是,真的有让

"你了解我的心情啦?"

你那么讨厌吗?和家里的人处不好,是吗?" "是不能说处得很好吧。"她好像又要拿烟,

但是刚刚那好像是最后一根了,她把空盒子捏成一团。"不至于像灰姑娘,也没有明显地被嫌

恶,可是暗地里却尝到了一堆恶意。说来说去我 就是个外人啦,过了这么多年还是无法和谐相

处,她们根本就不愿意接受我。要是我不在的话、做什么事都像像个家庭伦理连续剧的演员似

的,无论说什么话、做什么事都像不存在一样, 简直就快无法呼吸了。"

好看着我问道:"你听得懂吗?"

"好像听懂了。"我这样回答。"那你自己怎么看这件事呢?你对葛城家的人好像也没抱着什么好感,譬如说对新妈妈的看法呢?"

"好恶毒的问题!"她叹了口气说:"你想我会喜欢她吗?她可是一直无视于我的存在的,而且是笑脸呢,戴着笑脸的面具!"

形容得真是好,我真的是佩服。

"那她女儿怎样呢?嗯……应该说是你同父

"她呀……"树理闭着双唇,头稍微一歪,像

是在考虑该怎么说。接着就那一张脸回答:"超讨厌的!"

的商务饭店,我出面的话,饭店可以通融一下。 今晚也是一样,我让树理在楼梯旁稍等让我住房 手续办完。 "我并不想帮你逃家,不过因为你相信我, 跟我说了很多你的事情,所以给你一些特别服 务。" 进到房间后,我后钥匙放在小上。这个房间 只有一张小小的单人床、电视、书桌和冰箱。 "总之先订了两晚。后天中午退房。"说完后

我看了一下手表,更正说:"已经过十二点了,

应该说是明天中午吧。"

我和树理住进茅场町宝拉饭店时,已经过了

午夜十二点了。这是朋友到东京或其它时候常住

"为什么是两晚?"

"反正先这样。你好好地睡一晚,要是想回 家的话,随时都可以离开。只是要走的时候先个

电话跟我联络一下。"

"现在已经晚了,你反正 先好好睡一觉,明天再说吧。"我走向门口,停下脚步回过头来

问:"还有,你身上有带钱吧?" 这样一问,她的眼神闪烁,睫毛颤动了一

 这样一问,她的眼神闪烁,睫毛颤动了一 下。

"身上没带钱还想住饭店喔?"

"有信用卡啊!"

"喔,是喔,是副卡吧。"我从皮夹里拿出两 张一万元的钞票。"这些钱先放着,以防万一。"

"我才不要呢,哪需要……"

"不需要最好,你就放着就好了。"我把一万元钞票放在电视机上,拿摇控器压着。"那明天见了,我祈祷你会变得听话一点。话说在前头,

所谓的副卡,只要一个通知 就不能用的。身上 没带钱,真不知道这之后你到底打算怎么样。" 我不等她回答,走近门旁,等我转动门把

时,她在我身后说:

"早知道拿点钱出来的话就好了。"

我听了她说的话,再度回头。"你说什么?" "我说钱,我想要是有拿点钱出来的话就好

了。就算不拿钱,拿点值钱的东西也好,钻石之 类的,这样的话,至少短时间内不会有困扰。"

"这就叫冲动!到明天你就会改变主意的。 反正看状况,我会和葛城先生联络的。"

"我绝对不会回去的!" "算了,你好好考虑一下吧。"

"我有权利拿葛城家一点财产吧?" 我被这突如其来的问题吓了一跳,耸了耸肩

说:
"应该有吧。但是为了这点你得继续当这个家的女儿才行。"

"你是说离家出走的话就不行?" "这个嘛……现在想这个没什么意义吧。继

"这个嘛……现在想这个没什么意义吧。继承财产也要等葛城先生死后才有可能,至少还要个几十年吧。"

"我听说过死前继承的方法。"

"你是说生前赠予吗?这并不是没有,但这

是葛城先生才能决定的事情。我不知道你会臬要求,但不论如何,你不回家的话一切都不可能。"

她好像发觉自己身无分文之后,才意识到失去的部分有多大。都逃家了还会想到财产的问题,说不定这也是葛城胜俊的遗传之一吧。

我打开门说:"好吧,晚安了。"

"等一下!"

我将门稍稍打开回过头来对着她:

"这一次又是什么事?"

"你可不可以听一下我的请求?"她微低着 头,做出向长辈说话的样子,这是到目前为止从 没出现过的表情。

"那么会是怎么样的事情。"

"不是什么难的事。你先跟我家里打个电

话,就说我和你在一起就好了。" "就只是这样就好了?" "之后,帮我拿一些钱来。我再也不要回家

了,就说是需要足够的生活费。"

我又把门关上,这种话要是被听到就麻烦

我看着树理的脸,确认她真不是在开玩笑之 我稍稍摊开双手问:

"你是认真的?还是在开我玩笑?" "要是我自己打电话的话,一定会被叫回家

的! "我打也是一样的。一定会被训一顿,有闲

功夫打这种恶作剧电话的话,还不马上把我女儿

给带回来! 先前也说啦, 葛城先生对我们来说是 很重要的客户。像这样让你住进饭店这件事就已

经是一种背叛的行为啦。 "就说是我根本就不想回家不就行了?" "这种说法基本上就不会被接受吧,搞不好

还会被告知说是绑架呢。 "那就顺水推舟当做绑架来做呢?" "啊?"

"打匿名电话,说是想要回女儿的话就先准 备一千万。

我稍微弯下腰来,由下往上注视她的脸说:

"你……是玩真的?"

"反正我就是不要回家,也需要钱。为了这

样总要有所觉悟地去做一些事吧!?"

"好,那我知道了!"我两手轻轻上举,点了

点头, 然后说: "你最好去冲个冷水澡吧,好像热过头了!

树理好像还要说些什么似的,我视若无睹地

走出房间。

从饭店走到我住的公寓约十分钟。走在人行 道上,我反复地想了一下和树理之关的对话。傍

晚还喝了不少酒,这时却一点醉意都没有,应该

是和她说的那些家务事有关吧。 真有点惊讶,葛城胜俊家里居然有这样复杂

的事情,虽然还没决定要不要利用这样的内情, 但是知道了也没什么损失,或许将来会有用到的 时候也不一定。几个小时前整个情绪还跌到了底

隔天一到办公室就被小塚叫去。进到社长 室, 小塚刚好在跟杉本智也说话。杉本主要是负

谷,现在可是彻底地放晴了。

责演唱会之类与音乐相关的活动。他小我一岁,

却表现不凡。我这才想到日星汽车的工作之后是

由他接手。 "正好在跟杉本谈昨天的事。"看向我这里的

小塚开口说道。

杉本可能觉得和我对眼相看有些尴尬,把眼

光浇在社长的桌面上。

"是说接手后续工作的事吗?" "不,那倒没有必要。反正必须从头开始,

要不这样做客户是不会接受的。 葛城胜俊倒底是什么意思?

"你跟组员们说明汽车公园案遇到的挫折了

吗? "还没,这才要说。" "这样……"小塚显出一副在考虑什么的表

情。 "有什么事吗?"

"嗯,事实上我考虑了许多状况,整个专案 的组员要全部更换掉是有些困难,只换一部分的 话还有可能,整个更换的话实际上是没办法 的。'

我了解他想说的话。

"组员全部留下的意思吧,只有换掉组长

):

"就是这个意思。总之时间紧迫,日星了解 也接受这一点。"

这句话说得正好,我顺势点了点头。

"今天下午要跟日星开会,我希望你可以出

席。'

"我?为什么?"我强做笑脸说:"对他们来 说我已经是个没有用的人了。"

"不要强词夺理了,我们也要正式向对方说

明,介绍完杉本之后你可以先走。"

是新监制就任时要前监制出席的意思,我从 不记得我曾受过这样的屈辱。

我忽然想起树理的脸,然后想到一些相关的 事情。

"反正葛城先生也不会来吧。"

"应该会见到他的。"

"会吗?"我歪着头看着他说:"我猜他应该 不会来的。"

"你为什么会这么说?刚刚才确认的,葛城

副社长也会出席,对方说得很确定。" "是啊,怎么了吗?"

"没、没什么……"

女儿离家出走,会有时间出席这种只是露脸 的会吗?还是葛城胜俊还不知道树理不见了的

事?这不可能吧。要是谁发现了,第一个一定会

通知父亲的。

"知道了,我会出席的。一定要好好拜见葛 城先生那张脸。"

"不要给我出问题!全程你只要闭着嘴就行 了。"小塚手指在我胸口像钉子似地戳了一下。

日星汽车东京总公司在新宿。办完一大堆复 杂的手续后,我们一行人被带到会议室,对方已 经在等我们了。 胖胖的广宣部经理说明了这次企划重新修正

的一些重点要求。比起昨晚听小塚的说明要客气 了几所,但是贬低我的构想的部分却相同。

葛城胜俊不在场。说是会晚些到,应该是不 会来了吧。没理由会来,说不来之不易现正报警

找人呢。 广宣部经理将话题转到今后如何开展的项目

上。概念、需求、IT——尽用些有点经验的广 告人耻于用的话,我渐渐感到无聊。杉本也被介

绍认识了,我打定主意,告一段落后马上走人。 正当我不知忍了几次的呵欠时,有人门也没

敲地就开门,走进来一位穿着黑色西装、肩膀壮

硕的男人,广宣部经理的话被打断了。 这男人用他那锐利的眼光扫过会议室后,往

最上位方向走去。 是葛城胜俊没错。

"怎么啦?为什么不继续说?"男人以一别不 屑的表情看着广宣部经理。 经理急急忙忙想要继续刚刚的话题, 但好像

忘了自己刚才讲到那里,显出一副狼狈的模样。 看起来,他感受到那股威吓的压力还不少。

"他就是葛城胜俊吗?"我向邻座的小塚问 道,小塚只是很微微地点了一下头。

广宣部经理总算回到原来的步调,继续他那 无聊的说明,而我也没在听,一直在捕捉那无视

于我实力的副社长的眼神。葛城胜俊也好像不太

关心广宣部经理的发言,不知道是因为讲的话没

内容呢,还是有其它的理由——也就是说,不知 道是不是因为女儿不见了的关系, 这点我还没有 办法判断。

广宣部经理的话说完了,接着另一个日星汽 车的人站起来时, 葛城胜俊举起手来, 在大家目 光的焦点下,他就那么坐着开口说话:

"我了解这次企划案的变更给大家带来了许 多麻烦, 但是我希望大家能够了解, 我们不是要 办一场热闹的庙会。而是革新的,不是像赌博一

游戏,在这点上我们要求的是稹密的计划及大胆 的执行力。既然是游戏,我们就一定要赢。假如 只是看成游戏而随便做做就算了的话, 那就对不

样靠运气。我们所要做的是一场名为商业行为的

起了。在世上以命相搏的游戏多到数不清,所以 请大家也和我一样把这个案子看成是其中的一

个。只是我对商场游戏还有些自信,所以我才判

断必须将这个企划再重新计划一次——这就是我

要说的话。" 这根本就是把大家看成是他游戏中的棋子一 样,只要照美她的长云动作就好了上不。她真正

样,只要照着他的指示动作就好了!不,他真正 要说的只有这样吗?轻柔安稳的语调中,那魄力 却充满了整个会议室,让人觉得所有在场的人的

本元俩了整个会议至,此人见得所有在场的人的 姿势比起数分钟前更僵硬了几分。 结果我是一直待到会议结束。这段时间我一 直密切地观察葛城胜俊,却完全感觉不到他有一

点点心不在焉的样子。不论是部下或是小塚说话时,看起来一副漠不关心的样子,但却始终保持着他那锐利炯炯的眼神。我心想,他直的不是个泛泛之辈。 我心中的屈辱感和斗志就像被搅拦过后一样

五味杂陈。是一场游戏?原来如此,如果是这样也无妨。但他只是一味把自己放在高手的位置,如果要说成是游戏的话,我也是有自信的,那我们就来分高下吧。怎么可以还没分胜负,就硬把

别人赶下场呢?葛城胜俊啊,跟我决个胜负吧 ——我心中一直默默地这样祈念。只是他看起来 完全不动声色。

会议结束后,小塚跑到他身边打招呼,顺便

想向他介绍我,但是葛城胜俊看都不看我一眼, 他用着有些疲惫的手势挥了挥之后,转过身北对

我们说:其它多余的事就免了吧,介绍跟工作没 关系的人,没什么用处吧。"边说边迈步离去。"

我和小塚无言以对,只能上头大企业的副社 长离去。我也知道周围的人都以怜悯的眼光投向 我。

小塚两次拍拍我那咬紧牙根才强忍下屈辱的 肩膀。

当天晚上,我和一个叫真木的女孩在赤坂的 意大利餐厅吃饭。真木是个刚入行的模特儿,我

猜并没多少工作落在她身上。她接到的案子,大 多是展示小姐或接待小姐之类的吧,我知道她为 了生活,一星期有几天在俱乐部上班。到目前为

了生活,一星期有几大在俱乐部上班。到目前为止,我从示主动跟她联络过,一址都是她打电话给我,所以说她喜欢我也不足为奇,对她来说我可能是她重要的门路之一吧。

但是今天是我打电话给她的。要不让自己心 情好些的话,我实在不想回家。我打算呼完饭

后看到那里的小酌一下,聊天中再看要如何把她 喽。虽然发生肉体关系之后可能多少会有些麻

烦,不过今晚抱着她过夜的想法还是比较实际些 吧。

鱼端上来时,第一支白酒已经喝完了,我又 再叫了一支相同的酒,等上肉的时候再叫红酒就

可以了。 "喝得很快喔。"真木笨拙地用叉子把菜放入

口中时说着。减肥中的她刻意增加 了许多咀嚼 的次数。那个样子让人看了很不能忍受, 但还不 至于到了破坏气氛的地步。

"大概是有些兴奋吧,而且我一紧张就会口 渴吧。"我将酒一口喝光。

"为什么会兴奋啊?" "因为你愿意和我见面啊。突然约你,我以

为一定会被拒绝的。" "爱说笑,你嘴巴可真会说话。"她一副笑翻 天的样子,但眼神里并没有不愉快的意思。

"像这样直接说开了,一定不会被当成是认 真的。要取悦日本女性可真是难喔。但事实上真

具的。安联院日本女性可具定难喱。但事头上身的是有些紧张,也不知道自己为什么会这样。"

哦?她歪着头看着我。 "其一是,好久没有像这样与女性面对面吃

饭了。还有一个呢,是到目前为止都没有主动和你联络,怕会后悔打破了这个惯例。"

说谎也是个方便的法门。

"工作上遇到什么事了吗?"真木看着我说。

"没什么。"我举起杯子。我没什么心情跟她 《说整个事件的内容,况且她也不是扮演这种角

详说整个事件的内容,况且她也不是扮演这种角色的人。 边吃着味道还过得去的料理和酒,先把胃收

服了。我还说了一些真木关心的资讯,和这个圈子的一些故事,蹭还夹杂了一些玩笑。年轻女孩 光听别人说话是不会满足的,这我十分清楚,在

而且结构松散,无聊到不打瞌睡也是要有点功夫 才能熬得过去的。不光是这样,我连打呵欠都紧 咬着牙才行,还得奉承她说从没听过这么有趣的

这之后也必须当个听众。她说的话没什么内容,

话!她大概会觉得今天晚上她变得比较 会说话 了吧。

为之。 男女关系也是游戏吧。只是游戏的对手不强 的话会变得很无趣。就今晚来说,这对手也太不

成气候了。我看着真木那愉快的脸,一边想今晚 应该找另一个女人的。要是找上班族的那个女人

的话,首先,忽然找她约会,她一定会有戒心, 之后要解除她的戒心可是要大费周章的。而且吃 饭时报话题也没那么容易找。只是,和女人约会

时,多少还是用点心思和精神比较好吧。

这也就是说,我所求的并不只是肉体而已,

而是高度刺激的游戏。性,说是一场游戏中胜利的报酬一点也不为过。 不只是恋爱,对我来说万事皆如此 。看成

动当然是如此,读书也是一样。成绩的优劣就代 表了这个游戏的一切。而考大学则是最大的胜 负,在这里要是能够得到胜利的点数,那么在所

是一场游戏,然后去感受赢得游戏后的愉悦,运

谓的人生游戏中也是可以过关斩将的。我凭着这 个信念,总算进到自己期望的大学。找工作时也 是如此,用尽各种想得到的方法,挤进自己想要 进去的公司。想想,这都是有好的计划所带来的

结果。

人生至此, 我几乎没有输过任何一场游戏, 不用等到葛城胜俊来说,工作对我来说也是游戏

之一,这次日星汽车的活动也是如此 。而且这 次汽车公园的企划案,我想住一定会成功的,到

现在我还是这么认为。 他说他对商场游戏有些自信?

要是这样的话,就来一决胜负吧。看谁才是 真正的高手,清清楚楚地来分个高下。 但是我该怎么做呢? 对方已经剥夺我挑战的

机会了。踞的是,我并没有任何能挑起战火的方 法。 "怎么啦?"真木露出不可思议的表情看着

我。我在想事情时似乎听漏了她说的话。 "没、没什么。可能酒喝多了点吧。"我笑着 吃了口甜点冰沙。

出了餐厅后试着约她要不要再到别的地方喝 一点,她想都不想就答应了。我招了辆计程车。

"这样我就安心啦,佐久间先生心情很好的 样子。"计程车开动时,真木这样说。

"什么意思?"

"嗯,我在想啊……"她在想要怎么说,然后

才开口:"我担心你心情不好啊,要是心情低

落,脾气也会不好啊什么的……"

"你这样说很奇怪喔。为什么心情不好脾气

就一定会不好?"

你知道的吧?上野淳子。"

"当然知道啊。"

上野淳子赛博企划的人,也是因为她我才认

识真木的。她们好像是高中时代的朋友。

"她跟你说了些什么吗?"

天可能

"Blue?" "因为你本来就被赋予一个大案子的啊,忽

我这样一说,她翻翻白眼对我说: "今天白天的时候 啊,我打电话给淳子,

"是啊,聊天时聊到佐久间先生,她说你今 有点Blue吧。"

又被换掉……" 然

"她这么跟你说的啊?"

"嗯。"

我叹了口气。日星汽车企划一案的佐久间骏 介被换下来的事,全公司的人都知道了!一来之 不易会有各式各样的谣言满天飞,其中一定有人 暗自叫好,因为在工作中被我痛骂的、被我换掉 的人也不在少数。

"淳子说啊,把佐久间先生换下来是个错误,没有人可以把事情做得那么几近完美的了。"

"被这样说也是一种光荣啦。"

其实被上野淳子那样的人说成这样我一点不 觉得高兴,反而让我觉得更加受辱而已。

"这不是恭维的话喔!她说,除了犯罪以

外,大概没有人可以胜过你的!"

"哦……"

忽然心中好像被什么事情绊住,就像发现忘了东西时的前一刻一样,然后总算想起到底是怎么回事,我脑中浮现了一个想法。

"对不起!在这里停一下!"我向司机说:

"有一个要在这里下车。" 坐在旁边的真木睁大眼睛说:"怎么啦?"

坐在旁边的真木睁大眼睛说:"怎么啦?" "对不起,忽然想起有急事要办,我改天一

定郑重向你道歉。" 我从皮夹掏出两张一万元的钞票,硬塞给她

之后,一个人下了车。真木坐在再开动的车子 里,呆呆地望着我。

里,呆呆地望着我。 我再扫了一辆计程车,上车的同时说:"到

茅场町。" 在茅场町宝拉饭店前下车,从正门玄关走进 去,不经过柜台,直接向电梯走去。

云,不经过柜台,且接问电梯定去。 我敲了门也没反应,再敲一次,还是没反应。正想"居然连说一声也没有就退房了"的时候,门忽然开了,在细缝中看见了树理的脸。

,门忽然开了,在细缝中看见了树理的脸。"嘿!" "一个人,是吧?" "是啊!怎样?"

她点点头,先关上门,将门链拿开后,再把

门打开。

房间里的电视是开着的,正播放介绍最新游歌曲的节目。她好像是躺在床上看电视,床上散满了各式各样的零嘴,床头桌上则放着烟灰缸和保持瓶装的果汁。

"你有没有好好地吃上一餐啊?"

"刚才去了餐厅。"

"吃了什么?"

"为什么要问这些?"

"担心你的身体啊,不吃些营养的东西的话 不好的啦。"

"哼,"她一面看着我,一而在床边坐下说:

"把重要客户的大小姐送回家时,要是瘦巴巴的话,你也不会给人什么好印象的吧!?"

依然没变,还是那么伶牙俐齿,真想让人挫

挫她的锐气。

"接下来呢?会想要回家了吗?"

"不是说过了不回家的吗?真啰嗦耶!"

"只是想确认一下罢了,因为这是件重要的

事! '

"重要的事?"她皱了一下眉头说:"什么意

思?

就离家出走的!"

"那好!"

说。

"那真的是认真的喽?"

"等一下再解释。我还想要确定一件事情,

你昨晚说要我帮你拿钱来,而且说是自己可以继

是小孩子,不会光只为了想要知道家人有多爱我

承的那个部分的金额,那个开玩笑的吧!?"

"要是开玩笑的话,才不会那样说。我又不

"是真的!你要我说多少遍啊?"她很生气地

我就坐着打开旁边的冰箱,拿出一罐百威啤

我喝了一口,把罐子放在桌上,再重新看着

是下决心的时候了! 她要是听了我的提议, 会有什么样的反应呢?要是拒绝的话,那一切就 玩完了。她爸爸会通知小塚,会逼迫他马上杀我 的头! 小塚是无法反抗葛城胜俊的, 那我就会被

酒、拉开瓶盖、大量冒出的泡沫弄湿了我的手。

树理的脸,她露出讶异又厌恶的表情回着我。

## 赶出公司!

只是现在在赛博企划公司里被这样看贬也是

很惨的!这样还不如赌它一把!

想起小时候在商店街的电玩机,在攻城游戏过时后,出现了一堆数不清的电玩游戏,那时的我一有新的电话游戏就往游乐场跑。在彩色画面的背后,是机器在向我挑衅。

INSERTCOIN——此刻和那一瞬间是相同

的!

"要不要来玩个游戏?"我开口说。

"游戏?"树理的眼神充满了疑问。

"可以完成你的心愿游戏喔。你可以从葛城家拿到你认为应得的钱,同时我也可以拿到我应有的报酬。"

"你是说要做什么的意思?"

"哦?这话很令人意外喔,这原本可是你说

的话哟!"我再拿起啤酒,大大地喝了一口,然后看着她说:"是个绑架游戏!"

一进到屋子,树理脱鞋子前先吸吸鼻子闻了 一下。

"有味道吗?"我问她。 "没。我以为男生的房间味道会很重。不过

气味还不错呢,是薄荷吗?" "是芳香剂啊。我也不喜欢房间里有味道,

就算是自己的味道也一亲。" 我住的地方是一房二厅一厨。树理坐在客厅

的两人沙发上,环视房间后说:"基本上还蛮干

净的嘛。" "哦——看不出来嘛。"

"习惯了也就没什么。关键是不要让东西增 加,没用的东西就一直扔掉,这样的话打扫起来

也不会过于麻烦,三十分钟就可以打扫完。一星

期有一万零八十分钟,努力个三十分钟,可以换 来剩下的一万钟的舒适,挨过来说,要是舍不得

那三十分钟的努力,那就一定要过那剩下不舒服

的一万钟了。" 树理在我说话的同时,很明显地露出一副厌 恶的表情。

"有什么喝的东西吗?" "来煮个咖啡吧。" 她不点头,眼睛看着那座靠墙的瑞典制的橱

柜。 "酒比较好吧。"

真是创造性的小女生! 但是今晚就顺着她的 意吧。

"OK。啤酒、苏格兰威士忌、波本、白兰 地、日本酒。"我边屈指边说:"你要什么?"

树理萧萧疏雨吹檐角翘着脚,还将双手横抱

在胸前说:"我想香槟王耶,粉红色的。" 真想揍她一拳,不过忍耐一下吧。

"平常都有一两瓶冰着,不过刚好昨晚喝完

最后一瓶。葡萄酒的话还有,就将就一下吧。

树理哼了一声,然后说:"没办法喽,那喝 红的好了。"

她挺了一下身体想要装成成熟女人的样子。

算了,就让她爽一下好了。

"遵照你的指示!"

别人送的意大利红酒躺在橱子里的角落。我 拿着旋转式的开瓶器拔出软木塞。

树理喝了一口在嘴里品尝了一下。我心想, 她应该会说这酒还年轻吧。

不过她却好像很满足地点了点头说:"嗯,好喝。"

"那太好了。你对酒很讲究吗?"

"不会。"回答得很干脆。"我只要觉得好喝就行了,要记酒名什么的,我觉得很麻烦。"

"不过你却知道香槟王。"

"关于香槟我只知道这个而已。我爸爸常说的,只有香槟王才称得上香槟,其它的都只算是 另一种饮料。"

葛城胜俊的脸一浮现在眼前就令人想反驳。

"香槟这个地方做的气泡酒就叫做香槟啊。 不是只有香槟王而已吧。"

我才说完, 树理就摇摇头说:

"香槟原本是香槟地区高村修道院的秘方,

后来才传到整个地区。而且发现这个秘方的是管理 酒 窖 的 唐·培 里 侬 修 士 (注: Dom Perignon 香槟王就是以他的名字来命

Perignon, 香槟王就是以他的名字来命名。), 所以香槟王才是真正的香槟!"

"好吧,好吧。"我把这便宜的红酒喝下,

说:"还真上了一课呢!"

真是令人不快! 葛城胜俊是不是也像这样边 拿着香槟酒杯边臭屁的博学多闻呢。

"对了,我想谈刚刚的话题。"我开口说。

"游戏的事?"也难怪树理会露出紧张的表

情。

"当然!再确认一次,你真的想这样做?"

"你给我个明确的答复,到底有没有心要玩这个绑架游戏?要是还在犹豫就明讲,看是怎

样,再给你考虑的时间。"

不过她却一副很不耐烦地摇了摇头说:

"我也说啦,我不是闹着玩才离家出走的。

我恨葛城家!这个游戏我玩定了!"

"那好!游戏开始前我们先来结盟仪式,"我 将两个酒杯倒满酒,拿起自己的说:"预祝我们 游戏获胜!"

树理也拿起酒杯,两个人干了杯!

我还没有想出什么特殊的作战计划,一切都 从现在才开始。但是我好久没这么兴奋了,竟然 可以玩这么有挑战性的游戏!

"有两三件事要确认一下。"我竖起食指说: "首先我,要知道你离家出走的事有没有向其他

人提起,譬如说跟朋友打了电话什么的?"

树理马上摇摇头说:

"没有理由这样做吧,要是他们跟家里说就 麻烦了。"

"好。再来,把昨天到今天的行踪一一说出

来。嗯,你不是去了餐厅吗?是哪一家?"

"为什么要问这些?"

"想要明确掌握和你接触过的人,万一有人 记得你的脸的话就麻烦了。"

"这种事,你就别操心了。"

"听清楚了,你想想看,为什么犯人会被警察抓到?因为他们都不在乎自己的行踪。在哪

里、是如何留下的,没有这种自觉的话,也就无

法研判警察会采取什么行动。"

"但是你认为餐厅的服务生会记得我吗?他 们每天要面对那么多的人客人。我去的时候,也 有其它的几十个客人在,打个赌,我想服务生才

不会那么仔细去看客人的脸呢。" "我也希望是这样啊,但是,你要有你的脸

是被看到的警觉性!

树理叹了一口气说:

"出了那家饭店右转直走,就在前面的丹尼斯餐厅啦。我吃的虾仁焗烤饭和沙拉还有咖啡。"

我拿起电话旁的便条和原子笔,记下丹尼斯 餐厅、虾仁焗烤饭、沙拉、咖啡。

- "坐在柜台座位吗?"
- "是窗边的位子,吸烟席比较空。"
- "在那里没有做出什么让人留下印象的事 吧?"
  - "我没有想到要那样做。"
  - "为什么人家要盯着我看?"
- "因为你长得蛮美的啊,说不定就有男生想 把你啊。"我看着树理那张标致的脸说道。

树理笑也不笑地转过脸去。

- "说不定是有啦,只是我没注意到。在那种 场所我也是尽量不和人互看的。
- "那样更好。"我点点头说:"那出了餐厅之 后呢?"
  - "去了便利商店,买了零嘴和果汁。" 好像就是散在床上的东西。
  - "那一家便利商店?"
  - "餐厅对面那家。"
  - 我知道那家便利商店,里面卖酒,我曾在半

夜里去买过东西。

"你只买了零嘴和果汁,没有和店员聊天

吧。"

"店员是个像刚被裁员的欧吉桑,光不打错 收银机按键就已经去掉半条命的样了。" "便利商店之后就直接回到饭店了吧?"我看

点头后,又继续说:"有跟饭店的人照过面吗?""这个嘛……"她歪头说:"回饭店时曾经过

柜台,说不定有谁看到我。唉哟,我怎么知道事情会变成这样。"

"这个我知道。没关系的。"

我看着手边记的便条纸,见过树理的人可能 有餐厅的服务生、便利商店的店员和宝拉饭店的 人员。但要是想住她所说的话,那么这里头似乎

没有人对她有什么特别的印象。 "问题在于公开侦查的时候了。到时候你的 照片会在市区内流通,而这些你提到的人,说不 定其中有人会想到曾经看过你。"

"哪有可能!"
"我也是这样想。但是通常计划性犯罪会被

识破,往往就是这个哪有可能的时候所发生的。

没办法安心哩。"

"那怎么办?"

"只能严厉要求不要让你的照片曝光。虽然 这么做太流俗了一点,但只好先这么跟对方放话

"放话?"

て。

"讲绑架的连续剧里不是常有一些台词吗?

例如要是报警的话你的小孩就会没命之类的,那 种既老套又可耻的话呀。"

"喔。不过这不是那一定要说的吗?" "为什么?"

"为什么啊……" 我把便条纸放一边,把剩下的酒倒进酒杯

里,坐在沙发上翘着脚。

"不管我们放什么话,你爸一定都会跟警方

说的,他就是这种人。所以呢,要被害家属不要 通知警察根本就是废话!要耍狠的话,应该说要

他割爱才对!

她沉默不语,她似乎也了解葛城胜俊的个性 不会受歹徒要挟的。

"但是,这种事不用说,我想警察也不至于

会将绑架的事公开,这么做只是为了小心一点。

不过比起这点,整个案子结束后的后续发展才真

的要好好想一想。当然,你会被平安释放,但这 之后最好不要在媒体前曝光,理由刚才说过了,

我们无法确定昨天和今天这段期间是不是有人见 讨你。

我说完后,她睁大眼睛看着我这里说:

"你已经考虑到案子结束以后的事了!?" "那是当然的啊。不先将最后结果的蓝图描

绘出来的话,你想如何能将计划变成一个案 子?

"你所说的最后的蓝图是指我们获胜的事 吧?

"那还用说,我一直都只设想胜利的蓝图而 已,这就是我的个性。

我喝了一口酒,含在嘴里,品尝红酒那种涩 涩的滋味。

"要是计划进行顺利的话,我想到国外去。 所以不会想在媒体上曝光,也不打算接受探 访。

"要能这样最好,但要完全拒绝采访应该很 难吧。不过要是要求不要露脸应该还可以接

受。

"嗯,就这么办。"真难得树理会那么干脆点

头。

"好啦,离家出走的目击者问题算是解决 了。"我再度拿起便条纸和笔说:"离家出走前的

事情说来听听吧,这是重要的事情。 "离家出走的事情?"

"昨晚我只看到你爬墙跑出来而已,在那之 前你在哪里、做了什么,希望你能说来听听。最 好能仔仔细细地说明一下昨天一天的行踪。

"这也是有什么意义的吧?"

"你想我会问一些无意义的话?"我用笔头敲 了便条纸两下。"注意听着,一旦变成绑架案, 警方会先开始弄清楚你在什么时候,是如何被绑

架的。因为根据这些线索将犯人找出来的可能性 是相当高的。简单地说,要是没有人有任何机会

绑架你的话,那警方也会开始怀疑这是一桩恶作

剧。

树理没有表情,但是似乎能理解我话里的意

思。

"我昨天好像没跟什么人见到面呢。"

"你可不可以不要说些模模糊糊的话啊。我 根本无济于事!

她生气地瞪着我说:"你要这样说我也....."

"好,那我这样问好了,最后跟你见面的人

是谁?"

"她是谁?" "爸爸第二任太太的小孩。"

么写?"

家里,是吧?

说:"好俗气的名字!"

"也不会啊。你们是什么时间见到面的?在

"这个嘛……"她歪着头想了一下,也就这么 歪头想了一下,也就这么歪头回答:"是千春吧

"啊,是同父异母的妹妹啊。叫做千春?怎

"数字的千,春夏的春。"说完后哼了一声又

"是在晚饭过后,八点左右吧。我在浴室, 千春走了进来,我想应该没说什么等方面。"

"在那之后呢?"

"就在自己房间里看电视。我一直都是这

样。一直都是这样一个人待到早上呢。"

"真的没有跟任何人碰到面?这真的很重

要,要好好地想出来!"

树理一副觉得很麻烦的样子摇了摇头。

树埋一副觉侍恨林炽的件于摇了摇头。 "吃完饭后,大家都躲在自己的房间里,晚

上大家几乎都不碰面的。千春好像常常不回家在外过夜,爸妈大概都不知道吧。因为只要在早上 大家一起吃早餐前回来就可以了。"

那么大的房子就只住了四个人,这种事是有 可能的吧。

"所以晚饭和妈妈还有千春三个人一起吃的?"

葛城胜俊那时候应该是和小塚在一起用餐, 边吃着高级料理,边命令将无能的佐久间骏介从 专案中换掉吧。 "晚饭时只有我一个。"

"你一个人?为什么?"

"他们两个人好像都外出了,这是常有的

事。

厨房吧。"

对我来说还比较轻松呢。

"那你是自己做晚饭的?"

要是这样还真会让人诧异呢,不过她很干脆 地摇摇头。

"哪有可能。崎太太做给我吃的啦。啊,对

了! 吃晚饭时, 崎太太就在旁边。" "崎太太?到目前为止你没提过这个名字。

"帮佣的啦,特别从大崎来的呢。"

原来是佣人,想想这也是当然的事。

"那她的工作时间呢?"

"详细的时间我不清楚,一直好像都是下午 才来的吧。扫地、洗衣服还有买东西,然后做晚 饭。回去的时间视当天情况而定,大概都是晚饭 之前回去的。不过昨晚我吃饭时,她好像在整理

"你吃完饭后,她才回去的吧。

"应该是这样。"

"吃饭时有聊什么吗?"

"当然聊天了一下啦。在一起没有理由一直

沉默不说半句话吧。"

"聊了些什么?你应该是没说到任何暗示要 离家出走的事吧?"

"没有理由 说那样的话吧,那时候想都没

想到要离家出走呢。"

"原来如此。"我把写在记录上的千春的名字

圈了起来说:"昨天我问过你为什么从葛城家离家出走的原因了,但我想应该有什么突发的事件促使你这样做的吧。怎么看晚饭后和千春说过话之后才发生的,那时候是不是发生了什么事?"

树理的表情瞬间僵住了,双手在胸前交叉,

然后才噘着嘴说:

"被她念我用了她的面霜。"

"面霜?"

"保养用的面霜。我只不过用了一点点放在 浴室里的面霜而已。" "啊哈!"我点了点头说:"因为这个吵架了,对不对?"

"才不会吵架呢!我们才不吵嘴。像这种时候只有我弟太两,直送歉的你,这是常有的事

候只有我单方面一直道歉的份。这是常有的事, 我已经习惯了。不过昨晚千春特别碎碎念,始终

都是她一句接一句不停地抱怨。" "因为这样你一气之下离家出走?"

"我回到房间后,越想越觉得委屈,觉得好 悲惨。不管怎么说,我连一秒钟都不想待在这个 家里了!"

科就跟小学生没两样,不过我不能这么说出 口。

我看着写下的笔记,在脑中整理了一下。我必须将她的话变成一个前后没有矛盾的故事。

必须将她的话变成一个前后没有矛盾的故事。 "你说千春有时候会外宿不回家,那么你

呢?你昨天离家出走,但是你有没有像这样偷跑出去玩过?"

"也不是没有过,但没有像千春那样频繁。 我也有享受青春的权利啊。" "青春,是啦。"

这句话是三十多岁的男人口中说出来会像个 糟老头,可是从年轻女孩口中说出却有一种新鲜

的感觉,为什么会这样? "你偷跑出去的时候也像这样爬墙出来吗?"

"从边门出去的时候比较多吧。可是昨天怎么样都不想被摄影机拍到,所以才爬墙出来,要

是从边门出来的话,有时也是会被摄影机拍到。"

"晚上跑出去玩也是很辛苦的嘛。嗯,那外宿呢?"

