

2023 സെപ്റ്റംബർ 1- ഓക്ടോബർ 31

രഖ്യൻ

ദൈവാസിക

നമ്പിഡിനത്തിന്റെ പ്രാഭാസികത

മണിപ്പുറ കലാപം

കാവ്യരച്ചന: കൂർണ്ണിരുണ്ണക്കൈയ പ്രവാചകൻ

സുഹന്നം പരക്കുന്നു

പുണ്യ റബീഅൽ സമാഗതമായ്..
വിശ്വാസികൾക്ക്
നബികീർത്തനത്തിന്റെ നാളുകൾ..



രഖ

രഭ്രമാസിക

പബ്ലിഷർ

നൂറുത്തേരുദാ ട്രസ്റ്റ് സ്
അസോസിയേഷൻ

മാനേജിംഗ്

ലിറ്ററി വിംഗ്

റ്റൂൾ എഡിറ്റർ

മുഹമ്മദ് റഹ്മാനി മദ്ദേവി

റ്റൂൾ എഡിറ്റർ

അസീർ ഉച്ചാരകവും

സബ്. റ്റൂൾ എഡിറ്റർ

യാസീൻ കുനുർമാട്

ആർഡിവീസ് റാസി

എഡിറ്റർ

അസ്തനാസ് ഓമാനുർ

സബ്. എഡിറ്റേഴ്സ്

റമീസ് പത്രലൂർ

സ്കാലിഫി മുടിക്കോട്

ഡിസൈൻ & ലേ ഐട്ട്

ഫായിസ് കിഴിയേരി

NOORUL HUDA STUDENTS'
ASSOCIATION 2023-24

MAJMA'A SHAREE-ATH &
ARTS COLLEGE, KAVANUR

ബിന്ദംബില്ലാഹ്..

അൽഹാദ്വലില്ലാഹ്..

അല്ലാഹുവിന്റെ അപാരമായ

അനുഗ്രഹത്താൽ മജ്കളുൽ നാം പുതിയൊരു
നാമി കുറിക്കുകയാണ്.

“രചന” എന്ന പേരിലെബാരു രഭ്രമാസിക.

സമൂഹത്തിനും സമുദായത്തിനും പ്രതീക്ഷയാ
വാൻ പോന്ന എഴുത്തുകാർ ഇതില്പുരുട ജൂമം
കൊള്ളുമെന്ന് നമുക്ക് പ്രതീക്ഷിക്കാം..

പ്രാർത്ഥിക്കാം.. ഒരുമിച്ചു നിൽക്കാം..

എഡിറ്റർ



അരുഡർഹം

നമ്പിഡിനത്തിന്റെ പ്രാഥമാണിക്കത

കാലികം

മണിപ്പുർ കലാപം

പഠനം

അത്തക്കരമായ വ്യക്തിത്വം : ഉമർ ഇബ്രാഹിം അബ്ദുൽ അസൈൻ (റ)

ഉമർ അബ്ദുൽ അസൈൻ

കമ

ചാരുക്കേര

കാവ്യരചന

കണ്ണീരുണകിയ പ്രവാചകൻ

Story

Back to Cradle

قصة قصيرة

لا جيب على الكفن ولا طاولة في القبر

Story

Mother's life filled with mysteries

കമ

ചുരിദാർ വിരിഞ്ഞ കമ

ستقبل

ആര്യീഡിഷൻ എൻഡീൻ കുന്നിൻ കുന്നിൻ ?

കവിത

ഉത്തരവാദിത്വം

കമ

ആദ്യരാത്രി

കവിത

രാവിൽ

കമ

ആഭൈണ്ടിന്റെ വഴിത്താരകൾ

കവിത

.., (കുത്ത്, കോമ)

പരിഭ്രാം

ഉമ

മിനിക്കമെ

പശ്ചാത്താപം

കവിത

വിദ്യാലയം

കവിത

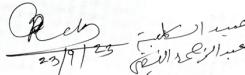
സ്വാതന്ത്ര്യ സുരൂൻ ഉദിക്കുമെന്തോ..

സഭാപഠം

ഇക്കു. എം. റഹ്മാൻ പെഹസി കാവനുകൾ

(പ്രസിദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ട, മിശൻ സർവ്വീസുകൾ & ആർട്ടിസ് കോളേജ്, കാവനുകൾ)

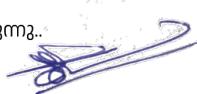
കാവനുകൾ മിശൻ സർവ്വീസുകൾ കോളേജ് വിജ്ഞാർത്ഥികളുടെ യുണിയൻ ന.S.A. യുടെ കീഴിലുള്ള പിറ്ററി വിംഗ് ബൈബിളുമാസിക പുറത്തിന്റെയുന്നതായി അഭിഭേദത്തിൽ അതിയായി സന്തോഷിക്കുന്നു. ഇത് ദിനി ദിനവാ രംഗത്ത് വനിച്ച മുതൽക്കൂട്ടാക്കുമെന്നതിൽ പക്ഷാന്തരമില്ല. നാളെയുടെ വാദനങ്ങളെ വിജ്ഞാർത്ഥികൾ ഇന്തൊക്കെ പരമാവധി ഉപയോഗശശ്വത്തി ഭാവി ഭാസ്വരമാക്കുമെന്ന പ്രത്യാശിക്കുകയും അതിനായി ഇവിടെ അഭ്യർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന അഭിഭേദത്തിനും അഭിഭേദത്തിനില്ലിക്കുകയും സർവ്വീസിലെ ഭാവുക്കണ്ണളും നേരുന്നു.



സി. എം. കുട്ടി സവാഹി ബേജേജുരി

(ബൈബിൾ പ്രിൻസിപ്പൽ, മിശൻ സർവ്വീസുകൾ & ആർട്ടിസ് കോളേജ്, കാവനുകൾ)

'രചന' സമാഗ്രത്തായിരിക്കുന്നു. രഹിച്ചവർ വിജ്ഞാർത്ഥികളെക്കില്ലും രാജ്യാർമ്മാന്തരിക്കുന്ന സാഹിത്യരചന. രാജ്യം തകർക്കാൻ പാകമായ രാജ്യിരം ബാധാക്കേളക്കാൾ ശക്തി രഹന ഉൾക്കൊള്ളുന്ന സാഹിത്യത്തിനും. രമിച്ചും കുറച്ചും നമിച്ചും നടന്നാൽ കഴിയുന്നതല്ല രചന. രഹക്കരിക്കുന്നതിനും ബാക്കിപ്പെട്ടതാണ്. രാസാധനയും അഭിഭേദത്താണ് കഴിയാത്ത പരിപർത്തനം. അതിനും മുഴുവനും വായിച്ചു തിരുത്ത് രാമനും സ്വീതയും രണ്ടും തമ്മിൽ കമ്മയുന്നന് ചോദിക്കുന്നതു പേരാൽ രഹനയ്ക്കാരുണ്ടുന്നതായാൽ തന്നെയും പ്രതിക്ഷ നഷ്ടത്തിൽ കലാശിക്കും. രഹനകൾ നുറായിരം പായിപ്പും മനസ്സം ചെയ്താൽ മാത്രമേ, രഹന സ്വന്നമെന്നു പറഞ്ഞ് അരവബിഡേയിദ്ധതാനാക്കും. രഹന - രാജോതിത്തമായി തീരടെയുന്നാശംസിക്കുന്നു..

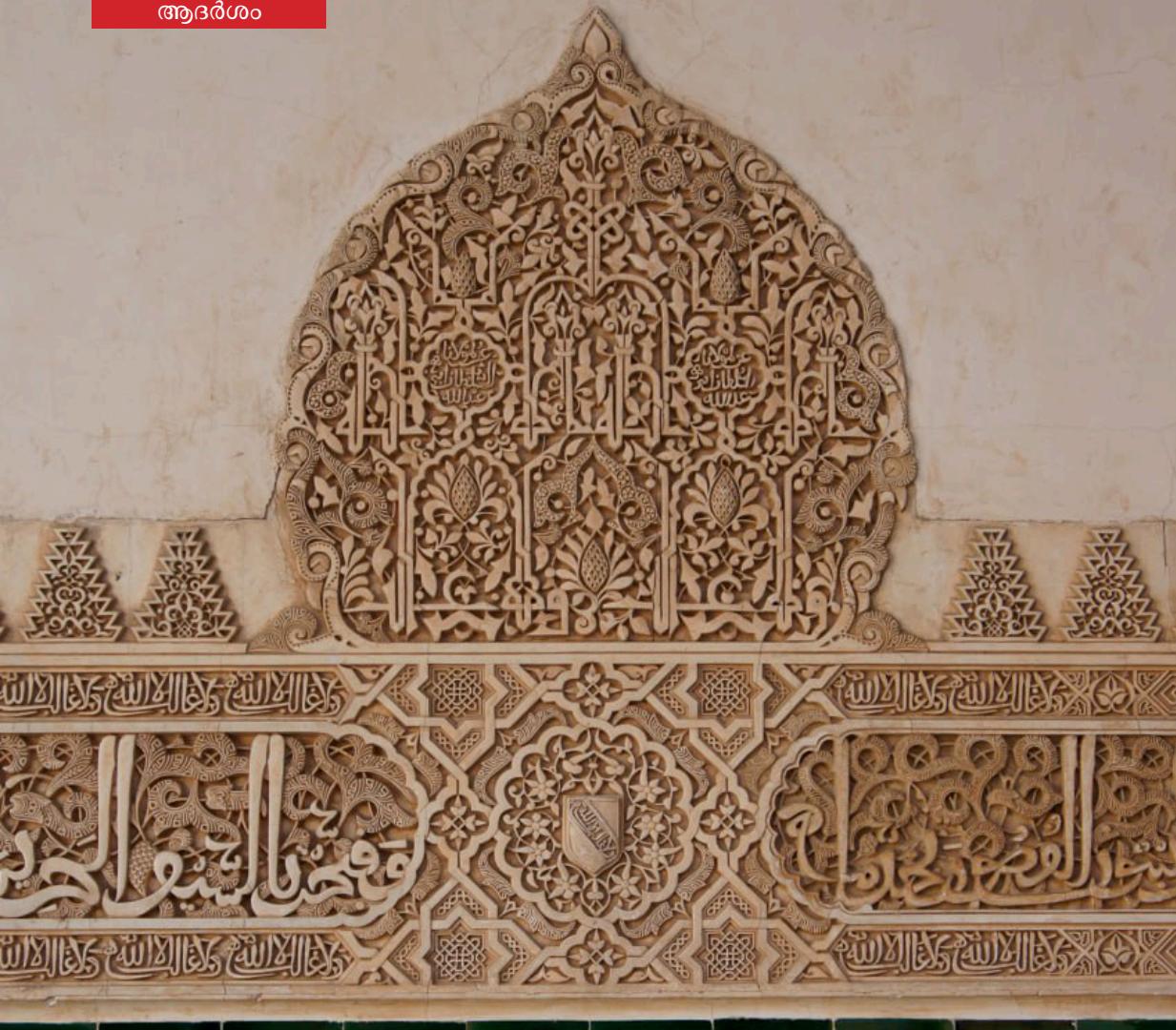


കെ. വി. കെ പെഹസി കീഴിയേരി

(പ്രസിദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ട, മിശൻ സർവ്വീസുകൾ & ആർട്ടിസ് കോളേജ്, കാവനുകൾ)

2023-24 വർഷത്തെ NSA ലിറ്ററി വിംഗിനു കീഴിൽ പുറത്തിന്റെ രചന' എന്ന ബൈബിൾക്കു മുമ്പായി വിജ്ഞാർത്ഥികൾ നേരുന്നു.