"有过几次吧……"耸了个肩好像在想当时的

情况。

"忘了问重要的事,有没有恋爱的对象?"

"现在是自由身。大家一知道是葛城家的小姐,好像都敬鬼神而远之。"

"最近的学生都很胆小呢,要是能有点野尽去抢个大的也不错啊!所以跟你一起玩的都是女的朋友喽。"

"是啊,大学的朋友啊。"

"要出去玩的时候都会事先联络吧?"

"对啊。不过,有时会突然就跑出去。有几

家是我常去的店,要是去这几家店的话,大概都

会遇到一两个认识的吧。"

二十岁的毛头小女生说出"常去的店", 听起

来有点傲慢的感觉。但是这些话正足以说明她偶

尔会翘家跑出去玩。

"还有,"我看着她的包包说:"你没有手机

吗?" "放在家里,带手机太麻烦了!"

"麻烦?"

"是啊,他们要是注意到我不见了,一定会

打手机找我的,光响不接是会很吵? 反正也一定

要关机的啊,带着也没意义,想打电话的时候就

打公共电话不就得了。"

"我喜欢你这种合理的思考方式。"我点了两

三次头,这可不是恭维的话。"只是,这样会有 一个问题,对于你没带手机出门,警方一定会起

疑。

"会认为只是单纯忘了带而已吧。"

"最近年轻女孩子出门玩会忘了带手机?这 就跟忘了带钱包一样怪。警方一定会怀疑这种不

机跟芯了带钱也一样怪。警万一定会怀疑这种不 自然的地方。看看这个问题要怎么解决吧。"

"急急忙忙忘了也是有的事啊!" "那为什么会急急忙忙?也没有跟任何人先

"怕赶不上最后一班电车啊。"

约好。"

我嗤之以鼻地笑了一声。

"在家前面招计程车亏你还说出这种话来。 不过,怕赶不及的这个想法还不错。"我用原子

不过,旧赶不及的这个怎么还不错。 我用原于 笔在便条纸上再敲了两下说:"你说有几个常去 的庄,这其中有几家县十二点左右关门的?"

的店,这其中有几家是十二点左右关门的?" 树理咬着拇指指甲想了一下,开口说:

"涉谷的'疑问'好像应该是吧。" "OK,我们就设定是这个店好了。你因为面

霜的事让千春念个没完而感到很烦,为了让心情好些想去'疑问',只是不快一点的话,店快关门

好些想去'疑问',只是不快一点的话,店快关门 了,因为这样一急而忘了带手机。到目前为止有 什么不自然的地方吗?" "这样不错啊。"她不假思索地回答。我从一 开始就不敢对她的判断有所期待。

"接下来是犯人什么的时候绑架你……" 这可是个大问题。在这个地方要是搞砸了,

这可是个大问题。在这个地方要是摘砸了, 那这个计划就泡汤了。

我在脑中假想自己是犯人,想要绑架葛城家的女儿,在哪里埋伏,然后如何避人耳目把她带

走。 "只有一个地方有机会。你在跑出家里后,

到大马路拦计程车。要绑架的话,只有在你家到

大马路前的这段巷子。这段巷子很暗,而那个时间又不太有人经过,只能在那里强行带走你

间又不太有人经过,只能在那里强行带走你吧。" "强行带走? 说被莫名其妙带走的意思?"

"快得让你来不及尖叫,一瞬间就把你绑 走。"我轻轻地闭上眼睛,想像那个画面。在田

园调布的高级住宅区里,树里一个人走在路上, 犯人的车从背后开来,慢慢地,快要超过她的时 候,车子停了下来,后车门打开,男的很快地下

车。

"犯人最少两个。"我闭着眼睛说:"一个人 开车,还有一个人必须坐在后座等待机会。那个 男的一下了车,马上 用手帕掩住被突然吓呆了 的你,那手帕当然是沾满了三氯甲烷....."我摇

的你,那于帕当然是伯俩了三氟甲烷…… 我摇摇头接着说:"三氯甲烷太老套了,用乙醚的,犯人有一点医学知识,很习惯使用这种东西

了。"
 "哪一个都可以啊,反正警方也没得调查这个东西。"

我张开眼睛,对她做了个苦脸。 "这可是和我在塑造的犯罪形象有关。在让

犯罪内容明确的同时,也必须要同时建立犯人的 个性才行。" "有那个必要吗?"树理一副把我当笨蛋的样 子说道。

"恶作剧式的绑架之所以会被识破,就是因 为犯人事先没有将真正的绑架计划好好地设想一 遍,结果是只会做出像恶作剧的奇怪行动,露出

通,结果是只会做出像恶作剧的奇怪行动,露出破绽来。这也就是为什么我要追根究底问你离家出走之前所有行踪的原因。"

我不清楚她是否明白我说的话,她只是默默 地耸了耸肩。我继续往下说:

\*1 年月。我继续在下院: "用乙醚把你弄错之后,犯人马上开车逃

"用乙醚把你弃错之后,犯人马上卅车逃 走,来到事前就准备好的隐密房子。那里准备了

足够的食物和其它的生活必需用品。当然有电

话,甚至电脑。你处于被监禁的状态。而且<mark>是连</mark> 续好几天。"

"那隐密的地方在哪里?"

"这也是个重要的问题。不可轻率就决定,必须以这个犯人的性格为基础点来设想,他们会

把这个隐密的地方设置在哪里?"
"假如是这样的话,那就塑造一个个性帅一

点的犯人吧。" "那要看有没有必要。譬如犯人的特征是非

常谨慎有耐性,所以采取的行动迅速而果决,要 像是这样个性的。"

"喔,是这样子喔。"

"你想想看,从绑架的手段来思考,犯人是 在某种情况下得知葛城家的女儿偶尔会偷偷离家 出走,于是便一直监视寻找机会。要不是谨慎有 耐性的话,是不可能办到的。同时在机会来临时 也不能有所迟疑,也要有当机立断的能力能配合

才行。

"原来如此。"树理轻轻点头用尊敬的眼神看

着我说:"可以问一个问题吗?"

"什么?"

"我是被监禁在一个隐密的房子里?"

"还没决定是监禁还是软禁。有什么奇怪的

吗?

"嗯……"她舔了一下嘴唇问:"我会在那里

被强暴吗?"

## 第五章

葛城胜俊先生敬启:

您的女儿在我们手里,想让她平安回家的话。请按照我们的要求。首先,准备现金 亿

元。

元。 不用说您也知道,请勿与包含警方在内的第 二本形体,那是不过满定的话。我们不是由了

三者联络。要是无法遵守的话。我们马上中止交易。还有,目前您的女儿并未遭到任何肉体上的

子风度也是有限的。我想,为了双方,请尽速决定。

"好了,赎金要多少呢?"

她看了电脑萤幕后,在床上坐了下来。

"看这封信,你打算要一亿以上吧。"

我对她扮了个笑脸。

"那是当然的喽,你想我绑架的是谁?是雄霸天下的日星汽车副社长的女儿!要求一亿以下

的金额能干嘛?" "你想会为了一个小妾的孩子付那么多钱

吗?"

"你说的这件事,你人可不会知道的吧?" 我再将椅子转回去,手指敲着键盘。在"亿

元"的空格填上"三"的数字。 "三亿元!?为什么?"

"没什么特别根据,重点是为了扰乱吧……" 我伸手去拿啤酒,接着说:"或许会有某种程度

的效果让他们去猜想犯人是不是有三个人。三亿 元或许说不上是笔大数目,但是若要个十亿二十 亿的,我想令尊大人也没办法马上筹到那么多钱

吧。" "三亿元……两个人分,一个人有一亿五千

"三亿元……两个人分,一个人有一亿五<sup>-</sup> 万耶!" 第五章

"我只要一成的三千万就可以了。需要钱的 是你吧!?"

"你不需要钱吗?"

"当然需要。但这不是这个游戏的目的。"

我手中操作滑鼠, 萤幕上出现3D彩色立体

画面,上面标题写着"AUTO-MOBILE

PARK"

"那是什么?"

"这是我这几个月来的心血结晶,要不是被

一个无知的人拦腰一砍,这个梦想世界就将实

现。"

我按一下滑鼠,立体画面中的大门敞开,一

片广阔的汽车世界呈现眼前。进入右边可以看到 汽车的创世纪。从使用蒸汽引擎的车到让古董车

迷垂涎的珍品全数蒐齐。

"好像博物馆喔!"

"这不只是博物馆,如果博物馆一定会写这

样的警示标语:请各位来宾注意,请勿触摸展示

品,但是在汽车公园不会有爱种土里土气的标 示。参观的来宾都可以上去试车,从手排的汽车 到丰田的2000GT、F1,任何车种都可以试车, 而且不需要有驾照。

"什么意思?"

"各个区域会有几部虚拟机器,利用这部机

器可以模拟驾驶你所期望的汽车。简单地说就像

是游乐场的驾驶电玩一样,依车种的不同,画面

中呈现的风景也有所变化。也就是说开着丰田

2000GT的话,就会让人觉得像是行驶在古老优 美的昭和日本风景里的感觉。

"嗯,很有趣的样子耶!"

树理只是单纯地赞叹,她父亲要是也能像她

一样单纯就好了。

"观众可以一边接触到汽车历史,依序认识 现代汽车,过了这一区,虽然可以直接进入到想

像中的未来汽车世界区域,但我在这之前准备了 一个特别展示角落,而事实上这正是整个规划的

重点所在,日星汽车的新车就藏在这个展示角落 里。然而这里也设置了虚拟机器,可以让客人提

早体验新车驾驶的舒适度。而这里的虚拟机器可 是很炫的,跟其它区域所放的机器不同,是日星 汽车开发部门运来的实体车。让客人实际坐到车

里头,除了确认新车的性能,同时也播放新车的 形象广告及音乐,并有技术解说员说明新车的优

形家厂音及音乐,开有技术解说页说明新年的优点。在走出这个特别展示角落的时候,每个客人 手中都会有一份新车介绍目标,而且会同时考虑

如何利用分期付款购车。" 我一口气说完,树理频频看着我并且一脸专

我一口气说完,树理<u>观观有有</u>我开且一应专 注地闭着嘴巴,然后叹了一口气。之后我又将画 至按图列或即*信* 

在地內有嘴已,然后收了一口气。之后我又将画面接回到威胁信。 "我再说一次,要不是葛城胜俊的偏执,我

现在所说的一切都会实现。日星汽车的新车贩售会很成功,赛博企划的名声也会远播,应该是大家都幸福快乐的时候。"

"也就是说你的企划案被否决而生气了,所 以才要玩这个绑架计划?"

"如果你用复仇来解释,那可就有点遗憾了。一开始我就说过了,这是个游戏,我向你父亲挑战这游戏,我想和他分个高下,看谁才是游

戏高手。"

"但是我爸爸并不知道这是个游戏啊,这太 不公平了吧。"

"没这回事。葛城胜俊是不会只是把这件事

交给警方来办的。他一定会用他的智谋撒下天罗 地网。当然他不会知道对手不是我,但他一定会 参加这个游戏的。真正的交手要从那个时候开 始。

我又重新读了一下威胁信。

最后"目前您的女儿并未遭到任何肉体上的

危害"的部分,我在用字遣词上斟酌了许久。之 所以这样写, 是因为树理问了是否会遭到犯人强

暴。 正值花样年华, 而且又是魅力的女孩子被软 禁起来,想当然耳会引起犯人的垂涎。我所设定

的犯人是两名男子。为了打溃人质逃跑的念头, 我必须设定不然其中的一个男人或是两个都可能

有强暴的犯行才比较合理。 但是对于犯人侵害树理这部分的设定,我始 终都提不起劲来。当然实际上不会发生这样的

事,我也没那种嗜好,何况要这样设定的话就必

须让她说谎。在案子告一段落后——当然是犯罪 成功的情况下,警方一定会问她许许多多的问

题;犯人有没有对你动手呢?也就是说,有没有

对你施暴啊? 一定会这样问的。要让她怎样回答 才是最好的呢?真实遭到强暴的人质,会有什么 反应呢? 这点的确是有些困难。如果回答得含糊

不清,光让警方看到充满泪水、楚楚可怜的表

情,或许会让刑警们察觉到是不是发生了什么事 也不一定。但实际的问题是, 树理的演技有到那 种程度吗?我的判断是:不能期待,那无法逃过 刑警的法眼的。

犯人不会有强暴行为——我下了这样的结 论。那为什么他们会不采取那样的做法呢? 是有 自制力吗? 这种说法缺乏说服力。我所想到的方 法可说是一种苦肉计。

我重新设定犯人是两人一组,其中一个是女

的。这两个人或是情侣或者夫妇。在绑架树理 时,开车的是女方,这么一来,不论任何状况, 都不太可能会有男方趁女方不注意的时候侵害树 理。

信上用"目前您的女儿并未遭到任何肉体上的危害"的说法,只是为了暗示会有强暴的事, 而实际上没这个存心的犯人只是将这层意思隐含 在里面而已。等到案子结束后,从树理的口中得

在里面而已。等到案子结束后,从树埋的口中得知其中一人是女人的时候,刑警也会拍膝恍然大悟的。

"再来,下一个问题是要怎么送出这封威胁信呢?"我双手交叉胸前,身体靠在椅背上。

"你知道你父亲的电子信箱吗?" "不知道。"树理很干脆地摇摇头。

"那毛机是可呢?"

"那手机号码呢?"

对于这个问题她也只是对着我摊开两手而 已。

"那你什么都不知道喽!?"

"那不然你去涉谷附近,问问看跟我同年纪的女孩子,记得父亲的电子信箱和手机号码吗? 问十个人,要是有一个人回答得出来,我就跟你下跪!"

"我没有想要你跟我下跪的。"

我想了一下,或许是这样吧。一般人本来就

越来越少,我自己也是这样子。况且也没什么事 要打给父亲吧。

要查出葛城胜俊的电子信箱和手机号码并不 难,只要跟公司的相关人员问一下就知道了,可 是这样的话就一定要报上自己的姓名了。

"不能打电话的吗?"树理问我。"绑架之类的连续剧或影片里头的犯人不都是打电话的

的连续剧或影片里头的犯人不都是打电话的话?" "那样会很危险的。不用说反侦测,犯人的

声音、声纹、说话的特征、背景声音,这都是警方办案的重要线索。要是这么做的话,完美的绑架就成了梦中梦了。"

采机成了罗中罗了。 "不过,如果是头一通电话呢?我想警方应 该还没有动作吧。而且我家没有电话答录机。"

"你离家出走已经二十四小时了,应该是会考虑跟警方报案了,警方也会开始有各种怀疑。 要是一般家庭可能就不会管那么多了,但再怎么说这可是葛城家的女儿呢!可能也会朝绑架的方 向来思考,应该会有几个侦查员已经在等犯人打 电话来了。"

"真的会到这种地步吗?"树理歪着头说。

"或许没有,或许有。我不是个乐观主义

者,也不会去赌一半一半的机率。"

我看着电脑画面,心想要是能用电子信件送 出这封威胁信就好了,但好像没办法如愿。

"家里有传真机吧?"

"有,在爸爸的书房。要用传真的?"

"这是最省事的方法了。然后,要怎样收到 对方的回应?你有没有什么方法?"

我想反正她也不会给什么答案地问了她,她

却一副开始认真思考的表情。

"你一开始说打算要用电子信箱寄出,那你要用什么帐号寄出?不可能用你常用的帐号吧!?"

"那当然!没有那种笨蛋,寄威胁信还直接写自己的帐号的。可以在寄件栏上显示假帐号, 但是为了安全,考虑用新的帐号才行。" "就是没办法查出微分 的帐号的意思喽?" "是的。有两个方法可以考虑,一个是免费

的电子信箱服务。"

譬如说像是Hotmail这类免费的电子信箱服 务,身份和地址不用明确也可取得电子信箱,警 方再怎样也不可能从电子信箱来查明正确的身 份。

"还有一个呢?"

"用你的电子信箱寄啊。"我指着她的胸前

说。

"我的?"

"你有电子信箱吧?"

"信箱地址还记得,不过密码忘了!"

"要是这样那就弄个新的,你说你有信用卡

吧,有卡的话马上可以签约加入。"

"嗯……"树理一脸在考虑什么的表情,然后

说:"有一个地方要更正。"

"什么?"

"我说有卡是假的,零用钱是有一些啦。

"我当时就想你是不是真的有卡呢。为什么

要说谎?" "我只是不想让你看出来而已啊,要是被你

知道我没钱的话,等于让你看出我的弱点一

样。 树理一点也不害臊地霹雳啪啦说了一堆,直

瞪着我的脸,一副无关痛痒的样子。 "这样的话只有一个选择了,就是免费的电

子信箱服务。" "这样可以取得信箱帐号吧?"

"要不然要怎么样呢?"

"要是这样的话,可以在威胁信上写上电子 信箱,然后用传真叫他回信到电子信箱。" "的确这也是一个方法。"

她的脑筋转得还蛮快的,我对这女孩的看法 稍稍有一点点改变。

"这样行不通吗?" " 还 不 错 啊 , 但 无 趣! 我 没 举 和 对 方

email来email去的。就算用电子箱信也是只用

一次也不再用。寄新的信时,再用一个新的电子

信箱,也就是说就算对方寄信过来,这边也不会 看的。"

"很谨慎呢。"

"当然!你到底知不知道我们要做什么?" 我拿起电视摇挖器,打开电视,宽大带幕上

出现的篮球比赛。我不停地转换频道,其中一个体育节目的广告刚好播放日昨日重现汽车的

CM是是一款叫CTP的跑车广告。受欢迎的偶像 女明星在凉爽的摹上开着车,实在称不上是一支 好CM、或许真城既像没看过这支广告吧

好CM。或许葛城胜俊没看过这支广告吧。 我面对着电脑上线,利用检索找出有关日星

我面对看电脑上线,利用检案找出有关日星 汽车CTP的网站。不出所料,那些车迷自行做了 个网页,进入其中之一,看看有哪些东西,里头 有一个"CTP车迷俱乐部"的名称。点进去之后,

做这个网页的人似乎是个爱车人。上面写着: "这是一个喜爱CTP跑车人士的资讯交换及休憩 场所。请轻轻松松地来玩耍!"有"新到情报"、

先是出现红色CTP跑车,像是一般人拍的照片,

"维修"、"我拍的CTP"、"公布栏"等项目在上头。这是个任谁都可以提供资讯的好时代。我

最近注意到温度计上

这让我冒冷汗! 有没

在"公布栏"上按了两下,不到一会儿,出现了这个的文章:

"享受的人(刷牙兔子)

大家好,之前我也告诉过大家,我们家的 CPT总算到了,光是想像开着它在高速完成路上

(笑)。"

"异音(光姬) 我开CPT已经两年了,

升的事,是不是温度过高? 有人有相同的经验?"

光姬小姐,我的车也有过相同的问题, CPT的车型多少对发动机的冷却器造成影响,不 过不至于会温度过高。要是担心的话就去检查一

下也好(不成建议了)。"

一般小市民有了这个叫做网络的玩具之后,

沿亦的县幼稚的文章还县一样到外流传。但话说

没变的是幼稚的文章还是一样到处流传。但话说 回来,凶暴阴险的留言也是挺麻烦的。 把URL记录下来,先下线再说。

我叫出刚才写的威胁信,再看了一下之后,

接着写道:

要是您有意交易的话,请进入下面所写的 URL,在公布栏上用树理的名字表明您的想法,我 们确认之后会跟你联络。

网站名: CPT车迷俱乐部

URL: http://www......

"这样如何?"我回头看着树理。

她读过几遍后点了点头说:

"原来如此,这样的话就没有人会怀疑,而

且可以确认对方的想法。"

"以前绑架犯常用登报的方法,在三大报的寻人启事上刊登:'太郎,问题已经解决了,马上回来!'等等,不过这一定得等到隔天。现在我们透过网络上的公布栏,马上就可以确认,对于被害者来说也算是一种比较经济的回复方式。世界还是变得比较方便了。"

我打印表机电源,准备印出来。

"等一下!"树理拍拍我的肩膀。

"怎么啦?"

"我对威胁信上的内容有一个要求。"

"有什么不满的吗?"

"我不喜欢'您的女儿'这个字眼,我要你好好地把我的名字写出来。写成'树理小姐'。"

我再读了一遍文章,然后摇摇头。

"不行!写成'树理小姐'的话,信就结不了

尾,用'您的女儿'没什么问题吧。" "谁说的。我根本就不是他的女儿嘛!"说完

"谁说的。我根本就不是他的女儿嘛!"说完 后低着头。

"我都说过几次了,犯人根本不知道你的生长背景。只想到你是葛城家的心肝宝贝,我想用您的女儿并没有什么不自然的地方,相反地,要是写成树理小姐的话才奇怪呢。"

"反正我就是讨厌那样写!"

我叹了一口气说:

"换成大小姐,这样如何?这样可以了吧?" 但是她还不愿意点头说好,而是说: "我是树理! 葛城树理! 既不是您的女儿也不是大小姐!"

"真是麻烦……"我头痛地说:"知道啦!那写'葛城树理','小姐'也不写了,不要有尊称

了,这样可以了吧,我不会再让步了。"

树理慢慢地点了点头说:"这样的话可以。" 我耸了耸肩,按着键盘修正文章,真不了解

这年轻女孩在想些什么。 我再读了一次威胁信,检查有无错字后印出

来,确认印出来的效果后交给了树理。

"就用这张信传真?不是用电脑上的传真的功能直接传?"

"为了安全起见,我不想让他们用电脑上文书的形态推敲出来。根据我的经验,这样的文件用传真所花的时间比较短,要是遇到什么麻烦,要断线比较快。"

为了不多花传真的时间表,我将信纸上空白的地方整齐地切割掉,然后再用剪刀将它剪成八 小张。 "你在做什么?"

"嘿,你看着吧!"

我拿出透明胶带,将剪成的八小张的纸不依

顺序方向乱贴一通。然后将这贴得乱七八糟的纸 放到传真机上。

"你要从这里传真?"树理发生惊讶的声音 问:"不会被反侦测?"

"就是不想被侦测到才这样粘贴的。假设葛

城家有警方的人在那里守着,他们会看传什么东 西进来,但并没有办法马上了解内容,等到他们

像接力一样拼凑好,知道是威胁信的时候,电话 应该已经断线了。"

树理正面看着我。

"这支电话有非显示号码的契约,一开始不 按186的话,是不会将电话号码显示在对方的电 话上的。好啦,那请你按下电话号码喽,这份传 真由你自己送出去。"

"为什么要我传呢?" "因为要让你了解到我们是共犯的关系啊。

你说过要参加我这个游戏的,但要你出手的时候

你还是会犹豫的嘛?说不定等到威胁信传出去你 又改变心意了。"

好啦,她的手指指向传真机。

树理轻轻地咬着嘴唇,然后瞪着我看。我在 椅子上坐了下来看着她。一旦触发了危险状态,

必须为自己准备一条后路,这是我的做法。 她呼地吐了口气说:"我送传真之前,我想

先做一件事。" "淋个浴让自己脑袋冷却一下?"

"淋个浴让自己脑袋冷却一下?" "我想回家看一下。"

"啊哈!"我露出一副失望的表情说:"到了

这个地步开始想家了吧,那就没辄啦。" 我把放在传真机上的威胁信抽回来,准备撕掉它。

"等一下,不是这样的。我不是想要回去, 只是想在外面看一下而已。"

"到现在你还在犹豫,这样子不可能赢的!" "我说了,不是这样子的。搞不清楚状况耶你!"树珊想件怎地探禁双毛说。"我,点都没有

你!"树理很生气地挥着双手说:"我一点都没有 要逃避这个游戏的意思。我也想要报复这个家 啊!我想要确认的是我爸爸在不在家, 他要是 不在家,送这个传真也没什么意义呀。刚刚也说 过,佐喜想在我爷房园,沿经过会次推出不准难

过,传真机在<mark>我</mark>爸房间,没经过允许谁也不准碰 的!"

"嗯……"我将威胁信重新放回传真机上。

"虽然如此,但你爸爸也并不是一直不回家呀,

回到家总是会注意到传真的吧。"

"不过这样就不知道会是什么时候了啊,我 讨厌这样。要是不弄清楚爸爸到底读了威胁信没 有,我晚上根本无法睡觉!"

我用食指伸入耳朵搔了搔痒。我可以理解树理想说的话。

"光从外面看的话,没办法知道葛城先生回 家了没吧?"

"看车库就知道了啊,他回家的话车子就应 该在。"

"说得也是。"我不得不点点头说:"是传真 跟电话两用的,还是....."

"是专线,号码跟电话差一号。"

"传真过去的时候,跟电话的铃声一样的 吗?"

树理摇摇头说:"应该是不会响的。"

"那就算是葛城回到家了,要看到威胁信也 是明天早上的事了。已经这种时候了应该睡了 吧。

"我还想要确认一件事。我离家出走都已经 超过二十四小时了,我想亲眼看看,那个家的人 在这种状况下是不是还是一样若无其事地过日

子。 "要是家里灯火通明,那表示大家都很担心 你,你就会被感动了,然后中止这个计划?"

我的语调有些冷淡。

"我就是想亲眼看到这种事情是绝对不会发 生的。送出威胁信之前看一下家里的样子,我想 对这个计划也没什么坏处吧。"

"你到底想说什么?"

"说不定还可以看看是不是有警方的人守着 呢。

我哼了一声冷笑道: "你想在这种状况下会有警方的车子停在家

门前吗?"

"有刑警在的话,至少家里的灯会是亮着的

吧? "这个……"这么说也有道理,我接着说:

"可是这样有危险吧。一旦有可疑的车子停下 来,就会引起警方注意的。还有你家装有摄影

机,万一被拍到不就完了?" "只要经过家前面就可以啦,也不会被怀 疑。

我咕哝了一声,两手交叉,再次看着她的

脸。 "我要是说不行呢?"

"要是这样……"她耸了一下肩。"那也没办

法了,就依照你的做法做啦。不过我就没办法发 传真了。"

"来这一招!" 我站起来,走向窗边,稍稍打开窗帘,看着 下面的夜景。

要继续走下去,还是收手,若是树理还在犹豫,那就应该中止吧。但是看着玻璃上照出的她

隊,那既应该中止吧。但是有看玻璃上照出的她的表情,并不是害怕的样子。这个女孩显露出一 股人生将更重新开始的气势。而这也更继续玩这

股人生将要重新开始的气势,而这也要继续玩这个游戏的关键性时刻。

我回过头看着她说:"必须乔装一下。" "乔装?"

"不得小心一点,万一他们注意到坐在车子 里的你。"

她似乎理解这句话的意思了,微笑地点了点 头。 大约四十分钟后,我和树理坐在计和车里。

不用自己的车,是怕被监视摄影拍摄到,留下证据。

据。 我和树理在计程车里聊着不会让人起疑的话 是——足球和连续剧。不能给计程车司机留下可

疑的印象,幸好司机对我们好像也没什么兴趣。 树理穿着连帽外套,外头再罩一件牛仔夹克,两 件都是宽松的衣服,反正更奇装异服的年轻到处 都是。我则穿着皮夹克。司机大概是觉得看到一 对半夜里玩疯了的奇怪男女吧。

计程车到了田园调布的住宅区了。 我替树 理对司机详细说明该如何如何走。接近葛城宅的 时候,我的手心冒汗了。

总算在右前方看见大宅了,但是没有理由要 计程车放慢速度。

"请直直地向前开。"

我跟司机说完后,树理拉起外套的帽子盖住 头,然后再将牛他夹克往前面拉紧,下巴往后收 让脸看不清楚。

通过葛城宅时车子的速度并没有慢下来。我 们两人集中有眼力,在那通过的短短的时间里观 察房子的情况。

通过大宅后,我们两人对看了一下。树理轻轻地点了头,我也点了头。看起来整栋房子都已 经熄了灯。

之后,我们随便找了个地方下了计程车,走 一段路后再招一辆计程车。在回家的路上,两个 人都没说一句话。 回到公寓,我们再一次地面对传真机。

"总之,你家的灯都是关掉的。"我说:"车 子呢?"

"我想,要是没看错的话,爸爸的车好像

在。

"也就是说葛城胜俊是回到家的,并且睡

了,就是这么一回事。这样说来,现在并没有警 方的人在监视。"我看着传真机说:"要传威胁信 的话,只有现在这个时候了!"

"早上也可以吧?"

"到了早上,状况又会有变化。一旦如此, 你的心里又会产生新的不安。要传就现在传,要

是错过这机会了,那么这个游戏就中止!"

树理看着威胁信迟疑着。我看了一下墙壁上 的时钟,我只想给她十分钟,若是她的考虑超过 这个时间的话,那就罢手。

沉默持续了五分钟左右,她抬起头来说:

"知道了,我这就传。"

"之后就不能回头了!"

"你也不能路途退缩喔!"

"再干一次杯如何?约定之杯!"

树理摇了摇头,站在传真机前面。确定放好 威胁信,设定成免持听筒后,手指头慢慢地接近

数字按键。

半睡半醒地不知道过了多少个小时,我从沙发上爬起来。和平常一样,做柔软操、伏地挺身、仰卧起坐,做完后我躺在地毯上调整呼吸。

正上方出现树理的脸,"早安!" "很早场嘛,还是没睡着?"

"肚子饿了。"

"等一下吧,我现在做。"我起身走向厨房。 早餐吃吐司,水煮蛋和蔬果汁。煮咖啡的话

有点麻烦。 我边咬着吐司边打开电脑,检查一下电子信 箱,才只有两封,而且都是可回可不回的信。汽

箱,才只有两封,而且都是可回可不回的信。汽车公园的这一挫,让我变成了黑五类,但我绝不 会认输,我一定会再回来的! 我感觉背后有一道视线,回过头去,只见树 理正看着电脑萤幕。什么事?我问她。

"爸爸不知道看到那封信了没?"她用着犹豫

"要确认看看吗?"

的语调说。

"嗯。"

我在电脑浏览器的ICON按了两年,然后进入CPT车迷俱乐部的网址,看看公布栏里的东

西。 比昨晚看到的时候多了两则留言,但好像都

不是葛城胜俊发的信息。 "还没有回音呢。"我边说边下线。

"他还没到吧。"

"不会吧。特地把传真机放在书房的用意就 是预料可能有紧急的事情要联络。早上一起来,

通常一定会先看看有没有东西进来。我想他现在 应该在看威胁信。思考着要怎样应付这件事才

是。"我看了一下时间,早上刚过八点。 离开电脑前面,把剩下的吐司还有水煮蛋和 蔬果汁吃完。

"我们现在先推敲一下你父亲会做些什么 事。首先他会跟警方联络,以他的地位来说,一

定会有一两个关系良好的警察朋友吧。警局绑架

专案的侦查员会在大约一小时以后到你们家,在 这期间, 你父亲会打电话进公司, 说因为有些私

事要处理, 所以先不进公司。其余的时间除非是 有什么紧急的事,否则一定要紧盯着家里的电 话。然后也会打电话告诉帮佣的太太说今天不用

来了。并且禁止太太和另外一个女儿今天外出。 嗯,差不多是这样吧。"

"那跟银行的联络呢?" "你是说赎金的事,是吧?那还早呢,要和

警方谈讨后吧。况且,这可是雄霸一方的葛城胜 **俊呢,要如何张罗三亿元这种小数目,他早就心** 里有数了, 光靠他的面子就会拿钱出来的银行多 得是!

我走进浴室快快冲个澡,边刮胡子边盘算今 后的事。反正葛城胜俊一定会在网页上回信,而 且是是回复交易,这绝不会错。但是这件事不会 就这样结束,他一定会先开出条件,想确认女儿 的安全等等。那么这边该怎样回应呢。

我刷完牙回到房间,树理坐在沙发上看电视,好像是新闻节目。

"你要到公司上班?" "这么说我看起来还像个上班族喽?"

"这期间我要做什么才好?"

"我虽然想说你喜欢怎样随便都可以,但要 是真的太随便了,怕会有麻烦的。首先你不能走

出这个房子这是大原则。不管是谁按对讲机都不 用理,也严禁打电话和接电话。只要守住这些约 定,在这里随便你高兴做什么都可。"

"肚子会饿耶!" "有冷冻炒饭,在食品柜里有加热调理食品

有冷冻炒饭,在食品柜里有加热调理食品 及罐头。对不住啦,今天先这样忍耐一下,你要 喝红酒或啤酒也可以,但不要过量,不要喝醉了 做出一些奇怪的事惹麻烦。"

"便利商店也不能去吧。" "你可不可以想一想我们在做什么啊!?又 不是单纯的躲猫猫游戏!"说到这我竖起食指

说:"更正不是我们在做些什么,而是我们正在

进行什么。游戏已经开始了,已经无法回头 了。"

她应该懂得这些道理,但她还是用着想要辩 驳的尖锐眼神回看我。其实她越是这样的表情,

反而令人安心。 出了公寓,跟平常一样坐地铁上班。看着映 照在玻璃窗上自己的影像觉得很满意,怎么看都

是个上班族, 完全看不出来是个计划绑架、威胁 他人的人。这世界上哪会有穿着亚曼尼西装去上 班的绑架犯呢?

在我来说,犯罪不是什么大不了的事情, 其是以金钱为目的的犯罪就跟上班工作一样。不 同的只是,上班工作是想办法钻法律的漏洞,而 犯罪则是必须挖空心思钻警方的漏洞。至于胁迫

和交易其实是同一码子事。只不过和死脑筋的客 户交手要轻松得多了。 虽然跟树理说已经不能回头了,但我心里并 不这么想。要是一觉得危险,只要速速撤退就好 了。要树理封口也不是什么难事,她也想要隐瞒

这是个恶作剧的绑架吧。万一被识破了也没什么

可怕的。她只要说是被骗才搭上这个恶作剧就可 以啦。她会主张说这是我的主意吧,但又没有什 么证据。其实这事件事最重要的是,被害者葛城

胜俊会害怕整个真相会在社会上曝光吧。 当然,我现在一点也没有要回头的意思。到

今天为止,任何一项挑战我都没有失败讨,这个 游戏也是一样,一定要过关斩将才行。

公司就只有一些无聊的事务等着我。那是当

红少女歌手主演的电影和同名的电玩联合宣传的 工作,我不认为像这样无聊的企划案有必要动用 到一个大男人来做。我在开会时想着要如何拿取 赎金的方式, 这个还比较有趣得多了。 我回到座位上后,再度上线,查看CPT的网

页,看看葛城胜俊是不是有回复。 大概还在跟警方商量吧,我有点后悔没写上 期限,这样对方就有足够的时间考虑如何应付 了。

"你在看些什么啊?"背后有个声音传来。 在思索是谁的声音之前,我先把电脑上的视 窗关掉,回头一看,杉本已经半弯着腰了,也就 是说,在这之前他就已经在看我的电脑画面了 吗?

"发现什么有趣的网站了?"他又问了一次。

"没,只是消磨时间而已。"要是让他知道是

什么网站的话就麻烦了。"我打算蒐集一些偶像 电影的资料。"

"啊,栗原优美主演电玩主角的电影的案子

"是啊。"

吧!

"那很辛苦啦!"

杉本脸上的表情是既同情我同时又有一种优

越感。他应该是心里想着,两个人的立场现在是 完全地逆转了。

还好,他好像不知道我在看的是这个网站。

"今天不是应该要跟日星开会的吗?"我问

他。

"嗯,原本是应该有会要开的,但是刚刚紧 急联络说取消了。"

"是日星说要取消的啊?"

"是啊,好像是说葛城先生有事吧。"

"葛城先生?"

"我想副社长不出席也没什么关系,只是这次企划没有他也无法顺利进行就是了。"他大概

发觉自己在我面前多说了些不该说的话。"那我 先走了。"杉本说完就离开了。

我的食指敲着桌面。就算是葛城胜俊,收到 了犯人的威胁信也会感到狼狈的吧。他现在在家

我中午离开公司,在附近的咖啡店吃中饭。 饭后喝咖啡时,一边重新想着如何取得赎金的方

里应该也是脸青一阵红一阵的吧!

饭后喝咖啡时,一边重新想着如何取得赎金的方 法。

三亿元的数目,体积相当可观,就算塞到袋子里,一个也装不下吧。假设装得进去,手动也 是个大问题。

绑架犯之所以被逮到,常常是由于没有深谋 远虑该如何取得赎金。然而对警方来说交赎金正 是抓人的好时机。警方会预先设想许多状况,布 好天罗地网。 我喝完咖啡回到办公室,公司内部的气氛有 些变化,特别是一些同事的动作特别急迫,我抓

三文化,特别是一些同事的动作特别态度,我抓了身旁的后进来问,到底发生了什么事。

"唉哟,这可是件大事呢,日星汽车的副社 长好像要来呢."

元好像要未呢。 "葛城先生?来这里?为什么?" 后进摇摇头说:"不太清楚,刚刚突然联络

的。害得负责新车活动的人慌慌张张的。" "喔……" 我也有点混乱,到底是怎么一回事?虽说是

小妾的孩子,但毕竟也是自己的女儿被绑架,如此还有心情出来办公的吗? 只有一个可能,就是葛城胜俊还没有看到威胁信。只以为这个不受教的女儿没说两连续在外

胁信。只以为这个不受教的女儿没说要连续在外 不回家罢了。 他空间是没收到威胁信还是收到了还没看?