നബിദിനവും പ്രാബാണികതയും

ഹാഫിഞ്ച് ഹാശിർ പി.സി

2) പ്രാഹ്മം നമ്പി(സ)യുടെ

ജമമാസമായ റബീഉൽ അസ്വലിൽ പ്രവചകരെ പ്രകീർത്തിക്കാൻ വേണ്ടി പ്രഭാഷണം, ശീതാലാപനം, അന്നദാനം തുടങ്ങിയവ സംഘടിപ്പിക്കുന്നതാണ് നമ്പിദിനാശ്വരാഷം എന്നപേരിൽ അറിയപ്പെടുന്നത്. ലോക മുസ്ലിങ്ങൾ ഈ ദിവസം കാലങ്ങളായി ആശ്വരാഷിക്കുകയും സന്തോഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. എന്നാൽ ഇത്തരം ആചാരങ്ങൾ തെറ്റാണെന്നും പ്രാമാണിക വിരുദ്ധമാണെന്നും ചിലർ പ്രചരിപ്പിക്കാറുണ്ട്. എന്നാൽ ഇത് വസ്തുതാപരമല്ല. മഹാനായ ഇംഗ്ലീഷ് പജറ്റുൽ ഹൈത്തമി (റ) പറയുന്നു: “മിഡ്അൽ റാസ്ത് റാസനത്ത് സുന്നതാണ് എന്ന വിഷയത്തിൽ പണ്ടിതമാർ ഏകാഭിപ്രായക്കാരാണ്”. ഇമാം നമ്പി(റ) സ്രീ ഗുരുവര്യനായ ഇമാം അബുശാമ(റ) തന്റെ ശ്രമത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തുന്നു: “നമ്മുടെ കാലത്ത് നടപ്പിൽ ഏറ്റവും നല്ല ബിഡ്അത്തുകളിൽ പെട്ടതാണ് നമ്പി (സ) തങ്ങളുടെ ജമദിനത്തോട് യോജിച്ചുവരുന്ന ദിവസവും എല്ലാവർഷവും നടത്തുന്ന ഭാന്യർമ്മങ്ങളും പ്രയോജനപ്രദമായ കാര്യങ്ങളും അലക്കാര സന്തോഷപ്രകടനങ്ങളും”.

നമ്പിദിനാശ്വരാഷത്തിന്റെ ഏറ്റവും വലിയ തെളിവാണ് വിശ്വാസം വുർദ്ദത്തിലെ സുറിത്ത് യുനുസിലെ 58-ാമത്തെ ആയത്ത്.

“ قُلْ يُفَضِّلُ اللَّهُ وَبِرَحْمَتِهِ فَيُذْلِكُ فَيُنْفِرُهُ وَهُوَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمِعُونَ ” (یونس: ۵۸)

“ നമ്പിയെ പറയുക, അല്ലാഹുവിന്റെ ഒരാരുവും കാരുണ്യവും കൊണ്ട് അവർ സന്തോഷിക്കുക്കേണ്ട... ”. തിരിച്ചയായും നമ്പി(സ) തങ്ങൾ നമ്മൾക്ക് അല്ലാഹു നൽകിയ ഒരു

മഹത്തായ അനുഗ്രഹമാകുന്നു.

“ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ” (സൂറാ അല്ലാബി)

നമ്പിയേ ... ലോകർക്ക്

അനുഗ്രഹമായിട്ടല്ലാതെ ഞാൻ അങ്ങയെ അയച്ചിട്ടില്ല.

അതിനാൽ നമ്പി (സ) തങ്ങളുടെ ജനനം എന്നു പറയുന്നത് വലിയെയാരു അനുഗ്രഹമാണ്. അതിനേക്കാൾ വലിയെയാരു അനുഗ്രഹം മറ്റാനുമില്ല.

ഈ മൂലിദാശ്വരാഷത്തിന് തെളിവായി ബുഖാരി - മുസ്ലിം (റ) ഉൾഖരിച്ച ഒരു ഫദീസ് :

“ നമ്പി(സ) തങ്ങൾ മറീന തിൽ ചെന്നപ്പോൾ അവിടുത്തെ ജുതർ മുഹററം പത്തിന് നോവ് നോൽക്കുന്നത് കണ്ണു. അപ്പോൾ നമ്പി(സ) തങ്ങൾ ചോദിച്ചു: “ എത്തിനാണ് നിങ്ങൾ നോവ് നോൽക്കുന്നത് ? ”. അവർ പറഞ്ഞു: “ ഫിർഖൗനിനെ അല്ലാഹു മുക്കി നശിപ്പിക്കുകയും മുസാനമ്പി(അ) യെ അളളാഹു രക്ഷിച്ചതും ഈ ദിവസമാണ്. അതുകൊണ്ട് തങ്ങൾ നമ്പി പ്രകടിപ്പിച്ച നോവ് നോൽക്കുകയാണ്.

അപ്പോൾ നമ്പി (സ) തങ്ങൾ പറഞ്ഞു: “ نَحْنُ أَوْلَى مَنْ كُمْ فَأَمْرُ بِصَوْمِهِ (صحيح مسلم) ഒരു നിശ്ചിയത ദിവസത്തിൽ അല്ലാഹു ചെയ്ത അനുഗ്രഹത്തിന് നമ്പി പ്രകടനം നടത്തുകയും വർഷംതോറും ആ ദിവസത്തിൽ അതിനെ ആവർത്തിക്കുകയും ചെയ്യാമെന്ന് ഇതിൽനിന്നും മനസ്സിലാക്കുന്നു.

ഇസ്ലാമിൽ രണ്ട് ആശ്വരാഷങ്ങൾ മാത്രമോ?

പ്രത്യേക ആരാധനാ കർമ്മങ്ങൾ നിശ്ചയിക്കപ്പെടുകയും നിരുപാധികമായി ആശ്വരാഷിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്ന ആശ്വരാഷങ്ങൾ രണ്ടുണ്ട് മാത്രമാണ് അതാണ് ചെറിയ പെരുന്നാളും ബല്ലിപെ

രുന്നാളും / വലിയ പെരുന്നാളും.

عید الفطر وعید الأضحى).

ചില സാഹചര്യങ്ങളിലും പ്രത്യേക കാരണങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടും ന തത്തുന്ന ആശോഷങ്ങൾ ഒരു മുസ്ലിമിന്റെ ജീവിതത്തിൽ ധാരാളമാണ്. അതുപോലെ വെള്ളിയാഴ്ച ദിവസം മത്തശ്രിയിൽ "وعيد المئونين" എന്ന് പറയാറുണ്ട്. മുഞ്ചിനീംങ്ങളുടെ ഒരു ആശോഷ ദിനമായിട്ടാണ് വെള്ളിയാഴ്ചയെ പരിചയപ്പെടുത്തുന്നത്.

എന്നാണ് ബിൽക്കാത്ത്
ബിൽക്കാത്ത്
രണ്ടുവിധമുണ്ട്.

(1) بدعة حسنة

(2) بدعة ضلالة

ഇമാം ഷാഹിഡ് (റ) കൃത്യമായി എന്നാണ് ബിൽക്കാത്ത് ഹസന്, ബിൽക്കാത്ത് ഔലാല എന്ന് പറയുന്നുണ്ട്. قال إمام الشافعى(ر): "لمحدثات من الأمور ضربان: ما أحدث يخالف كتاباً أو سنة أو أثراً أو إجماعاً. فهذه بدعة ضلالة"

ഇമാം ഷാഹിഡ് (റ) പറയുന്നു: " پുതുതായി ഉണ്ടായ കാര്യങ്ങളെ രണ്ടായി വിഭജിക്കാം. ഒന്ന്, കിതാബ്, സൂന്നത്, അസർ, ഇജ്മാൻ തുടങ്ങിയ രേഖകൾക്ക് എതിരാകുന്നതിനാണ് പ്രാധാന്യം പറയുന്നത്.

وَمَا أَحَدٌ مِّنَ الْخَيْرِ لَا خَلَفٌ لِوَاحِدٍ مِّنْ هَذَا، فَهَذِهِ مَحْدُثَةٌ غَيْرُ مَدْمُومَةٍ

രണ്ട്, ഇന്ന് പറഞ്ഞ രേഖകളിൽ ഒന്നി നും വിരുദ്ധമാകാത്ത വിധം പുതുതായി ഉണ്ടായ നല്ല കാര്യങ്ങൾ നല്ല ബിൽക്കാത്താ

കുന്നു (പതാവ സുയുത്തി 1/192)

നബിദിനവും മുജാഹിദ് വാദവും

നബിദിന പരിപാടികൾ മുഴുവനും അനിസ്താമികമാണെന്നാണ് മുജാഹിദ് വാദം. പ്രവാചകരോടുള്ള സ്വന്നഹപ്രകടനം, സ്വലാത്തും സലാഹും നബിചരിതങ്ങളും ഉൾക്കൊള്ളുന്ന മുലിദ് പാരായണം, പ്രവാചകാധ്യാപനങ്ങൾ പ്രചരിപ്പിക്കുന്ന വിവിധ പരിപാടികൾ തുടങ്ങി ഇസ്ലാം അംഗീകരിക്കുകയും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും ചെയ്ത കാര്യങ്ങളാണ് നബിദിന പരിപാടികളായി മുസ്ലിങ്ങൾ ന ദത്തിവരുന്നത്. മുജാഹിദ് പ്രസ്താവം നബിദിനം അനിസ്താമികമാണെന്ന് പറയുന്നുണ്ടെങ്കിലും മുജാഹിദ് സ്ഥാപക നേതാക്കളെയും വകം മുലവി, കെ.എ. മുലവി, അബ്ദുറഹ്മാൻ മുലവി, കെ.എ.സൈതീ സാഹിബ്, മുതലായവർ എല്ലാം തന്നെ നബിദിനാശേലാ ഷങ്ങൾ സംഘടിപ്പിക്കുകയും

അതിൽ പകടുക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. അതിന് അവരുടെ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ തന്നെ തെളിവാണ്. കെ.എ. മുലവി, എ.സി.സി അബ്ദുറഹ്മാൻ മുലവി, എന്നീ നേതാക്കളുടെ തിരുരങ്ങാടിയിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിരുന്ന "അൽ മുർഷിദ്" "മാസികയിലെ മീലാദു നബി സംബന്ധിച്ച പത്രക്കുറിപ്പിന്റെ തലവാചകം" "റബീളൽ അവുൽ മാസത്തിന് സാഗര റീഫനായി രുന്നു! അക്കാലത്തെ മുജാഹിദ് പണ്ഡിതന്മാർ എഴുതിയ നബിദിന ലേഖനങ്ങളിലെ ചില ഭാഗങ്ങൾ ഈ. കെ. മുലവി എഴുതി : "റബീളൽ



“ നമിയേ ... ലോകർക്ക്
അനുഗ്രഹമായിട്ടില്ലാതെ ഞാൻ
അങ്ങെയെ അയച്ചിട്ടില്ല”. അതിനാം
ൽ നമി (സ) തങ്ങളുടെ ജനനം
എന്നു പറയുന്നത് വലിയൊരു
അനുഗ്രഹമാണ്. അതിനേക്കാൾ
വലിയൊരു അനുഗ്രഹം
മറ്റാനുമില്ല.



അവുൽ മാസം വരുമ്പോൾ മനസ്സിൽ
എത്തെന്നില്ലാത്ത ഒരു സന്നോഷവും
ആറ്റാറവും ഉണ്ടായിത്തിരുന്നു. ലോക
സുരുവായ മുഹമ്മദ് മുസ്തഫ്(സ)
തങ്ങൾ ജനിച്ചത് റബ്ബിൽ അവുൽ
മാസത്തിലാണ് എന്നതുകൊണ്ടാണ്ട്(
അതു മുർഷിദ്).

കാര്യം ഇങ്ങനെ

യോക്കെയൊണ്ടില്ലും നമിദിനം
കടുത്ത തെറ്റും ബിദ്ധാത്തും ചിലപ്പോൾ
ശിർക്കും ഒക്കെയാണെന്ന വാദത്തിൽ
മുജാഹിദ് സംഘടനകൾ ഇപ്പോഴും
ഉറച്ചു നിൽക്കുന്നു. എന്നാൽ മറുവാദിക
ശ്രദ്ധപ്പോലെ ഇക്കാര്യത്തിലും മുജാ
ഹിദ് പണ്യിത്തമാർക്കീട്ടിൽ കടുത
ആശയക്കുഴപ്പം നിലനിൽക്കുന്നുമുണ്ട്.

നമിദിനാശ്വരം ലോക രാഷ്ട്രങ്ങൾ

നമിദിനാശ്വരം കേവലം
കേരളത്തിലെ അശ്ലേഷിൽ ഇന്ത്യയു
ടെ വ്യത്യസ്ത ഭാഗങ്ങളിൽ മാത്രം
നിലനിൽക്കുന്നതല്ല. ലോകത്തിന്റെ

നാനാഭാഗത്തും നമിദിനാശ്വരം
നടക്കുന്നുണ്ട്. തുർക്കി, ഇജിപ്പത്,
യു.എ.ഇ, പാകിസ്ഥാൻ, ഫലസ്തീൻ
ഇവിടെയല്ലോ നമിദിനാശ്വരം
നടക്കുന്നുണ്ട്. പക്ഷേ, ഇവിടെയല്ലോ
വ്യത്യസ്തമായ രീതികളിലാണ് നമിദി
നാശ്വരം നടന്നുവരുന്നത്. ഇരജിപ്പ്
തിലെ നമിദിനാശ്വരംങ്ങൾ അലക്
സാംഭരിയയിലും കൈറോയിലും മാത്രം
ഒരുജുനവയല്ല. ശ്രാമ ശ്രാമാന്തരങ്ങളും

ഒരു വർഷാവർഷം ഇത് കൊണ്ടാട
പ്പെടുന്നു. റബീ ഉൽ അവുൽ പ
റിനാൽ നാടുപ്രമാണിമാരെല്ലാം
ഗവർണ്ണറുമായി ചർച്ച നടത്തുക
പതിവായിരുന്നു.

അപ്പോൾ മേരപ്പിറ്റെ തെളി
വുകൾ കൊണ്ട് തന്നെ നമിദിന
ാശ്വരം ഇസ്ലാമികമാണെന്നും പ
രിശുദ്ധ ബുർജുനും ഹദീസും
ഇമാമുകളുടെ ഉദ്ധരണികളും നമിദിന
ാശ്വരംത്തിന്റെ പ്രാഥാണികതയെ
വ്യക്തമാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.



മണിപുര്

കലാപം

കെ.ടി. ശുഹേദ്ദേശ്

2023 മെയ് മുന്നിന് ഇന്ത്യയും ഒരു വാക്കു കിഴക്കൻ സംസ്ഥാനമായ മണിപുരിലാണ് കലാപം പോക്കുപെട്ടത്. ഇംഗ്ലീഷ് താഴ്വരയിലെ ഭൂതിപക്ഷ സമുദായമായ മെത്തിയൻകളും (Meitei)പട്ടികവർഗ്ഗ വിഭാഗത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തണമെന്ന ആവശ്യത്തിൽ നടപടി സ്വീകരിക്കാൻ സർക്കാരിനോട് ഒപ്പേക്കോടതി നിർദ്ദേശിച്ചതിൽ പ്രതിഷ്ഠയിച്ച് മെയ് മുന്നിന് കുക്കി (kuki) ഗോത്രവിഭാഗകാർ നടത്തിയ മാർച്ച് സ്നാംചലർഷത്തിൽ കലാപിച്ചത്. മാർച്ചിന് പിന്നാലെ ചുരാ ചര്ചപുരി-ബിഷ്ണുപുരി ജില്ലകളുടെ അതിർത്തിയിൽ കുക്കി -മെയ്തി വിഭാഗകാർ തമിൽ ആറ്റുമുട്ടലുണ്ടായി. തുടർന്ന് മെയ് തി വീടുകൾക്കും കടകൾക്കും നേരേ ആക്രമണം. അന്നു വെവകീട് ഇംഗ്ലീഷുണ്ടായ തിരിച്ചടിയിൽ കുക്കി വിടുകൾക്കും കടകൾക്കും തീയിടപ്പെട്ടു.

കലാപത്തിൻ്റെ ആദ്യത്തെ അന്ധകാരിക്കാത്തതിൽ പോലീസ് പ്രതികരിക്കാത്തതിൽ നാൽ സർക്കാരിന്റെ അറിവോടൊക്കെയുള്ള അക്രമമെന്ന് കുക്കികൾ ആരോപിച്ചു. ഇംഗ്ലീഷ് താഴ്വരയിൽ നിന്ന് മുതിർന്ന ഐ.എ.എസ്, ഐ.പി.എസ് ഉദ്യോഗസ്ഥരടക്കമുള്ള കുക്കികൾ നാടുവിട്ടു. മെയ് രണ്ടാം വാരത്തേരാട ആക്രമണം കടുത്തു. കുക്കികൾ സമീപ ജില്ലകളിലേക്കും സംസ്ഥാനത്തിൽ പുറത്തേക്കും മാറിയപ്പോൾ മെയ്തെയ്ക്കൾ ഇംഗ്ലീഷ് വാലിയിലേക്ക് മടങ്ങി. ഇരു കൂട്ടരും വൻതോതിൽ ആയുധങ്ങൾ ശേഖരിച്ചു. മണിപുര് രണ്ടായി വേർപ്പെട്ടു. ഇംഗ്ലീഷ് താഴ്വരയിൽ നിന്ന് ആരും കുക്കി കുന്നുകളിലേക്കും, തിരിച്ചും സഖരിച്ചില്ല.

കലാപത്തിൻ്റെ കാരണങ്ങൾ
മെയ്തെയ്ക്കലെ പട്ടികവർഗ്ഗ
വിഭാഗത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുന്നതു

കുടാതെ മണിപ്പുർ സർക്കാർഡിൽ മറ്റുപ പ നയങ്ങളും കലാപം കത്തിപ്പുറുന്നതി നു കാരണമായി. ബീരേൻ സിങ്കിരെ നേതൃത്വത്തിലുള്ള രണ്ടാം സർക്കാർ അധികാരമേറ്റ ശ്രേഷ്ഠ കുക്കികൾക്കെതി രെ നിലപാട് ശക്തമാക്കിയിരുന്നു. 2022 നവംബറിൽ വന്നു നിയമം ഭേദഗതി ചെ റ്റത്തോടെ അനേകം കുക്കി ശ്രാമങ്ങൾ കൈയേറ്റ പ്രദേശങ്ങളുടെ പട്ടികയിലാ യി. 2023 മെബ്രൂവരിയിൽ ചുരു ചന്ന പുർ, കണ്ണ പോക്കപ്പീ, തെങ്ങ് നോപൽ ജില്ലകളിലെ ശ്രാമങ്ങളിൽ നിന്ന് ആളു കളെ കുടഞ്ഞോടെ ഒഴിപ്പിക്കാൻ തുടങ്ങി. കുക്കി കുന്നുകളിലുണ്ടായിരുന്ന പോ പ്പീ (കറുപ്പ്) കുപ്പി വ്യാപകമായി ന ശിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. ഗോത്രവിഭാഗങ്ങളുടെ അവകാശത്തിമേലുള്ള കടന്നു കയറ്റമാ ണിതെന്ന് കുക്കികൾ ആരോപിച്ചു. പോപ്പി കർഷകരായ കുക്കികളെ വേദ്യാടിയ സർക്കാർ, കുപ്പികൾ പ ണമിക്കുകയും രാജ്യാന്തര വിപണിയിൽ ഇരു മയക്കുമരുന്ന് വിറ്റയിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന മെയ്തയ്കൾ ഉൾപ്പെടെയുള്ള വിഭാഗങ്ങളിലെ ധനികരെ തൊട്ടില്ലെന്നും കുക്കികൾ ആരോപിച്ചു. തലമുറകളായി മണിപ്പുർ സംസ്ഥാനത്ത് താമസിക്കുന്നവരുൾപ്പെടെയുള്ള കുക്കികൾ അനധികൃത കുടിഓ യറ്റക്കാരാണെന്ന് സർക്കാർ വ്യാപ കമായി പ്രചരിപ്പിച്ചു. തങ്ങൾക്ക് പ്ര തേക്ക ഭരണപ്രദേശം വേണമെന്ന് കു കികളും സംസ്ഥാനത്തിൽ ഭൂരിഭാഗം വരുന്ന കുക്കികൾക്ക് കുന്നുകൾ വിടുന്നതുകരുതെന്ന് തീവ്ര മെയ്തായ സംഘടനകളും വാദിക്കുന്നു. അതേസ മയം, സംസ്ഥാനത്തിൽ അബണ്ണയർ കൾ കോട്ടും തട്ടുന്ന നടപടിയില്ലെന്ന് കേന്ദ്രം വ്യക്തമാക്കിയിട്ടുള്ളത്. ഭരണാലടന്നയുടെ ആരാം ഷഡ്യൂൾ

“ ജനസംഖ്യയു ദ 53 ശതമാനം വരുന്ന മെയ്തായ് വിഭാഗത്തെ പിന്തു നക്കുന്ന സർക്കാരുകളാണ് മണിപ്പുരിൽ എല്ലാകാലത്തും ഉണ്ടായിട്ടുള്ളത്. അതു കൊണ്ടുതന്നെ സർക്കാരിന്റെ നടപടികളെ സംശയത്തോടെ മാത്രമേ നാഗാ, കുക്കി ഗോത്രി വിഭാഗങ്ങൾ കാ ണ്ണുള്ളൂ..

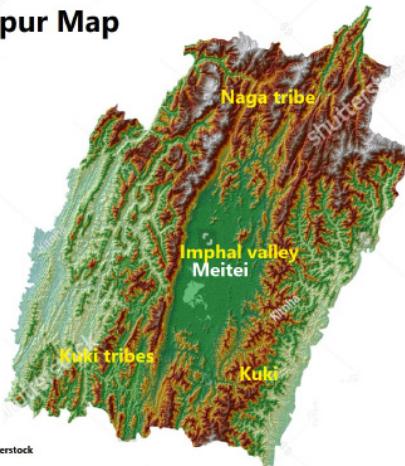
അനുസരിച്ച് കുക്കികൾക്ക് സ്വയംഭരണ കൗൺസിൽ അനുവദിക്കുന്ന കാര്യ വും കേന്ദ്രസർക്കാരിൽ പരിഗണന തിലുണ്ട്. സർക്കാരുമായി സമാധാന കരാർ ഒപ്പിട്ട് കുക്കി തീവ്രസംഘടനകൾ സ്വയംഭരണ ചർച്ചകൾ ആരംഭിച്ചിരുന്നു. ഇക്കാര്യത്തിൽ കേന്ദ്ര തീരുമാനപ്ര കാരമാണ് കലാപം പൊട്ടിപ്പുറപ്പെട്ടത് എന്നും പ്രചാരണമുണ്ട്. എന്നാൽ ഇക്കാര്യത്തിൽ ഒന്നും ഒരേയാശീക സഹിരികരണമില്ല. തങ്ങളെ പട്ടികവർഗ്ഗ വിഭാഗത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തണമെന്ന് മെയ്തായ വിഭാഗം 2012-ലാണ് ആദ്യമായി സർക്കാരിനോട് ആവശ്യപ്പെട്ടത്. മണിപ്പുർ സംസ്ഥാനത്തെ ജനസംഖ്യയുടെ 53 ശതമാനം വരുന്ന മെയ്തായ വിഭാഗത്തെ പിന്തു നക്കുന്ന സർക്കാരുകളാണ് മണിപ്പുരിൽ എല്ലാകാലത്തും ഉണ്ടായിട്ടുള്ളത്. അതു കൊണ്ടുതന്നെ സർക്കാരിനെ നടപടികളെ സംശയത്തോടെ മാത്രമേ നാഗാ, കുക്കി ഗോത്രി വിഭാഗങ്ങൾ

കാണുന്നുള്ളു..