要是后者的话,那没什么问题:要是前者,可就 头痛了,因为还要找为什么没收到的原因是。 我拿起桌上的电话打回自己的公寓想确认一

我拿起桌上的电话打回自己的公寓想确认一 下葛城家的传真机是不是有什么问题。但是响了 三声之后,我忽然想起来,我不准树理接电话

的。

没办法,我典型示范次打开电脑上线,进入

CPT车迷俱乐部网站,看一下公布栏:。 就在那一瞬间,我差点啊的一声叫出来。因

为看到这样的回复文章:

话说,这应该是葛城胜俊的留言。

希望购买(Julie)(注:ジユリ,读音为

Julie,与树理的日文发音同。)

大家好,我叫Julie。这次有人问说要不要

"社长……"

来。他希望你也能够出席。

塚。

买CPT,我想买。不过价钱很高,筹钱需要花一 点时间,我想也必须知知道契约的详细内容。

Julie这个化名与树理不会是偶然相同的 吧!而且内容是希望交易,这应该不会错,换句

我有点呆掉了,忽然有人拍我的肩膀,是小

"抱歉,打断你的工作。"他压低声调:"可

不可以一起来?我想你也听说了,葛城先生要

我噘着嘴对他说:

"到今天这种地步了,为什么要我出席?我是个没啥用处的人了,或者说是一个过去式的人

了?" 小塚神情疲惫地挥挥手说:

"不要说话那么酸。事实上是,葛城先生说

了个很奇怪的事。"

"不确定是什么,好像想看电玩游戏。

"电玩游戏?"

"就是我们公司企划的电玩游戏,他要我们 选出十种代表作品,就内容和开发的理由,听取

"很奇怪的事?这次又是什么?"

从这里找到一些新车发表企划的灵感?"

"他怎么会做这种奇怪的事?"

"我也这么想晓。不过他说想要看啊,总不 能不给他看吧!?"

我们的说明,不知道他的目的是什么,会不会想

"是这样啦。"

算了算了,我叹了一口气,从椅子上站起

来。

这就是葛城胜俊,不知道他要做什么。网站 公布栏上的留言,可以确定他读了威胁信。那有

这种女儿被绑架还能以平常心出来办公的父亲?

还是说,以于威胁信他根本不发一回事。虽然是 依照指示回应了, 但也只认为是恶作剧? 还是他 认为、这样的事就可以让他惊惶失措的话就太可

不,很难这样解释。树理不见了是事实,而 日本人一直没跟他联络,很自然会认为是被绑架

笑了!

て。 说不定这是警方的指示。警方的代表这样跟

葛城胜俊说: 葛城先生, 目前行冷静下来吧, 犯

人也不会就这么轻易对树理小姐动手, 再怎么说 也是个重要的人质。一旦迟疑被媒体发现了的话 反而糟糕。所以, 葛城先生, 您还是跟平常的作

息一样, 跟平常一样上班, 跟平常一样工作, 要 是有什么动静马上联络。夫人在家就可以了,其 它的交给我们就行了,反正犯人也不使用电话 ——应该是这种状况吧。

只是,我在意的是他要来公司听取电玩企划

的这件事,这是为了什么? 会不会是察觉到犯人是公司里的人? 这是不太可能的事。

是公司里的人。这是小太可能的事。 在来宾接待室边东想西想的时候,随着敲门 的声音,门被打开了,开门的是接待小姐,在她

身后随即出现了葛城胜俊的身影。 葛城胜俊翘着脚坐在单人沙发上,听着由赛

博企划员工们所做的说明。他的面前摆着一台液晶萤幕电脑,画面上呈现着各个电玩的说明和市场上的目标。这些当然都不是急就章的东西,而

是开发提案时所用的说明资料。在电脑的旁边则 放着一台接游戏机的小电视,实际地显示出已经 商品化的游戏各类。电玩机的控制器也放在葛城

胜俊的面前,但看不出他有伸手要去碰的意思。 我边等着上场边窥视他的表情。他一副不太 有兴趣地看着电玩,但提出的问题却很实质而且 尖锐:是什么意图做出这个游戏、为什么认为会

有市场、会不会对自己的感觉产生质疑——提出 很多这类的问题。其中也有回答得不知所云的 人。光看这个样子,实在无法想像葛城城胜俊是 要借此认出绑架他女儿的人。

总算轮到我上场了。

我所要介绍的名为

《青春的面具》的电玩游戏。

其实这说来是个人生游戏。玩游戏的人和某

个人物诞生相关, 但是由什么样的双亲所生, 则

是由电脑决定, 玩游戏的人最初可以选择的是从

父母亲那里得到什么样的遗传因子,决定生为男

生还是生为女生。出生以后虽然从幼稚园、小

学、中学一直往上升学,但在这期间要读什么

书、和哪些朋友玩、多少时间等等都必须做选

择。如果因为考虑到将来的出路只一味地读书的

话,可能就会落入某个陷阱。这个游戏最大的卖

点就是,所选择的角色面貌,会依照人生经验而

有微妙变化的这一点。

"有一种叫面相学的东西,"我向葛城胜俊解

释。"这个想法是:面相是人所处的环境,还有

历年一种表现。譬如说,将某种特定职业人物的 脸搜集在电脑中平均化后,就会得到那种职业才

会有的面相。政治家的脸、银行员的脸、色情行 业的人脸等,这些都确实存在的。但是并不会依 面相来决定命运,而是依所走的人生路来决定面相。这个游戏有趣的地方之一,就是累积人生各

相。这个研戏有趣的地方之一,就是系统八生有式各样的经验之后,会得到怎样的一张脸。"

"问题不在于脸吧?"葛城胜俊开口了。"听你所说的,结果就是一张脸。我想人并不是为了

你所说的,结果就是一张脸。我想人并不是为了一张脸而活的吧!?" "诚如您所说的,所以才做了之前的说明。

"诚如您所说的,所以才做了之前的说明, 这只是其中有趣的点之一。人并不是为了一张脸

这只是其中有趣的点之一。八开不是为了一张应 而活——正是如此。但是对于人生来说脸却是很 重要的,在冬个阶段用。脸会影响这个人的命

重要的。在各个阶段里,脸会影响这个人的命运。譬如大幅度的时候,或是相亲的时候。想要

进入演艺圈的女孩子里,在十几岁时接受整形的人不在少数。在这个游戏里,在人生经验累积的

过程中所形成的脸,就必须接受几个阶段的挑战。不与人交际,只知道读书过一生的人脸会显得神情异常,而这样的脸给人的第一印象并不好,所以在面试或相亲的场合就不会有好的结

好,所以在面试或相亲的场合就不会有好的结果。自己要对自己的面相负责——这是自古以来

就有的说法。"

"这样的话,若是游戏玩家因错误的选择而 无法得到所期望的脸,最后只能得到挫折感而已

四?" "真实的人生不也是如此吗?但这是个游

"具实的人生不也是如此吗?但这是个游戏,在这咱时候,有个秘密武器,那就是面具! 玩游戏的人在紧要关着,可以用预备好的面具给

玩游戏的人在紧要关着,可以用预备好的面具给 主角戴上。这个面具是在那个时间点的一个复 制,玩家可以将这复制的脸做某程度上的变化, 不爱笑的脸,可以把它变成爱笑的脸。只是使用

这个面具的次数会受到限制,不是可以一直戴上

面具的。结果是玩家必须为主角的脸不断地努力。这个游戏的终极上的是要抓住幸福!为了得到幸福,需要什么样的面具,玩游戏的人必须持续不断地摸索下去。"

我的话或许说得有些长,但还是无法知道葛城胜俊到底听进了多少,这让我有些不安,或者说现在这种状况,不管我说什么他都没有用心听也不一定。

"虽然我不知道会不会大卖。"葛城胜俊发言了。"不过,这倒是是个发人深省的主意。经验

造就面相,然后这个面相决定命运,在某个意义 上来说来说,说不定还是真实的呢。

"不敢、不敢。"

"但是在重要场合戴上面具会是如何的呢?

对苦于人际关系的年轻人来说,或许是个方便的 道具。只要是人,任谁都会有挫折的时候,说是

必要也是可以的啦。"

"但这只是个游戏。"

能力不足也是很重要的事。"葛城胜俊说这话 时,整个人坐进沙发,双手交握放在膝盖上,然 后向上看着我说:"我要问你一个问题。"

"就算是个游戏好了,但是让玩家承认自己

"请说。"

"你对你自己的的脸负责吗?"

我顿时无法回答, 因为我不知道他问这个问 题的用意何在。

"我想我是负责的。"

"这样的话,对你来说,为了得到幸福的面

具,正是你现在这张脸?"

"嗯……你觉得呢?"我露出应酬的笑脸。

葛城胜俊频频看着我的脸之后,将视线转向 小塚说:

"谢谢,请下一位!"

回到公寓时,树理好像在厨房做什么。从味 道来判断,她大概是在煮什么东西。

"还有做奶油浓汤的材料啊?"我站在厨房门

口问她。 树理穿着我的衬衫和毛衣,还用我的T恤绑

在腰上当围裙,就这一身装扮搅动锅里的东西。 "冰箱里还有好几种鱼,蔬菜好像快烂了,

不讨还可以用。"

我才想到这些原本是买来要做焗烤饭的。

"你没有过和人碰面、没接电话吧?" "才没有呢!我还想不要让别人知道有人

在,连电视的声音都关得小小的。走路也注意不 出声。白天电话响了,不过,没接。"

应该是我打的吧。总之树理的警觉性好像没 有降低。

<sup>锋低。</sup> 她注意着瓦斯炉火的大小,煮浓汤的大锅子

截至目前为止我还没用超过两次。 "没想到你还很会煮东西呢!"

"才不会呢,只是因为无聊。你肚子饿了?"

吗?" "我吃饱了,帮你带了这个回来。"我拿起纸 袋给她看。

"里面是什么?" "便当。"她看着纸袋里的东西,睁大了眼睛

说:
"'安万'的便当!好棒喔!这家店的料理长

偶尔还会上电视呢。那我吃这个好了。" "浓汤怎么办?" "没样的东西随便啦。"树珊老到银子前押礼

"这样的东西随便啦。"树理走到锅子前把火 关了。

等到我回寝室换好衣服回到客厅,她已经开始吃起便当了,一边一口一口地用心品尝,一边一个一个解释,我则喝着罐装啤酒听她说话。

最好了。"

应了。"

在上面。

她停下筷子:"在哪里?"

"我的事他才不管呢。" 她又开始吃她的晚饭了。

想要确认品质(Julie)

"他到我们公司来。女儿都被绑架了,真不

"先不去管他真正的想法,不过他应该知道

除了白天看到的留言外,还有其它新的回复

我是新加入的Julie。有人打算让出新的

CPT,但我还是想亲眼看一看东西。想要确定有 没有伤痕,也想听听引擎的声音付钱一事,至少

这是件麻烦事,因为他看到威胁信了,已经有回

"真的?已经到网站上回复了吗?" 我打开电脑上线,进到网站上。 "哦!回应的留言增加喽!"

知道他在想些什么呢。我想,恐怕是警方的指示 吧,要故做镇静的话,最后一起待在自己的公司

"对了,今天我可见到你爸爸了。"

要等这些确定过之后吧。我是这么想啦,大家是

不是也这么认为?

树理吃着吃着又停了下来,她看着画面。我 对着她的侧脸说:"嗯……你认为呢?树理小

姐?" "结果是……"

"先要确认你没事,然后再谈交易——就这 个意思。"

"你怎么打算?" "这个嘛,要怎么办呢。"我在沙发上坐下

及个嘛,要怎么办呢。 我在沙友上坐来,伸直两腿,喝着啤酒。树理则看着我。

米,伸且两腿,喝看啤酒。树埋则看看我。 敌方这样说,主要有两个理由:一个是确定

故方这样说,王要有两个埋田:一个是确定 人质真的没事,另一个则是要让犯人露出马脚。 敌方也就是警方,最期待的应该是希望犯人打电

话来,然后要树理讲电话,在反侦测的同时,看 可不可以得到什么样的情报。现在葛城家的电话 应该是装了电话录音还有其它有的没有的一大堆

机器,刑警们也一手拿着耳机等着的吧。 这是有关绑架的小说和电影里一定会出现的 镜头。一旦受害家属要求确认人质的安全,犯人 就得绞尽脑汁思考怎样才能妨碍警方的侦查。这

可以说是警方和犯人第一步的短兵相接。有些绑 匪甚至会利用电视的现场转播来出示人质。

想想这是很奇怪的事,照理说,犯人没道理

答应受害家属的要求,犯人只要单方面提要求就 可以了。要是停止交涉的话,损失的是受害者,

同理,这次的案子我也只要无礼于这些要求就可 以了。人质的安全在付了钱之后还是可以确认

的,为什么,因为人质将会毫发无伤地释放—— 应该可以这样回应。我想就这样写回复信。公布 栏上的"Julie"也附带写上了电子信箱地址。对

方当然是考虑到我这边会使用电子邮件回复的 吧。

"不能打电话吧!?"树理说。 "会没命的。

"我想也是。 "你想打电话吗?" 她摇摇头说:"才没呢!"

"这个时刻,除非是笨过头的狂人,否则才

不会做这样的事。只是,我也想过,要是做了这

样的白痴的事的话,应该会很有趣。"

"很有趣的意思是……"

"因为这是个游戏啊,不有趣的话是无法开始。但是,没有道理只是单纯地打电话。"

炤。但定,仅有坦理只定单纯地打电话。 要是打电话的话,就得要有什么好处才行。

要是打电店的店,就得要有什么好处才行。 我所要的好处是扰乱侦查,那么要怎么做呢?

我正这么想的时候,"喂……"树理微微地动了双唇。

"什么事?"

"说到电话,我想到了一件事,我……可能做了一件不该做的事。"

树理难得用如此客气软弱的证据说话,我有 个预业 带得大事不妙 我自学自己的眼神一

个预兆,觉得大事不妙。我自学自己的眼神一 变,锐利地盯着她。

"昨天,你问过我的,我离家出走后有没有 跟谁打过电话?"

"啊!喂!怎可能……你没说出去吧!?"我 不禁站了起来。

"我没说啦。不过……打了电话。"

"这是怎么一回事?"

"有个叫做由纪的朋友啦。原想先到她住的 地方,于是打了电话过去。不要那样看我嘛,那

时候,想都没想到事情会演变成这样啊!"

"算了,你继续说。"我开始头痛了。年轻女 孩总是这样!

"不过她不在,后来才想到由纪在这个月去 了美国,所以电话都没人接,只有答录机里的答 应声音。"

"你该不会在答录机里留话了吧?"

对于我的质问,树理一脸呕气地向下看。我 开始狂搔头。

"你到底留了什么话在里头!?"

"我是树理,忘了娱乐活动去美国了还打电话。"

"然后呢?"

"只是这样,就马上挂断了。"

我重新在沙发上坐好,皱着眉,尽情地伸了 个懒腰。 "为什么到现在这个时候才……"

"我什么都没有过说。所以直到刚刚还忘得

一干二净。"

"你知不知道,答录机上都会确确实实地把 时间记录下来。那个叫由纪的从美国回来的话,

就会知道绑架的时间点,说不定她还会详细调

查,因为朋友被绑架了!还有,那个留言被听到 了会怎样?被绑架了还能那样悠哉地打电话?不 会引起他人的怀疑吗?"

"我想应该没关系的,基本上她是个温吞的

人,不会注意到时间上的矛盾的。"

她话说到一半,我开始摇头。

"我想要完美地把这游戏玩到结束的。什么 没关系的啦,像这样暧昧含糊的说法你想有可能 玩得下去吗?"

"那到底要怎么样嘛!"树理生气地说。 我用双毛的食料好眼睛,此好好地吐了口

我用双手的食指揉眼睛,也轻轻地吐了口气

说:

观. "我决定了,计划中止,游戏就玩到这里。" "怎么这样……"

"没办法呀!万一由纪发现时间上的矛盾

点,要是跟谁谈到这件事的话,你想会变成什么样子?要是这位热心的人还跑去跟警方说的话

件于:安定这位然心的人处跑去战者力况的话呢?之后警方发现这不过是恶作剧的绑架,然后跑去质问你呢?那就玩完了!"

"我绝对不会说的,死都不会说的!"树理断然说道。大概是想表示她的决心,说完嘴巴抿成

然说道。大概是想表示她的决心,说完嘴巴抿成 一直线。 "警方的调查没你想像的那么简单。说来我

也不是那么清楚,但绝对不是你你这种固执小女生能应付的。"

小女生被念过后心里不痛快,板着一张脸。 但我也没那个力气跟她耗,一口气喝光啤酒,一

但我也没那个刀气跟她耗,一口气喝光啤酒,一 手捏扁罐子。 既然计划要中止了,为了自身的考量还是让

树理早点回去比较好,但就这样让她回去也不 行,因为威胁信已经发出去了,警方也开始有动 作了。我必须编个故事来说明我被树理唆使跟着

玩起这个恶作剧才行。问题在于要如何说服树

## 理?

- "喂,我有个提议。"
- "在听你说之前,我想先说我的提议。"
- "我不要听要中止游戏的话!"

住在都内几乎都用不上车子。和女性约会时 也是难得开车,因为吃饭要忍着不喝酒,又老是

在塞车的车阵大排长龙一点也不有趣。而且我的车是MR-S,将车篷收叠起来,可以变成敞篷车。这样才能显出这辆车的味道

车,这样才能显出这辆车的味道。 若要悄悄地往返须贺的话,那就不能搭计程

车。我让树理坐在驾驶座旁,将车子开出停车场。当然是架着车篷的。出了东京,就某种程度 而言空气也比较干净,但只有今晚不想打开车

篷。
"你喜欢这样的车子哦?"一开出去没多久树理问道。

"这样的车子?"

"两人座的跑车。"

"不行吗?"

"不是不行啦。"

"因为没有三人乘坐的必要啊。我也没兴趣 和男孩子开车兜风,一起坐车的女人一个就够

了。

"那载东西的话要放哪?"

"你座位后面有足以放旅行袋子的空间。

"但总有要载很多东西的时候吧?"

"这车买的是它的移动性能。"

对于这个问题树理不再说什么了。她好像耸 了一下肩膀,我并没有看得很清楚。

"可以听CD吗?"

"喜欢的话,请!"

对于播放的音乐,她的反应完全在我的预料 之中。"这是什么?没听过耶。"

"爵士钢琴手编曲演奏巴哈的音乐。"

"喔……"她很明显不太满意的样子,但并没

有关掉。

MR-S车是没有离合器的,我握着发出银色 光的握杆,换档加速。

从箱崎上首都调整公路, 就如树理所说的, 约一小时后从横须贺路下,出横须贺交流道,开 上本町山中道路,才几分钟的时间就到汐入车站 前了。

"把车停到那边的餐厅停车场吧。"

照着树理的指示,我把MR-S开进停车场。

- "你在这边等一下下,我自己一个人去。
- "离这里近吗?"
- "用走的话有一点点远吧。不过像你这种醒

目的车,停在公寓附近的话有危险吧。"

她说得没错。我告诉她我的手机号码,万一 有什么事的话打电话联络,然后目送她离开。她 越过宽敞的国道,消失在小巷弄里。

我在餐厅喝着不怎么好喝的咖啡,一边想着 之后的事情。树理在朋友的答录机里留话是个败 但是可以顺利消除的话,继续进行计划应

该就没问题了。

最大的问题在于如何拿到赎金,三亿元,就 体积和重量都不是普通的大和重,要运走得要有 车。但是车子容易被跟踪,现在我也不想用拿着

平。但是平丁各勿被战场,现在我也不忍用拿有现金逃跑的原始方式。 把三亿元换成有价的什么东西,拿到东西后

把二亿元换成有价的什么东西,拿到东西后 再换回现金?譬如,可以叫他准备价值三亿的钻 石, 这样要搬运也方便。但是换现金时怕引起怀

石,这样要搬运也方便。但是换现金时怕引起怀疑,所以一颗钻石的价值必须在一百万元以下。 百万元的钻石三百颗

百万元的钻石三百颗…… 我摇摇头。一、两颗钻石要换成现金还有可能,但三百颗可就有问题了。一家珠宝店卖两

颗,那也必须找一百五十家,而且这些店家的联 系又紧密,有个奇怪男人卖来源不明的钻石的谣 言,一瞬间就会传遍所有业者,不用到五家大概 就被埋伏的警员盯上了。

就被埋伏的警员盯上了。 用银行汇款的方式。这当然需要一个人头账户,而且不难,在网路就有贩卖人头账户的业者。但问题在于要如何领出这些钱。无法到银行

柜台领,只能从自动柜员机提领,但一天可以提 领的金额有限,要领三亿元,就算使用数个户 头,也要花上好几天。警方也会要求银行协助, 盯住这些户头的动向,在使用数十次的提款卡领 钱时,就可能被警网包围了,况且有监视录影带 留下证据也是个麻烦。

我大约想到这里的时候,突然结账柜台的电 话响起,穿着制服的年轻服务生接起电话。

服务生一脸惊讶的表情。拿着无线电话跑到外面,一下子便回来,急急忙忙消失在柜台后面。

过了一会儿,像是店长的胖胖男人和刚才的 服务生走了出来,也是火速地跑到外面,再回来

桌的客人,对着客人说些什么。然后年轻的服务 走到我前边来了。

"嗯……请问……"他战战兢兢地说着。

"什么事?"

"请问您今天是开车来的吗?"

"是啊。"

"是什么样的车呢?"

"是MR-S。"

"M......R....." 他好像听不懂的样子。

他好像听不懂的样子。 "深蓝色的跑车,有车篷的。"

"深蓝色的跑车,有车篷的。" 服务生脸色一变。"嗯……车牌是品川号"

服务生脸色一变。"嗯……车吗?"

"是的。"我有一种不祥的预感,准备站起来。"发生什么事了吗?"

"您的车……被恶作剧喷漆了。 我没听他说完便跑出去。

到外面看到了车,我一脸错愕。只见一个车

头大灯被喷成红色的,我只能瞠目结舌。"哪个王八蛋。"

的车灯,服务生拿着东西跑过来说:"这个,我 先拿这个过来,或许……" 是挥发油和毛巾。 我也懒得说谢谢了,接

我呆呆地站在车子前面,看着像是眼球充血

过之后,把挥发油倒到毛巾上,开始擦拭车灯。 才刚喷上的吧,玻璃的部分很容易就擦掉了,但

是板金的部分我也提不起劲来用力擦,还好车体

被喷到的部分很小。

"嗯,是这样的……"不知道是什么时候,那 好像是店长的胖胖男人站在后面说:"本店不

个好像是店长的胖胖男人站在后面说:"本店不 负责停在这个停车场的车子所遇到的麻烦。"

负责停在这个停车场的车子所遇到的麻烦。" "我知道,我并没有要求赔偿的意思。<mark>"</mark>我把

挥发油和毛巾还给他说:"谢谢你们。" "要报警吗?"服务生问我。

安尔曾吗? 服务生问我。 "算了,我不想闹大。"要是报警的话就麻烦 了"好了,你们也都进去啊。"我太能地回头看

了。"好了,你们也都进去吧。"我本能地回头看 了四周,没道理喷漆的人还在附近吧。

"截至目前为止本店还没发生过这种事呢。" 胖男人用解释的口吻说,我什么话也没回答。

加到餐厅里,悠闲喝咖啡的情绪也没了,我 付了钱走到外面,坐到车子里等树理,但是一看 到油漆痕迹就心烦,这部MR-S还跟新车一样,

但对它的不舍已经淡了。 之后的大约十分钟,树理回来了。她好像要 走进餐厅,我按了一下喇叭好让她知道。

她坐进车子时我告诉她车子被喷漆的事,她 露出惊讶的表情后,特地下车看一下被损害的状 况。

"真是糟糕,是不是飙车族干的事啊。"她再 次坐进驾驶座旁的位子后说。

"最近这个族类已经不做这种事了吧,大概

是附近的中小学生恶作剧的吧。"

"说不定吧。"

"对了,你那边事情办得怎样了?顺利吗?"

"那个啊,完全没问题。"树理做了一个 OK手势。"藏钥匙的地方没有变,要进去很容

"没有被其它人看到吧。"

易。答录机里的录音也顺利消去了。"

"你觉得我会犯那样的错误吗?"

"嗯……不知耶。到刚刚都还忘记自己在答 录机留言的这件事,我认为这可是个大失误

呢。" "不过终究还是想到啦,而且也已经擦完屁

股了啊!

"是啊,还特地跑到横须贺来。"我伸手发动 引擎。

出了停车场后,并没有循着回家的路走,而 是开往反方向的道路。

"你要去哪?"

"你就闭嘴,包在我身上就是了。"

之前来过横须贺,凭着当初的印象开车。只 要走过一次我大概可以记八成左右,这也是我的

自豪一点。

避开车多的国道,走小路向山区开去,民家 越来越少,渐渐接近森林。总算看到斜前方淡绿 色灯光照射的建筑物,那里有停车场的标志,我 把车速放慢下来。

"你想要做什么!?"声音有点尖锐。

"叫你闭嘴。"

"这怎么叫我闭嘴?我可是没听说要到这种 地方来的。"

我不理树理,把车停在路旁,拉起手煞车,然 后熄火.

"嗯,走吧。"

"去哪?"

"这是很清楚的事啦,进去那栋美丽的建筑 物里呀。"

但是树理连安全带都没有要解开的意思,身体向前的姿势一动也不动,表情也很僵硬。我则 低声地笑了出来。

"真是奇怪了,你到目前为止,一直在我住的地方与我单独相处那样你都不在意了,跟我进 宾馆你会有所抗拒?"

"但是这种……"

"那是为了那种目的的地方,所以……嗯?" 树理无法回答,我又大声笑了一回。

"你不要误解喔,有件重要的事要办呢,所 以需要一个房间。"

"什么事?"

"当然是我们玩游戏的一环。 单只是为了

把录音消掉,你觉得我会这样大老远跑一趟?" 树理的脸色稍稍缓和下来,这也显示出她了

树理的脸色稍稍缓和下来,这也显示出她了解了,不过仍然有些惊讶的表情。

"要是这样,为什么不把车停进停车场?"

"这个是宾馆的停车场装有监视摄影机,会 记录到车牌号码的。考虑一下现在要做的事情,

记录到车牌号码的。考虑一下现在要做的事情, 那就不能让我车子留下任何记录。"

那<u>就不能但我</u>年了留下任何心状。 "是喔。"她暧昧地点点头看着我说:"你很

清楚这里的事嘛!"

"这前做过这家宾馆的咨询顾问。" 两人并肩而行,边留意摄影机边走进宾馆。

我们拿到的房间,内装是单一色调素雅的设计。一进到房间做的第一件是:打开窗户看看。原以

为只是进到山里头, 却意外地看得到海, 而且偶

尔还听到汽笛声。

"你打算要在这里做什么?" "你马上就会知道的。你就先在这漂亮的沙

发上坐下来等着吧。" 但是树理并不坐在沙发上,反而坐在盖着床

罩的床上,很有兴趣地看着室内的装潢。 不知道她是每次来这种地方,还是和以前去过的地方做比较,这一点我就无法判断了。

我在沙发上坐了下来,使出自己的记事本, 然后拿起房间里的笔,开始写一篇文章。 "你在写什么?" "叫你等一下的。"

她躺在在床上弹了一下,像是要确认一下床

的钟乳石。然后她拿起桌上的摇控器,打开电

视,不断转换电视频道,转到成人录影带电视

台, 画面上刚好是裸体的年轻女人张开双腿, 男 演员好像正对着她恶作剧什么的。当然这是有马

赛克的, 敏感的地方都看不到。 树理急急忙忙将电视关掉,看到她那个模样

我只能忍住不笑。 "真意外,还蛮纯真的嘛。"

"只是关掉鬼打架的节目罢了,你想看的话

就开给你看啊。" "不用了,谢谢。我现在可是在做重要的事

情。 "哦!"树理一下子翘膝一下子又放来。"男

人真是变态,看那种东西有什么好高兴的? "女人也有喜欢看这种东西的啊。"

"但没有像男人这种程度啊,尤其欧吉桑最 白痴,已经没什么零用钱了,但是援交一出手就 是几万元,只能说是头壳真是坏掉了。被女孩子 玩弄了还不知道吗?"

"玩弄?还用了蛮难的字眼嘛。"我停下手来,抬起头说:"你真的这么想?那些欧吉桑是

白痴?被那些小女生利用?"
"不是吗?"

"听着吧,在这个世间的那些欧吉桑差不多都是浴血奋战竞争激烈的社会,一万元的价值可比谁都清楚。会付那样的价钱,是因为他们认为

有那样的价值。" "所以啊,我说……"

"所以你想说的是为了性而去付钱是件白痴做的事?才不是这样。一般玩女子高中生,在很

久以前可是要付上几十万元也不见得可以玩得到 的。而现在只要花几个几万元就可到手,那简直 就是大减价大拍卖,不抢购的人才奇怪呢,那些

欧吉桑应该是这么想的。其实那些小女生才是白痴呢,原本值几十万或上百万的,用个尾数就卖了,她们大拍卖的不只是她们的身体连自己灵魂的价值都大崩盘了。"

"她们可不会连心都出卖的,她们说这只是 卖身的生意而已。"

"那只是她们自己说给自己的听的而已啦,

不这样讲的话,那些欧吉桑是不会敞开心的,不过这又怎样?这样说就可以让那些欧吉桑更有所

过这又怎样?这样说就可以让那些欧吉桑更有所行动吗?那些欧吉双杠一边抱着那些女孩一边这

样想:其实这女孩子是死都讨厌跟我做的,但也没什么关系,我该付的都付了就好啦——也就是说,那些欧吉桑付了钱就有无视于她们内心的权

说,那些欧吉桑付了钱就有无视于她们内心的权利。这样的话,为什么不能说是灵魂的大崩盘呢?"

不知道是像机关枪一样说得太快,还是她没 听懂这些话的意义,树理低着头没说半句话,我 叹了口气说:

"在这世界上有些东西是比钱有价值。我认为都是:人心和时间。钱是无法打动人心的,而且失去的时间也无法用钱买回来。所以,要是能

用这两个东西来成就些什么的话,我是会不惜成本的。"我从笔记本撕下一递给她。"聊天就了解到这里吧。继续我们的作战,就像刚刚讲的,时

间比金钱还要贵重呢。"

"这是什么?"

吧。

的电话。

"读了就知道啊。"

树理看完纸上的内容,慢慢择头来,双颊有

点僵地说:

"那为什么要特地跑到这里?"

不定从汽笛声还可以找出是横须贺军港呢。"

"意思是说要误导侦查喽?"

"就是这个意思。"

"从这里打电话?要我打?"

"是啊,因为对方希望先确认你没事,若是

由你本人直接打电话的话,他们应该会很满意

"这有两个理由:一个是考虑到有反侦测的

情况,还有一个是那个汽笛声的话最好,警方会 去分析那是什么声音。要知道是汽笛的话,他们 应该就会推测犯人隐匿的场所是靠近海边的,说

我拿起床边的电话按了几个号码,不一会儿 手机响了, 然后看一下手机的萤幕, 再挂断宾馆

"你在做什么?"

"确认一下宾馆的电话号码是否会显示出来。不地没关系,你就这样打就可以了。"我把

电话强递给树理。

她双手交叉胸前并看着电话,润了一下嘴唇 才说:

"接电话的不一定是我爸爸喔。"

"我想一定会是你爸爸不会错。要是别人接,就马上说请葛城先生听。若是这种状况的话,也只能等十秒钟,并且要告诉对方只要过了十秒你就会挂电话。"

"可是我想爸爸一定会问我许多问题的。"

"是吧。但没有多余的时间多说什么,就告诉他说没时间回答问题,你只要照着纸上写的念就好了。"

"我知道了。"她慢慢地闭上眼睛说:"打打看了。"然后睁开双眼。

我指了一下电话。我看着树理吞了一口口 水,然后深呼吸,才伸手拿起电话。 树理颤抖着手指按下电话号码,我的心跳也

"啊!爸?是我啦!知道吧,我是树理啦。

对方很激动滔滔不绝地说着,连我也听得到

"对不起啦,没有时间慢慢说,你知道的。 我不是一个人……你这样问我也没办法回答呀。

我紧盯着时钟的针跑,已经过了十五秒了。 "我没事的。请放心。拿到钱以后会放我回

我的手指就放在切断键上,心想再两秒钟就

去的。这些人在旁边……啊,对不起,时间到

切断的那一瞬间,远处的汽笛声响起,之后我立

声音。树理显得一脸困惑,吸了一口气说:

反正你先听我说,没时间了啦。"

开始加速,不知道有没有没注意到的地方,我一

而再再而三地自我确认。

电话铃响声从树理的耳朵旁传出来,喘息了

她边看着我写的纸条边说。

了。"

刻切断电话。

三声,接着电话似乎接通了。有人出声,但无法

判断是不是葛城胜俊的声音。

"完成了!"我握拳挥了一下,站了起来。关上窗户,回过头来看着树理说:"幸运是站在我们这边的,汽笛声响的时间点刚刚好。"

但是树理的样子有些奇怪,缩着背好像很冷

的样子。

"怎么啦?"我在她旁边坐下,她的身体微微颤抖。

我正想头号她要不要紧的时候,她忽然紧抱 着我。

"终于做了,无法回头了!"

树理的脸颊靠在我的胸前轻声地说着。

"你害怕了吗?"

树理无法回答,一直维持同样的姿势,连她 身体身躯的颤抖都传到我手臂上了。

"那是一定的。"我说:"我们所做的不是一般的事,是普通人没有办法做的事,所以换得的成果也应该是不小的。"

树理轻轻地点头,向上看着我,那眼睛微微 泛着泪光。 一股没预期的感情从我内心一湧而上,说是 冲动也可以。我自己没注意到的一些东西,正确 地说,应该是注意到了而努力去忽視的東西在我 的心中摇摆着。

我抱着树理的双臂将她抱得更紧了,她似乎 吓了一跳地看着我。

各式各样的思绪在我脑中交错,其中也有不少是我自己对自己问题的解释。在这里抱这个女孩的话也不会有什么大影响吧,当然是会加深两个人的关系,让计划往好的方向进行。我的脑子

冒出了这样的念头。 但是我放松了的力量,她离开了我的怀抱。 我想做的不是这样的事情。我现在所做的是我这 一生最具挑战的游戏!

"总之先离开这里,我想应该不会被反侦测 到,但是待久了也没有什么好处。"

树理沉默地点点头。

回到车上,发动引擎,正要出发时,树理 说:"等一下!"我踩下煞车。 "我有个请求……"

"是什么?"

"我想去这附近的一个地方。"

"又有什么事吗?"

"不是这样的。是去一个我喜欢的地方。以 前,是我死去的母亲曾经带我去过的一个地方,

可以让我心情平静……拜托啦。"

树理对着我双手合十,我有点吃惊,我没想 到这个小妮子会有这样的浪漫神经。

"有点远吧?"

"我想不会吧。"

**找**想小会吧。

"我只是想要早早离开这个地方。"

"那没问题。但也不是说像鼻子眼睛那么近的地方,我是说有车的话不会很远的意思。"

"喔!"我的脚离开煞车的踏板,慢慢地移动

车子。"你知道路吧?"

"嗯,大概吧。"

我只能吐一口气了。"好吧,只好靠导航系

我只能吐一口气了。 好吧,只好靠守肌系统了。"

"知道了,那先回到原来的路上。"

个圈。

"OK。"我踩下油门,将方向盘大大地转了

照着树理的指示,持续在国道上跑,然后沿

着海岸道路出去,左边是海,右边是绵延不绝的

小山丘,过了一会儿树理说往右转,萧悫方向 盘,这里的坡度变得很陡峭。

"会爬得很高喔,这边没错吗?" "没错。"树理用很有自信的语调说。

越往前走民家也越来越少,四周高起的遮蔽 物也渐渐没了,简直就看到地平线一样。好像爬 完坡道了,平坦的路往前延伸。

"在这附近停车吧。" 她说完我接着踩煞车,四周一片漆黑。前后

都没有来车,不过仍将车靠路边停了下来。 "喂,"树理看着我说:"这个,可以打开 吗?"她指了指车顶。

"在这种地方打开?" 我稍微犹豫了一下,最后我按下收起顶篷的

按钮。顶篷无声地收到后面去,微凉的风吹上了

脸颊,风中还夹着青草和泥土的味道。

"嘿,好漂亮!"树理看着上面用食指指着。

"哇!"我发出白痴一样的声音叫了出来。是

那么漂亮的夜空!无限宽广,在一望无垠的漆黑 里,排列着无数的光源,这个配置简直完美无

缺,光是这样一直看着,感觉好像要被吸过去似的。

"虽然是句老套的话……" 才说到这,树理一语中的地说:

"随便你用什么形容词,就是千万不要说像 星像仪一样!"