കുക്കി, മെയ്തെയ് വിഭാഗങ്ങൾ

മണിപ്പുരിലെ ഭൂരിപക്ഷ വിഭാഗമാണ് മെയ്തെയ് ജനത്. ഇംഗ്ലീഷ് താഴ് വരയിലാണ് ഇവരുടെ താമസം. സംസ്ഥാനത്തെ ജനസംഖ്യയുടെ 25% വരുന്ന കുക്കികളും 15% വരുന്ന നാഗകളുമാക്കട്ടെ, കുനുകളിലും. ആകെ

Manipur Map



ജനസംഖ്യയിൽ 40% - തേതാളം മാത്രം വരുന്ന കുക്കികളും നാഗകളും സംസ്ഥാനത്തെ ഭൂമിയുടെ 90 ശതമാന വും കയ്യടക്കിയിരിക്കുന്നു. മെയ്തെയ്കളിൽ ഭൂരിഭാഗവും ഹിന്ദുമത വിശ്വാസികളാണ്. മെയ്തെയ്കളിൽ 8% മുസ്ലിം മതവിശ്വാസികളായ മെയ്തെയ് പംഗലുകളാണ്. കുടുതൽ വിദ്യാഭ്യാസമുള്ള മെയ്തെയ്കൾ രാഷ്ട്രീയത്തിലും മറ്റു മേഖലകളിലും കുക്കികളെയും നാഗകളെയും അപേക്ഷിച്ച് കുടുതൽ സംാധീനമുള്ളവരുമാണ്. കുക്കികളും നാഗകളും അധികവും കൈക്കപ്പെട്ടവ വിശ്വാസികളാണ്. അരുണാചൽ പ്രദേശ് ഷണ്കേകയുള്ള വടക്കുകിഴക്കൻ സംസ്ഥാനങ്ങളിലും മൃഥമാർ

ലും ബംഗ്ലാദേശിലും കുക്കികളുണ്ട്. മൃഥമാർ നിന്ന് കുക്കിയെന്നവരാണ് മണിപ്പുരി കുക്കികളിൽ ഭൂരിഭാഗവും. കുക്കികളും നാഗകളും പരസ്പരം പോരടിക്കുന്നവർ ആണെങ്കിലും മെയ്തെയ്കൾക്കെതിരെ ഇവർ ഒന്നിച്ചു നിൽക്കുന്നു.

മണിപ്പുരി ഇന്ത്യയുടെ ഭാഗമാക്കുന്നതിന് മുമ്പ് മെയ്തെയ്കൾ ഗോത്ര വിഭാഗമാണ് പരിഗണിക്കപ്പെട്ടിരുന്നത്. പിന്നീട് അവർ പൊതുവിഭാഗത്തിലേക്ക് മാറ്റപ്പെട്ടു. മണിപ്പുരിയിൽ ഇവരെ “ഒ സി സി” യിൽ ഉൾപ്പെടുത്തി. 2012-ൽ മെയ്തെയ്കൾ പട്ടികവർഗ്ഗ പദവിക്കായി വൈക്കേണ്ടതിയെ സമീപിച്ചു. എന്നാൽ, വിദ്യാഭ്യാസപരമായും സാമ്പത്തികമായും മികച്ച നിലയിലുള്ള ഇവരെ പട്ടികവർഗ്ഗ വിഭാഗത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുന്നതിന് നാഗകളും കുക്കികളും എതിരായിരുന്നു. മെയ്തെയ്കൾക്കാണ് നിയമസഭയിലും ഭൂരിപക്ഷം. 1990 നു ശേഷം മണിപ്പുരിൽ മെയ്തെയ് വിഭാഗക്കാർ മാത്രമേ മുഖ്യമന്ത്രി ആയിട്ടുള്ളൂ. സർക്കാരിൽ കുടുതൽ സംാധീനം ഉള്ളത് മെയ്തെയ് കൾ കായതിനാൽ തങ്ങൾ എപ്പോഴും അവഗണിക്കപ്പെടുന്നതായി കുക്കികളും നാഗകളും കരുതുന്നു. മെയ്തെയ്കൾ കുടുതലുള്ള ഇൻഫാൽ വാലിയിലാണ് വികസന പ്രവർത്തനങ്ങൾ അധികവും.

പരിഹാരം എന്ത്?

മണിപ്പുരിന്റെ ചരിത്രതോളം പഴക്കമുള്ളതാണ് കുക്കി -മെയ്തെയ് സംഘർഷം. മെയ്തെയ്കൾക്കെപ്പോൾ കഴിയാൻ പറ്റില്ലെന്നും കുക്കി കുനുകളെ ഉൾപ്പെടുത്തി പ്രത്യേക ഭരണ പ്രദേശം വേണമെന്നുമാണ് കുക്കികളുടെ ആവശ്യം. അതേസമയം, സംസ്ഥാനത്തിന്റെ



ഭൂതിലാഗം വരുന്ന കുന്നുകൾ വിട്ടുന്ന ത്തക്കാൻ തയ്യാറാണെന്ന് വ്യക്തമാക്കുന്ന മെയ്തെതായ് തീവ്ര സംഘടനകൾ മണിപ്പുരിനെ ഇന്ത്യയിൽ നിന്ന് സ്വത നേതാക്കാൻ ശ്രമിച്ചു. പ്രത്യേക ഭരണപ്ര ദേശം എന്ന കുക്കികളുടെ ആവശ്യം കേന്ദ്രസർക്കാർ അംഗീകരിച്ചാൽ ഇതേ ആവശ്യം ഉന്നയിക്കുന്ന രാജ്യത്തെ മറ്റു പ്രദേശങ്ങളുടെ കാര്യവും പരിഗ ണിക്കേണ്ടിവരും. എന്നായാലും നി യമപരമായും രാഷ്ട്രീയപരമായും മാത്ര മേ മണിപ്പുർ പ്രശ്നപത്തിൽ പരിഹാരം കാണാനാകു. മണിപ്പുർ സർക്കാർ പുർണ്ണമായും മെയ്തെതായ്ക്കളെ പിന്തു ണക്കുന്നതിനാൽ കേന്ദ്രസർക്കാരാണ് നടപടി സ്വീകരിക്കേണ്ടത്.

മണിപ്പുർ ഭരണഘടനയുടെ ആറാം ഷഡ്യുൾ അനുസരിച്ച് കുക്കികൾക്ക് സ്വയംഭരണ കൗൺസിൽ അനു വദിക്കുന്ന കാര്യം കേന്ദ്ര പരിഗണന തിലുണ്ട്. സർക്കാരുമായി സമാധാന കരാർ ഷ്ടീട് കുക്കി തീവ്ര സംഘടന കൾ സ്വയംഭരണത്തെ കുറിച്ചുള്ള ചർച്ചകൾ ആരംഭിച്ചിരുന്നു. ഇക്കാ

രൂത്തിൽ തീരുമാനം ഉണ്ടാകുന്നതിന് മുമ്പാണ് മെയ്തെതായ്കളുടെ പട്ടികവർഗ്ഗ പദവി സംബന്ധിച്ച് തീരുമാനമെടുക്കാൻ ഹൈക്കോടതി നിർദ്ദേശം ഉണ്ടായതും കലാപം ആളിപ്പുടർന്നതും.

മണിപ്പുർ പ്രശ്നപതിഹാരത്തിനായി സുപ്രീംകോടതി മുന്നു ഹൈക്കോടതി ജയജിമാരങ്ങുന്ന പ്രത്യേക സമിതി രൂപീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. അകുമ കേസുക മീലെ അനേപാഷണത്തിന് പുറമേ പുനര യിവാസം, ഭൂതിതാശാസ പ്രവർത്തനം തുടങ്ങിയ കാര്യങ്ങളും സമിതിയുടെ പരിധിയിൽ വരും. സ്ക്രീകൾക്കും കൂട്ടികൾക്കും എതിരായ അതിക്രമം സംബന്ധിച്ച് പ്രത്യേക അനേപാഷണതി നും സുപ്രീം കോടതി ഉത്തരവിട്ടിട്ടുണ്ട്. കലാപവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട 6523 എഫ്. ഐ.ആറുകൾ രജിസ്റ്റർ ചെയ്തതാ യാണ് പോലീസ് സുപ്രീംകോടതിയെ അറിയിച്ചത് ഇതിലും അനേപാഷണം ഉണ്ടാകും.

അമര്യുതകരമായ വ്യക്തിത്വം : ഉമർ ഇബ്രാഹിം അസീസ്(ി)

അൻഷിദ് പാഠ്യ

എടക്കാമത്തെ ഉമവി

വലീപ്പയായിരുന്നു ഉമർ രണ്ടാമൻ എന്ന് അറിയപ്പെടുന്ന ഉമരുംബന്നു അബ്ദുൽ അസീസ് (ി). അമവി കൊട്ടാരത്തിൽ പിന്നെ ഇസ്ലാമിന്റെ രാഷ്ട്രീയ ന വോത്മാനത്തിന് നേതൃത്വം വഹിച്ച പരിത്രത്തിലെ ആദ്യ മുജദ്ദിദാണ് അദ്ദേഹം. ഹിജറ ടേൽ ഇസ്ലാമിപ്പതിലാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജനനം. സുര ലെമാൻ ബിൻ അബ്ദുൽ മലിക്കിന്റെ പ്രത്യേക താൽപര്യപ്രകാരമാണ് കിരീടവകാശി അല്ലാതിരുന്നിട്ടും ഉമരിനെ തന്റെ പിൻഗാമിയാക്കിയത്. രാജഭരണം ഏറ്റേതൊടെ ആർഭാടങ്ങളും കൊട്ടാരവിധിയും ഉപേക്ഷിക്കുകയും ജനകീയ പിന്തുംഖയോടെ ഭരണം നടത്തുകയും ചെയ്തു. എടുവർഷം വരെയുള്ള കാലയള്ളിവിലാണ് അദ്ദേഹം വലീപ്പ ആയിരുന്നത്. സച്ചിതരായ നാല്പ് വലീപ്പമാർക്ക് ശേഷം ലോകത്തിനു മുമ്പിൽ വെണ്ണ താരകമായി അഭ്യാമത്തെ വലീപ്പയായി അദ്ദേഹം വിശ്രേഷിക്കപ്പെടുന്നു.

കുടുംബം

രണ്ടാം വലീപ്പ ഉമർ (ി) വിന്റെ പരിത്രത്തിൽ പാൽക്കാരിയും കമ്പയിലെ നായികയെ തന്റെ മകൻ ആസീമിന് വിവാഹം ചെയ്തു കൊടുക്കുകയും ഇന്ന ഭാവത്യത്തിൽ ഒരു പെൺകുന്നത് പിരക്കുകയും ചെയ്തു - ഉമ്മു ഹാസിം. ഇവരാണ് ഉമർ

ബിനു അബ്ദുൽ അസീസിന്റെ മാതാവ്. ഉമയ്യത്തിന്റെ മകൻ ഹക്കമെൻ മകൻ മർവാൻ മകൻ അബ്ദുൽ അസീസ് ആണ് പിതാവ്. മഹാനവർക്കളുടെ പിതാവ് മദ്ബന്ധിലെ ഗവർണ്ണർ ആയിരുന്നു. ബന്നു അബ്ദുൽ ശംസാൻ രാജവംശം. അദ്ദേഹത്തിന് മുന്ന് ജീവിത പകാളി കൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവർക്ക് 15 സന്താനങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവർക്ക് മുന്ന് പെൺമകളും ബാക്കിയുള്ളവർ ആണ് മകളുമായിരുന്നു. അവരെല്ലാവരും ഭയക്കതിയുള്ളവരും നമനിറഞ്ഞവരും ഉന്നത സ്ഥാനികളുമായിരുന്നു. ഉമർ ബിനു അബ്ദുൽ അസീസിന് ഏറ്റവും കുടുംബത്തെ അടക്കപ്പെടുത്താനും അബ്ദുൽ മലിക്ക് ഏനിവരോടായിരുന്നു.

നീതി പുലർത്തിയ മഹാൻ

ഉമവി കൊട്ടാരത്തിലെ സുവാലസ്യത്തിൽ നിന്നും നീതിയുടെ ഉത്തുംഗതിയിലേക്ക് കയറിപ്പോയ ഭരണാധികാരിയാണ് ഉമർ ബന്നു അബ്ദുൽ അസീസ് (ി).

ഉമർ ഫാറൂക് (ി) ന് ശേഷം മുസ്ലിം മനസ്സുകളെ വിസ്മയിപ്പിച്ച് നവോത്മാന നായകൻ.

ഉമവികളുടെ കുടുംബം നില നി രത്തുന്നതിൽ കൊട്ടാരത്തിലെ കവികൾ നിർബന്ധകമായ പങ്കു വഹിച്ചിരുന്നു. സാധാരണക്കാരുടെ ആഗ്രഹാദിലാ ഷങ്ങളും ഭാഗമേഖങ്ങളും കരുപ്പി ടിപ്പിക്കുന്നതിൽ അവർക്ക് അനല്പമായി



സ്വാധീനം ചെലുത്താൻ സാധിക്കുമായി രുന്നു. അതിനാൽ, അക്രമികളും അഴി മതിക്കാരും ക്രൂരരും മർദകരുമായ ഏതായിപ്പതികളെ വെള്ളപുശി പുണ്യവാളുമാരും സമൂഹ സംരക്ഷകരും സേവകരാരുമായി അവതരിപ്പിക്കാൻ അവർ നിരന്തരം ശ്രമിച്ചുപോന്നു. പൊതുവജ നാവിൽ നിന്ന് അമുല്യമായ

സമ്മാനങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചു കൊണ്ടാണ് കവികൾ ഈ കൃത്യം നിർവ്വഹിച്ചു പോന്നിരുന്നത്. തങ്ങളെ അതിരറ്റ് പ്രശംസിക്കുന്നവർക്കു വേണ്ടി പൊതുസ്വത്തിൽ നിന്ന് നിർലോഭം ചെലവിക്കാൻ ഭരണാധികാരികൾക്ക് അൽപ്പം പോലും വെമനസ്യമുണ്ടായിരുന്നില്ല.

എന്നാൽ, ഉമർ ബിനു അബ്ദിൽ അസൈൻ (റ) അധികാരമേറ്റേതാട കൊട്ടാര കവികളെല്ലാം നിരാശരായി. പൊതു ധനത്തിൽ നിന്ന് യാതൊന്നും അവർക്കാശിക്കുന്നതും മാത്രമല്ല, തന്നെ പ്രശംസിച്ചു പാടുന്നത് പാടെ നിരോധിക്കുകയും ചെയ്തു.

ദിക്കൽ ജരീനുബിനുൽ വത്യഹി, ഇംഗ്ലീഷ് അബ്ദിൽ അസൈൻനെ കാണാൻ ചെന്നു. അക്കാലത്തെ കവികളിൽ പ്രമാഘണനീയായിരുന്നു അദ്ദേഹം. എന്നാൽ, അക്കേന്തക്ക് പ്രവേശനാന്തരം അനുമതി ലഭിക്കാതെ അദ്ദേഹത്തിന് ദീർഘനേരം പൂർത്ത് കാത്തിരിക്കേണ്ടി

വന്നു. അപ്പോഴേക്കും ഒന്നും അബ്ദില്ല (റ) അവിടെയെത്തി. അദ്ദേഹം അതിവെ സുക്ഷ്മമാലിയായ പണിതന്നും ഭക്തനുമായിരുന്നു. രോമ നിർമ്മിതമായ തലപ്പാവും വസ്ത്രവും മാണം അദ്ദേഹം അണിഞ്ഞിരുന്നത്. അദ്ദേഹത്തെ കണ്ണ ജരീർ ഇങ്ങനെ പാടി : “തലപ്പാവ് താഴ്ത്തിയിട്ട് മനുഷ്യാ, ഇത് താകളുടെ കാലമാണ്, എന്നേത് അസ്തമിച്ചിരിക്കുന്നു. കാണുവോൾ താൻ വാതിൽ ബന്ധിതനായ പോലെയാണെന്ന് അറിയിച്ചാലും.. അതിനാൽ ഈ ബന്ധനമൊന്നാണിക്കുക. ഈ കാത്തുനിൽപ്പ് എറെ നീണ്ടിരിക്കുന്നു, നാട്ടിൽ നിന്നും കുടുംബത്തിൽ നിന്നും വളരെ അകലെയാണ് താൻ..”

ഒന്ന് (റ) അമീറുൽ മുഅമിനീ രണ്ട് അടുത്തത്തിയപ്പോൾ ജരീർ കവാടത്തിൽ കാത്തുനില്ക്കുന്ന വിവരം അദ്ദേഹത്തെ അറിയിച്ചു. ഉടനെ ഉമർ (റ) പറഞ്ഞു : “താൻ ഇവിടെ ആർക്കും പ്രവേശനം നിന്നും സ്ഥിച്ചിട്ടില്ലോ. ആർക്കും എപ്പോഴും കടന്നുവരാം”

“ എടുവർഷം വരെയുള്ള കാലയളവിലാണ് അദ്ദേഹം വലീഹ ആയിരുന്നത്. സച്ചരിതരായ നാല് വലീഹമാർക്കൾ ശേഷം ലോകത്തിനു മുമ്പിൽ വെണ്ടതാരകമായി അഭ്യാമത്തെ വലീഹയായി അദ്ദേഹം വിശ്വഷിക്കപ്പെട്ടുന്നു.

“പ്രത്യേകാനുമതിയാണ് അദ്ദേഹം പത്രക്ഷിക്കുന്നത്”. ആഗതൻ അറിയിച്ചു. “അതിന്റെ കാലം കഴിഞ്ഞാലോ.. “ ഇംഗ്ലൂ അബ്ദിൽ അസീസ് പുണിരിയോടെ പറഞ്ഞു. അവരിരുവരും ഏറെ നേരം സംസാരിച്ചിരുന്നു. പിന്നീട് ആ പണ്യിതവരുൾ ജരിറിന്റെ കാര്യം വിശ്വാസം ഓർമ്മിപ്പിച്ചപ്പോൾ അതിൽപ്പിനെ അയാളെ വിളിപ്പിച്ചു. മുൻ ഭരണാധികാരിയുടെ മുന്നിൽ പ്രതാപവാനായി രുന്ന ആ കവി അടുത്തതിയപ്പോൾ അമീറുൽ മുഞ്മിനീൻ ഇരിക്കാനു വശ്യപ്പെട്ട ശ്രഷ്ടം ആഗമനോദ്ദേശ്യം ആരാഞ്ഞു. “പാരമ്പര്യമായി ലഭിച്ചുവരുന്ന വിഹിതം വാങ്ങാൻ വന്നതാണ്” - ജരിൽ വിശദികരിച്ചു.എന്താണ്ട്?“ ഉമർ (റ) അനേകിച്ചു. “വർഷാന്തം നാലു തിരം ദിനാർ, കൂടാതെ വസ്ത്രങ്ങളും മറ്റു വിലപിടിച്ച വസ്തുകളും“ എന്ന്

“പൊതുവജനാ വിൽ നിന്ന് അമുല്യമായ സമാനങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചു കൊണ്ടാണ് കവികൾ ഈ കൃത്യം നിർവ്വഹിച്ചു പോ നിരുന്നത്. എന്നാൽ, ഉമർ ബംഗു അബ്ദിൽ അസീസ് (റ) അധികാരമേറ്റോടെ പൊ തുയന്തിൽ നിന്ന് യാതൊനും അവർക്കാജേഹം നിക്കിയില്ല.

ആ കവി പറഞ്ഞു . അപ്പോൾ ഉമർ (റ) ചോദിച്ചു : “താങ്കൾ മുഹാജിരുകളുടെ പരമരയിൽ പെട്ട ആളാണോ ?“ “അല്ല” എന്ന് അദ്ദേഹം മറുപടി പറഞ്ഞു. “അൻസാരികൾ പെട്ടവനാണോ ?“ “അല്ല”. “ദരിദ്ര വിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ടവനാണോ ?“ “അതെ” “എങ്കിൽ താങ്കൾക്ക് താൻ ഒരു എഴുത്തു തരാം. അത് അവിടുത്തെ ഗവർണ്ണറു കാണിച്ചാൽ ഒരു വിഹിതം താങ്കൾക്കു ലഭിക്കും“. അദ്ദേഹത്തെ അറിയിച്ചു.

അപ്പോൾ കവി പറഞ്ഞു: “താൻ അവരെക്കാൾ ഉയർന്ന വിഭാഗത്തിൽ പെട്ടവനാണ്. എൻ്റെ ഗോത്രത്തിൽ സാമ്പത്തികമായി ഏറ്റവും മെച്ചപ്പെട്ടവ നും സുസ്ഥിരിക്കാരുണ്ടും താൻ തന്നെയാണ്. പക്ഷേ മുൻ വലിപ്പമാർ എനിക്ക് നൽകിപ്പോന്ന പാരിതോഷികക്ക് ആണ് താൻ താങ്കളോട് ആവശ്യപ്പെടുന്നത്..“

ഓരോരുത്തരും ചെയ്തതിന്റെ ഫലം അവരവർ തന്നെയാണ് അനുഭവിക്കുക. താങ്കൾക്ക് എന്തെങ്കിലും അവകാശമുള്ളതായി താൻ മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. എങ്കിലും എനിക്ക് അർഹമായ വിഹിതം വന്നതിനാൽ അതിൽ നിന്നും വല്ലതും വകയിരുത്താൻ താൻ ഒരുക്കമാണ് “എന്ന് ഉമർ (റ) അറിയിച്ചു. വേണ്ട. അല്ലാഹു അമീറുൽ അധികം നൽകുമാറാക്കട്ട്, അങ്ങയുടെ സർപ്പേര ശാശ്വതമാവുകയും ചെയ്യട്ട. താൻ സന്നോധനേതാടെ തിരിച്ചുപോകുന്നു“ ഇതും പറഞ്ഞ് അദ്ദേഹം സ്ഥലം വിട്ടു. അധികം താമസിയാതെ ഉമർ (റ)പ രണ്ടു: “ഇത്തരക്കാരുടെ തിനയിൽ നിന്ന് രക്ഷ നേടണം. അതിനാൽ അയാളെ തിരിച്ചു വിളിക്കു..“