我就这么低头头苦笑了出来,真的不要用那样的形容比较好。 "我对星象几乎一无所知。对于这点倒是有

"我对星象儿乎一无所知。对于这点倒是有点遗憾。" "我也只是知道猎户星座而已。但是,那又

有什么关系。"她伸展双手,做了个深呼吸说: "真的是好舒服喔!好像不在日本。" 我重新审视了一下四周,山丘和山谷在黑暗

中沉浮,在眼前延展开来的是一片不知名的作物

的耕种地。

"海在哪一边啊?"其实我并没有特别想知道

海在哪里,但还是说出口了。

"这边这边,还有这边也是海呀!"树理指了 三个方向之后说:"因为这里是三浦半岛的最前

二个万时之后说: 因为这里是二届十岁的取削端啊。" 我点点头。开车来到这里的感觉正如她所说

的一样。

"那……有没有稍微平静些了?" "嗯,谢谢你!"树理笑了一下才看着我,然

后眼睛眨了两下说道:"可以问问题吗?"

"这次又是什么?" "刚刚……你不是要抱我的吗?"

我顿时停止呼吸,避开她的眼睛,我慢慢地说了出来:

"抱过来的是你吧!?" "我不是那个意思……"她停了一会儿才说:

"不是那个意思,你是知道的吧?" 我没有回答。右手放在方向盘上,动了一下

我没有回答。右手放在方问盘上,动了一下 手指头。 "为什么不继续了呢?在那里待久了会有危

险?还是说有时间的话就会做?"她像耳语般地

问我,我想都没想到的问题。 "那我也问你,"我再次把脸对着她,嘴角扬

起微笑说:"那你为什么抱了过来?跟里打电话

之后感到害怕了,不过,我跟你就只是共犯关系

而已吧! 树理先是往下看了一半,然后又翻翻白眼对

我说:

"因为我想要相信你。在事情变成这样以 后,我想我能依靠的人就只有你了。"

好的眼神透露出真挚的眼光让我困惑了。刚 才在宾馆才压抑下来的坏念头,又在心里扩散开 来。

"斯德哥尔摩症候群。"我说。 啊?她微张开双唇一副想要问的样子。这也

是她从未表现出来的幼稚纯真的表情。 "恐怖份子和人质相处时间久了之后,两者

之间会产生一种连带情感,因为双方都希望事情 能尽快解决的这一点始终没变。这种心理现象好 像就是这样说的,007的电影里是这么说的。"

"我不是人质,你也不是恐怖份子啊。"

"这是一样的,在异常状态下被隔离,尽管

是恶作剧,但希望人质和赎金的交换能顺利进行 的这一点,和恐怖份子与人质是相同的。"

树理摇摇头说:"有完全不一样的地方。"

"是什么?"

"人质和恐怖份子间萌生的连带感情是没有必要的吧,也可说是不自然的。但们的状况并不且这样不知证。"

是这样子的呀。" 我舔了一下嘴唇,然后轻轻地点头说:"连

带感确实是必要的。" "是吧?所以会想要确认一下,我和你之间

的连带感。"

树理的眼睛攫住了我,让我的视线无法移 开。我开始觉得自己要踩住煞车是件麻烦的事, 我接着想,踩煞车已经是件无意义的事了。

左手捧过她的脸,唇与唇相接。在亲之前还确认了她是闭起眼睛的。

这也不过是个流程吧,但没有机会可说。要 是那样说了,又怕她的性致没了。我贪恋着她的

唇,结果就成了斯德哥尔摩症候群了。打电话回

家和爸爸说了话,是不是对她的心理造成冲击? 这件事对她来说,再怎样都会有不安的感觉,所

以是需要眼前这个男人的,若不这样的话,就无 法一个人自处了吧。 那我自己又是怎么回事呢?我爱这个小女生

吗?哪有可能?不会有这种白痴做的事! 我对树 理有所关心,也不是缘于这样的动机,会在一起 完全是其它原因造成的。因为对方是个年轻女

性,自然会有性欲的情愫产生。只是,我知道这 样的要求会是个愚蠢的行为,这也是为什么到现 在我都没有表现出这样的态度,而且打算直到最 后都不表现出来。

只是自然而然地走到这种地步,说不欢迎也 是假的。我和她一样也想求得一种心安。要完成 像这样大的一场游戏,绝对的信任感是必要的,

男女之间要确认这一点时,或许肉体关系是不可 缺的也不一定,说重一点是种错觉也可以成立,

是一时的忿怒,是爱情假像都无所谓了。斯德哥 尔摩症候群本来就是这样的东西吧。

尔摩症候群本来就是这样的东西吧。 树理拿出保险套时,我颇为吃惊。大概是刚

彼此的连带感,必须要有肉体的关系。这对她来 说或许是种标准做法也不一定。 在这个独家的东思。我们身体与身体相互结

在这个狭窄的车里,我们身体与身体相互结合,彼此刺激着对方的粘膜。在我眼里看来,树理似乎很习惯于性爱,而且很懂得如何在其中得

到欢愉。 做完后,树理说要丢垃圾然后下车,但并没 有马上回到车上,我也穿上裤子打开车门。

有马上回到车上,我也穿上裤子打开车门。 她站在离车稍远的地方,我在背后叫她: "你在干嘛?"

"啊,没什么,只是看看风景。" 我也朝向她看的地方,可以微微地看见海

洋。

, 将视线拉回来时,有个东西映入眼廉,我噗 嗤一声笑了出来。 "怎么啦?"

"你看!在这种地方居然有地藏王石像!"

她回过头来,像是在确认一样:

"真的耶,都没注意到。"

"刚刚才说一点都不像是在日本而已。"

"是喔,"树理的眼神柔和了许多,然后拉起

我的手抱住她说:"有点变冷了, 我们回去吧。"

"好。"我点点头,又吻了她一次。

回到公寓已经是将近凌晨三点了。一个晚上 往返横须贺,让树理打了电话,还在车子里做

爱,身体还真的有点累,但不可思议的是一点也 不困。还好明天是星期六。汽车公园企划案在进

行的时候,一点休假日也没有,但现在我就算到

公司也没有什么事可做。 打开电脑,看一下CPT网站。正如所料,公

布栏里有新的留言:

品质确认完成(Julie)

真是对不起,我是新参加的Julie。 疯车先生们,非常谢谢您宝贵的建议。

就在刚刚我确认过了。怎么看CPT都没有什

么问题。

接下来差不多要签约了。不过钱还没有准备好,有点困难而且明天银行又休息,我想可能多办还需要一点时间四、还有在这之后。还不知道

在,应该是给Julie建议的亲切人士的化名吧。 Julie如何在这种三晚半夜确认品质?不管是

谁,看到这样的留言恐怖都要歪着头觉得奇怪吧。

吧。 "光是想像葛城胜俊先生打留言时是怎样的 脸色就觉得有点奇怪。"正说完,我才想到,说

不定这是刑警打的留言呢。 "这个意思是说确认我没事了,答应交易

喽。"树理站在我后面看着画面说道。 "嗯……不知道到底是怎样呢。"

"什么?不是已经……" "他不是说准备钱得多花一点时间的吗,他

他不是说准备钱侍多化一点时间的吗,他 是在争取时间!接着居然还说要我告诉他交赎金 的方式。反正对方就是等着看我们这边会有什么

的方式。反正对方就是等着看我们这边会有什么 样的动作,然后找出我们的破绽!"

"要告诉他如何交赎金的方式,当然是要等 他准备好钱之后再说喽。"

"嗯,是啊。我也是这么想。"我离开电脑

前,走到客厅在沙发上坐了下来,树理也跟着过 来。

我不停地思索,对方到底打什么算盘。不可 能只是空等窥探我们会如何出现而已。

"喂,"树理在我旁边坐下说:"你要怎样拿

钱啊?你想到什么好方法了吗?" "这个嘛……嗯……"我含含糊糊地回答。如 果说我什么都没想,不知她会有什么样的表情。

但是绝不能在这个时间点推动她对我的信赖。

其实我现在的想法是,反正船到桥头自然 直。要搅乱警方的侦查也不是那么难。虽然大家 都说没有一件绑架案是可以顺利成功的, 但是在 我看来并不是真的如此。只是绑架成功的案件都

没被报导出来而已。为了保住警察的面子,只能 尽力让新闻不报导罢了。会被媒体大大炒作的都 是抓到犯人的案件, 所以播映出来的绑架犯一起 都是没经验而且行动拙劣的样子。世界上一定有 聪明的绑架犯。对被害人来齐头并进,只要宝贝 小孩回得来,根本不会想要让事情闹大,毕竟被 媒体报导,只是换来犯人的怨恨。对赎回人质一 点帮助也没有。

"拿赎金的方法,你不告诉我喔?"

"再一步一步地告诉你。"

"你心想搞不好会刺激到我都就不好了?你

担心我会害怕?我,没你想像的那么软弱。""我可这样想。"我苦笑地说。我在这瞬间,

我想到了一件事。刺激?这是个不错的点子。

我边点头边站了起来,走向厨房,从冰箱使

出两罐啤酒,回到沙发上,放一罐在树理面前。

"喂!奸笑奸笑的,好邪恶的感觉!"

"因为想到了有趣的事,给这些人一些刺激。"

"刺激?"

**かりひた** (4) にん

"我来告诉他们交钱的方法。"

树理听到我说的话,原本要拉开的啤酒盖的 手停了下来。 "你这样做没问题吧?"

"来,你看着吧。我不会一次就让他们看清

楚我的做法的。" 我再回到电脑前,再次上网,然后再操作几

我打开写电子信件的画面,然后拿出记事

"来吧!"我把手摆在键盘上,做一次深呼

你寄的信息我们已经确认了。相信你一定很 高兴知道葛城树理安全没事。之后就只是交易是 否顺利进行而已。不要让无聊的事件令交易停 摆,这样对双方都没好处。希望所有的事都迅速

首先请你准备的东西是先前提过的现金三亿 元。请准备一万元的旧钞。然后分为两半,一半

本,把写在上面的账号打到寄件者栏。这个账号

当然是CPT网站公布栏上的"Julie"的账号。

用高尔夫球袋装,另一半用其它袋子装。

是人头的。

吸。

进行。

个手续,进到提供免费电子信箱的网站。白天的 时候,我在这里注册了一个信箱姓名住址当然都 其实是行动电话,用你平常使用的就可以 了。

以上准备好了的话,就像之前的联络方式通知就可以了。同时,行动电话的号码也用暗号的方式,因为你大概无法直接写号码吧,利用各种障眼法的方式表示都无所谓。

我祈祷你会尽快准备完毕,回信到这个电子 信箱是无意义的事,我们虽然使用这个账号,但 不会看送到这个信箱的任何信,这个账号仅用这

一次而已。 我把信读了三遍之后伸了个懒腰,然后慎重 地将信送出。过了几秒,萤幕秀出信已送出的画

面。我立刻登出网站。 "高尔夫球袋子,嗯……原来如此。"站在后 面看着的树理,一副佩服的语调说:"要是这样 的话,就算拿在路上走也不会不自然。"

"对方应该也会这么认为的。"

喔的一声之后,我看到树理的脸转向一边, 然后我喝了罐装啤酒。

对方什么时候才会注意到这封电子邮件啊? 不会太久的时间吧,应该常常检查信箱才是。说

不定现在的葛城家已经大大骚动了。

我忽然被一股冲动驱使,想要去看CPT的网

站。但是今晚先忍耐一下。现在在这里手忙脚乱 也无济于事,对方反正也在作战会议中。我先下

线,然后关掉电脑。散热扇的声音一停,房间里

静得吓人,只能听见树理的呼吸声。

"今晚的游戏到此为止,辛苦啦!" "接着马上要拿赎金了喔。"她喘了一口大气

说:"还不告诉我要用什么方法喔?"

"之后你就会知道的。"我笑着说。我是想告 诉她这次的目标,不过还是不要让她知道得太多 比较好。"今晚先睡了吧。"

我让树理睡床上,我则睡在沙发上。她对这 样的安排有些惊讶,但什么都没有问。

说真的,我对于和她发生肉体关系有些后 悔,只是这当中的理由也没有什么好解释的,只

因犯了游戏的禁忌。伸手碰了重要的"商品",多 少都有些心虚。

并不是这样!

我心中似乎响起一种警讯:你做了一件无法 回头的事了!好像是这么说的。那是一种只能说

是博学的感觉。

大概脑子里这想法盘据了,我睡得不太安 稳,有点半睡半醒,结果还是跟平常一样的时间

起床。在浴室刷牙洗完脸后,还是跟平常一样的

毛病,顺手打开电脑。 检查过电子信件后,接着进入CPT车迷俱乐

部的网站,看公布栏,我倒抽一口气。 "准备完成了(Julie)

早安! 我是Julie。总算将钱准备好了。这 样应该可以拿到盼望的爱车了。之后就等你的联

对了,你提到说现在可以选择自己喜欢的车 牌号码吗?

我希望能是下列的二个。 3XXX或8XXX

络。

刚开始学打高尔夫球,我盼望已久,希望能 把高尔夫球其放进车箱开着车去打球呢。

打电话到花园饭店预约今晚的住宿。然后电话被转到前台,一位男饭店服务员接了电话,问了有几位要住宿,我回答说就一位。

"是的,今晚将为您准备一间单人房。"

"可以的话,希望能是面对大马路的房间。

"您是说饭店正面的这一个吗?" "应该是吧。而且最好不要是太高的楼层。

"请您稍等一下。" 大约等了二十秒,饭店男服务员的声音再次

大约等了二十秒,饭店男服务员的声音再次 响起。

"是的,十五楼的房间可以吗?"

"十五楼……不错啊。就这个房间好了。"

"了解。可以请教大名和联络电话吗?"

随便说个名字和电话号码之后我挂断电话。

"你订了哪里的饭店啊?"树理就坐在沙发上

问我。
"花园饭店。就在这附近,还不错的饭店
呢。饭店里中餐厅的蟹黄鱼翅汤可是绝品。法式
料理的大厨,好像是日本人拿过最多奖章的一位

老先生呢。" 我话说到一半,树理开始摇头说:

"我是问为什么要订饭店?不可能是为了吃饭订餐厅的吧?还是说……要把那里当做地下指

挥处?"

"没有必要有新的地下指挥处。那饭店只用 今天一天而已。"

"为了拿赎金用的?"

我耸肩笑着说:"我才不做那样的事呢。"

"那你是打算怎样?为了什么目的要用?你 到底是要用什么方法拿赎金呢?"树理有点歇斯 底里地问。

"不需要这样逼问吧。"

"还是说,你什么都不跟我说,我们不是伙

伴吗?" "时候到了我自然会告诉你的。"

"现在不是时候?爸爸不是已经在网上回复 了吗?说钱已经准备好了。而且手机号码也写在

上头啦。之后就等拿钱不是吗?"

我叹了口气,慢慢地眨眼说:

"都说过几次了,这可是一辈子的游戏,不是那么简单进行的。不一步一步照着顺序走,是不可能达到目的的。这次的行动,也是其中的一

个步骤罢了。" "但是命令准备钱的是你……把钱装进高尔 未球袋的。"

夫球袋的……" "这是为了走下一步所必备的啊,你也玩过 电视游乐器,你应该知道的。"

"我可没玩过电视游乐器。" "是喔!现在你先闭嘴,看我怎么做就好

了!" 她应该是不能理解的吧,一副不太服气地点

她应该是不能理解的吧,一副不太服气地。 点头。 早中餐就简单吃完昨天树理做的浓汤,我开始准备出门的东西。从衣柜使出运动袋,把摄影机,三脚架还有望远镜放进袋子里。望远镜是从有常鸟兴趣的朋友那里拿来的。

"今天是星期六。我想双人房应该是有空房的,但就算有空房,房间和楼层应该没办法指定。"

"你的意思是我也可以一起去喽?"

"只是要小心不要引起饭店的注意。然后,

你要做一点变装,可是要自然一点。"

说完树理站到我的面前,双手插腰往下看。

"干嘛?"

"干嘛?不是干嘛吧。你要我怎样变装啊? 没衣服,也没化妆品啊。我要能够变装的话,大概只能变成年轻的流浪汉而已吧!?"

哈哈哈! 我笑了出来。真是说得蛮好笑的!

"要不那就在家里等着啦。我想警方应该已 经掌握到你失踪时穿的衣服了。而且也考虑到绑 架犯可能会利用饭店,说不定也发通报了。"

"我一定要跟你一起去。虽然不知道你打算 怎么做,但我想,对你而言,我在的话你做事也

方便多了吧。"

我看着她的眼睛,她的眼神说明了这次是绝 不妥协的。在这之前,我还在心里不断反复地告 诉自己,接下来要自己一个人行动。不过她在的

话是比较方便行事,我想确实也是这样。 我放下手上的运动袋说:"真拿你没办法,

出门吧。" "我可以一起去饭店啰!?"

> "在这之前先去买东西。" 我想大概没有像我这样的绑架犯吧。跟被绑

架人家的女儿一起逛银座的百货公司买东西,也 正因为这样,或许可以扰乱警方的侦办,但也让

人无法定下心来。 感觉上树理的心情好像没有受到什么影响,

她东挑西捡地选购衣服,那个样子就跟一般年轻 女孩没有什么两样,很完美地带入四周环境,我

也没什么她说的了,只是想告诉她:想一下我们 买东西的目的是什么!

不过她原本也不是个笨蛋,没有打扮到会让

店员留下印象。她边找衣服边巧妙地移动,说不 定可能被留下印象的人是我呢。因为从刚刚开始

到现在,我一直没表情地站在橱窗前面看着她。 以被年轻女友抓来一起逛街买东西的男友角色来

看的话,相信不论那个导演,应该都不会喊 NG的吧。

树理总算从店里走了出来,手里提着纸袋。 "好像买到一些东西了嘛,我原想可能还要

花多一点时间呢。"我挖苦地说。 "这是我第一次这么快地买东西呢,不过在

店里待久了,怕店员会留下印象,所以随便挑挑 啦。

"嗯……这一点真是了不起。" "接下来是化妆品。走!到一楼去。"树理的 声音听起来觉得有点雀跃。

我在茶廊喝咖啡等树理选购化妆品。放她一 个人,多少有些不安,但是我在的话又没什么

用。比起涉谷,在银座要遇到熟人的机率几乎等 于零,我相信她所说的话。

大约三十分钟后她回来了,看着她的脸,我 睁大了眼睛。

"你化了妆啊?"

"是啊。顺便嘛。"树理边说边坐在我对面。

服务生走过来,她点了一杯奶茶。 "你该不会是让店员帮你化的妆吧?"

"我没有理由这么做吧。借个镜子自己化 的。你放心,在那种地方啊,没有人会去看你

的,大家都只关心自己前面镜子里所映照的那张

脸而已。" "拜托喔,光是在使得商店和餐厅,你让人

家看到你的脸,我都已经那么在意了,更别说这 个了。" "已经跟你说不要紧的。"她从皮包里拿出香

烟,才注意到这里是禁烟区,不太高兴地再放回 去。 奶茶送来了,我不疑难问题地看着她喝茶的

脸。妆没化得很浓,上了妆之后她那细嫩的肌肤 更亮丽出色。强调了眼睛和鼻子的开关比原来的

轮廓更为明显。

"干嘛这样一起看着人家?还在担心啊?" "没,没事。"我眼神闪避了一下说:"还有

一件东西要买。"

"这次是什么?" "游戏的必需品。"

再次搭上计程车,开往秋叶原。在计程车上

我拿了五张一万元的钞票给树理。 "这?干什么?"

"买东西的钱啊,请你去买。" "你这样说,我也不知道要买什么啊!?"

"到时候我会告诉你买什么的,照我说的做

就是了。 树理又鼓起了嘴,我不太想让计程车司机听

到我们的对话。 我们在昭和路边下了车,星期六的电器街很

混杂,对不想让人留下印象的我们来说最是刚

好。而且树理还戴了帽子遮到眼睛部位。 离有名的电器商店街稍远处,我们走进一条

巷子里,这里人也很多,但是气氛上有点不太一 样。而且这里并排的商店也可以各式各样的迷客 为多。

我马上注意到一个人,那头胡子长得黑黑的

伊朗人。 "你去那个人那边,问她有没有王八机。"我

在树理的耳边说。

"王八机?"

的。然后他会叫你跟他走,不要说话跟他走。我 会在这里等你。"

"你不跟我一起来喔?"

可怕,加油啦!"

树理的眼神顿时显得不安,但马上就重重点 了个头说:

"就是手机啦,人头的行动电话。" "喔、喔!"她点点头说:"好像有听说过。"

"不用问厂家,五万元应该够,是先付款

"要是被认为是警察乔装搜查就麻烦了,要 你去买,也是为了避免这样的问题。可能会有点

"知道了,我去喽!"她朝那个男人走去。 树理跟那伊朗人说话,我在远处看着。客人

是个年轻女孩,伊朗人似乎也没多惊讶。这地方

可以买到王八机的事也在一些女人之间谣传,我 也是从其中一位买过这种手机的女人那里听来

的。

跟预料的一样,他们开始移动,转过一个街 角。树理并没有回头看,还真是蛮厉害的。

拿着商品的人应该是在车上等的。因为万一

被发觉的时候,可以很快地逃走。 十五分钟左右,树理回来了。我也松了一口

气。 "任务完成了!"她逾越手上一个小纸袋说:

"还拿了礼物呢。" "礼物?"

"电话卡啦,他们说打多少都可以呢。面值 是五十度啦,但用到零度会先退出来,之后还可

以回到五十度再用呢。 我苦笑了一下说:"你有用过公共电话吗?"

对这些伊朗人来说,变造电话卡是他们之前 的主要商品。但是在手机普及了以后,电话卡就

没销路了,既而代之的商品就是所谓的王八机 了。

"那些人的日语说得好好喔,怎么背啊?" "为了活下去的人都是拼了命的。变造电话

卡的人也是拼了命的。NTT(注:日本电信公司、再工程力、前符件以表现公司。"

司)再不努力,就等他们来取代了。"

"警察也一样,想要举发他们的话,也该死 命地学会他们的语言才是。"

市地字会他们的语言才是。 "就是这么一回事。"

就在说完后,我停下脚步。挽着我的手走路的树理踉跄了一步。 "工嘛啦,不要这样家姓度工来好不好?"

"干嘛啦,不要这样突然停下来好不好?" "我想到一个好方法了。"我树着她奸笑并且

说:"游戏即将开始!" 坐上计程车先回公寓,我再次开始前置工

作。最后把笔记型电脑放进袋子里,准备完成! "那么,我之后会跟你联络或许有点啰嗦,

但绝对不要从饭店正门进去。" "知道啦,真的是很啰嗦。" 我本来相说,就是因为怀疑你到底知不知道

我本来想说,就是因为怀疑你到底知不知道 这么做才会这么啰嗦的,不过先忍了下来。我先 出门,手表上的时间是下午三点。

坐计程车到花园饭店只要几分钟。我在正门 玄关下车走向柜台。我的服装是衬衫加领带、深

灰色西装,假装成假日到东京出差的上班族。因 为在订房时随口说的电话号码码的区域码是名古

屋。 我在登记卡写上假名、假住址和假的电话号

码,预付五万元完成住房登记手续。我尽只看着

服务员的手,为了安全尽量不抬起头来。 他们给我的房间是一五二六号房。我谢绝他

们的带领,一个人搭电梯上去。 一进房间我马上打开窗帘,左斜下方可以看 见首都高速公路的箱崎交流道。我从袋子里取出

望远镜,迅速对好焦距。从银座方向开来的深蓝 色国产车刚好穿过视线。 第一阶段过关了。我安心地吐了一口气。之

前住过这个饭店,因而知道可以看得到交流道。 当然,那个时候住在这个饭店,完全没有想到会 利用到它。

我拿起电话,打回自己的住处。响了三声之 后,答录机开始播话,哔一声后,我开口说话:

"在一五二六号房,进来时请敲门。"说完这个,我便挂断电话。树理在听完这个留言后,应

个,我便挂断电话。树理在听完这个留言后,应 该会马上出门。我告诉她坐计程车,但是坐到地 铁坐藏门线水无宫前车站就下车。然后从那用进

铁半藏门线水天宫前车站就下车。然后从那里进 地下人行道,再利用人行道进入饭店。饭店的地 下二楼和地铁车站相边,而且从地下楼可以直接

搭电梯上到客房层。也就是说,可以完全避开饭 店柜台及人群聚集的场所。 我脱掉上衣,松开领带,开始前置工作,先

我脫拜上水,松开领带,开始則置上作,先 把摄影机架在三脚架上,置放在窗边,再看着液 晶画面,调整摄影机的角度和镜头。从银座开过 来的车全部可以入镜。

接着拿出笔记型电脑。将带来的电话线插进桌旁的电话插座。为了商务客人的需要,这家饭店除了电话用的馆内回线外,还加高了可以使用电脑网路的电话回线。这个也是上次住进来的时

候知道的事。 我打开电脑,然后试着接上网路,到此为止 一切顺利。为了安全起见,我看了CPT车迷俱乐 部的网站。"Julie"留了新的信息在上面。 等待已久 ( Julie )

订单也下好了,钱也准备好了,但是你还没

有任何的联络。

你说希望能早早拿到想要的东西,却不知你 还在等什么?

去的地方吧。

音。

觉得这只不过是非常想要车子的笨蛋女孩。

无法忍受了。

我从冰箱使出一瓶矿泉水,对着瓶口直接 喝。开始再次地整理一下计划,应该没有漏掉任 何一个步骤,也应该不用担心被抓到漏洞。

看了一下时钟, 打电话到现在已经过了三十 分钟了,树理到底在干什么?

又再过了三十分钟左右,总算传来敲门的声

高尔夫球袋在门口高喊着: 快快把我带到要

这点一直让我觉得很佩服,事实上这真是写

得很好的掩人耳目的文章。读这篇文章的人,会

总之从这封信看得出来对方开始感到焦急 了,急着想知道绑架犯到底要出什么招术,快要

"请问是哪位?"还是先问一下。

"是我!"听到这样的回答,我才开门。

"你到底在做什么啊?换个衣服……"我话到

棕色的头发,而且还变短了!

嘿嘿嘿,她奸诈地笑了笑,还伸手拨弄了一

下短发。

"你这是怎样!?"

"我染的啦,还不错吧!?"她很慎重地踏进

房间,环视一下房间,然后走向窗边,靠近看着

摄影机说:"你在拍什么?" 这不是回答她的问题的时候。

"你到底想怎样?" "什么?"

吗?

"这个?会醒目?" "你自己照照镜子!"

"因为你说要变装的啊,我就依我自己的意 思,这可是下了很多功夫的, 自己剪头发,自己

这里就说不下去了,树理染了一头接近金色的浅

"你的头啊!弄得那么醒目,不觉得很危险

染,然后换了衣服。你看!跟刚刚的我比起来完

全变了一个人吧!"她上身穿了一件红色无袖 T恤,下面搭一件黑色裙子。首饰和鞋子也换

了,我吓了一跳。那是什么时候买的?

"我不是说不要变得太显眼吗?" 不知道她有没有在听我说话,只是一屁股坐

在床上,像小孩子玩弹簧床上样,上下地弹跳 着,还一副笑脸。

"喂,你真的是广告人?才形成这样你就这 么大惊小怪,太奇怪了吧!?现在啊,黑头发的

反而是异类呢。" "那为什么那些人要染发?是为了不惹人注

目吗?不是吧,他们不就是为了引人注意的 吗!?"

"刚开始或许是这样没错,但现在不一样

啦。黑头发会让人觉得很土呀。为了不让人家觉 得土,所以要染发啊。"

我摇摇头。现在不是争论这种无聊问题的时 候。

"总之回去以后再染回原来的样子。或许你自己忘了,你可是个人质。在被绑架的期间人质的头发颜色变了,这不是很奇怪的事吗?"

"这样说好了,犯人是个怪人,因此半好玩

地把人质的头发染了颜色。'

"无理取闹就到此为止!"我使出在秋叶原买的手机,递到她的面前说:"好啦,游戏开始, 打你爸爸的手机!"

"我打?"看她一脸的惊讶,总算是醒了! "我原本是想自己打的,但是和你一起就另

当别论。我尽量不想让葛城先生听到我的声音,

虽然你爸爸记得我的声音的可能性很低。"

"电话里要说些什么呢?"

"这个我已经想好了,到这里来一下。"我让 她坐在电脑前面,然后按了一下键盘,萤幕上出 现一篇文章。这是我在等她的时候写的。这篇文

现一篇文章。这是我在等她的时候写的。这章分成了几个项目。

我先指着第一篇文章说:"首先从这里开始。把这个内容说完后,马上挂断电话。"

树理露出认真的眼神读着写在上面的文章。

看着她的脸,我不禁想,不管她做什么事都在摆 样子。不管是买东西时那种奇妙的大胆,或是染

头发,完全是一种想要掩饰自己心里不安的装模

作样。 "用这个电话打不要紧吗?"

"拜托你时间能短就短,要是时间长了会被 锁定在哪个区域的。"

呼!她深深地吸了一口气,眼睛看着手机号

码按键说道: "马上?"

"马上!号码是这个。"我把写着葛城胜俊手 机号码的纸条放在她面前说:"不快一点的话,

天要变黑了。" "天变黑了就不好了,是吧?"

"这个摄影机又不是红外线摄影机,而且望 远镜也不是夜视镜头。" 她大概多少了解我说的话的意义,沉默地点

了头,再一次深呼吸,换成左手拿手机,右手手 指接近按键。她看着纸条一个一个号码慎重地按 下去,按完后将手机靠近耳朵,眼睛轻轻地闭 **L**.

我也听得到电话铃声,响了两声后电话接通

我说!"她面对电脑,然后接着说:"现在开始十 分钟后出门,请把高尔夫球袋和袋子放到后车

"喂,是我啦!树理!什么都不要说,先听

箱。车子里只能爸爸一个人。开上首都高速公 路,往向岛交流道的方向开.....向岛啦,方向的

向, 岛屿的岛啦。可以的话只要依照速限开车就 好。会再跟你联络……对不起。 没时间说

了。

挂断电话后,她用一种求助的眼神看着我, 脸颊稍稍泛红。我双唇微型亲了她一下说:"做

得真好!

"下次的联络也是我吗?"

"基本上是的,联络的事就由你来做。

"基本上的意思是?"

"之后你就会知道。"

我操作电脑,再次上网,调整公路管理局有 交通资讯网站,我进入这个网站。液晶萤幕上显 示出首都高速公路的地图,路线的显示是白色,

依塞车的状况会呈现红色或黄色,今天交通比平 常通畅,但还是有些地方呈现一些颜色。

我找到葛城胜俊可能选择的路线,并没有塞 车严重的地方,只有箱崎交流道附近有些许的红 色。

我交互地看着时钟和首都高速公路的路线

图,喉咙相当渴,便于工作把剩下的矿泉水喝完。树理也喝起可乐来,两个人谁也没说话。我 不时地切换交通资讯,但并没有太大的变化。要 是有变化的话,那一定是发生车祸了。我心里只

看着时钟,我弹了一下指头说:"树理!电话!"

她表情紧张,拿起手机说:

"下一步要怎么做?"

能祈祷千万不要发生这种事!

"问他现在到哪里了,只要这样就好。"

她点点头,打了电话:

"喂,是我!现在到哪里了? .....啊, 竹

桥?刚过了竹桥喔。"

我做了个OK的手势,她急忙切断电话。

"是竹桥。"

"我知道。"

眼睛盯着首都都公路路线图,从竹桥交流道

到江户桥还很顺畅,可以以时速六十公里跑吧。 从江户桥到箱崎有点塞。这才是问题——时间

灰在尸桥到相岬有点塞。这才是问题──时间 点!时间点决定一切,我只能相信自己的直觉 了!

1!

我再弹一下指头说:"打个电话,确认位

置!

树理按下重拨键,好像马上就接通了。

"现在到哪里了?……马上要到江户桥了。"

我站了起来,给她一个OK的手势,她急忙 地挂了电话。

我站在窗边,再确认一下摄影机的位置。我

招手要她过来。

"一分钟后打电话,指示他从箱崎交流道 下,之后把电话交给我。"

"交给你?你要跟他讲话?"

"喂,从那时开始由我跟他说。"我边说边点 头。

差不多一分钟后树理打了电话。我站在旁边 从袋子里取出一罐双声瓦斯。

"喂,是我。从箱崎交流道下。啊,电话不 要挂!"树理匆匆忙忙说完后,把手机交给了

我。 我先深呼吸了一下才接过手机,应该是很轻 的行动电话,却觉得相当沉重。心跳也开始加

谏。

站在窗边,我一手拿着手机靠近耳朵,另一 只手拿着望远镜。而摄影机也开始转动。

看到银灰色的宾士从斜坡上滑下来,无法看 到驾驶人。看着摄影机萤幕的树理和我交换了一 下眼色,她沉默地点了个头,那是葛城胜俊的

车!

我拿起变声瓦斯对着嘴巴,深深地吸了一

口,然后一口气把话说完: "不要出高速公路,进环形车道去!"

不安山尚述公龄,近环形半边云: 在一旁听我说话的树理,目瞪口呆地看着

在一旁听我说话的树理,目瞪口呆地看着 ,这也不是不能理解,因为我的声音突然变得

我,这也不是不能理解,因为我的声音突然变得 跟唐老鸭一样。变声瓦斯这个玩具,没想到有一

葛城胜俊应该也同样吓一跳的吧。 "你说什么?不是要往向岛方向的吗?"

我吸了一口瓦斯后回答:"给我进环形道

去!" "右侧有往银座方向的出口,不用往那里走

吗?" "给我讲环形道去!"

说完我把电话切断拿给树理。我用望远镜监 视箱崎交流道,银灰色的宾士通过,后面还跟了

几辆车,也有卡车,还有计程车。 宾士再次出现。箱崎交流道呈小型圆环状,

兵士冉次出现。箱崎交流道呈小型圆环状, 不朝出口,不朝任何方向走的话,只要汽油足够 就可以一直绕圈圈。

等到宾士出现第三次后,我才给树理下一个 指示。她露出非常讶异的表情后按下手机的重拨 键。

"喂,是我!交易中止!回家去吧,等下一

次的联络……对不起。我也不太知道。" 挂断电话后,树理恨恨地怒视着我,我在床

边坐了下来。

"这是什么意思?为什么突然停止交易?"

"突然?才不是呢。最初就决定好的。" "最初就决定的?原本就打算要停止交易

的?"

树理走到我旁边,往下看着我说:

"为什么要这样做?"

"为了了解警方的动作。"

我站了起来,把一起开着的摄影机关掉。

电脑画面显示箱崎交流道的影像。银灰色的 宾十反复通过几次,其它各式各样的车也通过 了, 但是出现两次以上的只有葛城胜俊的车。 "真是奇怪,真的只有宾士而已。"

我们回到公寓,饭店房间就先放着。退房要

等明天早上,我打算自己去办手续。今天晚上退

房的话,饭店方面大概也会觉得怪异吧。

"到底是哪里奇怪了?多少透露一点吧。"树 理有些生气地说。

"跑在环形车道的车只有宾十不是很奇怪 吗?应该还会拍到其它的车才对啊。

"不是拍到吗?有计程车,有卡车,有一堆

车!

"都只出现一次,环形车道上绕圈圈的车只 有宾士,其它的绕圈圈的车一辆也没有。"

"那是当然的啊,我爸爸就是开宾士呀!"

"话是这么说没错,但应该有尾随的车才是

啊,比如说警方尾随的车。"

树理嘴巴半开,她总算知道我在说什么了!

"警方的车就算不紧跟在后,也会在两三台车后面跟着吧?但没有这种就怪了。不这样跟的

话,万一出事就来不及反应了。但是到目前为 止,录影上并没有像这样的车子出现,这到底是 怎么一回事?"

怎么一回事?"

树理没回答,只是歪着头看着电脑画面。树 我来说,也没有期望过她会对我说出什么答案 来。

"有几点可能,一个是可能有什么理由不让警方跟。从这种情形看来,一定是用了比跟车更好的追踪方法,譬如说侦办人员藏在宾士里

面。" "有躲在车里吗?"树理把脸靠近电脑萤幕。 "确认看看吧。"

我将宾士内部拍得最清楚的画面挑出来,然 后放大,虽然画面粗糙,但还得出轮廓。

"后坐好像没有人吧。"

"那会不会躲在后车箱啊?"

"可能性很低。后面放着装了三亿元的高尔

夫球袋和另一个袋子,就算再躲一个人,这个人 的身体没办法做出反应动作那也没意义。所以我

才特别指示,把这两个装钱的袋子放在后车箱里的。"

树理对我的话理解地点了点头,似乎对我的 做法多少有点另眼相看的样子。

"喂,小说或电影里不是也常演警方会在赎金里暗藏追踪器吗,这一次会不会也是这样呢?"

"或许装了追踪器也不一定。"我同意她的意见。"除此之外,通常也一定会跟踪,或是在某

个地方监视。"

"那会不会是监视啊?"

"笨耶!我不是下指示开往向岛方向了吗!?有什么理由他们会想到要在中途的箱崎交流道监视?"

時: 「有什么理由他们会想到安在中球的相响交流道监视?" "我也是这么认为……那……你有什么看法

"我也是这么认为……那……你有什么看法啊?" "就是因为不知道才你晓您,整本的人到底

"就是因为不知道才作脑筋,警方的人到底 是藏在哪里。"我一投身躺进沙发里。

其实还有一个可能,只是这个想法我也不敢 置信,所以也就没说出口。那就是警方根本没有 动作。也就是说葛城胜俊根本没向警方报案!要

动作。也就是说曷城胜俊根本没问警万报案!要 是这样的话,只出现宾士也就不是什么不可思议 的事了。

而这样的做法应该也是可以理解的。当然, 我无从断定就是如此,葛城胜俊身为父亲,女儿 的生命自是优先考量,不准通知警方,是他遵守 这边的指示也不一定。

但是我还是想推翻这个想法。这个男人不是 那种人,他不会那么容易一威胁就屈服。他一定 会想办法搅乱犯人内部,设法救出女儿的。为了

会想办法规乱犯人内部,技法救出女儿的。为了达成目的,必须要借助警方的力量,所以警方一

定在哪里严阵以待。当葛城胜俊在箱崎交流道像 旋转木马转呀转的时候,警方一定是屏气凝神潜 伏等待犯人出现。

"喂, 所以是什么时候啊?"树理问我。

"什么时候?什么事?"

"真正要拿赎金的时间啊。不是已经决定了吗?还是说又只是做好预演的计划而已?"她站在我旁边,张开双手,用一种揶揄的口吻说着。

好像对我的做法不认同的样子。 "我只是希望能把它做得完美,这也是为了

你。你想要钱的吧?想要报复葛城家的吧?"

"是啊,但是不想这样拖拖拉拉的。"

"不是拖拖拉拉,是很慎重,再怎么说敌人可是葛城胜俊!"

"那什么时候拿?"

"你为什么那么急?没必要匆匆忙忙的吧。

黑桃王牌在我们手上,只要选好正确的时间、正 确的方法可以拿到钱就好了。"

树理很激动地摇头,一头短发都乱了。

"对你来说或许是个很好玩的游戏,但也要 设身处地为我想想啊,我已经受够这种紧张的感 觉了,我想快点松口气!"

对我来说也感到有些唐突。虽然知道她的感受,但是不知道她为什么会有那么突然的情绪波动。

的头发时,是那种目中无人的态度,现在为什么 会变成这样? 真令人不解! 树理换住我的腰,我静静躺下,就这样重叠

在她身上。 "紧紧抱住我!"她轻声地说:"能在一起也

只有现在而已了。" 虽然知道沉溺做爱是件傻事,但是看着睡在 我臂膀上的树理如此地惹人怜爱,这到底是怎么

一回事呢? 能在一起也只有现在而已——正是如此。这 个游戏顺利玩完的话,我们是再也不会见面了,

不能在做这么危险的事了,我从一开始就这么打

算的。

但是现在我却已经陷进去了。说真的,我开 始想要和树理在一起更久一些。不只是这样,还

会想等拿到赎金后,再想想有什么方法可以让两 人不用分手。 你在发什么神经啊, 佐久间骏介! 你应该不

是这样的男人才对!

隔天早上醒来,树理不在旁边。房间里飘散

着一阵阵咖啡香。

从寝室门缝偷瞄,她在餐桌和厨房之间来回

穿檢, 而且餐桌上已经摆好了一些吃的东西。

拍摄她的身影,刚好在她拿托盘走过来的时候, 我不用闪光灯按下快门,她并没有注意到。我在

能显示出她那美丽的身影。我顺手打开盖子,把 相机记忆卡抽了出来。

"起床了吗?"

她好像听到声响,走了过来。我匆忙地把相 机摆回柜子上,记忆卡则握在右手里。

我拿起摆在柜子上的娄位相机,想从门缝中

相机的视窗上确认一下,虽然拍得有点暗,但仍

树理打开门,走了进来。我马上站到她身 旁,她吓了一跳。

"什么嘛,已经起床啦。"

"才刚起来,好像准备早餐了吧?"

"我是个吃闲饭啊,多少要报点恩喽,再说 老是吃奶油浓汤也会腻吧。"

就在树理背对着我时,我趁机把记忆卡放进 吊在身边的上衣口袋里。

菜色是火腿蛋、蔬菜汤、吐司和咖啡。这根本无法称之为料理,但就冰箱里的东西来看的话, 这或许已经是极致了。

话,这或许已经是极致了。 "感觉好像有家庭的人。"咬了一口吐司后我

说。 "你为什么不结婚?"

"这个嘛……要我来说的话,为什么大家都那么想结婚?为什么要跟一个不知什么时候会腻

的人在一起一生一世,我无法发这种誓。" "但是只有这个人会在你的身边啊,譬如说

"但是只有这个人会在你的身边啊,譬如说不管你变成多丑的老先生,你不会是孤独一个人呀。"

"换句话说,不管对方变成多丑的老太婆, 那也必须陪伴身边。但总有一天一定会变成一个

人的啊。结不结婚不都一样。"

"所以才要生小孩啊?就算配偶不在了,还

有家人啊。" "是这样吗?你看看我吧,"我拿着叉子指着

自己说:"我也有父母亲,但我也是这样一个人 过活。几年了也都不联络,这样的小孩对父母亲

来说还是家人吗? 跟没有是一样的!"

"就算不在家,至少知道在哪里吧,只要这 样父母亲就很高兴了吧。小孩过什么样的生活,

说不定光想像都是有趣愉快的。 我喝了口咖啡,苦笑一下。她的表情好像在

说,有什么好奇怪的?

"没想到你会提到家庭的重要性。"

好像说到她的痛处一样,她低下头去。 我把火腿蛋的蛋黄弄破,跟着火腿一起吃。

"为什么不跟你的爸妈联络?"她就这么低着 头问我。

"没事啊,这是最适当的说法了。对我来 说,不过就是讨厌而已。偶然就算会打电话来,

也是说一些事务性的事,说完就没话说了。" "你老家在哪?" "横滨,在元町附近。"

"好地方耶。"

"女孩子一定会这么说。但做为生长的地

方,和挽着男友走在路上的感觉是不一样的。 "有做什么买卖吗?"

"我爸是个普通的上班族类,跟元町商店街 没关系。"

"那你父亲还在工作吗?" 我摇摇头说:"我爸爸过世了,在我小学的时候。"

"喔……<del>是</del>这样啊。"

"我爸爸妈妈离婚了,我是跟着我爸的,我 又回到妈妈那边。当时我妈在娘家,我就跟着他

们一起住。"
我妈妈家里经营家具行,在地方上是颇有名

气的店,祖父母也健在,和长子一家住在一起。

只有再加上我们母亲两人而已。母亲在让里帮

忙,家事全由她来做。其实并不会觉得丢脸,因 为这是原来出生长大的家。不只是祖父母,大舅

夫妇也很疼爱我,他们也有一个儿子和一个女 儿,他们都不会把我当成是吃闲饭。

"但后来我发现都是装出来的和平假像。

"什么意思?" "终究我们母子两人在这个家是多余的。是 这样没错呀,离婚女儿带个小孩一直赖着不走,

就算是再亲的家人也是个麻烦。尤其是跟舅妈又

没有血缘关系,当然会觉得我们讨厌。她是不会 露骨地表示啦,但还是感觉得出来。仔细观察, 她表里不一并不是只针对我们。舅妈是个实际的 人,而且很会做生意。所以实际上掌管店的舅妈

而不是大舅。就算是店里的人,也是比较信任舅 妈的。这样的话舅妈就不会觉得不舒服,她也一 起表现得很积极,对待先生和公公的态度也比较 强势。这样的状况看在祖父母的眼里并不有趣,

他们会希望这个软弱儿子把实际掌控权拿回来, 但是我这个大舅,真的是个没用的人,一碰到什 么麻烦事,马上躲到舅妈背后。祖父母虽然焦

急,但已经是退居身后的人了,店是由媳妇撑着

的,就算是讨厌也只能装出笑脸。就是这样啦, 在这种大家庭中生活,就会遇到一堆有的没的状 况。"

说了一大堆话,我补了一句:"很无聊喔,

这种话题。"

"不会无聊啊。那你那时候都是做什么?在 这种大人的世界里,你有一大堆事情你得察言观

色,我想是很辛苦喔。"

"不会很辛苦。但是会有一点困惑啦,不过知道如何应该的话也就变简单了。也就是说观察出规则,只要遵守规则的话,就没有什么难的了。"

"规则?"

"意思就是不管是谁都会戴上应付某一种场合的面具。但绝不能把那个人的面具扯破。对某人的行为感到忧或喜是没有任何意义的,反正都只是面具而已,所以我也戴上了面具。"

"什么样的面具?"

"一言以蔽之,就是戴上最适合于当时场合

的面具。小时候就戴上大人所期待的面具,话虽

这样说, 但也不是演到模范生就好了。要戴着会 恶作剧的小孩子的面具,过段时间要戴上反抗期

的面具,这之后又戴上青春期的面具,在未来就 戴青年的面具。重点是要让大人感到习惯的面

具。 "真是难以相信……"

"这又不是什么了不起的事,戴上面具以后

还比较轻松呢。不管是谁说什么,他都不过是对 着一张面具说话,只要在私底下暗自窃笑就好

了,一边窃笑对方,一边考虑戴什么样的面具可 以让对方高兴,人与人之间的关系很烦的,但是 采用这种方式的话,就不会觉得有什么大不

"你就一起就样做?" "就一起这样做。

て。

树理放下叉子, 两手放到桌面下说:"这样 让人觉得好寂寞喔。

"是喔,我并不是这样想。大概所有的人都 只是戴着大小不一的面具活着的吧,你不也是这

样!?"

"是这样子吗……"

"不这样的话,是没办法活在这个世间的。

就一张真面目,什么时候会挨打都不知道呢。这 是人世间的游戏,是在适当场合戴上适时应付面

具的游戏!"

"青春面具……是吧?"

"你说什么?"我把咖啡杯放下说道:"刚

刚,你说什么?"

"没什么。"

"不!我确实听到了。青春面具……你怎么 会知道这个游戏的名称?这还没有在市面上贩卖

啊?

我瞪着她看,她眼神闪躲,态度显得惊慌, 小小地吐了个舌头说:"对不起我擅自偷看了!"

"偷看什么!?"

"你摆在那边的东西,还有电脑中的……"

我叹了口气,伸手去拿杯子喝了一口咖啡说:"我没告诉你不要随便碰东西的吗?"

"所以才向你道歉啊。但是我也希望你了解 我的心情我只是希望能多了解你一些,你是怎样

我的心情我只是希望能多了解你一些,你是怎样的一个人、在什么地方出生、什么的环境成长……"

……" "关于我,刚刚说的就是全部了。不是多么 幸福,但也没有特别不幸。"

"那伯母现在……" "在我高中时改嫁了。对方是个买卖建筑材 料的上班族,很稳重的一个人,对我也很好。"

我摇摇头修正:"应该这样说,戴着好男人面具的一个,现在也一直戴着。" 我的话就到此告一段落,树理也没有再多问。我有点后悔说了那么多自己的过去。

吃完早餐,我上网看了CPT车迷俱乐部的网站。上面有新的留言。 二十四小时(Julie)

早安。这边已经准备好钱了,对于突然的合 约延期,我相当地生气! 我只好限定性在二十四 小时之内了,要是在时间内没有任何联络的话, 该向谁说,我还是会说的。我是这样想的! 对不起一早就这样发牢骚! 从浴室出来的树理,头发变成了深咖啡色, 感觉上比原来的发色明亮了些,但比起刚刚的金 发可是要好太多了。

"这比较适合你。"我说:"日本人不适合金

发。'

"大人都这样说。" "你不也是大人了吗?"

"我是说欧吉桑的意思喔。"

觉得不好意思呢。只会让人觉得是有崇拜白人情结而已。"她看起来似乎不很高兴我再解释道:

"看到日本人特有的扁脸上金头发,我都会

细问已。 她有起来似乎不很同天我再解释道: "我是说一般的小孩子,不是说你是个扁脸,但你也不像欧美人轮廓那么深。" 最后一句话是多余的吧,没能让她感觉好一 点,她粗鲁地在沙发上坐了下来。

她粗鲁地在沙发上坐了下来。 "然后呢,有想到什么好方法了吗?"

"正在想。"

"还在想喔?只剩下二十四小时而已耶!"她看了看时钟之后摇摇头说:"那篇留言是早上六

点多写的,到明天早上六点只剩十七个小时 了。"

"我没那么介意这件事。" "但是他说在这时间内没有联络的话,该向

谁说,我还是会的说……" 为了不想听她的说话,我伸手拿起音响的摇

为了不想听她的说话,我伸手拿起音响的摇 控器,按下CD的播放键,《歌剧魅影》的音乐 从中间开始播放。我喜欢这部歌剧,看过好几

次。这是描写面具隐藏一张丑陋脸庞的悲伤男人想要完成超越一般人才能完成的故事。 戴着面具的不只是这个男人而已——每看一

次这部歌剧,我就会这样想。 该向谁说,我还是会说的。这句话是什么意

思?是向警方报案的意思吗?真是卑劣,他想说

的是到现在都还没有报案的意思?这样就威胁就 有用的话,那只说他太小看人了!

但是我也有点迷惑,在利用箱崎交流道的战术里,并没有警方的影子。说不定葛城胜俊是真

我摇摇头,没有理由这么做,这是个陷阱! 这是要造成一种错觉,让我方认为警方没有动作

然后等待我方在没有周密计划的情况下出手。 "昨天就那样把钱拿下来就好啦。"树理说

道。 "就那样?"

"就是爸爸在箱崎交流道绕圈圈的时候啊。

又没有警方跟踪,然后叫他把车丢在那里不就行了? 等爸爸离开现场,再把钱拿走,或者连车一起开走都好啊。"

"白痴啊,那样警察一下子就追上来了!"

"警察在哪?不是没有警察在吗?"

"没有理由不在,一定是在某个地方盯着宾 十的动态。" 我心想,说不定警方在首都调整公路的每个 交流道都派了人盯着,而且还窃听我们和葛城胜 俊的对话。

负责运送的人放下赎金之后马上离开,这是可行的。只是在这之后,犯人若无其事地去拿钱的时候,一定会被警察逮捕,你知道为什么吗?"树

"请对方把赎金带到指定的地方,然后指示

"想也知道是因为警察埋伏啊。"

理回到房间后我问她。

"是的!刑警们睁大了眼睛看着,等到着看犯人什么时候现象。这也是一般逮捕犯人最正确的时机。那我问你,为什么警方知道拿钱的地方?"

"那是当然的事啊,被害人的亲人跟警方说 的啊。"

"正是这样。 也就是说,拿赎金的地点,不到最后一刻不透露出来是比较聪明的。只是不全部说清楚的话,负责送钱的人不知道该往哪里去,要兼顾这点是比较困难的。"

"先告知一个大概的位置,到了附近再指示 确的地方不就好了?"

正确的地方不就好了?" "你说得倒简单,这很难顺利进行呢。要考

"你说得倒简里,这很难顺利进行呢。要考虑到警网的灵敏反应。不能以分钟为单位,而是

必须以秒为单位来行事。" "你是这样在计划的吗?"

"可以这样说,想法差不多确定了,接下来 要用功一下。"

"用功一下?" "用功一下?" "之后你就会知道的。"

我打开电脑,摩拳擦掌了一下,写了下面的 文章。

葛城胜俊先生:

因为昨天发生了一些意外,不得不中断计

划。所谓的意外是因为有警方介入。我察觉到好像有警方的监视,事实如何并不清楚,要是大哥

您有跟警方报案,而且在进行所谓的侦查的话, 那实在令人感到遗憾。我们之间的交易就必须马 上停止,葛城树理也就永远不会再回到您的身边

了!

我再次警告,不要让警方介入。假设下次的 交易还有这种感觉的话,我们绝不犹豫将全面撤

退,不再联络也没有下一次的交易。 也就是说,这是彼此最后一些机会。我在此

做出几项指示也不希望花太多的时间在上面。

·三亿元赎金请尽量装进一个小袋子里, 我

想旅行箱应该是可以的,可以不用上锁。为了一 打开盖子时无法确认里头的东西,请将所有钞票 用黑色塑料袋包裹。当然绝不可以设追踪器。要 是有这样的迹象,就视为违反约定。我们这里也

会备妥测试追踪器的工具。 ·请准备便条纸、笔和透明胶带。

·这次运送钱的人请葛城夫人负责,运送的

车也用夫人的BMW。和赎金一样,夫人和车子 不准装设追踪器,一旦发现马上停止交易。

·请为夫人准备一支手机,号码也用上次一 样的方式告知即可。

下一次的联络会在二十四小时内发出,请等 候!

再读了四次文章之后,我用人头的电子信箱 将信件送往葛城胜俊的电子信箱。此后真的是完

全没有回头路了! "你想好发现追踪器的方法吗?"树理问我。

"方法有几种啊,金属探测器也行,电波探 测器电行。"

"但是要等赎金拿到了以后才能用啊?"

"是啊。"我笑笑地说。

"要是这样,那个指示就没有什么意义了

啊?"

"多少有些吓阻的作用,也就是说威胁。因 为对他们来说,也不知道我们这边会使出什么手 段, 也只能先依照这边所说的去做了。"

"他们会先依照我们所说的去做吗?"

"我想他们并不会在赎金上装追踪器。假设 犯人成功地拿到赎金,他们也会怕因为追踪器而

让犯人不爽,做出什么糟糕的事。要装追踪器的 话,应该是装在运送的人身上或是车上。"

"你是说妈妈或BMW....."

"所以对我们来说,首先也必须要想出对策 才行。当然,我已经想好了。"

"告诉我!"

"这是之后好玩的地方。"

"又来了!"树理一脸不太高兴地说:"老是

摆架子, 感觉很差耶。你根本不把我看成是伙 伴!"

"你可是最重要的伙伴。要是没有你,这次 的计划绝对无法成功,换句话说,根本无法成 立,你啊,想想可能比我还更重要呢。"

我的话好像让她的感觉好多了,大大的眼睛 闪烁着光芒,同时光芒中也带着紧张的神色。

"我做什么好呢?"

"演一场戏!"我看着她的眼睛说:"大主

角,无可取代的大主角!"

隔天,和平常的星期一一样起床。这样说, 事实上并没有睡得很好。马上就要进入真正的演 出了,情绪有些高涨。刚觉得有点快要睡着时却

又醒了过来,就这样反反复复,感觉头有点沉。

洗完脸,做例行体操时,树理从床上传来声音说:

况: "你已经起床啦?"

"我必须去公司。"

"去公司? 在这么重要的日子?"

"就因为是重要的日子,所以必须和平常一样。万一之后被怀疑,今天又刚好请假的话那会

更糟糕。" "你想,会被怀疑吗?"

"这个嘛……"我在伏地挺身,摇摇头说: "嗯,应该是不会。"

"所以啊!"

"好啦!"我说:"今天是永远不变的星期

一,所以也依照平常的作息上班、开会、写企划 书。我不想为了这个游戏,破坏了生活节奏。"

我不清楚她是否了解我所说的话,树理只是 沉默不语。

边吃早餐边谈今天的计划。 我仍然去公司上班,等回家后再执行的计划。我今天不打算加班。

到了公司只有无聊的事等着我。必须和他们 开一个推介偶像明星的企划会议。是一个和电玩

角色搭配的行销计划,这是每个公司都在做的 事,一点新意也没有。被问到意见时,我说:是

啊,诚如大家所说的一样。全场一片静默,所以

会议主持人说,那么你到底有什么点子就说出来 啊。

"找几个长得很像的女孩子如何?"我就我想

到的说:"带几个身材、长相相似的女孩子来化 妆,让她们看起来相似。同样长相的十个人同时 出现,其中只有一个才是真的主角。请问,哪一 位是真的? 先不用马上揭晓谜底,这应该会成为 话颞的!

会成为话题吗? 但最重要的偶像明星去却不 见得卖得出去,有人表示这样的意见,并且说, 一旦偶像被认为是时令商品的话,那就完蛋了。 我并没有提出反驳。那个男的说的或许对。只有 一个想法是不对的,偶像明星并不是时令商品。 但是我去职人是保持沉默像这样的工作,自己的

意见跟他们合不合已经无所谓了。

对了下午,悄悄上网,看一下CPT车迷俱乐部网站的公布栏。有"Julie"的新留言。常浏览这个网站的人,对于最近频繁留言的这个化名,说不定开始要对他有不信任的感觉了。

差不多了 (Julie)

要签约了。上面还附加了许多的条件,我的目的 只不过是要到车子就好了,我已经说了,什么条 件都好,你却那么龟毛!让我也等得太久了,我

你好!看到关于交易的新联络了,这次真的

想要的车号也改变了。 4XXX和7XXX

啊——啊!想快快签约呢!

我把写在上面的号码抄在纸条上,大概是葛城夫人的手机号码。这样的话,所有的条件就差不多都备妥了!

切断网路连线时,刚好看到小塚从前面朝这 里走近了过来。我把电脑画面切换到企划书上。

"进行得如何?"小塚露出应酬的笑容,感觉 上不是什么好事的兆头。 "还过得去啦,对新的工作还蛮有干劲的。" 他要能听出我是假意的话那最好。我也是故意要

这样说的。小塚抓抓头说: "栗原优美的企划案你好像没什么意愿的样

子。"
他大概是听了出席会议的人说的吧,可以想

你得出他们说了哪些坏话。

"才没有的事呢,我只是说出我想表达的意 见而已。"

见而已。" "找一组十个长得相似的人,我也觉得这是

个不错的点子。"

我嘴角轻轻一笑。我一想到他说的话不是出自内心,而且是以一种同情的心态,先是觉得窝囊,接着是生气。我是什么时候沦落至此的?

囊,接着是生气。我是什么时候沦落至此的? "三点的时候来找我,我要你跟我去个地方。" "去哪?"

"日星汽车总公司。" 我回过头来看着小塚,小塚的眼神闪躲了一

下。

"这说来真是奇怪,我已经被剔除在组员之 外了,还这样一天到晚找我,这到底是怎么一回

事?"

"老实说,我也不知道。刚才对方发过来的 出席名单有你的名字,我这才叫你的啊!

"到底是谁反复无常了?我想应该不会是葛 城先生吧?" "这个嘛……葛城先生好像也要出席,问问

看如何?" "葛城先生?那有可能啊!"

"不,应该没错。因为刚刚有传真过来。"

虽然这样说,我心里不免要想:这怎么可 能!?葛城胜俊到底在想什么?自己的女儿被绑

架,而且交赎金的时间迫在眉睫,居然还可以悠 哉地出席会议,他是哪要筋不对了?还是说交赎 金的事反正还要花个一整天才会决定......就算是

这样,我觉得……嗯…… "怎么样?要是不想去的话我也不勉强。有 其它重要的事的话,就回绝也没有问题,再怎么

说,把你换掉的也是对方。

"好吧,我去。"我回答:"去看看葛城先生 的脸也不是什么坏事。"

我不知道他是怎么听这句话的,小塚笑笑地

在我肩膀上拍了一下。

过了下午三点,小塚带着几位新的新车发表

企划团队的人员到新宿日星汽车的东京总公司。 杉本对我视若无睹,我心想,怎么会有这样的

人? 一路上没什么车,比预定的时间早些到达。

杉本在会议室和他们开始开会,我却没事做。先 出了房间,走到自动贩卖机买即溶咖啡,再走到 放有绿色植物的吸烟区, 小塚已经在那边抽烟

了。 "杉本他们说,就是觉得日星汽车有点奇 怿。

"这话怎说?"

"应该是说朝令夕改吧。计划方针很奥妙地 一起在改变,莫非日星汽车公司这种大企业也受 到长期不景气的影响而变得怪怪的。"

我沉默地点点头,说不定不是只有受到不景 气的影响而已。摇摆不定的可能是葛城胜俊的精

神状态吧!

正想要问具体的情况到底是怎样的时候,小 塚的眼睛朝我的背后看去,表情有些紧张。光是

这样,就知道站在我背后的人是谁了。我也回过 头, 葛城胜俊一手插在口袋站在那里。

"百忙之中真是不好意思。"葛城胜俊向这边 走过来。他穿着很有品的深蓝色双排扣西装,笑

容也充满了悠闲。 "不,这没什么。"小塚直直站着不动。 "关于前几天你们送来的企划案里,有几点

想要确认,所以才那么匆促让你们过来。

"所以今天的会议是副社长您的指示?"

"可以这样说吧。我一旦看到有意见的地方 就无法搁置一旁。"葛城看了一下手表说:"差不 多了吧。该进会议室了。"

"还有,我今天也把他一起带来了。"小塚看 了我一下。

葛城把脸转向这里,我点了个头,只是葛城 马上把视线移开。

"他怎么啦?"他问小塚。

"不,嗯,送过来的的资料上指示佐久间也

要过来。"

"噢!"葛城歪着头说:"这是怎么回事?我也不知道。负责的人拿的是旧名单,一个机械性的动作就这么传过去了吧。算了,这种事没关系吧?进去开会吧。"说完他便先走了。

小塚靠近我的耳朵说:"怎么办?"

"什么意思?"

"这个样子看来,葛城先生这边真的没有你的事了。你就算出席,我想说不定你也只是觉得 无聊而已,那你先回去好了。"

事实上我也想要回去,但我并没有这样说。

"来都来了,听听说些什么也好。反正回到

公司,也没什么大事要做。"

他似乎不太喜欢我说话话中带刺,露出一脸 不悦的表情点点头。

我假装要去厕所,离开小塚,找到一个没有 人的地方,拿出手机,打给树理。 "喂,怎么啦?"好像没想到我会那么早跟她 联络,她的声音一副困惑的样子。

"预定变更。现在起三十分钟后执行计划!"

"三十分钟后?你等一下,不要一下子变得

那么急好不好?"

"不管是三十分钟后就是五个小时后,要做的事又没有改变。"

"可是我需要时间心理准备啊!"

"所以我才说三十分钟后啊,到时候你给我

心理准备好!"

"等等! 最后一步怎么办? 跟先前讨论的一样? 要是对方不信任我们的话怎么办?"

安定外人个信任我们的价态公外

"会相信的!没有理由不相信。"

我把话说得很有自信,好让树理住嘴,但她 好像叹了口气。

"绝对没问题的吧?"

"你放心,我出手的游戏还没有失败过。"

"知道了,你把话都说得这么满了,我也要 有所觉悟了。三十分钟后喔!" "是的!"

"那你要怎么办?你还在公司吧?" "我在你爸爸的公司呢,正要跟你爸爸开

会。

"啊!?"

"千万拜托啦!全靠你的演技了!" 唉!手机那头传来树理大叹了一口气的声

音。

"了解了,我会试试看的。不过要是一没做好的话,马上就中止计划。"

"不会的,你一定可以的!" 挂了电话,我走向三十分钟后游戏对决的对 手房间。

手房间。 会议的内容是使用网路摄影机的一个企划

案。在日星汽车发表的新车里搭载摄影机在路上 行驶,考虑购买新车的客户可以使用网路观看这 个影像。影像不是只有从前面的车窗拍摄,还包 括车内的样子,内装、仪表板、各镜子的情况,

哲牛内的件丁,闪袋、仪表板、各镜丁的情况, 只要是驾驶人看得到的东西全都一应俱全。按一 下滑鼠,马上可以任意切换画面。也就是说,在 家里就可以体验驾驶的感觉。虽然是个还不错的 点子,但和介绍新车的节目没有太大的差别。更

点子,但和介绍新车的节目没有太大的差别。更 正确地说,是比我原告企划的汽车公园可以以更

更明地说,是比较原白正对的代字公园的以及是 便宜的预算来完成。 "网路传输的速度有限,想要立即得到速度

感和临场感是两个要克服的课题。跟这个问题有很大关连的是要在什么样的路上奔驰,我们考虑

场感。"对于杉本的说明,点头的都是我们公司的人。当然,我是没有点头的。

葛城胜俊举起手,顿时全场气氛紧张了起来。

"我们可不是在深夜节目做新车介绍。" 对于这样的说法我吓了一跳,葛城跟我好像

对于这样的说法我吓了一跳,曷城跟我好像有着相同的想法。 "这并不是只要播放美丽的影像而已,我们

所要提供的资讯是新车的物超所值,不单只是制 造话题,而且要正确地传达试驾的感觉,如果不

不需要这样的东西。对于有购买能力的客层我们

是在一般人通常使用的道路上跑的话,那就没有

什么意义啦!让客户看在澳洲或加州的影像的

话,对他们是起不了什么作用的!" 听起来觉得刺耳,不过却和我有同感。杉本

偷偷地瞄了小塚一眼,两人互望,都出现了困窘 的表情。大概预定拍摄的地点是在澳洲吧!?

我看了一下时间,从打电话给树理到现在,

已经过了二十七分钟。

然后秒针又绕了数字三圈,我偷瞄了一下葛城的表情。看起来没什么变化,但可以看得出他 对这个无聊的会议想要集中精神的表情。

过了不久,他那专心的脸庞瞬间沉了下来。 葛城反手伸进西装的内袋,跟我想的一样,他并 没有把手机的电源关掉。

"对不起!"他说完后走出会议室。

此时会议中断了。对于副社长因为要接一个 手机电话而离席,好像是很少见的现象,日星的

于机电话间离席,好像是很少见的现象,日星的 人不禁交头接耳。不久葛城回到会议室,跟自己 的部下耳语一番 部下占占头 他也不跟我们打

的部下耳语一番,部下点点头,他也不跟我们打 声招呼,又走了出去。

"嗯,对不起!葛城先生因为有其它急事先 离席。但是他做了交代,我们的会议照常进

行。 "但是葛城先生不在的话,就算我们谈好 了, 也没什么用嘛!?"

"不,葛城先生的意见我大致上都听他说过 了。

"是啦。"

难得小塚也会摆脸色。说要开会的人先走一 步,心里不爽也是应该的吧。

我凑近小塚的脸,跟他说:"社长,我先回

公司。接下来,我在这里也没什么意思。"

小塚点头说好,我想他也没那闲功夫再跟我 说些什么了。

走出会议室,我有一种冲动想跑到停车场去

看一下。现在这个时间,在经理用的停车场,葛 城胜俊应该是急忙地发动他宾士车的引擎吧。但

是要是被别人看到我窘迫的样子那就完了。我忍 了下来,往正面玄关走去。

从日星汽车总公司门口扫了辆计程车,先回 青山公司。但只是到公司附近便下车,再换一辆

计程车。告诉司机开往浅草。我看了一下时间。

树理应该会先打电话回家,葛城夫人在家等着。不是夫人亲生女儿的树理,不知道会如何跟 去人说话呢。去人身边有职整,或近今用一种提

夫人说话呢。夫人身边有刑警,或许会用一种担心的语气应付一下吧,但她心里一定是暗暗咒骂为什么会变成非要付三亿元的绑架案。

树理对她的指示是,现在马上将三亿元搬到 车上出发。往哪里去还不清楚,先往某一道路朝

西进,指示的内容就只有这样而已。 另一方面树理也跟葛城胜俊打电话,就是先 新五的那语,给曹操的长云北微统法。把纸统和

前打的那通。给葛城的指示非常简洁,把纸箱和 胶带准备好、发动宾士保持随时可以出发的状态,就只是这样而已。

我跟树理打了个电话。

"喂,是我!"树理说话的声音显得有点兴奋。

"进行得如何?"

"全部都照你所说的做啦。妈妈马上就要到 新宿了。"

"好!进行下一步!我正往我们先前约好的 地方。"

"嗯,知道了!"她说完马上挂断电话。

我边收起电话,边想像葛城夫人开着

BMW停在都厅前的样子。树理打电话给葛城胜像。埃云他将东开往郑层那个埃宫的地方

俊,指示他将车开往都厅那个指定的地方。 警方应该会跟踪BMW的吧,夫人和车子上

应该都会装追踪器和窃听器。而我们这边首先要做的就是将这些设备去除的工作。为了达成目的,所以一定要开车的人和车子一起换掉。

树理的下一通电话是将赎金从高尔夫球袋换 到纸箱里,然后由葛城胜俊开宾士运送赎金。这 么一来所有可能造成妨碍的设备便都排除了。

我在跟树理解释这个计划时,她皱着眉说:

"要是换了司机和车子之后,仍装了追踪器的话,那不就完了?"

我马上摇头说:"他们才不会做这种事。"

"为什么说得那么有把握?"

"要是被看到他们还移动装设这些东西的话就糟了呀。你父母又不是警察,要不让人看到地偷偷装设这些设备,这些事他们做不来的

吧!?"

"但是我们也看不到啊。"

"他们怎么会知道我们看不到呢?"

"啊……对喔!"

"犯人可能躲在哪里看着也不一定啊——要 让他们这样想,我们才能占游戏的上风。这就是 所谓的扑克牌游戏啊!"

在计程车的摇晃中,我祈祷树理可以完美顺利进行这几个步骤,敌手应该会认为树理是在生命受到犯人的威胁下打的电话。对方大概做梦也没想到她会是单独行动的。光是这件事就有王牌的效果了!

快到驹形桥时我下了计程车,从这里开始步行。边走边再把计划在脑子里整理了一次。没问 题的,可以顺利进行!

高高的建筑物正面朝高速公路而建,这是某 啤酒公司的建筑物,我搭电梯到顶楼,这里是瞭

望吧兼啤酒屋。我在入口处买了餐券。 店内吧台成门之型,所有的座位都是面窗,

已经有几位客人坐在位子上了。我在左侧角落的 位子坐了下来,从袋子里使出望远镜,朝调整公

路对好焦距。在这里客人这样做一点不稀奇,所

以也没有人会注意到我。因为在这里的客人都是 脸朝外,而店员也只能看到客人的背部。 树理要是没有失误的话,葛城胜俊驾驶的宾 士应该已经朝这个方向来了。我有点沉不住气, 树理要是再不来的话,我就麻烦了。

正要看手表的时候,有人在我肩上轻拍了一 下。树理在我左边的位子上坐下来。身上穿着一 件水蓝色的洋装。 "葛城先生……"我小声问她。

"刚上高速公路。"她简短地回答。 我从望远镜看了出去。这是蛮高倍数的镜 头,但是要在快速通过的车流当中找出葛城的宾 十也是颇为困难的。

"打个电话确认一下位置!" 树理照我说的去做,电话好像马上就接通

了。

"喂,是我!现在到哪里了?"她低声问道:

"什么?刚开上向岛线?" 我调整了一下望远镜的位置。从箱崎到这

里,顺利的话只要几分钟。 "你就这样继续开……对不起,我也不知道

目的地在哪里。" 树理并没有挂断电话。因为是王八机所以可

以这样做,等这个游戏结束后,这支机子得马上 处理掉。

一部银灰色的宾士出现在我的视线里了,在 车道上前进,我想那应该没有错。尽管无法看到

驾驶人的脸,但气氛上直觉就是他。 我在脑中盘算着,然后武器说:"告诉他过 了驹形后,从向岛下去。之后的指示内容你应该

知道吧?" 我用眼角的余光看到她静静地点了头,然后 我使出自己的手机。按下手机上预先设定的号 码。

"日星汽车向岛经销店,您好。"一个年轻女

孩的声音。 "对不起,我是日星汽车经理室的田所,请

问这里的负责人在吗?"

听到是经理室的,好像吓了一跳。

"是,你您稍等一下!"

坐在旁边的树理则向她爸爸发出指示: "爸爸,从向岛出去……反正就是先出去

啦!"

我的电话有了回应:"喂,我是店长中村。" "我是经理室的田所,不好意思事出突然,

有一件非常紧急的事想要麻烦您一下。" "什么事?"中村的声音带有一丝的紧张。

好像有些故障。" "副社长的车……"中村话只说了一半。这真

是令他想都没想到的事吧!

"他想找JAF(注:道路救援),但是有件 事比较麻烦。

"副社长开自己的车刚好到了这附近,车子

"出向岛了吗?这样的话,沿着墨堤大道南 F.....不县,县往南下走,往回走啦!"

下……不是,是往南下走,往回走啦!" 树理用低沉的尖锐的声音说出指示。我旁边

树理用低沉的尖锐的声音说出指示。我旁边 听她说边进进行我的工作。

"副社长的车上有箱东西,想请您快快帮他 运到某个地方。我在地图上确认的时候,发现您

运到某个地万。我在地图上确认的时候,发 的店离得最近,所以打电话给您。"

"那么……要是这样的话我想应该可以想办法你理。"

法处理。那……要去哪里呢?" "详细的地点等一下再跟您联络反正先到调

整公路入口处的地方等着。你们的店离向岛出口很近吧?"

"嗯,是的。" "那等一下再跟您联络一次。不知道是哪一

"那等一下再跟您联络一次。不知道是哪一位会过去呢?"