അങ്ങനെ അയാൾ മടങ്ങി വന്നപ്പോൾ അമീറുൽ മുഅ്സ്മിനീൻ പറഞ്ഞു: “എൻ്റെ വശം നാല്പത് ദിനാറും രണ്ടുകുട്ടം വസ്ത്രങ്ങളും ഉണ്ട്. ഒന്ന് കഴുകിയാൽ മറ്റൊന്ന് ധരിക്കുകയാണ് പതിവ്. എക്കിലും നമ്മൾ അത് പക്കുവെക്കാം”. “അല്ലാഹു താങ്കൾക്ക് ധാരാളമായി ന തികട്ടു.. അല്ലാഹു താങ്കൾക്ക് ധാരാ തുമായി നിക്കട്ടു.. അല്ലാഹുവാണ് താൻ തികച്ചും സംത്യപ്തന്നാണ്”. ജരീർ ഉറപ്പിച്ചു പറഞ്ഞു. ജരീർ സന്തോഷത്തോടെ ഉമർ (റ)നോട് വിടപറഞ്ഞു. പോകുന്ന വഴിയിൽവെച്ച് അദ്ദേഹത്തിൻ്റെ പരിചയക്കാർ അദ്ദേഹത്തോട് ധാത്ര യക്കുറിച്ച് അനേഷിച്ചു. സാമ്പത്തിക അനുകൂലങ്ങളെല്ലാം നഷ്ടപ്പെട്ടിട്ടും അദ്ദേഹത്തിൻ്റെ പ്രതികരണം ഇപ്രകാരമായിരുന്നു: “ധനം ദിനുവുകൾക്ക് ന തികുകയും കവികൾക്ക് നിശ്ചയിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ഒരു ഭരണാധികാരിയുടെ അടുത്ത് നിന്നാണ് താൻ വരുന്നത്. താന്തിൽ പുർണ്ണ സംത്യപ്തന്നമാണ്”. ഇങ്ങനെ പ്രത്യേകക്കാരായ ഒരു പാട് ആളുകൾ വലിപ്പയെ വന്ന് സമീപിച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ അവർക്ക് ആ പരിഷകർത്താവ് അവിഹിതമായി ഒന്നും നിൽക്കിയില്ല.

പരിഷകരണ പ്രവർത്തനങ്ങൾ

ഉമർ ബിനു അബുദുൽ അസീൻ (റ) അധികാരം ഏൽക്കുണ്ടോൾ സമുഹം ചിന്നിനമായിരുന്നു ഉമവി ഭരണകർത്താക്കൾ തങ്ങളുടെ ആധിപത്യം അരകിട്ടിട്ടുറപ്പിക്കാനായി പ്രാദേശിക ചിന്തയും കുത്തിപ്പോകിയിരുന്നു. യമനികളെന്നും സിറിയക്കാരെന്നും ഇറാവികളെന്നും പറഞ്ഞ് പോരും പകയും വളർത്തിയിരുന്നു. മാലിക പ്രശ്നങ്ങളിൽ നിന്നും സമുഹത്തിൻ്റെ

ചീത തിരിച്ചുവിടൽ ലക്ഷ്യമായി രൂപ ഇരു സമുഹത്തിൻ്റെ സമുഖ്യാരണമാണ് അമീറുൽ മുഅ്സ്മിനീൻ നിർവ്വഹിക്കാനു ശേഖരിച്ചത്. അവർക്കിടയിൽ എക്കുവും നേര തികവും വളർത്തുക പ്രയാസമായി രൂപൂ. നിതാരം ജാഗ്രത അതിനാ വസ്യമായിരുന്നു. സമർത്ഥവും യുദ്ധത്വവു മായ മാർഗ്ഗത്തിലൂടെ വലിപ്പ ഇക്കാര്യം സാധിച്ചു.

ഇപ്രകാരം തന്നെ ഉദാത്തമായ ഇസ്ലാമിക സാഹോദര്യവോധം വളർത്തുക വഴി കുടുംബം, ഗ്രോത്രം, ഭേദം, ഭാഷ, വർഗ്ഗ വർഗ്ഗം വ്യത്യാസങ്ങൾക്ക്



വിരാമമിടാനും ഏറെ ബുഖിമുട്ട് വന്നില്ല. അങ്ങനെ ഒരിക്കൽ കൂടി ഇസ്ലാമിൻ്റെ സമത്വ സാഹോദര്യ സിഖാന്തം സമുഹത്തിന് സംയോജനശക്തിയായി വർത്തിച്ചു. ഉമവി ഭരണാധികാരികളിൽ അധികമാളുകളും പള്ളികളിലെ പ്രസംഗ പീംങ്ങളിൽ വെച്ച് അലിയെയും കുടുംബത്തെയും ശപിക്കലും ശകാരികലും

പതിവായിരുന്നു. ഉമരിഞ്ഞ പിതാവ് അബ്ദുൽ അസീസ് ബിനു മർവാൻ പോലും ഈജിപ്തിലെ പള്ളിയിൽ വെച്ച് അങ്ങനെ ചെയ്തിരുന്നു. നിർബന്ധിതാ വസ്തയിൽ തിക്കണ്ട വിഷമത്തോടും വെറുപ്പോടുമാണ് അദ്ദേഹം പ്രസ്തുത കുട്ടും നിർവഹിച്ചിരുന്നത്. എല്ലാ പള്ളികളും ഈ ഹീനകൃത്യത്തിന് ഉപയോഗിക്കണമെന്ന വാഴി ഭരണം ഡികാരികൾക്കുണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ ഇബിനു അബ്ദുൽ അസീസ് അതുനം അപഹാസ്യവും അക്ഷയവുമായ ഈ സ്വന്ദരം അവസാനിപ്പിച്ചു. പകരം വിശ്വാസം വുർദ്ദുനിലെ ഈ പ്രാർത്ഥന വാക്യങ്ങൾ പാരായണം ചെയ്തു : “രക്ഷിതാവേ, തങ്ങൾക്കും സത്യവിശ്വാസമുണ്ടാക്കാതും തങ്ങൾക്കു മുമ്പ് കഴിഞ്ഞുപോയ സഹോദരങ്ങൾക്കും നീ പൊറുക്കേണമേ; സത്യവിശ്വാസം വരിച്ചവരോട് ഒരുവിധ വിദേശവും തങ്ങളുടെ മനസ്സിലുണ്ടാക്കരുതേ; നാമാ, നിശയം, നീ എന്നെ ആർദ്രനും കാരുണ്യവാനുമാകുന്നു” (59:10)

തങ്ങളുടെ പ്രവാചകരീതിയും (സ) അലി (റ) വിഞ്ഞയും കുടുംബം അഞ്ചോട് കാണിച്ചിരുന്ന ക്രൂരതകൾ അവസാനിപ്പിച്ച ഉമർ (റ) അവരുടെ മനസ്സുകളിൽ മുൻഗാമികളേൽപ്പിച്ച വണങ്ങൾ ഉണ്കാൻ ശ്രമിച്ചു. അവരോട് അതുകൂടാരമായ നിലപാടാണ് അദ്ദേഹം സ്വീകരിച്ചത്. എങ്കിലും ഗവർണ്ണറമാർക്ക് ഈ മാറ്റം അത്രവേഗം ഉൾക്കൊള്ളാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അതിനാൽ അമീറുൽ മുഅ്മിനീന് പലപ്പോഴും അവരെ ശക്തിയായി ശാസിക്കേണ്ടി വന്നു. ഒരിക്കൽ ഉമർ ബിനു അബ്ദുൽ അസീസ് (റ) അലി (റ) വിഞ്ഞ പുത്രന് 10,000 ദിനാർ എത്തിച്ചുകൊടുക്കാൻ കർപ്പിച്ചു. ഗവർണ്ണർ അതിനു പലതരം

വിശദീകരണങ്ങൾ ചോദിച്ചുകൊണ്ട് കത്തുചൂതി. ഇത് അമീറുൽ മുഅ്മിനീന് ഒരു ഇഷ്ടപ്പെട്ടില്ല. അദ്ദേഹം മറുപ ടിയിൽ എഴുതി: “ഇങ്ങനെയാണെങ്കിൽ ഒരാട്ടിനെ അറുക്കാൻ പറഞ്ഞതാൽ കറുത്തതോ വെളുത്തതോ ചെറുതോ വലുതോ എന്നിങ്ങനെ വിശദീകരണം ചോദിക്കുമ്പോൾ? കത്തുകിടിയാൽ ഉടനെ സംഖ്യ എത്തിച്ചു കൊടുക്കുക. എത്രകാലമായി നിങ്ങൾ അവരുടെ അവകാശങ്ങൾ നിശ്ചയിക്കുന്നു?”. രാജുത്തെ സുപ്രധാനസ്ഥാപനങ്ങളിൽ നിന്നും ഒരേപ്രാശിക മേഖലകളിൽ നിന്നും പുർണ്ണമായും അകറ്റിനിർത്തപ്പെട്ടിരുന്ന അലി (റ) വിഞ്ഞ കുടുംബത്തിന് ഉമർ (റ) മാനുമായ പദവികൾ നൽകുകയും അവരുടെ പ്രതാപം പൂനം സ്ഥാപിക്കാൻ പരമാവധി ശ്രമിക്കുകയും ചെയ്തു. ഉമവികൾ കയ്യടക്കി വെച്ചിരുന്ന ഭൂപ്രദേശം ഹാത്തിമ(റ)യുടെ സന്തതി കൾക്കു തിരിച്ചു നൽകാനും ഹാഷിം മക്ശേരകൾ സമരാർജിത സന്പത്തിന്റെ അഭിലോഹം വകയിരുത്താനും ഉമർ (റ) ഉത്തരവ് നൽകി. വലീപദ്ധതി സമീപനം അലി കുടുംബത്തെ സാരമായി സാധ്യിപ്പിച്ചു. ഭരണകൂടത്തോട് അവർ അനുവർത്തിച്ചു വന്നിരുന്ന നിലപാടിൽ സമൂലമായ മാറ്റം ഉണ്ടായി. എല്ലാ രംഗത്തും സർക്കാരുമായി സഹകരിച്ചു. കലാപത്തിന്റെയും കാലുഷ്യത്തിന്റെയും മാർഗ്ഗം കാഞ്ഞാഴിന്ത് സ്വന്നേഹത്തിന്റെയും സഹപ്രവർത്തിന്റെയും സരണി സ്വീകരിച്ചു. അവരിൽ തന്നെക്കുറിച്ച് മതിപ്പും ബഹുമാനവും വളർത്താൻ അമീറുൽ മുഅ്മിനീന് സാധിച്ചു. മുഹമ്മദ് ബന്നുൽ ഹനഫിയ(റ) പറയുന്നു, “എല്ലാ ജനതയിലും ഓരോ മാനുകൾ ഉണ്ടായിരിക്കും. ഉമവികളിലെ ആദരണിയൻ ഉമർ(റ) ആണ്. അതുനാളിൽ അദ്ദേഹം

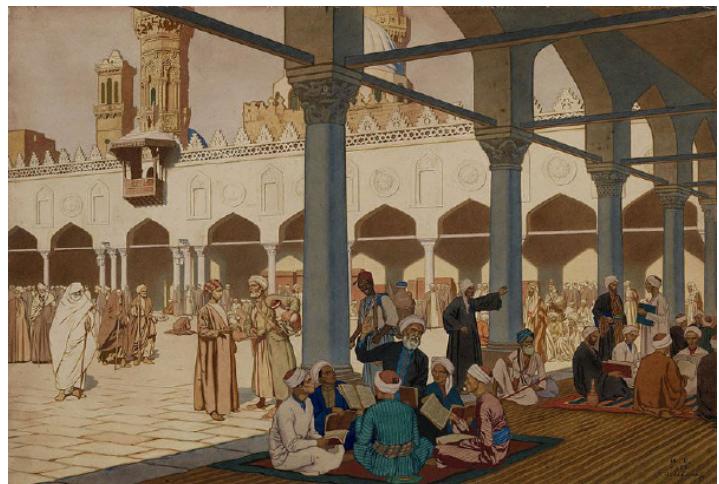
എകനായാൻ ഉയർത്തി നിൽക്കേപ്പട്ട
ക..“ . സഹാബികളെ കുറ്റം പറയലും
ചീതവിളികളും വിനോദമാക്കി മാറിയ
രുപ്പറം ആളുകൾ അക്കാലത്ത് ഉണ്ടായി
രുന്നു. അവരെ കർക്കശമായി നേ
രിട്ടു. ഉസ്മാനുബന്ധം അഫ്പാൻ(ഗ)നെ
ചീത പറഞ്ഞതിന് 30 തവണ ചാട്ടവാർ
കൊണ്ട് അടിച്ചു. വലീപി യസീഡിനെ
പ്രശംസിച്ചയാളെ 20 പ്രാവശ്യം പ്ര
ഹതിക്കുകയുണ്ടായി.