"噢,我想应该就是我过去吧。" "那可以请教一下中村先生的手机号码吗?" 问了对方的电话号码后,也把这里的号码跟

对方说。当然说的不是我现在用的这支电话号码,而是树理正在使用的人头手机的号码。

我先挂断电话。边喝啤酒边听树理的对话。

"对!再一次从向岛交流道上高速公路……

为什么他们要这样做,我也不知道啊!我只是照他们的指示说而已!"

我再次用望远镜察看,但是还看不到宾士。

警方应该是尾随在后的。先下向岛交流道

后,回转逆向再一次上调整公路——尾随这种不

自然的行车方式,警方会怕被犯人知道他们的行动,但是在追踪器和窃听器都没安装的情况下,

也只能继续跟踪而已。我预料,就算警方依然担 心人质的安危,他们的行动也是会坚持到底的。

要怎么摆脱警方,成了最后的难题。 看到宾士了!我把手伸向树理,她把手上的

电话递给我。我把电话靠近耳朵,深呼吸一口气,然后开口说:

"Hello! Mr. Katsuragi!"

突然变成男人的声音,而且说的是英语,对 方一下子没有反应。

我继续说着。全部使用英语。

(现在开始用英语,应该没问题吧!?要是 窃听电话的警察英语还不错的话,那只有认了, 算我们运气不好。接着,请把车子停到下一个休

息站,就在前面的三百公尺左右有个休息站。把 车停到引道的最后一个停车位。知道的话就回答

"YES!"

YES! )

"Excellent!"

我用望远镜看着驹形休息站。宾士车打了方 向灯开了进去。但是后面没有车跟着进休息站,

而且宾十的前面也没有其它车先行进入。跟踪尾 随的车大概也无法应付这突发的善吧!跟我计算 的一样。

(将引擎熄火,拔掉钥匙,离开车子。有休 息处,进到里面去!)

可以听到车门开关的声音,然后看到葛城出

来了。 "做这些事没什么意义的,一开始就没有警

察。

(不要废话,照做就好了!) "我只希望树理可以回来,本来就打算要付

"我只希望树埋可以回来,本来就打算要付钱的!"

(不是说不要废话了吗!接着开始数数,从 千开始倒数,请用英语数!)

"不用做这些事,我根本就没报警! (照我说的做!)

听到一声叹息后,"One Thousand"葛城 开始倒数:"Nine Hundred Ninety Nine,

所知例: Nine Hundred Ninety Nine,Nine Hundred Ninety Eight....."

(就这样数着!)

我用另外一支手机打给中村:

"喂,我是田所。请问现在您在哪里?" "啊,嗯……我就在向岛交流道旁边,随时

"您开什么样的车呢?" "白色的小型休旅车。"

都可以出发。"

"请您马上出发,副社长的车子就停在驹形休息站。我想副社长大概不在那里了,是银灰色的宾士,车子应该没上锁。麻烦您将车子里的纸

条运走。"

"那这箱东西要运到哪里呢?"

"在清洲桥面旁有家新航站饭店,饭店门口 有一位叫松本的小姐会在那里等着,把东西交给

有一位叫松本的小姐会在那里等着,把东西交给 她就可以了。"

"是清洲桥面的新航站饭店喔!"

"那就万事拜托了!副社长也说改天一定好好谢谢你!"

"哎呀,不用那么客气了!"

"那是一定要的,帮了这么大的忙!"

挂了电话后,我跟树理使了个眼色,她把葛 城胜俊用英语数数的电话交给我后站了起来,然

后离开啤酒屋。 我用望远镜看着高速公路,不久看到白色的

小型休旅车开过来。 小型休旅车开进驹形休息站,葛城还继续数 着。不过看不到他是不是在注意着赎金被抢走的 模样。

万一真要有警方的人在的话,应该会在这个时间点出现才是。但是在我目前看得到的范围,

并没有出现我所顾虑的情况。

在我看到小型休旅车开出休息站之后,我站

了起来,把和葛城胜俊通话的电话挂断。

我叫了计程车,回到自己的公寓,坐上MR-

S,再次出发。

我把车停在新航站饭店旁,慢慢地走过去。 树理好像看到了我的身影,所以自动门一开

便看到她走了出来,双手交叉在胸前。

"东西呢?"

"拿到了呀!"她诡异地笑了一笑!

确定没有窃听器、追踪器等类似的设备后, 我们把在车子里的钞票装到别的袋子里,然后把 纸箱丢弃,才回到屋子里。就连我的心跳也加速

了,反复做深呼吸,把心情平静下来。树理在车子里的时候也没说半句话。

里的时候也没说半句话。 一进到屋子里,她一把把我紧紧抱住。

"终于做到了!太成功了!她的呼吸有些急

个太重要的任务了。 我把她的手从我的颈子拿开,看着她的眼

促,会这样也是理所当然的,因为她完成的是一

睛,红红的。 "真的做到了。但是真正的高兴还要再等一 会儿之后吧。还有最后的收尾要做。" "要做什么?"

"反正我先回公司。你好好休息吧。

"那钱……可以数数看吗?"

"不行,还不能碰!忍不住想摸的话,那就

先戴上手套。"

"手套?"

"理由等我回来再跟你说。"

亲了一下树理的嘴,我马上出门。

回到公司,面无表情地走到自己的座位上。

没有人注意到我,去日星汽车开会的那批人好像 也还没回来。

打开电脑,想了一下,然后开始打起文章。 葛城先生:

东西已经拿到手了,只是内容物还没有确 认。

在确认过后,会将葛城树理送还给您。

但要是察觉到警方有动作时,将取消。

将葛城树理的送还给您的方式,日后再行联 络。

确认没有打错的地方之后,用人头的电子信 箱将信送了出去。确认信已送出后,再把文章从 电脑中删除。这个电子信箱今后再也不会使用

电脑中删除。这个电子信箱今后再也不会使用 了。 过了下班时间没多久,小塚一票人回到公

过了下班时间没多久,小塚一票人回到公司,小塚一见到我,向我这里走了过来。 "今天季园你啦!不好意思"

"今天委屈你啦!不好意思。" "不会的。说到这个,你们今天会弄得如何?"

"大方向算是决定了。明天开始可就惨喽!" "但还是要等葛城先生决定吧?因为他中途 跑掉啦。"

"没有……他后来回来了!" "哦!葛城先生?"我的声音突然变了。 "嗯,因为事情办完了吧,在会议快要结束 之前回来的,所以开会的内容在当下就得到认同

之前回来的,所以开会的内容在当下就得到认同了。还好没有白跑一趟。" "喔,这样……" 真是难以置信。这么说来,葛城胜俊在一交

具是难以直信。这么说来,曷现胜俊在一父 出赎金之后就马上回到公司。这怎么回事?一般

但是这

应该是马上通知警方,然后追踪处理才对,不应 该是回去开会才对啊!?

"怎么啦?"小塚露出怀疑的眼光看着我。 "不,没事。事情可以顺利进行,太好了!

我应酬地对他笑了笑。

离开公司走在回家的路上,我脑中一起在这

个疑问在里打转,怎样都无法翻然。

耳边响起白天时葛城胜俊说的话:

"做这些事没什么意义的,一开始就没有警 察。

"我只是希望树理可以回来,本来就打算要

付钱的!"

"不用做这些事,我根本就没报警!"

葛城再三强调没有警方的人,但是我没有相

信他所说的话,即使到现在也不采信。

前后不符的地方也太多了,之前在箱崎交流道时 也是一样。

回到家里,树理坐在沙发上看电视。茶几上 钞票一叠一叠堆得整齐漂亮,三亿元的数目,果 然壮观!

"你没有用手直接触摸吧?"

"我有戴这个哦!"树理把手套捏起来说:

"但是,为什么不能用手直接摸呢?"

"钞票上头有没有动什么手脚我们又不知 道,譬如,说不定上面洒了一种液体,手一碰到

就会被染色,而且要用特殊溶剂,不然去除不了 的。

"有这种东西喔?"她露出不快的表情看着钞

票。

"有听过这样的传言啦。还有其它的啊,像

是抹上经过一段时间以后会变色的药物,如果在 不知情的情况下用了这些钱,过没多久,拿到这

些钱的人会开始起疑,然后报警。 "各式各样的花样都有嘛。"

"所以这两三天内不要碰比较好。等时间过 了,没有任何变化的话,大概就可以确定是没问 题了。"

"你这个人还真是厉害!"权埂说。 她并不是恭维,像是由衷佩服的样子,我惊

讶地看着她说:"忽然这样,是怎么啦?"

"你什么都懂,而且还看到二、三步之后。 就像拿赎金的事也是啊,又这么顺利。我们几乎

没有什么大动作,光用手机就拿到三亿了!" "不用给我戴高帽,你该拿的部分又不会

少!"我笑着说:"你该拿部分是二亿七千万。忽 然变成一个有钱人!"

"真的拿这么多,这样好吗?"

"要是从你原本可以继承的数目来看,这大 概算少的吧。我三千万就很足够了。除了玩了一

个好玩的游戏外,这算是很好赚的。 "而且还抢先了葛城胜俊一步?"

"是啊!"我一边笑着,心中却飘过一阵不 安。真的是这样吗?我真的赢了葛城胜俊吗?

"怎么啦?"树理注意到我的表情变化便这么 问我。

"其实我是想到游戏还没有结束,最后最重 要的还没收尾呢!"我竖起食指说:"人质的送 还。你! 要被塑造成一个被无情的绑架犯监禁,

还要协助犯人取赎金的被害人,最后一定要把你 送回你亲爱的爸爸身边。

"下面的这一步,变成个女演员就可以了吧。"

树理显得很有自信地说。

两埋显得很有目信地况。 "接下来的演技可是很辛苦的,我又无法在

你身边。不论碰到什么状况,你都要一个人撑下去。而且这并不是一时的,而是一生!这一生你都必须要演一个被绑架的受害者。"我在她的身

旁坐了下来,手绕过她的背,把她一把拉到怀里 说:"你应该有这个觉悟吧!?"

树理眨了眨眼,一起看着我,说道:

"你也不想想看我是谁?我可是葛城胜俊的

女儿呢!"

"说得也是!"我点点头。

要把树理送回家并不难。只要在一个别人看不到地方让她睡下,然后通知葛城胜俊就可以 了。当然树理不一定要真的睡着,只要演出来就

足够了。

问题是在这之后。这可得要要求她高度的演 技了。 "警方一定会从你被绑架时间起。"我看着她

说:"那是什么样的的状况,这我们之前也说过

了,还记得吗?首先,警方会问你为什么那么晚

才从家里跑出去?你怎么回答?"

"那一天晚上我……"树理一副在回想的表情 说:"为了面霜的事和千春吵了一架,然后心情 乱七八糟的,想要去常光顾的夜店,因为怕被爸

妈骂,所以偷偷摸摸地跑出去。" OK! 记得很清楚, 真是厉害!

"可以详细地描述一下当天被绑架的情形 吗?"说完我假装拿着麦克风到树理面前。

"就在离开家没多久,有辆车停在我旁边, 正想要喊叫,他用手捂住我的口鼻,之后我就不

记得了。"边想边说到这里的时候,她一副想问 "如何啊"的表情。 "关键就从这里开始。清醒过来时自己已经 是在犯人的隐密地点了,应该会被问到是怎么样

的一个地方,这时候你如何回答?" 这可是要想一想的地方了。这个部分要是不 自然的话,警方一定会怀疑,他们一定多少会想 到这是场恶作剧的绑架。随便掰,说不定就会在 某些地方出现矛盾。

"眼睛被蒙起来了!"我说。

"什么?"

"你就这样回答,当你醒过来的时候,你的 眼睛已经被蒙起来了,什么也看不见。而且手也

被绑在背后,就这个样子被放在床上。"

"那脚呢?"

"没有绑着。"

"为什么?"

"因为没那个必要。看不见、手又不能用的 状态,几乎就无法行动了。再绑脚,对犯人来说

反而麻烦。每次要上厕所就要又解开绑的!

"知道了。"她点点头。

"下棋想要动一下身体的时候,出现了女人 的声音你就这样回答。这女人这样说:不要想从 床上站起来,只要乖乖的话,我们是不会对你怎

样的。

"喔!好酷呀!"

"是的,是个很豪爽的女人。很酷的女人你

会想到谁?"

树理稍稍歪着头想了想,然后说:"江角真

纪子。"跟我想的有些不同,不过还可以啦。

"好,就这样假设。警方会这样问你,这女

人的声音有什么特征,大约是几岁的人,有没有 特殊的腔调? 这时候你注意到她的声音, 想到了

江角真纪子,你就这样回答警方。" "要是被问到曾听过的声音吗?要怎么回

答?就回答是江角真纪子可以吧。"

"可以,难道警方还真的会跑去找江角真纪 子不成?好吧,就算真的去找也无所谓。

"那这个酷女人就是看守我的角色喽! "看守兼给你吃饭,你虽然没什么食欲,但 这个女人一定要你吃饭,到最后没办法,只好硬

塞到你嘴里要你吃下去。因为是在眼睛蒙住的情 况下要你吃东西,所以不会给你太烫的食物,而 且不容易吃的东西也不行,可能三明治这类的食

物还可以吧。只有在吃东西的时候让你的双手自 由,但是相反的,这时候双脚是绑起来的。好,

我们就这样假设。"

"吃东西的时候手是自由的,双脚是绑起来的……"树理好像在想像这是怎么样的一个状

的……"树埋好像在想像这是怎么样的一个状况。 "这个江角真纪子还有一个任务,也就是你

说话的对象。她都选择一些与这个案件无关的话 题跟你随便聊聊。像是聊明星啦、浒时尚啦或是

体育等等。" "那有关恋爱呢?"

那有天心发呢?

"这个嘛……"我摇摇头说:"我们这样假设好了,谈到这个话题的时候,她的话变得很少,

好了, 成到这个话题的时候,她的话变得很少, 因为这个女的还有一个同伙,因而警方也会猜测

这个女人的情人或丈夫是不是就是主谋?他们自然会想要知道这个女的说了哪些和恋爱相关的话。如此一来就更麻烦了,会加重你编造上的负

话。如此一来就更麻烦了,会加重你编造上的负担。"

"说得也是。"树理似乎了解地说:"可以问 个问题吗?"

"什么事?"

"我上厕所的时候也是蒙着眼睛吗?什么都 看不见的情况要怎么上啊?江角真纪子会帮我忙

有不见的情况要怎么上啊?江用具纪于会带我们吗?要是这样,那有点讨厌!"

我点头苦笑一下。她要说的我也理解,还有 一些问题必须要假设好。

"这样好了,当你说想要去上厕所的时候, 这个女的会拉着你的手去。进到厕所之后,才能

松开蒙住的眼睛。" "两个人都进到厕所?"

"虽然很窄,但没办法啦。犯人一味地就是 不想让你知道多余的资讯。松开眼睛之后这个女

小总在你知道多尔的贡机。松开眼睛之后这下文的马上出去,这是你少有的自由时间。那你就可以慢慢地尿尿或是做些什么。"

以慢慢地成成或是做些什么。
"听起来真是恶心,像老头子说的话!"
"你当然会慢慢观察厕所的内部。里面是这

样子的,墙壁是水泥墙,有抽风机但没有窗户, 灯是日光灯。里头有卫生纸和生理用品。马桶是 座式的,也有免持马桶的装置。"

太好了! 树理轻轻地拍了手。没有免持马桶的厕所要怎么用,大概也很难想像吧。像这样的

人会越来越多吧。

"门是木制作的。本来应该可以从里面上 锁,是那种横栓式的,但是被拆掉了,因为怕你

会把自己反锁在里。"

"我记得了这么多吗?"树理皱着眉头,两手 握拳挟住自己的头说:"好想写个小抄放身上。"

"警方会问你,但你进到厕所或是走出厕所 时,是不是有听到什么声音。"

"什么都没听到,这样回答比较没有问题 吧?"

我摇摇头说: "通常眼睛被蒙住的人,听觉会变得比较敏

锐。说什么都没听到反而会被怀疑。还是有听到 什么会比较好些。" 树理忽然啪的一声弹了一下手指说: "汽笛

声! "嗯,这不错!"我点点头,这女孩子的反应

还真快。 "第一次打电话的时候,在横须贺港不是让 他们听到了汽笛声吗? 让他们认为隐密的场所是 在港边。所以警方问起的时候,回答是汽笛声不 是比较好吗?"

"就这样。但要是一起都听得到,那也不太 自然。犯人对于这个声音应该也会注意到的。你

就回答听过一两次,而且好像是在很远的地 方。 "了解。关于声音这样就好了吗?"

"只是汽笛声的话也很奇怪。也有车子经过 的声音,因为听不到汽车声音的地方反而少

呢。

"船和汽车喔。"树理一副玩游戏玩得很乐的

表情。

"再来,和你接触的不是只有这个酷女人而 已,最少还有一个犯人要上场,这是个男的。"

"这我知道,是实际取走赎金的现行犯,对 吧?

"现行犯,你会用这么难的词喔。不过就如 你所说的,你最少有三次和这个现行犯一起行 动,第一次是最开始技术监督局的时候,警方一

定会要你详细说明当时的情况。

"越来越麻烦了!"树理露出一个厌烦的表情 播搔头。

"他们这些办案的人可是拼了命的,赎金就 "我就会去,你否心理找过你们你不将居问!"

这样被拿走,你至少要撑过他们的不断质问! "知道了啦,那要怎么跟他们说呢?"

"你就回答他们叫我打电话回家,在那时候 听到主嫌的声音。就像问那个女人的声音一样, 整本也会问那么思的喜亲怎样。"

警方也会问那个男的声音怎样。"
"知道了啦,那要怎么跟他们说呢?"

"这次要说谁好呢?你觉得福山雅治怎样?" 她的眼睛闪烁光芒,或许她是他的歌迷吧。

"我假设是大约四十岁上下的人,你有想到什么样的人吗?"

树理转动她那大大的黑眼睛,然后拍了一下膝盖说: "高三时候的班导师差不多是这样岁数的

人。不一定要艺人也可以吧?" "大概可以。有关最初电话的部分就这样。 接下来的比较难,就是箱崎交流道的事。那时候 没有理由从隐密的地点移动吧,对警方来说,他 们就是要追根究底。"

"就算什么都说不知道,也是行不通的吧?" "你的眼睛仍然被蒙住,然后还加上了耳

机。耳机里持续播放很吵的音乐。这不用多说,

犯人当然是为了不让你听到其它的声音。你就这

样被带上车,然后载到某个地方。你要说你不知

道是什么地方,看不见也听不到,想知道也不可 能吧。到了那里才拿下耳机,但眼睛还是蒙住。

然后这个男的给你详细的指示,就是那时候我叫 你做的那些事。你遵从那些指示,用手机跟葛城

胜俊说话。" "我那时候说话的内容,你不是都写在纸上

吗,眼睛被蒙住了,就不能那样照着念了吧?" "所以是跟着说。主嫌说一句你重复一句, 是这样子的。"

不管怎样,警方总是会找到我们所利用的饭 店。除了那里,没有别的地方可以那样观察箱崎

交流道。而且这个饭店的电梯可以从地下停车场 直达客房,这样可以避人耳目地带着一个蒙眼带 耳机的女孩子上楼。

刑警会去饭店调查,但是饭店方面不可能注意到我们的真实身份,因为我们也没留下任何资

料。 "再来是最后交赎金的时候了。"

"那时候也是蒙眼戴耳机的吧?"

"当然。但是这次就回答是坐在车里头,就 在这样的情况下被命令打电话。"

"哪里都不去吗?"

"你只知道车子一起在跑,有时候会停下来,但时间都不长。警方对这样的说法会解释成 是犯人在高速公路上边路对边投云拿取赎金的行

是犯人在高速公路上边移动边指示拿取赎金的行动。是从哪里看到驹形休息站或是看到整条高速公路,他们也会搞不清楚的。"

说到这里,我呼地叹了一口气。 "你帮犯人的忙就到此为止。"

"但实际上还有一个地方啊,最最重要的, 也就是拿赎金的那个角色。"

"你没有就素着一张脸出来吧!?" "我可都照着你说的做喔。穿着带来的朴素 衣服,妆也变了,这你是知道的。" "这样的话就好了。"我很满意地点点头说:

"那个人不是你。日星汽车经销商向岛店的中

村,把东西交给一位叫松本的小姐,跟你是完全

不同的一个人,长长的头发,还戴个太阳眼镜。"

"是这样的一位小姐吧?"她把放在旁边的假 发戴上,再戴上一支深色的太阳眼镜。

"跟江角真纪子有一点点像又不太像!"我语

带讽刺地说道,然后把她头上的这两样东西拿下来。"这些一定要处理掉。还有那支王八机,其它必须处理掉的东西还有……"

"我们两个人的过去吧!"说完,树理直视着

我们两个人的过去吧! 说完,构理且视有我的眼睛。

拿到赎金整整经过两天了,钞票都没有什么变化,我诚惶诚恐地摸摸,也没有发现什么异状。大概没有在钞票上动什么手脚吧。

状。大概没有在钞票上动什么手脚吧。 我把三千万的钞票装到超级市场的袋子里。

"这些是我该拿的部分,所以剩下的就都是你的了!"

你的了!" 树理看着桌上,轻叹一口气: "还蛮大一堆的,而且还很重的样子!"

"这也说明了这场赌局有多大!" 我把百货公司的纸袋递给她,她开始把钞票 装到纸袋里。二亿七千万!的确是蛮重的吧。

"这些钱,该怎么办才好?" "你喜欢怎样用就怎样用,这是你的东西

" 了。但是,最好不要花钱太招摇了。" 树理摇摇头说:

"才不是说这个呢,我又不能就在这样把钱 拿回家。放到投币置物箱?然后等整个事件平息 下来之后再去拿出来。"

"投币置物箱太危险了吧。万一钥匙发现那就玩完了。再说,事情什么时候会平息下来也不知道。保管期限一过,置物箱一被打开,那也是完蛋了。"

"那到底该怎么办?"

"有没有隐密的地方?只有你可以进去,而且是只有你知道,还可以方便出入的地方。要是有这种地方的话,那就可以保管一段时间了。"

她想了好一会儿后狡黠地笑了一下说:"只 有一个地方,而且是个好地方。"

"哪里?"我问了之后也忽然想到了,但我皱着眉头问:"你是不是要说我住的这个公寓,但 是这不可能吧。你平安回去之后,我们是绝对不

能有任何接触的。这是一开始就决定的事了。"

"但是也没有其它更好的地方呀!"

果然,她想到的似乎就是这个房子。 "没办法了!你准备一下出门。" "去哪?"

"去哪?" "跟着走就知道啦。"我站起来说:"二亿七 夭天天两京了。"

千万不要忘了。" 出了门向停车场走去。看看时间,晚上九点 半。

"喂,到底要去哪?可以告诉我吧?" "横须贺!" "横须贺?……又要去?"

"你不是有个朋友去美国了吗?叫由纪的是吧?你不是去洗耳恭听掉电话录音的吗?"

啊、啊! 树理一副总算了解的表情说:"把钱藏在由纪的房间里,是吧!?" "那是最安全的吧?" 我原本心想电话录音这件事还真是个麻烦

我原本心想电话录音这件事还真是个麻烦, 不过现在有这个房子倒是很感谢呢。因为一直在 烦恼藏钱的地方。

坐进MR-S,跟那天晚上一样,车篷是关合上的。树理把放进巨款的纸袋很小心地放在腿上

抱着。这是支撑她日后人生的一笔钱。 "喂,警方的侦查不知道开始了没?"

"当然!应该是在我们传真出去之后就开始

了吧。" "不知道他们有没有找到什么线索?"

"没有理由找到什么线索的。"我歪着嘴对她说:"硬要说的话也是有一些假线索,譬如说, 犯人背后的汽笛声啊什么的。"

电子信件和行动电话的部分是不用担心的。 唯一可以称为证人的,只有日星汽车向岛经销店

的中村而已。要是树理的话可信,我想,那个男 人应该没有可用的情报可以提供给警方。

"不过……有一个确实的线索喔!"树理说。 "是什么?"

"犯人会说英语,而且是英国腔!" 我吓了一跳,方向盘一下子打滑,车子大大

地越过了中线,我急急忙忙把车稳下来。 "你英语还不错吗?"我故做镇静地问她。

"还好吧。不过说真的,我并不知道是什么 腔调,就只是觉得好像是英国腔。不对吗?" "嗯……我也不知道。"我感觉腋下好像在浪 汗。

她说得没错。我曾经在伦敦待了将近一年。 英语能力也可以说是那年训练出来的。听多了的

英语能力也可以说是那年训练出来的。听多了的话。或许分辨得了来。

转上高速公路。我们到了横须贺,不久就看 到之前去的餐厅,我想起MR-S被喷漆的事。

"要不要在那里等我?"树理问我。

"不要,那家店的征兆不好,不去了。今天

晚上到附近去。"

"附近? ....."

"由纪住的公寓附近。这么重的东西拿着

走,很累的吧。"

"我是无所谓。在公寓附近等的话。又是这种事,太醒目了吧!"

种事,太醒目了吧!" "你醒目才比较可怕!只是把东西放到房间

地胜日才比较可怕: 尽是记录四成到房间 里而已,停一下下不会被怀疑的啦,告诉我怎么 走。"

"嗯……嗯……那下一个路口右转。"

"右转喔。"我打了方向灯,进入右转车道。

但是从这里开始麻烦来了。树理不记得到底

怎么走,一下子转错弯,一下子又路不对。结果

转来转去到达的时候已经花了三十分钟。没有开

车来过,树理是这么说的。 "就算是这样,那也太离谱了!算了,是这

栋公寓吧?"我看着右侧的道路说道。是四层楼 高的白色建筑物。房间数并没有那么多。就快要

十二点了,还有一半以上的房间灯是亮着的。 "嗯,那我上去喽。"

"小心点!" 我坐在车子里目送树理搬着像是重物的背

影。还好四周住家不多,时间也晚了,似乎也不 用担心会被撞见。

我呆呆地望着公寓,忘了问树理是几楼几 号,也不知道她打算上到几楼。四楼的公寓,说

不定没有电梯呢。把东西搬到四楼的话,也不是 件轻松的事。 大约过了五分钟,心想真是奇怪了。没有新

亮灯的窗户。由纪的房间应该是暗的,树理一进

屋应该先开灯的,还是说从这个角度看不到她的 房间?

再过了五分钟,树理走了出来,小跑步地穿 过马路,跑向车子这边来。

过与路,起间平于这边来。 "久等啦!"坐进车子时她这么说。她的呼吸 有些喘。

"顺利藏好了吗?"说完,我开动车子。

"嗯,完美无缺!"

"由纪的家人不是也会来吗?"

"这你放心。她说绝对不会有这种事发生。

我把它藏在一个不太容易找得到的地方,就算有 人进去了也不会轻易发现的。"

"由纪的房子有那么大吗?"

"才不是这样呢,是因为她的家具放得乱七

八糟的。"

"有几个房间?"

"啊?"

"由纪住的地方有几个房间,是单一套房还

是怎样的?"

"喔!嗯……是套房啦,怎么了?" "没什么,我只是在想,这附近的年轻都是

住怎样的房子。"

我心想,要是套房的话,开了灯外面应该看 得出来。

开了一段路后,树理说:"喂,想不想那

里?"

"哪里?"我踩了煞车。 "那个地方啊!应该记得的吧?上次来的时

候去讨了啊。"

"啊……啊……"我当然没有忘记。 "为什么要去那里?"

"因为……今天是最后一天了。我也一定必 须要回家的,我们再也不会见面了吧!"

我沉默不语。她说得一点也没错。原本就考 虑在今天晚上把她载到某个地方, 然后通知葛城 胜俊,游戏结束!

"所在这最后,我才想再去这个有着回忆的

地方看看。"她好像在对着空气讲话,大概是因 为觉得不好意思吧。

我放开刹车踏板,横须贺是个制造假证据的 地方,所以不要久留比较好。但又想再待一下也

好。就像她说的,这是最后一夜。

把车停在三浦半岛前端的山丘上,已经是三 十分钟以后的事了。和那天晚上一样,车顶篷全

开,呼吸着含有草香味的空气。身旁的树理也深 深地呼吸。

可惜是天空布满了乌云,今晚看不到星星 了。

"时间虽然很短,但是却非常有趣。"树理看

着我的脸说。

"是个惊慄的游戏吧!" "明天之后,似乎又是无聊的每一天了。" "不会吧,都说过几次了,你还有好多事要

"不会吧,都说过几次了,你还有好多事要做呢。" "像那样的事和现在做的事比起来,根本没

什么大不了的。" "真是有出息!"我笑着说。 "佐久间先生,"她的眼神散发着真挚的光芒

佐久间先生, 她的眼神散发有具擎的尤立说:"这一段时间,真的谢谢你了!"

"还不到让你说谢谢的地步啦。我也很高兴 这次可以玩得这么愉快啊,好久没有感受到这种 真正一决胜负的快感了!"

"也赢了这场比赛?"

"说得没错!" 我们两人互望着笑了出来。

"不过真的谢谢你了。因为你的出现,我从

现在开始可继续活下去。" "这样说有点过头了喔。"

"这是真的……你无法了解我现在的心情吧。"她歪着头说。

有想要把手放到她的内裤。不管什么时候,脱身的时候是最重要的。两个人的关系到此一定要断得一干一净。对于全不得的心情一定要小心道

得一干二净。对于舍不得的心情一定要小心谨 慎。 但是到了最后,我终究是再一次把树理紧紧

抱住。她在这短短的几天里,似乎瘦了一些。两 人身体分开时,她又轻轻地说了一声:"谢谢 你!'

从湾岸大道的大进南出口下来,开往品川车站。但我并没有停在车站前,而是停在左侧可以看到大型饭店的地方。

"好啦,最后再复习一次好了。"我说。

"还要?真的非常啰嗦耶。"树理苦笑着。

"这个啰嗦可是救命绳呢,不要抱怨,快快

地说一遍!"

"我醒过来的时候……"树理的眼睛看着远处

说:"是昏睡在车子里的。大概是宾士车吧,手脚夫也都没被绑住,也没有其它人在。然后我就

下了车,头昏昏沉沉的,但是要逃也只有趁现在这个机会了,于是开始拼命跑,所以也没有多余

的力气去记车牌号码。怎么看都好像是在停车场,而且是饭店的地下停车场。我搭了电梯到大厅,因为是半夜,所以一个也没有,然后从玄关

门,因为是平板,所以一个也没有,然后从幺天 大门走了出来,走向计程车招呼站。也没有想到 身上是不是有钱,只是想反正先回到家总可以解

决的。"

她笑一笑看着我说:"有不对的地方吗?"

"没!perfect!"我做了个OK的手势说:

"信有带着吧?"

"嗯,你放心!"

我让她带了一封信,在信里我用电脑写了以 下的内容。

葛城胜俊先生:

谢谢你的赎金。依照约定,送还葛城树理。

我们对她没有任何的暴力行为,这可以从她

本人口中得到证实。这次交易的评价可以说是相

当有效率的。

这是个相当愉快的游戏。到此为止。今后再

也不会有任何的联络。我向您保证,再也不会选

择大哥您做为游戏对手。绑架人上。 "那……差不多该分手了。"

"嗯,保重!

"你也一样,加油!"

我们握了手。树理看着握着的手下了车。谢

谢、再见——相互说完以后,她把车门关上。我 开动车子。

前言的都会夜景在眼前展开。

好久没有在星期六约会了。今天约会的对象 是二十四岁的会场接待小姐。让她吃意大利料 理 虽然在饭店的满吧喝了几杯鸡尾满。但没有

理,虽然在饭店的酒吧喝了几杯鸡尾酒,但没有进展到住宿饭店的情节,如果真想这样做的话,

我想饭店也没空房间了吧。在有自信把得到美眉的时候,我一直都会先预订一个房间备着。但是那天晚上并不想。并不是没有自信,而是总觉得

有些麻烦。 老实说,我对这位会场接待小姐也没有特别的期待约会的对象是谁都好。就是因为这种心态,吃饭的时候也没有特别的愉快,谈话也没特

的期待约会的对象定证都好。就是因为这样心态,吃饭的时候也没有特别的愉快,谈话也没特别有兴致。她大概也觉得奇怪,为什么要约她吃饭,她到最后应该也没搞清楚吧。

树理的事一直在我脑中盘旋。在那之后事情变得如何了?有一点不可思议的是,媒体上完全

受得如何 J 了 有一点不可思议的是,媒体工完全 没有关于这件案子的报导。世界大企业日星汽车

副社长的爱女遭绑架,而且就这样被取走赎金。 发生了这种事,一定会引起媒体的大肆报导,想

要封锁报导是很难想像的。而且肉票也被平安释放了,对警方来说更是可以肆无忌惮地公开调

查,这样不是更会想要积极利用媒体吗? 和会场接待小姐分手后回到家里,我打开电

脑上网,进到CPT车迷俱乐部网站。在成功拿到 赎金后,再也没上过这个网站。 打开公布栏,毫无关系的文章一大堆,当然

这和树理没有任何关系,有的仅是对车子的一些评论。

我停下移动滑鼠的手,因为我看到了这样的 一篇文章。

拜托! (Julie)

我的爱车到底是怎么啦?我钱都付了,却没有任何的联络,到底是怎么一回事?

是车主的你,要是看到这篇留言,请联络。

拜托!

这到底是怎么一回事!?

一看留言日期,是昨天晚上。这篇留言的意

思是赶快把树理送还吧。但是她应该已经平安回 到葛城家才对呀!

还是说这是个陷阱?

有这个可能。假装树理没有回来,看看犯人

这边会有什么反应。

但是,我也这样想,就算树理没回家,跟犯 人一点关系也没有啊。还期待犯人会有所联络,

要再有任何的动作。

说不定树理是真的没有回家。

这个可能性比较高。我载她到品川的饭店附近而已,她不一定会搭上计程车。不! 就算她搭上计程车。本! 就算她搭

上计程车,也不知道她是不是回家去了。她说她 讨厌葛城家。手上有一大笔钱,我想,会不会这

样消失了?

要是这样,那可是非常糟糕了! 就绑架案件 里的被害人的心里而言,通常在被释放后,应该

里的被害人的心里而言, 迪常在被释放后, 应该都会先想要回到一个可以安心的场所才是。就算是待得再怎么不舒服的家, 对树理来说也只能回

葛城家,而没有其它地方了吧。 树理要是就这样行踪不明的话也无所谓了

啦,真相就永远被埋葬了。但是这应该很难吧? 才快满二十岁的小女生,有办法就这样隐姓埋名

吗?就算身怀钜款,既没有身份证也没有户籍的情况下,她打算怎么继续她的下半生啊?

这种情况一直持续下去的话,警方一定会开始公开调查。树理的相片应该会出现在全国的每个角落,然后电视上也会不断重复报导。就算树

个角落,然后电视上也会不断重复报导。就算树 理躲起来,她也不可能不出门,不可能不跟人接 触,一定会被人找到的吧。

被警方找到后,她打算怎么演呢?从那一刻 开始,我想她一定会把我传授给她的台词说出 来。但这样做应该也没什么意义了吧?警方一定

会怀疑这是场恶作剧的绑架。在警方持续咄咄逼人的质问下,我不认为树理会受得了,她迟早会

把我供出来的。

可。

这让我坐立不安, 我拿起外套往外冲, 醉意

一扫而空。

我驾着MR-S,再度开往横须贺。树理可以 藏身的地方,除了那个公寓以外,再没有别处 了。赎金也是藏在那里。

在高速公路上奔驰时,我把处理顺序在脑袋 中整理一次。先决条件就是先找到树理。找到了 该怎么办?不管怎样必须先抓她回家再说。对于 监禁时间过长一事,只能编个说词来解释犯人的

态度是如何地慎重其事了。 要是树理已经和某人见面,那就完了。我想

她不可能笨到那种程度,但要是如此,该怎么处 理呢?我的脑子全速快转,但想不出好方法来, 只能祈祷她没有跟任何一个人碰面!