10 വർഷക്കാലമാ

യി ഭരണകൂടങ്ങൾ
ജനങ്ങളുടെ മേൽ ആധിപ
ത്യം ചെലുത്തിയിരുന്നതി
നാൽ പൗരമാരുടെ
ധർമ്മബോധം നന്നേ
ക്ഷയിച്ചിരുന്നു. പരസ്പരം
ചീത പറയാനും തെരിവി
ഇക്കാനും അവർക്കൊരു
മടിയും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.
ഉമർ(ഗ) അവരെ
ഉയർത്തിക്കൊണ്ടുവരാൻ
ആത്മാർത്ഥമായി ശ്രമിച്ചു.
അനോന്തം ചീത പ
റയുന്നത് കർശനമായി
നിരോധിക്കുകയും മർദ്ദിതർ പോലും
മർദ്ദക്കനെ അസാദ്യം പറയരുതെന്ന നിർബ
ന്യം പിടിക്കുകയും ചെയ്തു. പ്രതിയെ
പുലാദ്യം പറഞ്ഞുവരുന്ന വാദിയുടെ
കേസ് അമീറുൽ മുഅ്മിനീൻ കേൾക്കു
ക കുടി ചെയ്തിരുന്നില്ല. ഒരിക്കൽ
അദ്ദേഹം റബാഹു ബന്ധു ഉരൈബുദ്ധേയാട
പറഞ്ഞു : “മർദ്ദിതൻ മർദ്ദക്കനെ ചീത
പറഞ്ഞാൽ ആ അക്കമിയുടെ പാ
പങ്ങൾ കുറയുകയും അങ്ങനെ അയാൾ
അക്കമിക്കപ്പെട്ടവനേക്കാൾ ദ്രോഷംനാ
യി മാറുകയും ചെയ്യുമെന്ന് ഞാൻ മന
സ്ത്രിലാക്കുന്നു“.

എന്നാൽ ഭരണാധികാരികളെ

വിമർശിക്കുന്നവരെ വധശിക്ഷയ്ക്കു
വിധിക്കുന്ന പ്രാക്കൃത സന്ധിദായം
ഉമർ (g) നിർത്തലാക്കി. ഇപ്രകാരം
തന്നെ ജുമുഅ പ്രസംഗങ്ങളിൽ
ഭരണാധികാരിയുടെ അപദാനങ്ങൾ
വാഴ്ത്തുന്ന രീതിയും അദ്ദേഹം
അവസാനിപ്പിച്ചു. അമീറുൽ മുഅ്മിനീൻ
ഇത്തരം പരിഷ്കരങ്ങളുടെ ഫലമായി
ജനങ്ങളിൽ നമയുടെ നാമ്പുകൾ കിള
ിർത്തു വന്നു.



സഹാബികളെ അത്യധികം ആദരിച്ച
ഇബ്നു അബ്ദുൽ അസീൻ അവരെ
പരിഹസിക്കുന്ന സംസാരത്തിൽ പ
ക്കടക്കുകയോ മറ്റുള്ളവരെ അതിനു
വർക്കുകയോ ചെയ്തിരുന്നില്ല. ഉമർ(ഗ)
രാജുതെ എല്ലാ അവസ്ഥകളും വ്യ
വസ്ഥകളും പുർണ്ണമായും പരിഷ്കരി
ച്ചു. നാട്ടിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന നാന
യത്തിനേൽ അളളാഹു നീതിയും
വാർദ്ധത പാലനവും ആജ്ഞാപിച്ചി
രിക്കുന്നു എന്ന് മുദ്രണം ചെയ്യാൻ പോ
ലും അദ്ദേഹം മറന്നില്ല. ജനങ്ങളുടെ
ക്ഷേമക്ഷാമ വിവരങ്ങൾ അനോഷ്ടിച്ച്
രാജുതെങ്ങും ചുറ്റിക്കരഞ്ഞിയ ഒരു

ഭരണാധികാരിയാണ് ഇംഗ്ലൂ അബ്ദുൽ അസൈൻ. ഭാഷകളും പ്രശംസകളും പ്രകാപനങ്ങളും പരിശീലനിക്കാതെ കൊരുതുന്നതും ജനക്ഷേമത്തിനും പ്രവർത്തിക്കുന്നവർക്ക് ആകർഷകരമായ സമ്മാനങ്ങൾ നൽകിയിരുന്നു. തത്ത ഫലമായി ആറ്റലാറ്റിക് സമൂഹത്തിരുമുതൽ ചെചന വരെ വ്യാപിച്ചു കിടക്കുന്ന വിശാലമായ ഇസ്ലാമിക രാശ്വത്തിൽ എങ്ങും നമയും നീതിയും സമാധാന വും ഭദ്രതയും സമത്വവും സാഹോദര്യ വും വളർത്തിയെടുക്കാൻ അദ്ദേഹത്തിനു സാധിച്ചു. മൂല്യനിഷ്ഠയവും വിശാസ നിരാസ വും അക്കാലത്തെ കവിതകളിൽ പ്ര



കടമായിരുന്നു. പ്രശസ്ത കവികളെല്ലാം ഭരണകൂടത്തെ വാഴ്ത്തിയും എതിരാളിക്കെല്ലെങ്കിലും അപഹരിച്ചും കൊട്ടാരങ്ങളെല്ലെങ്കിലും കഴിയുകയായിരുന്നു. അദ്ദേഹം വലീപ്രയായത്തോടെ അവർക്ക് തണ്ണളിടുന്ന നിലപാട് മാറ്റേണ്ടിവന്നു. അന്ന രഹമായി ആളുകളെ പ്രശംസിക്കുന്ന തും മനുഷ്യൻറെ അഭിമാനത്തിനേരു കത്തി വെക്കുന്നതും അധാർമ്മികത പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതും അവസാനിപ്പിക്കാൻ അവർ നിർബന്ധരായി. അതോടെ മൂല്യനിഷ്ഠവും ആദർശസൂന്ദരവുമായ സാഹിത്യം വരാൻ തുടങ്ങി. വലീപ്രയാടുന്ന സന്ദേശം ഉൾക്കൊള്ളുന്ന കവിതകൾക്ക് പ്രോത്സാഹനവും സമ്മാന

വും നൽകി. അങ്ങനെ സമൂഹത്തിൻ്റെ പരിവർത്തനത്തിൽ സാഹിത്യ കാരണാർക്കും തങ്ങളുടേതായ പങ്കുവഹിക്കാൻ സാധിച്ചു.

വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തനങ്ങൾ

അന്ന് മത ഭരണാധികാരികൾ വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ തീരെ താല്പര്യമായിരുന്നില്ല. സമൂഹത്തിന്റെ വിജ്ഞാനപരമായ കാര്യങ്ങൾ ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നത് സേവന സന്നദ്ധരായ മതപണ്ഡിതർ ആയിരുന്നു. ഈ മേഖലയിൽ അവർ സാത്രണമായി പ്രവർത്തിക്കുകയാണ് ചെയ്തിരുന്നത്. സർക്കാർ വിദ്യാഭ്യാസ കാര്യങ്ങളിൽ വേണ്ടതു ശ്രദ്ധ പതിപ്പിച്ചിരുന്നില്ല. ഉമറുഖ്യനു അബ്ദുൽ അസൈൻ (റ) അധികാരമേറ്റേണ്ട ഇതര മേഖലകളിലെ പോലെ വൈദിക്കാനിക രംഗവും പരിവർത്തന വിജയമായി. സമൂഹത്തിന്റെ പുരോഗതിക്ക് വിദ്യാഭ്യാസം അനിവാര്യമാണെന്ന് അദ്ദേഹം വിശ്വസിച്ചു. വിജ്ഞാന വിരോധികളെ വെറുക്കുകയും ചെയ്തു. അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു : “സാധ്യമെങ്കിൽ താങ്കൾ ഒരു പണ്ഡിതൻ ആവുക, അല്ലകിൽ പാഠകുന്നവൻ ആവുക, അതിനും കഴിയുന്നില്ലെങ്കിൽ പണ്ഡിതനാരെ സ്നേഹിക്കുന്നവനെങ്കിലും ആവുക. ഏതായാലും വിജ്ഞാനത്തെ വെറുക്കുന്നവർ ആവരുത്”. പണ്ഡിതനായിരുന്ന ഉമർ (റ) അധികാരമേറ്റേണ്ട വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ജാഗ്രത പൂർത്തി. വിദ്യാർത്ഥികളെ നിരന്തരം പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും അവർക്ക് സ്കോർഷിപ്പുകൾ നൽകുകയും ചെയ്തു. മനുഷ്യപരിത്രനത്തിൽ ആദ്യമായി വിദ്യാഭ്യാസ പ്രചാരണാർത്ഥം സമ്പത്ത് വിതരണം നടത്തിയത് അദ്ദേഹമാ

ഓ. ഇതര ജോലികൾ ഉപേക്ഷിച്ചു പഠനത്തിലും പാരായണത്തിലും വിജ്ഞാന വ്യാപനത്തിലും വ്യാപ്ത തരായി. മൺജിത്യുനാബവിയിൽ കഴി ഞ്ഞിരുന്നവർക്കെല്ലാം അദ്ദേഹം 100 ദിനാർ വീതം നൽകിയിരുന്നു. രാജ്യത്തിന്റെ ഇതര ഭാഗങ്ങളിലുള്ള വിദ്യാർത്ഥികളെ സഹായിക്കാൻ ഗവർണ്ണർമാരോട് നിർദ്ദേശിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ഹിംസ് ഗവർണ്ണർക്ക് അദ്ദേഹം എഴുതി: “വിജ്ഞാനത്തിനു വേണ്ടി സ്വയം സമർപ്പിച്ചവരെ ശ്രദ്ധിക്കുക. അവർ എപ്പറിക വിഭവങ്ങൾക്കായി അലയാൻ ഇട വരുത്. അവർ പള്ളികളിൽ കഴിഞ്ഞുകൂട്ടടക്ക. മുസ്ലിംങ്ങളുടെ പൊതു ധനത്തിൽ അവർക്ക് 100 ദിനാർ വീതം നൽകുക. ഉടനെ ആകട്ട, നമ്മയിൽ ഏറ്റവും ഉത്തമം അതിൽ ധൂതി കാണിക്കലാണ്”.