到了由纪的公寓。我把车停在稍远的地方, 走路过去。在这地方鬼鬼崇崇地很危险,把树理 放在这里更危险。再怎么样都非得把她带回家不 我边确认周遭没有人,慢慢走近公寓。半夜了,应该不会有管理员。问题来了,我不知道房间的号码。我知道的就只有她叫做由纪而已。

公寓玄关的玻璃门是开着的,好像不是自动锁上的门。跟预料的一样,管理员不在。一整排信箱左右侧,有的有写名字,胡的没有。就算葫

芦写,也只是姓,没什么帮助。 我一边注意四周,一边从一端开始反手伸入 信箱,用手指去挟取,但没有任何东西在头。是

信稱,用手指去挟取,但没有任何东西在头。是 星期六晚上的关系吧,信箱里的东西都拿

移到下一个信箱,这次挟到东西,把东西挟 出来,是明信片。收件人是山本薰,看起来不像 是由纪的信。

再伸进下一个信箱。这样做是不是能解决问题?我心里开始有些不安起来,但眼前也只能如此了。

手指头碰到东西了,很谨慎地把它挟上来, 这次是一封信。

松本哲也先生启。

这个也不是,把东西丢回信箱。就在那一瞬间! 突然想到一件事。

你不来会比较好,因为这是女性专用的公寓

• • • • •

树理的确是这样说过的。

单的体操,吃过早餐后出门。在公司把无聊的事做完,回家前去健身房。打算这个周末找人约会,这次想要有个快乐的性爱,所以需要先预订一个合适的饭店房间。 确实是安稳的每一天,但无法参谋部是连心里都安稳。树理的事还是挂在心上,为什么完全没有任何的报导?我不认为警方有限制媒体的必要。更何况CPT车迷俱乐部的留言也令我在意,因为最后的留言,完全显示出树理还没回家的意思。后来情况到底如何?在那之后也没有再看到新的留言了。

成功拿到赎金到到已经十天了,我的生活也

恢复到绑架游戏前的正常步调,早上起床,做简

树理要是回到家那就算了。没有任何报导, 或许可以这么想。具真城胜像运用他的力量按约

或许可以这么想,是葛城胜俊运用他的力量堵住 了媒体的嘴。要是被知道有一个花样年华的女儿

了媒体的嘴。要是被知道有一个花样年华的女儿 被绑架的话,一定会有一些对肉票是否遭到分割

等来意的推测。但是我总觉得事情似乎没有那么

让我觉得不安的原因之一是之前那个横须贺

乐观。

的公寓。照树理所说,她的朋友由纪租凭的好像 是女性专用公寓,但一经调查,也住了一堆男 性,而且有一部分还是某钢铁公司的宿舍!之后 也向管理员询问,但管理员说并没有那样的套 房。

树理为什么要说谎?

我试着回想,她说这是女性专用公寓时,内 容大致是这样的:

"你不来会比较好,因为这是女性专用公寓。你在横须贺港看船等着就好啦。"

也就是说,她并不想让我跟,一时之间不得 不说出那样的谎言。她为什么不让我跟? 我又想起最后一晚,再次到横须贺的时候。 过我也一起跟着去公寓,但是她带路时却是那

那时我也一起跟着去公寓,但是她带路时却是那 么不确定。从出发到找到公寓,迷路迷得离谱,

么个佣定。从出发到找到公寓,迷路迷得离了 为什么会这样?

她可能只是随便找个公寓而已吧,我这样推测。她无论如何都不想让我去由纪住的地方,然 后就在附近找个很像她说的那样的公寓,也就是

说她在骗我。那个公寓既然不是女性专用的公寓所,所以没有单间套房的事也就吻合了。这个说

法既然吻合,新的疑问又出现了,为什么进展到 这种程度了,却不让我去由纪住的地方呢?还 有,她那二亿七千万藏到哪里去了?

由纪的公寓里是不是有什么秘密不想让我知道,而且有必要坚持不让我到公寓的建筑物前吗?

想到这样,让我对一个根本问题起了疑,到 底由纪的公寓是不是存在?不,究竟叫做由纪的 这个朋友是不是存在?

树理说出这个名字是在游戏刚开始的时候。 坦诚打电话到朋友住的地方,在答录机里留言。 第十七章

300

我提议游戏中止,但她却说去朋友的住处把电话双言选择就好了。所以才特地开东到楼顶想

留言洗掉就好了,所以才特地开车到横须贺。 要是根本就没有由纪这个人的话,那么电话

要是根本就没有由纪这个人的话,那么电话留言的事也是个谎言,她为什么要说这样的谎

留言的争也是个说言,她为什么要说这样的说呢? 呢? 可能的情况只有一个,那就是想要我去横须

可能的情况只有一个,那就是想要我去横须 贺,大概就是这样。但这又是什么用意呢?事实 上我是利用横须贺好精密地假造一个犯人的藏身

之处,但这是我想到的,并不是树理提议的。而她提议的也只是去那个可以看到星星的山丘而

已。那代表什么意义?为什么那样做? 再怎么想,我都不认为由纪的事是捏造出来的。那么公寓谎言一事的理由何在?我的思思考

一直在这里打转,虽然想找出答案,但完全像迷了路一样。

令我不安的原因还有一个,那就是葛城胜 俊。 从日星汽车新车官传活动相关的同事那里听

说,葛城胜俊从上星期起完全没有出席会议,而且传说连公司都没去呢! 我跟他玩游戏的时候,

第十七章

301

他完全不动声色,但为什么在游戏结束的同时却不去公司了呢? 葛城胜俊、树理父女两人的脸交相浮现在我

葛城胜俊、树理父女两人的脸交相浮现在我 的眼前,无法了解他们两个人在想些什么,而我 却只能无和地被这样的状况追着跑。

"对不起,能不能把左手再抬高一点?啊, 就这样。差不多这样就可以了。"满脸胡子的摄 影师师不断地按下快门。

被拍的是最近活跃于海内外的人气职业高尔夫球选手,正拿着推杆,做出推杆进洞的动作。 他似乎习惯了面对摄影机,表情少有不自然的地方。这样就安心了,摄影不至于会花在长的时间。

这是德国某种表厂商出口的手表的宣传印刷品拍摄现场。想要表现产品的耐冲击、耐强震, 所以请来高尔夫球选手。他们想要表现的是,在 强烈的挥杆下完全不受任何影响。

短烈的挥杆下元至小交任何影响。 拍完照之后是访问,访问内容是高尔夫球选 手戴着手表打球时的感觉如何。当然不是由我来

问,而是撰写文稿的人来采访。访问在在摄影棚

的咖啡厅里进行,在这个时间里我则盯着拍手表 单品的情形。采访的部分则由一个叫做山本的后

单品的情形。米访的部分则由一个叫做山本的后进陪同。这边拍完的时候,访问好像也刚好结束。把

高尔夫球选手送出大门玄关后,我们开始讨论访问的内容。撰写文稿的人长长的头发装扮得很年轻。 淡了一下之后,发现她想完的文籍中容重点

轻。谈了一下之后,发现她想定的文稿内容重点 有些偏离,我只好详细告诉她该写那些重点。撰 写文稿的人有些不太高兴然而想表现自己文才的 文章,对我们一点用处也没有。

写文稿的人有些不太高兴然而想表现自己文才的 文章,对我们一点用处也没有。 "佐久间先生一点都没变,嘴巴还是那么辛 辣。那个撰写文稿的人很想写这个高尔夫球选手

最原本的面貌,所以采访的重点也都放在那上面。"在回公司的车了,山西握着方向盘一副怪怪的表情说着。

"对我们那么重要的广告,哪能任由这种人的喜好来做啊!大概啊,像这种人也想要成为非小说类的作家吧。连工作重点都不晓得的人,是不太可能会冒出头的啦。"

"哈哈!这样说也是啦,"山本很奇怪地笑完 后,压低声音继续说:"对了,佐久间先生,你

听了吗?关于葛城先生的事。" "葛城先生?葛城副社长吗?"我大吃一惊地

问道。

"嗯,当然。他的女儿,好像碰到什么麻烦

事了。" 我的心跳更快了,将呼吸调整一下问道:

"发生什么事了?"

"我也不太清楚,好像是失踪了吧。" 我面向山本,要是他也转头看我的话,说不

定会发现我脸色的变化。不过还好,他一直看着 前面。

"失踪!怎么说?"我的声音有些浮躁。

"详细情况还不清楚。我也是从别人那里听

来的,因为这也是日星汽车内部的谣言,不过好 像还蛮有根据的,葛城先生没到公司好像也是为 了这件事,在考虑到底要不要报案找人呢。"

"怎么会有这样的谣言?是葛城先生对谁说 了吗?"

"应该是跟谁说了吧。要是谣传是真的吧,

"你什么时候听到的?"

"今天早上,就在要离开公司来摄影棚之

前,本想跟佐久间先生确定一下是不是已经知道 了。可是一心也就没空问了。看样子,你是不知

道。

"完全不知道。"

"是啦,不过就是个谣传啦。"山本不知道自 己说的事情的严重性,一副事不关己的表情继续 开车。

还好没有在拍摄时听到,要是在工作中听到 的话,恐怕我会无法进入状况,也没有办法冷静 地告诉那个无能的文稿撰写人那些东西不行等 祭。

山本开始说一些其它的事。我只是随便应付 他一下。脑中想着树理的事。她失踪? 真的在恶 作剧的绑架后,这次难道真的被人绑架了?那也 太像电视剧剧情了吧!?

原本就是她自己有意要消失的吧。这样想心 里觉得比较妥当。消失到哪里去了?想到这里。

我还是对由纪的公寓这个具关键性的地方耿耿于

怀。 如果我这样想呢:其实一开始这个剧本树理

早就已经想好了。

她搭上了我的游戏,然而她并不想完全照我

他将工了我的游戏,然间她并不想完全照我 的话去做,即使最后拿到了钱,她也不想回家, 打算隐藏自己的行踪,但是到完全安定下来之

前,她必须先找一个容身之处,所以借用,所以借用了朋友的住处,也因为这样,所以不让我知道详细地点。她认为要是我知道的话,在得知她没回家时,我一定会去找她,而事实上我也去了

横须贺。 这个推论暂时可以说得过,只是仍有几个疑 点。要是这个推论是正确的,她就有跟我说明由 纪住处的必要了。不对,就算是这样,那时候就

纪住处的必要了。不对,就算是这样,那时候就不必急急忙忙赶去洗耳恭听掉电话留言了。因为,若只是打算做为事后的藏身之处的话,届时再把留言消掉就好啦。

大概是我一直在心里这样自问自答了好一段 时间,一路上山本也不再说话了。

回到公司,进到办公室时吓了一跳,竟然没 有半个人在座位上。

"唉哟!这是怎么一回事啊?"山本的声音显得有些困惑。

认为大家都不在其实是种错觉,原来大家都 聚集在角落边。那里摆了一台电视,电视机前面

聚集在角落边。那里摆了一台电视,电视机前面 围满了人,几乎完全看不到电视画面了。

山本问一个站着的人说:"发生什么事了?" "喔,大事件喔!那个谣传果然是真的!"

"那个什么谣传?"

"葛城先生的女儿啊!失踪啦!而且好像已 经超过十天了。"

红烟边一人!

"唉!"

山本拨开其它人往前走,我跟在后面,总算看得到电视画面了。但是上头只有正在报导其它事件的播报员画面。葛城树理的事件好像报导过了。

开着电视的同事一一回到座位上,每个人口 也名户说美自己的现成

中各自说着自己的观感。

"葛城先生也无法工作了吧。"

"之前就觉得怪怪的啦,我还纳闷那个怎么

之前就觉得怪怪的啦,我还别闷那个怎么会开会呢。"

"日星的股价,因为这个事又要下跌了吧。" "会是怎么一回事?离家出走吗?"

"会是怎么一回事?离家出走吗?" "要那样还好,难道说被杀了不成?"

说出这个人骇人听闻的话是杉本,我抓住他

的肩膀问:
"嗯」说清林一点吧。草城失失的大川到底

"喂,说清楚一点吧,葛城先生的女儿到底 是怎么一回事?"

是怎么一回事?" 杉本看到我的反应有些惊讶。

"几天前失踪的,之后警方开始搜查。" "搜查?什么样的搜查?" "我哪知道啊?其它的电视台大概还在报导

吧。"杉本一副不耐的表情回到自己的座位。 突然,坐在后面的山本,啊地叫了一声。电

视频道一起在切换,画面上的播报员跟刚刚的不同。日星汽车副社长的千金行踪不明,字幕上这

样写着。

前得知葛城胜俊的长女树理行踪不明,警视厅和 大田警察局推测可能卷入某些案件,已展开调查

女性播报员的报导和杉本所说的差不多。目

• • • • •

某些案件?

这怎么加速?为什么不明讲是绑架呢?不, 比这个重要的是树理行踪不明的事。她到底做什

么去了?

可是下一秒更是让我心惊胆颤! 电视画面上出现一个女性的脸,好像是快照之类的照片,照

片底下写着葛城树理小姐这样的文字。

女性播报员继续报导事件的内容,但是我已 经听不见她在报导什么了。要是身边没有任何人

的话,我一定会对着电视机大吼!光是要压抑住这个冲动,可知道要有多大的努力吗?

电视上的葛城树理的脸,不是我所认识的树 理。而是一个我完全不认识的人的脸。

虽然有一种想喝酒的心情,但哪里也没去便 于工作直接回家。因为怕一喝醉会不小心说漏了

嘴。今天晚上对自己的情绪控制不是那么有自 信。

回到了家,拿出波本酒足饭饱,不加冰块直 接喝。心脏的鼓动仍旧激烈混乱,这就是所谓的

心惊胆颤吗? 如果是的话,大概喝得再多也无法

水解吧。 电视的画面烙印在脑海中挥之不去。画面上

葛城树理的脸到底是谁? 为什么别人的脸以树理 的名字公开出现呢!?

但是在那之后的几个新闻节目上所看到的都 是同一张脸。要是错放了别人的照片,一定会随

即更正的。

也就是说,那就是葛城树理。

所以这几天跟我在一起的女人不是树理。如

果不是她的话,那会是谁呢?为什么要用树理的 名字呢?

我在思索到底有没有办法确认她是不是真的

树理时,总算想到了一个,那就是说话的声音。

为了掌握警方的行动,我们利用了箱崎交流

道。那时候利用树理来控制葛城胜俊的行动, 拿

赎金的时候也是。葛城和树理的说话的时候, 似 乎没有任何的怀疑,就算声音只有一点点像, 做

爸爸的也不可能认错自己的女儿的声音才对。 除 非他惊慌失措。但是就我所看到的葛城胜俊, 并

没有失神,即使是拿赎金之前也一样,很镇定地 接受及回答我的各项指示。

若是如此,那电视上所公开的照片是错的 吗? 葛城胜俊特意用别人的照片来公开,为什么 有这个必要呢?

不对, 这样还是无法解释得诵, 看电视的又 不是只有我一个, 树理的朋友也会看到, 照片要 是别人的话,这些看到的朋友一定会马上打电视 到电视台。

"树理,树木的树,理科的理。"

我想起她最初说出她的名字的时候,确实是

这样说的, 但是这就是诺言吗? 诺言也是在那个 时候开始的吧。

那么,她到底是谁呢?

也不知道倒了多少波本酒到胃里头了,可是

一点醉意也没有,只是脉搏速度加快而已,徒增

不安的情绪罢了。

到了今天却不明不白,这到底是怎么一回事? 不知道, 想不透的事情还不只这个。总觉得

的树理的那一天晚上。真正的树理不知道消失到 哪里去了,而那天假的树理离家出走是偶然的

呢?还是必然? 脑袋里一片混乱! 找不到一个可以解释这个

中原由的答案。

我回想和她一起度过的时光,时间虽然短 暂,却发生了许许多多的事情。连恶作剧绑架这

种大游戏都玩起来了,而这个伙伴的真正身份,

真正的葛城树理失踪的时候,好像就是我遇到假

到底喝了多少酒自己也不知道。恢复意识之

后,发现我是横躺在沙发上的,灯一起亮着,波

本酒的空瓶子倒在一旁。光线从窗簾射进来。我

看了一下墙上的钟, 跟平常醒来的时间相差不超

过十分钟。在这种善下还能醒来,这就是所谓的 习惯成自然吧。 慢慢爬起身来,头剧烈抽痛,喉咙也干渴得

不得了。走到厨房打开冰箱,拿起矿泉水就对着 嘴巴猛灌。有点头晕目眩,整个人靠在冰箱上。

视线停在电磁炉上的大锅子,想起树理曾用 它来煮浓汤。渐渐地想起她所说的许多事情,那

些事情哪些是真的,哪些是假的,还是说全部都 是假的? 现在的我也无从判断起了。

回到沙发上, 打开电视。早上不管是哪一个 台都是重播的新闻。迷迷糊糊地看着新闻时,我 也总算把这次事件报导搞清楚了。日星汽车副社 长爱女失踪,在这样的标题后打了一个问号,接

着写的的是:还是离家出走? 然后又出现我没见过的女人的照片。行踪不 明的葛城树理小姐,电视这样报导着,新闻播报 员的报导内容没有什么新的消息。好像也没有葛 城家的人出来说话。对方是电视台的最大赞助厂

商,可能也是因为这样,要采访多少有些避讳

吧。其中似乎也传达了无法得到更讲一步的情报

资料而气愤的情绪。 说不定他们对媒体隐瞒了绑架的事实, 这种 作法多少可以理解。对警方来说,他们也不愿意

一开始就被报导赎金已被成功取走的消息,要提 到这个部分,恐怕也要等抓到犯人才会说吧,但

是公开调查的确要媒体的助力, 所以才单单公开 行踪不明而已。

我心想,从电视到各媒体,今后会怎么追踪 报导这个事件呢?媒体不会笨到只是被利用而 已,他们应该也会察觉到,这并不是单纯的失踪

事件而已。媒体一定会从探索葛城家里的内情开 始,而葛城胜俊的女性关系迟早也会一一曝光, 树理并不是现在妻子的女儿也会成为众所皆知的

事,这正是八卦新闻的好题材!如何报导而又不 会触怒最大的赞助厂商,就看各电视台的功力 て。

## 不对——

那个故事是否可信呢? 毕竟说这个故事的人本身就是假冒的。所以才能争中生智编造出那样的诺言。什么扭曲的血缘关系,什么复杂的人际关系……

就在这个时候,有一种假设在我的脑海中浮

现了!

轻轻挥着手走了过来。

当天下午,我去了赤坂。从在面对外崛大道 的咖啡店里。过了下午两点十分左右,看到玻璃 门外汤口大介胖胖的身躯,汤口也马上看到我,

"对不起让你久等了。" "不会不会,我临时把你找出来才不好意思

呢。 汤口在这附近的电视台工作,是我大学的学

弟,也只是一次一起工作的经验。 他点咖啡,我也再续了一杯咖啡。

彼此互相聊了一下近况之后,我才开始进入 主题。

"对了,刚刚在电视里拜托你的事,有什么 眉目了吗?"

才一问他就皱起了眉头说:

"我们内部好像也做了许多调查,只是葛城 家和警方口风都很紧,好像怎么查都查不出个所

以然来。" "但是并非所有的消息都上了电视新闻吧,

现在应该有一些还没公开的内容,不是吗?"

我向汤口打听葛城树理失踪的事。我事先跟 汤口如此说明:我们公司最大客户日星汽车的副 社长家里发生事情,我们希望能早些搜集到相关

的情报。而汤口也毫不起疑。 "新闻组的高层可能有听说些什么也不一

定,可是没有传到我们底下的人员这里。那...... 基本上的资料佐久间先生应该是掌握了吧?"汤

口边说边使出他的记事本。 "事情的大概而已啦。不过还是希望请你将 整个经过再告诉我一遍。"

是,经过行日外税 起。 "没问题的。嗯……首先树理小姐失踪时 ……"

汤口把记事本里的东西念出来,不过也没有 什么新的内容,我只是装作很有兴趣地继续听 着。

"关于绑架这条线索呢?有吗?"

"还不明确,不过我想大概没有。"汤口有些 肯定地说。

"怎么说?"

"我们就只在这里说。"他看了一下四周,把

绑架案的话,宣布树理小姐失踪时也就是十天前

左右,就应该有动作的啊!记者俱乐部的人不可

能不知道。虽然现在警方已经开始有动作了,但

诸如几位刑警到葛城家戒备成搜查等这些动作好

"失踪当时,警视厅绑架组的人没有动作?

这个是真的吗?"

"是啊。他们是这么说的。"

我突然想到什么了。警视厅没有动作?没这 种道理!葛城家的女儿被绑架,就算动员最大的

警力搜查一点也不为过,守在警视厅的记者们不 可能没有察觉。

像都没有。"

身体靠近过来,他说:"记者俱乐部里的人说 啊,警视厅负责绑架案的人员并没有动作,要是

要是汤口所说的是事实的话,那么只有一个 可能,葛城胜俊本身再三强调他并没有报警。报

可能,曷城胜俊本身再二强调他开没有报警。报 警是在赎金被拿走以后的事。而且是在经过了一

段时间树理仍然没有回家。实在忍无可忍了。他才这么做的。这种可能性较高。

才这么做的。这种可能性较高。 为什么不报警?我想应该是担心报警被犯人 知道的话,会危害到树理的生命安全。

"说来很妙。"汤口继续说:"照记者所说的,葛城先生报警这件事,还是这几天的事呢。

为什么不在一失踪时报警,大家都满脑子问

号。" "葛城先生没有说明吧。"

汤口突出下唇摇头说: "要求说明时,他完全拒绝采访。'除了已经

报导的之外,也没有再多做说明的必要。'他只 发表这样的一般声明。" 我在心里想着,双手交叉胸前。为什么葛城 胜俊对于这件绑架案完全不借助警方的力量?只 考虑付了赎金之后女儿回来就好,报警等那之后 再说? 我在心里否定这个想法,没有理由这样做。

我不认为葛城胜俊会屈于胁迫。他有玩游戏的自

信,知道如何与犯人玩攻防战,没有理由一开始

就举白旗。 这中间一定有鬼,假的树理一定跟这个大有

关联!

"葛城的家庭成员有没有调查出来?" "啊,这没那么困难。已经查出来了。"汤口

拿出新的资料放到我面前。 上面写着一排名字 ,葛城胜俊、妻子美 子、长女树理、次女千春。

"原来还有一个女儿喔。"我看着资料,装做 不疑难问题地问。

"是的。现在就读私立高中,是高三吧。" "高三……喔,哪一所呢?" "全名是——"汤口把校名说了。是有名的私

立女子大学的附属高中。 光只是问葛城千春的话会显得不自然,我也

问了树理和夫人的一些事,可惜汤口也不怎么清 楚详细情形,我知道的可能还比较多呢。

"长女行踪不明,太太和妹妹也不太好受 呢。"

。 "听说妹妹好像受到很大的刺激。不管怎

样,姐姐失踪后就一直卧病不起。"

"卧病不起? 千春小姐?" "是的。有些媒体一打听到葛城家的一些隐

私和内幕便冲到千春的学校,但是千春早已请了 病假,而且是十天前开始请的。不全是为了躲媒

体,真的是身体不舒服的样子。" 我很努力地不在汤口的面前显得神情有异,

只觉得喉咙很干,一口喝光杯子里的水。

"这个……可以给我吗?"我伸手去拿资料。 "请拿去。这对佐久间先生也有很大的影响

吧,在日星汽车新车发表活动前发生这种事。" "是有半路被打断的感觉啦。"我并没有说我

已经被排除在这个案子外了。也没有说的必要。 跟他客气地说了百忙之中还麻烦他,拿起帐

跟他客气地说了白忙之中还麻烦他, 拿起帐单站起来。走出咖啡店开了一辆计程式车, 说了公司的地址。车子开动时使出刚刚汤口给我的资

料。我看着,然后改变了心意。

麻烦你往目黑方向走。"

的。

样,恐怕校规也是松绑了很多吧。

校。

的学生走出校门。

了决定,走近她们。

不用说,这所女子高中是葛城千春就读的学

"目黑?靠近目黑的哪里?" 我告诉他女子高中的校名,司机好像是知道

"司机先生,不好意思,改去另一个地方,

我在看得见学校铁前面数十公尺的地方下了 计程车。放学的时间已经过了吧,只有三三两两

前面有家小书店,我假装站在书店看杂志, 顺便观察物色一下适当的女学生。这是一所外界 认为的富家千金的学校,但是她们也染染头发, 模仿有名艺人的化妆,和一般高中女生没什么两

学生少了些之后,有两个女孩走过来,两个

都染了咖啡色头发,想必她们走在热闹的地方, 大概平均一小时就会被把一次吧,脸长得颇不错 的。大概她们对于自己的长相也很有自信。我下

"对不起,打搅一下!"

我笑笑地跟她们打招呼,两个人同时停下脚 步,一脸惊讶的表情。

"我不是什么奇怪的人,事实上是做这样工

作的人。"

我使出名片,和汤口不同的某电视台的名称,对高中女孩来说,这是最佳武器。

跟我预期的一样,两个人同时露出好奇与期 待的表情。

"有点失礼啦,想请问一下你们现在高几?" "高三。"

被我猜中了,我在心里暗笑。

"现在有时候吗?想请问两位一些事情。"

"嗯……什么事情呢?"果然是左边的这位开

口。

"高三生有一位叫做葛城千春的同学吧。她 的姐姐行踪不明的事,不晓得两位知不知道?"

"哦!知道啊。学校里大家都在谈论呢。"

"葛城同学现在请假中,这是真的吗?"

我一问,右边的那一个马上跟另一个耳语一番,两人的表情,跟最初的时候有很大的不同,

也就是说起了戒心。

"我们跟也不同班。"左边的女孩说完把名牌还给了我说:"我们被警告不能对外说些有的没的。"

"啊……那可以告诉我葛城是三年几班的吗?" 但是两个人只是挥挥手快快地从我面前走

但是两个人只是挥挥手快快地从我面前走过。 文章又找了三个人间。结果都差不久。口间

之后又找了三个人问,结果都差不多。只问 到葛城树理是三年二班,想再多问一些,每个人

都是快快闪躲。学校也考虑到媒体会到学校来, 紧盯着学生不要做出不当的发言。 在这个地方做些奇怪的事,要是被校方知道 了也麻烦,但我就是想要搞清楚一些事情才甘

了也麻烦,但我就是想要搞清楚一些事情才甘心。 我把地点移转到目黑车站。因为是私立学校,所以大部分的学生不可能走路或骑脚踏车上 学。只要看制服就知道是哪所学校了。 在使得商店我一下子就看中了一个女孩子,

长得高高的,长长的头发,她正在看杂志。我从

旁边靠近她。对不起,跟她打了个招呼。长发女 孩皱着眉往这里看了一眼,很明显地有警戒之

心。我想大概无法用刚刚的方式了,放弃搭讪的 手段。

"我是追踪日星汽车副社长女儿失踪案件的 人,可以问你一些话吗?"我小小声单刀直入地

间。 长发女孩的表情马上起了变化,但没什么戒 心,相反地,还露出关心的眼神。

"关于这件事已经知道些什么了吗?"她反问 我。

"没,还没有什么……警方也不愿把消息放

出来。 "是喔……"她眼睛看着下面。

"你和千春同学是……" "同班同学。"

我大大地点头,好运来了! 总算达到目的 了。

"要不要找个安静点地方谈一下?五分钟十 分钟也可以。对了,我是做这个的。"给她看了

名片。 ——"目中视众处人啊,不过李相李小兴不小从

"是电视台的人啊。不过我想我也说不出什么特别的事吧。"

"没关系,只要跟我说说有关千春同学的事 就可以了。"

就可以了。 她看了一下手机,好像在确认时间。一下子 手机合上,点点头说:"三十分钟左右应该可以"

手机合上,点点头说:"三十分钟左右应该可以。" 谢谢,我说。 使得商店旁有家谏食店,我们走进店里,在

例例, 我忧。 使得商店旁有家速食店,我们走进店里,在 二楼窗边坐了下来。长发女孩买了优格冰淇淋, 我则是一杯咖啡。

依她所说的,千春开始休息的时间果真是和 我遇到树理离家出走同时。她请的是病假,却没 有说明到底是生了什么病。 "班导只说身体不好恐怕要休息一段时间而

已。不过老师大概也不知道是什么病吧。后来去老师室问,也是歪着头说不太清楚,我想那应该

不是演戏吧。"

"老师有问葛城同学家里的人吗?"

"或许有吧。但是应该不会告诉老师吧。毕

竟事实上是因为姐姐失踪,受到重大刺激才卧病 的,不是吗? 这样的事情,对她父母来说也很难

说出口的吧。而且在她姐姐失踪的时候,好像也还有的隐昧。"

还有所隐瞒。" 女孩用汤匙刮着优格冰淇淋,边吃边说。粉 红色的舌尖在双唇间进进出出地舔着冰淇淋。

"你和千春很亲近吗?"

"基本上算是亲近的吧。去她家玩过几次。" "那也见过树理吗?"

"我没有。千春有个姐姐,事实上我也是因 为这次的案件才知道的。她提都没提过,问了其

它的朋友,才知道大家都一样。这不是很奇怪吗? 一听到她姐姐行踪不明,怎么都想通。不过她会因此受到刺激而卧病,那一定是对她很重要

的姐姐吧!" 对于这些我没有任何意见。我有我的解释,

但没必要对她说。

"从千春开始休息到现在你见过她吗?" "没有,打了电话,想要去探望她一下,但

是被伯母拒绝了。"

"拒绝了?她怎么说?" "千春不在家,被送去很远的疗养所静养,

就算到家里也见不到千春。"

"疗养所……有问是哪一家吗?" 她含着汤匙摇摇头说:

"没问,感觉上好像不太希望人家去探望她 的样子,我也很觉得扫兴。"

我点点头,我可以理解她的心情。 "对了,有没有带千春的照片?"

"千春的照片啊,现在没带,回到家应该有"

吧。" "你家在哪?我送你回去,可以让我看看照 片吗?"

/: 她用怀疑的眼光看了我一下,皱着眉说:

"这种东西,随便给人家看好吗?" "看看就好了,不会跟你借的,当场就还

你。"

"那为什么你会想要看? 千春和她姐姐失踪 的案子有没有什么关系?"

她便是还蛮敏锐的,她并没有对我卸下心 防。

"我想总有机会见到千春的,在见到她之 前,确认一下长相比较好。连长什么样子都不知

道,要找也没办法找啊。" 说得好像没什么说服力,但长发女孩好像了

解了,点点头说,稍等一下。然后使出手机。 "你要做什么?"

"你等一下!" 她开始打简讯,这时候我喝着难喝的咖啡。

打完简讯,她抬起头来看着我说: "千春的姐姐真的被绑架了吗?" 我差点呛到地说:"是谁这样说的?"

"大家私底下都在讨论啊,说事实上是绑 架。

"谣传从哪里听来的?"

"不知道,不知不觉话就这样传出来了。 喂,这是真的吗?

"警方也没有这样发布呀,至少我也没有听 说。

"是不是那个叫做什么的协定?"

"啊,报导协定。不过应该不是这样吧。说

不定更高层的人知道些什么。" "要真是绑架,经过十天还没有回来的话,

那……"说到这里,她头低了下去护送:"算了,

要是说出来,变成真的话,那太可怕了!"

她想说什么,我马上就知道了。这也是实际 上希望不会发生的事情。

她的手机响了。

"啊,这么快就来了。

"什么东西?"

"千春的照片啊,刚才发简讯请朋友送过来 的,那个朋友有扫描仪。请她扫描千春的照片后 送过来的。"

"是这样……"真的,颇惊讶的。灵活运用网

路,说不定这些高中女生比差劲的营业员还厉害 呢。

第十九章

330

"这个,这样可以吧。"她把手机萤幕朝向 我,小小几吋的手机萤幕,显示出一位笑容满面

虽然和我自己预期的一样,但是冲击还是不 小。尽管心里仍想否认自己的一些假设,但是画

面上说明了一切! 显示在上面的是树理的脸也就是前几天和我

显示在上面的是树埋的脸也就是削几大和我在一起,而且还一起参加游戏的女孩子! 回到公司,根本没办法做事,实在不是工作的时候。光是整理脑中的思绪就已经应付不来

了。 我的推论是对的,出现在我面前的,不是树理,而是妹妹千春!是千春离家出走! 我不明了的部分也是从这里开始的。为什么

她要用树理的名字?单纯只是一时兴起?要是这样的话,那在游戏开始之前,应该是不会说真话的。

葛城胜俊这边一开始的时候也是,葛城家的 表现也有很多不可解的疑点。他们最初收到威胁 信的时候,就应该知道被绑架的人不是树理而是 千春,而且将错就错不指出犯人错误的地方,犯 人把姐妹弄错了,但是女儿被绑架的事实没变, 所以也没有必要指正,免得没弄好反而激怒犯

人,他们应该是这样考虑的。 只有一点可以确定,假的树理,也就是说千

春已经回到家了,并不是行踪不明,但好像对外 宣称是在疗养所,或者移到其它地方了也不一 定,至少是在葛城家的保护之下。

没有消息的是真正的树理,而这个树理我也从未见过面。

葛城树理消失到哪里去了?长发女孩一番不 吉祥的话语在我脑中出现,我摇摇头,就算是也 和我没有关系,跟我有关系的是千春!

又过了十天,我的心情并没有平静,报纸或新闻,葛城树理失踪的案件似乎都没有什么进展。老实说,真希望什么事情都没有发生地过去

就好了。要是可以的话,很想闯入葛城大宅,大 怒地叫他们找千春出来见个面!然后抓起葛城胜 俊的的衣领,责问他到底在想些什么! 持续的睡眠不足,这一天早上,我赖在棉被 里,已经是非要起床不可的时间了,可是头很

重,想编个什么理由跟公司请假。

这种情况下的我被电话声吵醒,而且像是夺 命铃声似地响个不停,只好爬着下床拿起电话:

"喂.....喂....."

"佐久间吗?是我,小塚!"

"啊!怎么啦?"

"听你的声音是还在睡觉吧,所以你还没看 到电视吧?快打开来看!掌握到什么事的话就给

打电话!"他只说了这些便于工作把电话挂了。

我边抓着头边打开电视。是晨间新闻,男播报员正在报些什么新闻。树理! 听到这个名字我睡意全消,把音量转大。

"今天凌晨,在横须贺市发现一具年轻女性的尸体,女尸身份经过指纹等核对,证明有可能

的尸体,女尸身份经过指纹等核对,证明有可能就是日星汽车副社长的长女葛城树理小姐。树理小姐大约二十天前失踪——"

葛城树理的守灵夜在距离葛城大宅一五分钟 车程的寺院举行。我们公司赛博企划也协助帮忙 及上香,我也是其中之一。接待VIP的招待等这

些主要的工作, 当然是由日星汽车的人来处理, 我们负责站在街角及道路指引。

日星汽车副社长千金的丧礼,吊客充满了整 个寺院,尽管上香的队伍已经排成五列,人还是 多到要排到大马路上。守灵仪式之后是明天的出

殡仪式,今晚的这种景况,让明天要来帮忙的人 窃窃私语,不禁想到明天是怎样一种的状况。 吊唁告一段落之后,我们在休息室休息。那

里准备了寿司和啤酒,但是在这种时候也不能大 口大口地吃,小塚下令每个人先来一杯啤酒。

"葛城先生果然是整个人都消沉了下来。"杉本小

小声地说:"上香的时候,我偷偷看了他一下,

还真是第一次看到葛城先生那么沮丧的样子。我

一直觉得他是充满自信,胸有成竹的。"

"这是当然的喽,再怎么说,是女儿过世啊,"同事这样回答"再说,又不是普通的死法。"

"我想,他是早就有心理准备的了,可是一

旦成为事实,还是受到不小的冲击吧。"

"那当然,老实说,我也在想是不是已经被杀了。但实际上看到新闻的时候还是吓了一跳。"

"犯人会是怎样的一个人啊?"

"不知道是怎样的一个人呢,会不会知道她 具口見沒在副社长的女儿而知她给圣了?"

是日星汽车副社长的女儿而把她给杀了?" "我告诉你们,还没有任何详细的报告出

来。"杉本说到这里,回头看了四周一下,然后手捂着嘴说:"被杀的树理小姐好象不是现任太

"喔,这个我也听说了。"

太的小孩呢。"

"而且也不是前任老婆的小孩。"

"嗯?那会是谁的小孩。"

"情妇的小孩啦,好象是领养过来的。"

"嘿……这个葛城先生喔……"

"不晓得是不是这个原因,现任太太的精神 看起来比葛城先生好多了,这种麻烦的拖油瓶死

了,搞不好还松了一口气呢。" 杉本的话让同事们暗暗的笑了,这种情形被 小塚看到了。

"废话不要多说!这里不是只有我们自己的 人而已!"

被骂了,杉本他耸了耸肩。

对于他们多少知道树理出身的秘密,我有点 吓了一跳。因为我想这应该是葛城家的最高机密

才对。电视上的八卦节目完全没有谈论到这一 点,不能惹恼大赞助厂商的这种力学,总之还是 有用的。杉本他们得到的情报应该是从某处泄露

出来的吧。看来事情一旦演变成杀人事件,就算 葛城胜俊有天大的本领,也是没有办法一手遮天 的。 然而我最在意的仍然是杉本刚才最后一句话。确实,树理的死,应该是让葛城家复杂的人

际关系重新洗牌,只是不晓得葛城家族是怎么看待这件事情。

待这件事情。 假的树理——葛城千春的身影并没有出现在 守灵夜上。这点丧家对我们并没有任何的说明,

守灵夜上。这点丧家对我们并没有任何的说明,至于的亲朋好友的说法大概是受到这件事的打击身体不适吧。连学校都请假了,这么说也不能说

没有说服力。 但是我冷眼旁观,很清楚知道,千春之所以 没有出现是另有隐情。也就是说,她不想在我面 前出现。她害怕我会对她说出一些什么话来!

葛城胜俊,不! 葛城家一定隐瞒了什么事情,而且是有企图的。这是无庸质疑的。 葛城树理的尸体在三浦半岛的山丘上被发现。附近的居民发现尸体被埋在土里,虽然已经

开始腐化,但是从指纹和牙齿的对比,证明这就是失踪的树理! 报导是这样写的,葛城树理的心脏部位有锐器刺入的痕迹,由伤口大量出血的事实在推测, 这恐怕是一件杀人案件。有一部分衣物被脱下, 没有找到任何随身物品。

置,但是,我想除了那里没有别的地方了吧。 要是这样的话,为什么树理的尸体会出现在

那个地方?为什么千春会那么希望我跟她去那里? 就在我一口气喝完罐里剩余的啤酒的那一

刻,感觉有人在附近,我往对角的方向看去,葛 城胜俊就站在入口的地方。他一直注视着。我回 看他时,他的眼光闪躲了一下,然后走了进来。 这时候屋内的人注意到他的到来,每个人都开始

端正自己的姿势。
"啊,各位不用动,请大家放轻松。"葛城胜俊一面用手势劝阻大家,一面环顾屋内。然后鞠了个躬说:"这一阵子为了我女儿的事,很谢谢

大家的帮忙。在工作最繁忙的时候还给大家带来 这么多麻烦,衷心的跟大家说声抱歉。警方也表 示,会全力逮捕犯人,我也相信那日子会很快到 第二十章

来。只是,女儿的事再怎么说也是葛城家的私事。发生这样的事,日星汽车和相关业务绝对不

事。发生这样的事,日星汽车和相关业务绝对不 会因此受到任何阻碍。也想请各位不要介意,按 照原定行程,执行各种计划。我也会尽早回到工

照原定行程,执行各种计划。我也会尽早回到工作岗位。今天真的谢谢各位的协助帮忙!" 我一边和大家一样回礼,一边想着刚才葛城

的视线,他看者这里!不对,他一定是看着我没错! 晚上我打开电脑上网,看到新闻快报,不禁吓一跳!"葛城树理小姐,果真是遭到绑架!"的

标题。我抖着手指在标题上点了两下。"日前尸

体被发现的日星汽车副社长葛城胜俊的长女书树理小姐,由警方公开表示,事实上是遭人绑架。 在树理小姐失踪之后不久,绑架犯随即与之接触,胜俊先生为了树理小姐生命安全,并未立即报警,在交付赎金之后,虽然警方马上展开搜索,但是怕危及树理小姐的人身安全,并未公开

此案——" 我在电脑画面之前呆楞了一段时间,葛城胜 俊果然没有报警。我精心策划拿取赎金,和牵制 警察行动的计划,可说全部白费心机。为什么葛 城胜俊不报警?是为了女儿的安全?这个说法完

全不可信! 树理和千春交换身份的的事、树理被 杀害的事,这些都是有关连的。守灵夜上葛城看

着我的眼神,就像烧焊在我的眼睑上一样,挥之

不去。这个男人知道我就是绑架犯。那是当然的 了,恐怕已经从千春那里听到所有的事情了。这 个男人他所想要的到底是什么?隔天,有关绑架 的报导更加详细了。在CPT车迷俱乐部公布栏上

的交易、首都高速公路上取走赎金等等,开始公 布我做的所有事情。被我利用的日星汽车向岛经 销商的店长等人,接受了各个电视台节目的访 问。葛城树理糟绑架撕票的案件。已经成为街头

"说真的,这个犯人真是厉害!"看着体育报 纸报导的同事,用手指在报导标题上弹了一下 说:"三亿元呢!在现今这种世道,还真是一大

**巷尾最热门的话颞了**。

**笔前!就只是偷偷摸摸地打几个行动电话便完美** 的占为己有。这个犯人还真是聪明过人!"

"才不是呢,是运气好。"做在我旁边的男同事回答:"假如警方出动的话,就不知道是不是还会那么顺利了。警方不是说了吗,要是事前报

警的话,情况就会改观。" "警方当然是这样说喽。要是他们出动了,

赎金却在监视中被取走,他们可就一句话都不会 吭的啦!不过对警方来说,说不定他们想的是: 喔!还好没有事先报警呢。假如事先报了警,而 赎金就在最严密监控中被抢走,那警方不糗大

赎金就在最严密监控中被抢走,那警方不糗大了?就这一点而言,正因为事情已经结束了,他们可以说犯人是用如何如何的手段抢钱,对警方来说也没有什么丢脸的地方啦。加上人质被杀了,所以也不用多费什么心,直接就可以展开搜

一一· "喂,声音太大喽。"他们两个人对看了一 眼,笑了一笑。

查啦!"

我拿起身边电话,看了一下手机上登陆的号码打过去,直接打到对方的办公室。这里是社会部,我认得这个声音。"喂,我是佐久间。"

"啊,佐久间先生,是我啦,汤口,之前谢谢你了。"

"之前说的事,有再进一步的消息吗?"

之前说的事,有再过一步的有忌吗? "葛城树理的案子吗。"他的声调忽然低了下

来说道:"变成了大案子!发现尸体的时间,不就是在我和佐久间先生见面之后吗。哎唉,被杀也是预料中的事。我们部门负责探访这个案子的

人,最近彻夜一路追查呢!"

"有没有所谓的成果呢?"

"这个嘛……怎么说,葛城家口风很紧,除了已经报导的东西之外,应该没有掌握到什么新的情报吧。我等一下再问问看。"

"万事拜托了。对了,不好意思,可能有点

急,今天晚上可不可以碰个面?"

"啊?! 这还真是急呢!"

"我最近会见到葛城先生,所以希望能早点 有些情报。"

"知道了,我尽力。在之前的咖啡店可以吧?我想7点左右我应该走得开。"

"好!就7点见。"我放下电话,回头看了一下,现在打的这个电话会不会要了自己的命。有

下,现在打的这个电话会不会要了自己的命。有没有多说一些不该说的话? 会不会被别人觉得不

自然?但是我自己也悄悄地摇摇头,现在才在意的话也没有什么用了。我在想怎么打发7点之间

的时间,应该没有什么工作要处理了。 到咖啡店的时候,汤口已经坐在窗边的位置

等候。看到我,轻举了一下手。"你那么忙,真不好意思。" "不会的,佐久间先生你更忙吧。"

不会的,佐久间先生你更忙吧。 点了一杯冰咖啡,我把身体向前倾说:

"嗯,之前说的事呢?" "我之前问了一下我们公司掌握的消息。但 是,现在说的话我希望你不要录音,我们也不希

望被日星汽车和警方盯上。" "这个我知道,你认为我会让汤口你不好做 人吗?"

"没,当然是相信佐久间先生你啊。"汤口拿出小笔记本说:"开门见山,警方到目前为止还没有找到嫌犯。好像是从树理小姐的交往关系入

手,但是找不到可疑的人。"

都行吧?"

比较低。

"为什么?"

"那警方认为是熟人犯案的吗?"

难让人认为是不认识的人耍出的手段。当然强行

"被绑架的不是小女孩,而是成人女性。很

绑架的可能性也是有,那么就表示犯人在下手之 前应该是已经决定目标了。不管怎么说,应该和 树理小姐或者葛城家有关系的人下的手吧。"

"但这可是超级大企业葛城家喔。也有可能 只是看上赎金,只要是有钱人家的女儿不管是谁

"当然这个也有可能,只是他们认为可能性

"因为这个啊……"汤口看了一下四周说: "人质被杀了呀!要是犯人跟葛城家没有任何关 系的话,只要树理小姐不记得对方长什么样子, 在拿到赎金之后把犯人放了不就好了? 但却不是 这样,犯人一开始就不打算放过树理小姐的!" 他说的意思我了解,从树理的尸体来看至少已经 死亡两个星期以上了。这也就是说,失踪没多久

就已经死亡的意思。

"果真是很残忍的手段,不单只是看上钱, 或许有很深的仇恨,侦查也朝这个方向进行。"

政计有低深的饥恨,侧盆也朝这个方向进行。 "仇恨……嗯……"我有一种很复杂的心情。

确实,我对葛城胜俊是有些仇恨,为了消解这个仇恨才设计这个游戏。但是这是因为叫做千春的这匹野马,偶然地闯进我的世界,才想到这个游戏的。第一,我并没有杀了葛城树理,而且连见都没见过。

"警方并没有任何线索吗?"

"好像有好几个。为了交付赎金,葛城先生 和犯人用电话交谈过几次,他们好像有当时的录 音带。"

"录音带?他有录音带喔?"

"好像是这样。在那时候还没有报警,打算 等树理小姐平安回来后马上报案,有助于侦查的 证据,那时候能做的就先尽力搜集。"

这个男人是会做这些事的,但是究竟为什么 不报警的这个问题本身才真是不可理解。 "其他还有哪些证据吗?"

"关于这点警方也不可能全部跟我们说的 ……啊,对了!"汤口看着笔记本,一只手掩住

……啊,对了! 初口有有毛比本,一只于掩住 嘴巴说说:"树理小姐呢,关于那个部分好像并 不是没事喔!"

"哪个部分?"

"反正被杀了,介意这种事也没用了啦!贞

操的事啦!"

"啊……"我张口说不出半句话来。

"这件事被压着,并没有报导出去。因为留

下了对警方有力的证据。首先是男性的阴毛,然后……"汤口的声音又低了下来说:"男人的精液。好像是有一些残留。不过发现的时候已经是干的了。"

我发现自己的脉搏加速,尽全力不要让自己 显露出狼狈的样子。

"其他的证据呢?"我的声音有些浮躁。

"好象还有一些,但没有公开。要是知道任何消息,马上跟你联络。"

"不好意思,麻烦你了。"我大口地喝了冰咖 然后调整一下呼吸说:"为什么要选在横须 啡,

贺? "嗯?" "尸体埋在横须贺的理由呀!为什么犯人要

把尸体埋在那里?警方对于这一点有没有任何解 释?比方说犯人藏匿的地点是在横须贺啊之类

的。

"关于这点还没有听说任何消息。不过有听 到谣传,警方正大事在横须贺做地毯式的调

杳。

"地毯式的调查?" "这很简单。也就是拿着树理小姐的照片,

访问有没有人见过她啊。警方认为,犯人并不是 为了掩埋尸体才到横须贺,而是杀害现场就在横 须贺。所以他们在找看到活着时的树理小姐的

人,那里应该有人看到过她,他们认为的啦! "为什么他们会这么认为?" "这个嘛……我就不知道啦。"汤口双手一

摊,摇摇头。

跟他分开后我直接回家,简单的吃过晚饭

后,在电脑前坐下来。但是在启动电脑的后,我

顿时无法动弹。到目前为止好象散落的拼图一

样,在我的脑海中慢慢一块块地拼凑起来。虽然 不完全的部分还很多,但大致轮廓已经出来了。 汗水从太阳穴流下, 可说是冷汗吧。天气异

常湿热,我却全身起鸡皮疙瘩。 完成想象中拼图的样子,我的心里有一种无 法形容的焦躁感。心想怎么可能会是这样呢,再

一次打散拼图,然后再用别的方式重新拼凑,反 反覆覆地重组了几次, 所呈现的图象都是一样 的。我的推测要是没有错的话,对吧?! 我叹了一口气,慢慢地开始敲打键盘。我在

心里祈祷,希望我的推测是错误的。但是光祈祷 又有什么用呢。现在只能做自己能做到的事而 己。 突然想到一件事, 我从椅子上站了起来, 走

到寝室,靠近挂在衣架上的外套上衣,把手伸进 口袋里,把口袋里的东西拿出来,说不定这会成 为我的救命宝物。

再回到电脑前面,继续刚才的动作。 这个动作是完成一封电子信件。我思索了一

下之后,打了下面的文章。

葛城胜俊先生: 有件极为重要的事情! 至急! 恳请联络。我

用再问了,这边的确实身份您也是知道的,所以 没有必要报上名字。直接打电话联络也行。但是 请不要让侦查当局有所注意。要是曝露出去的 话,双方都不会有好处,这您也是理解的。

我这里复杂的状况,希望能透过交易,而有

虽然这不能说是一篇好文章,但也没办法在

隔天早上起,我一直无法镇定下来。不知道

圆满的解决方式。要是一两天内没有任何联络, 我会直接出现在您面前。照顾葛城千春的人上。

文章上咬文嚼字了。我反覆读了几次,然后寄到 过去曾寄过几次的电子信箱。心跳一直都很快。

什么时候会有电话进来,上厕所的时候带着无线 电话机,上班时也随时注意手机的声音,我也想 到可能直接打到公司来,所以尽可能不离开座话

想这件事的内容您也是知道的,联络方法您就不

机,也频频检查电子信箱,连CPT车迷俱乐部的 网站也不时上去瞧一瞧。

网络巴尔的工名呢 呢。 但是葛城胜俊并没有任何联络。我甚至这么 相 说不完莫城既像并没有觉察到我的真正良

想,说不定葛城胜俊并没有觉察到我的真正身分。但怎么想都觉得没有这样的道理。

## 第二十一章

树理……我轻声说出之后摇摇头说: "千春小姐,应该这样称呼的吧。好久不

见,真是高兴!" "把电视关掉!"她坐进单人沙发。

我拿起遥控器,把电视关掉。屋子里静悄悄 的,一段时间后,我开始觉得有点窒息的感觉。

树理,不对,千春的表情也变的很僵硬,而且她

**也并不正面看者着我。** 

"你寄给爸爸一封电子信件,是吧?" "我一直在等他的回应。不过没想到你居然

会来。"我用疑问的口吻问她:"你怎么进来 的?"

她从小包包里拿出钥匙,看的出是我家的钥 匙。

"他们宣称这钥匙是没有办法复制的呢。"

"才不是复制的呢,是借给我的备份钥匙。" 我伸手拉开桌子下的抽屉,看着放备份钥匙

的角落说:"备份钥匙在这里啊。" 千春笑了一下说:"那是假的。"

"假的?" 我把抽屉里的钥匙拿出来,跟自己的钥匙对

比一下。虽然和厂家的形状相同,仔细一看,突 起的模样有些微的不同。

"你偷偷换的吧。" "相同厂家的钥匙到处都有的嘛!

"什么时候拿到的?" "我去拿的,我爸爸拿到这附近给我的。"

"是爸爸哦……"我叹了口气,全身无力感。 "从头到尾你们就是串通好的吧。"

"从头到尾?你说错了吧?难道说绑架游戏 不是你想出来的?"

"这么说你只是利用这个游戏而已?" "只是顺水推舟罢了,我想这是我绝处逢生

的最后机会了!"

"绝处?"我勉强挤出一个笑容,事实上已经 没有多余的力气了。我说:"要不要来猜猜你的

绝处是什么啊?" 此时千春的眼神像箭一样射过来。她的表情

不难想象,恐怕她在做那件事时的眼神也是这样

已经预料到我的答案是什么了吧。她们父女两人 大概已经从我传送的信件里,知道我已经看穿他

的吧。我一面回敬她的眼神一面说:"是你杀了

树理吧?"千春一点也没显得狼狈的样子。大概

们的真相了。"我可不是故意要杀她的呦。"她 说。语气轻佻,就好象给他人带来麻烦是随意找 个借口来搪塞一般。 "这个我知道,不是计划好的,是一时冲动 杀的,或是没想到要杀她可是树理却死了?是那

"你也不会在那天晚上从那个大宅院逃跑出 来吧?" "真是厉害哦!"

种情况?要不是这样……"我舔了下嘴唇说:

千春举起双手打了个大呵欠说:"真是神清 气爽!好想早早跟你把话说了。在这里假装成树 理的时候,一直想讲却不能讲的,闷的心理直发 慌,很想看到你吓一跳的表情呢。"

"你说的那些话大概是真的吧?"

"哪些话啊?" "关于离家出走的理由啊,你说的,因为什

么保养面霜有的没的和千春吵架。恐怕吵架是事实吧。不同的是之后的发展。怒气冲天的千春下 丢刺冬子巫觉就想过压的料理。 思议会样子的

手刺杀了平常就很讨厌的树理——是这个样子的吧?"

吧?" 千春一脸怄气的把脸撇向一边。我才注意到 她的鼻子跟葛城胜俊长的很像。照片上的树理鼻

子很高,形状也比较美。 "用什么东西刺杀的?"

"剪刀。"

"剪刀?"她轻轻的把自己后面的头发擦了一下说:"我可是很会剪头发的。偶尔帮朋友剪剪头发呀什么的。为了这个还特别拜托美发师朋友

送我一把剪刀呢。" "原来是这样,那把剪刀就放在浴室里。她

擅自用你的保养面霜,你们发生口角,然后你顺

手就拿了剪刀刺了下去?是这样吧?"

"那个面霜……"千春眼睛看着远处说:"是 我和妈妈去法国的时候买的。我呢,很省着用。

可是那个女人却不经过我的允许——"

她转过头来看着我说:"不过先出手的可是 那个女的,她赏了我一耳光。"

那个女的,她赏了我一耳光。" "可是防卫过当是事实啊。然后刺杀了之

后,开始害怕,所以逃跑出来?" 千春瞪了我一眼,站起来说:"口渴了,可

一种短了我一眼,站起来说: 口椅了,可以喝些什么吗?请便!在我回答之前她就已经走进厨房。从厨房出来时,她手上拿的是一支慕斯

卡白酒。很爽口,很适合吃前菜时喝。" "可以喝吗?" "请随意。"

"你也要喝吧?" 我什么都还没回答,他已经把两个酒杯放在 桌子上了。然后把旋转式开瓶器和白酒递过来给

我。
"你逃跑出来有什么打算?那时候你在找住的地方,住在外头是打算怎么样?"

"不要多说废话了,请你集中精神把酒打开 吧。"我拔出酒瓶的软木塞,把酒倒进两个杯子

做干杯的样子,我喝了一口酒。很顺畅的酸 里。 是慕斯卡岛上那种新鲜采撷的葡萄的特殊香 味,

味。 "还没决定。"

"你说什么?"

"我是说那个时候还没决定接下来该怎么

办。只是不想待在那个家里,那一定会引起大骚

动的,我杀了她的事,一定也会马上曝光的,一

想到有各式各样的人来问各式各样的问题我就烦

都烦死了。而且我也期待爸妈在知道我是凶手后

会想办法帮我。等到麻烦解决之后我再回家。

杯。

"你想他们会帮你把尸体偷偷的给处理掉, 让你不会被当成是杀人犯逮捕,帮你想尽各种办 法解决?"我一口气喝光杯子里的酒,再倒一

"你还真是自私!"

"不用说我也知道这很自私,再怎么样爸爸

也不可能隐瞒杀人的事情——我可是这样想的。

所以刚刚我才说啊,这是穷途末路!

"就是在这个时候我出现啦。"

"这可不是我摆拜托你出现的喔,是你自己 靠过来的。"她这样说,我无话可答。我一心想

抓到葛城胜俊的弱点,我自己接近她也是事实。

"那你跟着我的时候又是怎么打算的?利用 这个人?——你这么想过?"她手里拿着酒杯摇

摇头说:"说真的,那时候随便怎样都好,包括 你在内。我脑筋里光是自己的事就满满的了。反

正就是必须先找住的大方,说来就是不想回家。 也就是说那时候我没有别的选择就是了。"

"原来如此,可以了解。"我又喝了口酒说:

"为什么用树理的名字骗我?"

"原因很简单,只是不想用葛城千春的名字 而已。不想让怪异的男人知道葛城千春诡异的在 路上晃来晃去,所以才一时情急撒了个谎。"

"一时情急撒了个谎之后,在描述自己的事 情时,却很确实的把自己和树理的身份对换。你

还真是个厉害角色呢。"

"我想你不过是挖苦我而已吧,谢谢你啦。"

"然后呢?"我把酒杯放在桌上。"这次的事

是什么时候计划的? 我想当然是在我提出游戏想 法之后,但是不可能我一提你就想到了吧?"

"当然不是你一提就想到,"她拿起酒瓶要倒

酒到我杯子里。我伸手制止她,我自己来倒。 "倒酒可是男人的工作。"

"但是听到你提到游戏的时候,忽然有种灵

感闪过。这个人认为我就是树理。而且打算要绑 架这个树理,我就想是不是可以好好利用一下这

个状况。我觉得好象应该可以,然后就先答应配 合你的计划。"

"在听我叙说计划时,你渐渐确信这个状况 是可以利用的?"

"我什么时候确信的啊……"千春笑了一下 说:"是我被爸爸称赞的时候。

"被你爸爸称赞的时候?"

"我从你这里听到游戏的说法的之后,我想

都没想马上打电话给爸爸。我对树理的事也是在 意的。

"就是说一开始你们就说好的。恩,应该是 这样吧,葛城先生也急了吧,怎么说女儿被杀 了,而且凶手还是自己的女儿。所以这也是没有

报警的原因。"

"爸爸有爸爸的想法。其实那时候他也在想 办法怎么样来隐瞒这个案子。就在那时候我打了

办法怎么样来隐瞒这个案子。就在那时候我打了 电话给他,他还好象很担心我是不是跑去自杀了

电话给他,他还好象很担心我是不是跑去自杀了 呢,听到我的声音他好象松了口气。我杀了树理 的事他也没有骂我,只是说一定会想办法,还叫

我先回家再说。然后我才跟他说了你提到的游戏。"

"然后他就称赞了你?"

"直觉的啦。对于我说可以利用你的计划这件事。照爸爸的话说法,在这种决胜负时有没有直觉和决断力,就可以分辨出会成功的人和不会成功的人。"

我想这的确很象葛城胜俊会说的话,我点点说。"那草城生生给了你什么比亏呢?"

头说:"那葛城先生给了你什么指示呢?" "他叫我照你说的去做,然后再通知他详细的细节。方针确定了,再由爸爸通知我。" "他通知你,怎么通知?"

"他打手机给我呀!"她说的好象没事一样。

他打手机给我呀! 她说的好象没事一件。 "手机?你不是没有带出来吗?!"

仇(你不是没有审山米吗?! "有,有带!那么重要的东西怎么可能会忘

记带呢。"千春好象在嘲笑我的样子说:"只是和

记带呢。"十春好家在嘲笑我的样子说:"只是和你在一起的时候关了电源的。"

你在一起的时候天了电源的。" "被摆了一道!"我摇摇头说:"然后用手机

告诉你各种指示,去横须贺的事也是他指示的吧。可是叫做由纪的朋友并不存在,对不对?"

吧。可是叫做由纪的朋友并不存在,对不对?" "有呀!中学时候的朋友,只是最近完全没

有联络。""为什么一定要我去横须贺,也是因为要把树理的尸体埋在那山丘上吧。但是只是让我

去横须贺是行不通的,考虑一下之后的事情,你 们为了让我在横须贺留下物证,所以还是设下了 一些圈套。"

"是啊,各式各样的。"千春翘着脚,翻翻白眼对我说:"譬如说设了哪些圈套你知道吗?"

"我在餐厅等你的时候,那时候我的车被喷了油漆,店里的人或许就记得我的长相。MR-S这种少见的车也会留下印象。假设警方拿着我

的照片到处询问的话,店员或许会证明见过我。 那个恶作剧是葛城先生做的吗?"

"是我妈妈。"

"你妈妈?哦!原来共犯还多一个人。"

"你还有留下其他的物证喔。"

"这我知道。不过我还有点不能理解。"我看

着她的眼睛,然后看着他翘起的双脚说:"为了留下我的物证,所以那个时候你让我抱你,为了想要我的阴毛和精液,所以……我没想到你爸妈会要你做这种事。"

"我爸爸是说看可不可以拿到你的毛发而 已。你还记不记得在横须贺山丘上的那个地藏王

小石像?爸爸叫我把东西藏在那个地方,不过光 是这样的话,我觉得不够完整,我爸爸本来也觉

得有你的精液比较好,不过再怎么样也不好叫我去做这样的事啊,所以才说有毛发就好。我知道爸爸的想法但依我自己的判断,我决定一定要拿到绝对的物证不可。"

"跟自己不喜欢的男人做爱也……"

"觉得别扭吗?"

"不会。"

"我可是喜欢你的。有胆量,脑筋又好,我 想和你做爱也未尝不可。假如你脑筋不好又是我

讨厌的男人,我想我也没有办法做到。"

"你是在称赞我吗?"

"我爸爸也很称赞你呢。这次计划中最重要 的事就是你不是个笨蛋。你要是那种做粗糙绑架 计划的男人的话,可能就会一事无成。我爸爸不

是有一次突然去你们公司吗?" "说到这个……"说要来看我们公司企划的电

玩游戏。

"我爸爸是为了要看你企划的电玩游戏,应该是叫做《青春面具》吧。我爸爸确信这个男人是可以信赖的。"

我叹了口气,摇摇头,不禁笑了出来。

"原来我发神经的时候才被这个人认可。" "在宫馆你要我打电话的时候,不具地很多

"在宾馆你要我打电话的时候,不是也很完的听到汽笛声吗?他也说那是个高超的点子

美的听到汽笛声吗?他也说那是个高超的点子呢!"

但是你

这句话

"那也是你们说的物证吧。"我已经在不知不

"箱崎岖交流道的假动作,想必是把葛城先

"他认为干脆一点把赎金拿走了就好了。不

"那他对真的拿赎金的那一次有说什么吗?" "当然是说很完美的啦!他说那样做几乎没

"之后你拿了二亿七千万到横须贺,把钱藏

在根本就不存在的由纪的房间里。实际上那些钱

讨到最后他可是佩服你的, 他说确实是需要确认

有留下任何可以断定犯人的证据,就算有警方的 人跟踪和监视,应该也是可以顺利拿到钱的。" 我点点头,在这种时候,这也不是什么听了以后 可以值得高兴的话,但至少这不是让葛城胜俊认

"不过一决胜负是在这之后开始的。 我爸爸

觉中跑在葛城胜俊铺好的轨道上了。

非常想知道你是打算怎么样取走赎金的。

也不太肯跟我说明, 我爸爸没有报警喔,

到了嘴边差点就说了出来。"

生搞的焦躁不安了吧。"

有没有警察跟随。"

为是笨蛋所做的计划。

哪里去了?"

"在那个建筑物里啊。把它藏在一个像是置 物柜的地方,然后马上打电话给爸爸,就在我们

离开后,爸爸马上把钱拿回去。" "原来如此,就这样顺顺利利的把葛城树理

绑架、然后付了赎金的事完成。但是有一点,我 有一个相当大的疑问。这个.....恩.....我不知道 你们是不是已经有答案了?"

"什么?" "你们打算把我怎么办?"

> 千春耸耸肩说:"这是个很难回答的问题。 "我想也是。"

"你自己已经有答案了吧?这样的话,可不 可以说来听听?" "事到如今或许有些大放厥词,不过也不管

这么多了,首先,是顺利的把树理杀了的事给隐 瞒了,恶作剧的绑架也算成功了。不过你们还是 有烦恼,应该说是担心的事比较恰当些。也就是

说你们并没有骗过我这件事。随着案子被报道出 来,我也注意到真相。虽然最糟的状况就是我去 警方报案,不过这一点倒是不用担心。作为恶作思想和主体和关系,是不会性法经验,

剧绑架主嫌犯的我至少是不会做这样的事,虽然

这样说,不过你们也不认为我会保持沉默。另外

这样说,不过你们也不认为我会保持沉默。另外 万一出了状况警方盯上我的话,你们也会怕我先

去自首。警方并不会马上采信我所说的话,然后会开始展开侦察,演变成这样的话,一定会引起

的。要解决这个问题,几乎只有一条路而已。" 说到这里,我的心开始发出警讯!突然开始

头痛,然后开始遍布到整个头,稍后,痛的感觉 开始变轻,但同时也感觉到神经变的迟钝,意识

好象被什么东西吸走了一样。我瞪着千春,然后

看着酒瓶说:"终于下手了!"

"开始发作了吗?"她看着我的脸说。

"在酒里放了什么?"

"不知道耶,爸爸给我的药,用注射针筒打

进预备好的酒瓶里。"

我朦胧的脑袋想着,应该是某种麻醉剂吧。

"一开始就打算杀了我的吧?!"

"我不知道,我只是遵照爸爸的指示做而

已。

"是打算把我杀了的,否则这计划不会成

我尝试着想要站起来, 但身体不听指挥, 双脚打 结,从沙发上滑下来,肚子撞到桌角,一点都不

知道。之后的事爸爸应该会全部料理干净的 吧!"千春站了起来。她好象只是装个样子喝喝

幸就这样没了意识,要是就这样断了气,岂不是 让他们的计划得逞,就是说杀了我,然后再布置 成自杀的样子。动机是因为自己承受你了这样的 重罪吧……或许是觉悟到被捕也不过是时间的问

"……等一下!"我用倾尽全身力气的声音说 出。我并不知道千春在哪里,我也不清楚她有没 有听到我的声音,不过我还是将所有的力气集中

"我只是照着他说的去做而已,之后我可不

眼前模模糊糊的。我绝对不

痛。

洒而已。

意识要消失了,

题而已,说不定是......

功。那个男人是不会做那种不完整的计划的。"

到喉咙。"电脑!我的……汽车公园的……档案

我想要开口,但是大脑已经不听使唤,自觉 到说不出声音。说不定是听觉受伤了,但都一样

了。脑部渐渐被黑暗包围,好象跌入一个特别深 的洞穴里的感觉,我突然间想到.....说不定对我 来说这可能是最后的一个感觉。胸口好象有重物 压着,呼吸有些困难,感觉好象做了一个非常可 怕的噩梦。觉得脸很热,相反的身体却很冷, 不,甚至可以说是冰冷吧。自己感觉得到流了大 量的冷汗。我的眼睛是闭着的,至少这样可以感

到安然,总觉得好象还没被杀死。 睁开眼睛,朦朦胧胧的,可以看到一些什么 东西,但是昏昏暗暗的。慢慢的视力开始恢复, 是在自己熟悉的房间里, 好象是横躺在沙发上 的,我想要爬起身来,但整个脸歪向一边。袭来 一阵强烈的头痛和作呕的感觉,几乎像是又要失

去意识了。但是在几次呼吸之后头痛和作呕的感 觉稍稍退去,然后我慢慢的撑起上半身,耳后有 咚咚、咚咚像是脉搏跳动的声音

"你好象醒过来了!"

有声音,是男人的声音!我试着看一下四周,但是连头动一下都痛苦的不得了。然后在视

线的一角出现的人影,这个人就坐在我对面的椅

子上。是葛城胜俊!我在沙发上坐好,身体还有 些摇摇晃晃。要是对方攻击我的话,我完全无法 抵抗。但是葛城胜俊似乎没有要那么做,他慢慢

翘起脚来,然后点燃香烟。他穿着双排扣的西装,这身装扮也让我感到安心,要是想杀了我, 应该会是闭人耳目地来到这里,应该打扮的更不

醒目才是。

"主角总算出现了!"我说,声音听起来有些含糊:"背后的黑手,这样说应该比较适当。"

音兩: 育石的無手,这样说应该比较迫当。 "谢谢你照顾我女儿啦。"葛城胜俊用平静的 语调说。

诺侗妃。 我看了一下周遭:"小姐回去了吗?"

"先回去了。因为回去晚了。我太太会担心的。"

"听说夫人也是共犯。'

他没有回答,葛城胜俊用锐利的眼光看着这

里。"我想,大致上你都听我女儿说过了。原本 我是打算亲自跟你说明的,可是她说,再怎么样

最后都想跟你见上一面。"

"我也觉得再见到她很好啊,虽然我不知道 是不是最后一次。" "首先要跟你说的是,太辛苦你了!这是一

定要说的,这可不是应酬话。我想你也听我女儿 说了,你这次真的做的太好了。说是完美也不为 过,不是吗?那个拿走赎金的方式真是原创!还

是说你从推理小说什么的得到的灵感?" "是我想出来的。" "是喔。真是精彩极了。"他慢慢的把香烟的 烟叶出来,透过弥漫的烟雾看着这边说:"但是

吹毛求疵的部分也不是没有。你在过程中,不是 用英语对我发出指示吗,说不定警方有英语很好 的人这一点我就不能给你打一百分了。"

一点,但为什么不用法语,是不想让犯人被锁 定。现在的日本,会说英语的有个五万人吧,但

"我知道葛城先生的法语很强,我也可以说

是会说法语的可就不一样了。说哪一种语言的危 险比较大,具我在天巫具体最得到的结论。"

险比较大,是我在天平是估量得到的结论。" "原来只是我们见解不同而已。"我的反驳倒

"原来只是我们见解不同而已。"我的反驳倒也没有让葛城胜俊感到不舒服的样子。

也没有让葛城胜俊感到不舒服的样子。 "你的计谋也是完美无缺,再加上你女儿的

高超演技,在那么多的限制之中,还可以埋下那 么多的伏笔,我也是很钦佩你的所有布局的。"

"哪里,这和经营一个公司比起来根本不算什么,这次只要骗你一个人就可以了,到了企业的顶端,可是必须要去骗无数的人。公司的从业

人员啦,还有消费者等等。"他一脸认真,又吸了口烟说:"说到这里,你是不是问了我女儿一个问题。"

个问题?"

"我的问题就是打算把我怎样处理?"

我一说完,葛城胜俊不屑的笑了一下。把烟

灰弹进烟灰缸里,交换了一下翘脚的姿势,很愉快的点了点头说:"就算计划全部顺利进行,对葛城家来说还是不能安心,因为有一个知道所有

秘密的人。佐久间骏介——一定要把这个男人做 一个处理。把这个男的杀了。然后弄成自杀的样 子,让警方认定这个人就是杀死葛城树理的人。 这样才算完成计划。我的计划蓝图你已经推测到

了,是吧?" "不对吗?"

"也不能说完全不对。说完全没有这样考虑

是撒谎,但是呢,佐久间先生,我也不是你想的

那么单纯,你要是那样想那就有点遗憾了。可

是,我也知道你的心情,自己建立的完美计划,

却反被利用而陷入绝境,是谁都会不安的,所以

你自己也会考虑到万一,然后给自己留个保护措

施。你还真是我所预料中的男人!"

葛城胜俊看着我后面放电脑的地方,可以听

到热风扇的声音,电脑好象是开着的。"档案你 看了吗?""看了啊! 当然。"在失去意识之前跟

千春说的话果然没有白说。 "从女儿那里听到好象有什么档案的时候,

我想大概也不是什么大不了的东西,也就没去管 它。顶多也是一些描述真相的条文式的资料在里 面。自己死了以后,这些东西就会送到警察那

里,我想不过就是类似的警告文章附加在里面罢

て。'

"我想光是这些东西就足够对你造成威胁

了。" "为什么!我只要否认,问题就解决啦!假

设我们打算杀了你,那些东西也阻止不了我们,我们只要坚称,这些都是嫌犯自杀前所捏造的话

就可以啦!你想警察会相信谁?"

我没有回答,也表示我没有反驳的意思。葛 城胜俊露出一个满意的笑容,很慎重的把香烟在 烟灰缸里捺熄。

"可是呢,你也不是那么无能。你写的有关 案件真相的文章,虽然跟我预料的一样,但是还 有另外一个资料在里面,这才让我吃了一惊!应 该是非常惊讶比较对吧!"

"坦白说算是博命一击吧。"我很诚实的说:

"那个时候,我想都没有想到会这样的用上它。"

"这就是所谓的优秀人才! 在不知不觉当中,不断给自己补强的材料,这种感觉不是教了就会的事情。"

我苦笑了一下,我完全没有想到会有这样的

一天,这个男人会这样称赞我。

葛城胜俊说:"为什么?为什么没有杀你的 必要。你只要不被警方抓到,你是不会说出真相

的吧。而且不用担心你会被抓,为什么!因为我

们会庇护你。利用被害者的立场,我们可以做出

一堆证据,说明你绝对不是嫌犯。当然条件是你 完美的把游戏贯彻地玩下去,而且也不用多说,

你已经做到了。"

"既然不需要我真的成为一个嫌犯,为什么

要那么花工夫在横须贺留下我的物证?"

"我们必须抓住你的一点弱点才行,必须拥 有随时可以指控你是嫌犯的证据。和其他的事情

比起来,我想最重要的就是犯人的物证。我们绝 对不可能让别人认为者是一桩恶作剧的绑架,而 既然要显示犯人是确实存在的,那就必须让犯人

有实际的行动。" "那刚才又为什么要把我迷昏呢?" 葛城胜俊奸笑了一下,似乎就是在等这个问

题提出来的表情,他说:"你心想,先把你弄

昏,然后杀了你?"

"老实说,我是这样想的。"

"我想也是。所以你才在最后使尽力气丢出

王牌来,而我想看的也就是这个! 你最后打出来 的王牌!

我呼的吐了一口起说:"你是想看我的手上 还有什么样的牌?"

"游戏已经结束了,但是还没有分出胜负而 我手上的牌已经全部亮出来了,之后要看的就是

你手上是怎么样的牌了" 葛城胜俊又把眼睛移向电脑,我也跟着他回

过头去看电脑屏幕。有一张照片显示在荧幕上 面,照片的场景一看就知道是在这个房间里。当 时叫做树理的千春, 正用托盘端着为我做的早 餐。