പണ്യിതന്നാരെ ആരാറിക്കുകയും ബഹുമാനിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്ന അമീറുൽ മുഅ്മിനീൻ തന്റെ ഗവർണ്ണർമാരും അതെ രീതി സ്വീകരിക്കണം എന്ന് ആഗ്രഹിച്ചു. വൈജ്ഞാനിക വളർച്ചക്കു നിരത്തരം ശ്രമിക്കുകയും വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും ഗവേഷകർക്കും ആക്രീഷകമായ സാമ്പത്തിക സഹായങ്ങൾ നൽകി പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തത്തിനാൽ കേവലം 29 മാസം കൊണ്ട് പ്രഗൽഭരായ നിരത്തര പണ്യിതന്നാരെ വളർത്തിയെടുക്കാൻ അമീറുൽ മുഅ്മിനീൻ സാധിച്ചു. രാശ്മിത്തിന്റെ യും സമുഹത്തിന്റെയും ക്ഷേമത്തിനാവശ്യമായ ഭൗതിക വിദ്യാഭ്യാസം സംഘടിപ്പിക്കുന്നതിലും വളർത്തുന്നതിലും അമീറുൽ മുഅ്മിനീൻ അതിയായ താൽപര്യം പ്രകടിപ്പിച്ചിരുന്നു. അദ്ദേഹം വിവിധ സ്ഥലങ്ങളിൽ മെഡിക്കൽ കോം ഇജൂകൾ തുടങ്ങുകയും അക്കാദമികൾ

“ ഉമവി രേണാ ഡികാരികളിൽ അധികമാളും കളും പദ്ധതികളിലെ പ്രസംഗ പീംബാളിൽ വെച്ച് അലി (റ) എയും കുട്ടാംബത്തെയും ശപിക്കലും ശകാരിക്കലും പതിവായിരുന്നു.

എറുവും യോഗ്യരായവരെ കൊണ്ട് ചികിത്സാഗ്രാമം തയ്യാറാക്കുകയും ചെയ്തു. ഇതേപ്രകാരം തന്ന കായിക പരിശീലന കേന്ദ്രങ്ങളും യുദ്ധത്തിനായി അഭ്യസിപ്പിക്കാൻ വേണ്ട നടപടികൾ അദ്ദേഹം സ്വീകരിച്ചിരുന്നു. കൂടാതെ തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട കുറച്ചുപേരുകൾ കണക്കും ഭൂമിശാസ്ത്രവും പരിപ്പിച്ചിരുന്നു. ഇങ്ങനെ തനിക്ക് കിട്ടിയ കാലയളവിൽ പൗരമാരുടെ വൈജ്ഞാനിക ചട്ടവാളം സാധ്യമാക്കുന്നതു വികസിപ്പിച്ചെടുക്കാൻ പണ്യിതന്നായ ആരാബാധികാരി ആവുന്നതെല്ലാം ചെയ്തു.

യുഗാന്ത്യം

ഉമറുബംഗു അബ്ദിൽ അസീസി(റ) ന്റെ വിലാഹത്തിന് ഇരുപത്താബ്ദത്തു മാസം പ്രായമായി. അദ്ദേഹത്തെ സംബന്ധിച്ചിട്ടെന്നോളം അത്രയും വർഷങ്ങൾക്കു തുല്യമായിരുന്നു അത്. രേണാഭാരം അദ്ദേഹത്തെ അത്രയേറെ ക്ഷണിണിപ്പിച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ സാധാരണ ജനങ്ങൾക്കു ഇരുപത്താബ്ദത്തു ദിനങ്ങളോളം പ്രസംഗമായാണ് അനുഭവപ്പെട്ടത്. അവർക്ക് അത്യുധികം ആശാ സദായകമായിരുന്നു ആ കാലാലഭം. മുൻഗാമികൾ അവരുടെ മുതുകുകളിൽ കയറ്റിവെച്ച ദുർവഹമായ ഭാരം

ഉമർ(റ) ഇരക്കി വെച്ചു. അവരുടെ കാൽച്ചുങ്ങലുകളും കൈവിലങ്ങുകളും അഴിച്ചുമാറ്റി. ചിന്തയ്ക്കും നാവിനും ഷുഡപ്പുടുത്തിയിരുന്ന കൂടു വിലങ്ങുകൾ പൊട്ടിച്ചേരിണ്ടു. അഭിപ്രായ സ്വാതന്ത്ര്യവും അവസരമായി പുനഃസ്ഥാപിച്ചു. അക്രമവും അനീതിയും അവസാനിപ്പിച്ചു. അധികമായി അഞ്ചിത്യം അഴീലതയ്ക്കും അറുതി വരുത്തി. എന്നാലും ഉമരി(റ)നെ സംബന്ധിച്ചേട്ടെന്നൊളം നില വിലുണ്ടായിരുന്ന സ്ഥിതിഗതികളും സാഹചര്യങ്ങളും സ്വസ്ഥത നശി പുക്കുന്നവയായിരുന്നു. സ്വന്തകാരായി മുന്നു അദ്ദേഹത്തെ അധികം അലോ സരപ്പുടുത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നത്. അനേകാളം അനുരുട്ടെ അവകാശങ്ങൾ അവിഹിത മായി അനുഭവിച്ചിരുന്നത് അവരാണമ്പോ. ഉമവികൾ പാവപ്പെട്ടവരെ പിഴിഞ്ഞ് തടിച്ചുകൊഴുക്കുകയായിരുന്നു. രാജാ ക്രമീമാരും ചക്രവർത്തിമാരുമായി പമ്പത് സാധാരണക്കാരെ നിരന്തരം ചു ഷണം ചെയ്യുകയായിരുന്നു. അധികാരി വർഗം അക്രമികൾക്ക് അഭ്യന്തരം ന പംകി. അശരണരുടെ അവശതകൾക്ക് ആശാസം നൽകാൻ ബാധ്യസ്ഥമായ ഭരണകുടം ക്രൂരതയ്ക്ക് കൂടുന്നുണ്ട്. ഇംഗ്ലീഷ് അബ്ദിൽ അസീസ് അത്യന്തം അപകടകരമായ ഇതു അവസാനിപ്പിക്കുകയായിരുന്നു. അതോടെ ഉമവികൾ രോഷാകുലരായി. അവർ അദ്ദേഹത്തെ അധികാരത്തിൽ നിന്ന് നീക്കാൻ ആവുന്നതെ ശ്രമിച്ചു. പക്ഷേ, പലം പുറഞ്ഞ പരാജയമായിരുന്നു. ജനം വലിപ്പയോടൊപ്പമായിരുന്നു എന്നതുതന്നെ കാരണം. അവർ അദ്ദേഹത്തെ ഹൃദയമായി സ്വന്നേഹിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിൽ തങ്ങളുടെ മോചകനെ കണ്ണെത്തി.

ഉമർ രണ്ടാമൻ തന്റെ പിതാ

മഹരൻ്തെ പാരമ്പര്യം പുനഃസ്ഥാപിക്കാൻ പരമാവധി ശ്രമിച്ചു. അതിൽ അദ്ദേഹം അദ്ഭുതകരമായ വിജയം വരിക്കുകയും ചെയ്തു. കാലങ്ങൾ കടന്നുപോയി. ഉറ്റവരും ഉടയവരും ആയ പലരും അദ്ദേഹത്തോട് വിട പറഞ്ഞു. അവരുടെ മരണം ആ വിപ്പവകാരിയെ വല്ലാതെ വിഷമിപ്പിച്ചു. അതോടൊപ്പം അണിയറ യിൽ അദ്ദേഹത്തിനെതിരെ ഗുഡാ ലോചനകൾ രൂപംകൊള്ളുകയായിരുന്നു. എല്ലാ പ്രതിലോമശക്തികളും അതിനായി ഒത്തുചേർന്നു. തങ്ങൾ അനേകാളം അനുഭവിച്ചിരുന്ന പ്രത്യേകാവകാശങ്ങൾ നിർത്തലാക്കിയ ലഭിപ്പയ്ക്കെതിരെ ചതി പ്രയോഗിക്കാനവർ തീരുമാനിച്ചു. പിതാ മഹൻ ഇംഗ്ലീഷ് വത്താബിനെതിരെ പേരഷ്യകാരാണ് ഗുഡാലോചന നടത്തിയതെങ്കിൽ, ഇംഗ്ലീഷ് അബ്ദിൽ അസീസിനെതിരെ തിരിഞ്ഞത് സ്വന്തം ഗോത്രക്കാർ തന്നെയാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭരണത്തിലൂടെ ബുദ്ധിമുട്ട് നേരിട്ടവർ അവരായിരുന്നുവെല്ലോ. അവർ അദ്ദേഹത്തെ നീതിയുടെ പാതയിൽനിന്നു തെറ്റിക്കാൻ നിരന്തരം പ്രേരിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അപ്പോഴേല്ലാം അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു: ““നിശ്ചയം! അല്ലാഹു ചില ചരകളും വ്യവസ്ഥകളും നിശയിച്ചിട്ടുണ്ട്. ജീവനുള്ള കാലത്തോളം ഞാൻ അവ തുടരുകയും നിങ്ങളെ പതിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യും. അധിവാമരിക്കുന്നുവെങ്കിൽ, നിങ്ങളോടൊത്ത് കഴിയാനുള്ള അത്യാഗഹമൊന്നും എനിക്കില്ല”“.

ഒന്നിനും വഴങ്ങില്ല എന്ന ബോധ്യമായപ്പോൾ എതിരാളികൾ അദ്ദേഹത്തെ വബുന്തിലൂടെ വധിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. പാരമ്പര്യ ഭരണവ്യവസ്ഥ അവസാനിപ്പിച്ച് ഇസ്ലാമിക ജനാധിപത്യക്രമം പുനഃസ്ഥാപിക്കാനുള്ള ശ്രമം

“ ഹിംസ ഗവർണ്ണർക്ക് അദ്ദേഹം എഴുതി:

“വിജ്ഞാനത്തിനുവേണ്ടി സ്വയം സമർപ്പിച്ചവരെ ശ്രദ്ധിക്കുക. അവർ പ്രൈമീക വിഭവങ്ങൾക്കായി അലയാൻ ഇടവരുത്. അവർ പള്ളികളിൽ കഴിഞ്ഞുകൂടാട്ടു

ഉമവികളെ ഒന്നുകൂം പ്രകോപിതരാക്കി. പ്രത്യേകിച്ചും യസീഡുംബന്നു അബ്ദിൽ മലിക്കിനെ. ജനങ്ങളുടെ അഭിപ്രാ യം ആരാഞ്ഞ ശ്രേഷ്ഠം അവർ അനുകൂലിക്കുന്നുവെങ്കിൽ അബ്ദുംബകൾ സിദ്ധി വി(റ)ഞ്ഞ പാതയിൽ വാസിമുംബന്നു മുഹമ്മദി(റ)നെയോ അതില്ലെങ്കിൽ പ്രമുഖ പണ്ണിത്തൻ സുഖലെമാനു ബന്നു മഹറാനെയോ തനിക്കുശ്രേഷ്ഠം വലീപയാ കണ്ണമെന്ന് അമീറുൽ മുഅമിനീൻ അതിയായി ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നു. സാധിച്ചാൽ താൻ അങ്ങനെ ചെയ്യുമെന്ന് പ്രവ്യാഹിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. അതിനാൽ ഉമവി പ്രമുഖർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭൂത്യരെ സ്വാധീനിച്ചു. അവർ ആവശ്യപ്പെട്ടതനുസരിച്ച് അയാൾ വലീപ കൂടിക്കുന്ന പാനീയ തതിൽ വിഷം കലർത്തി. അത് ഉള്ളിൽ ചെന്നതോടെ അദ്ദേഹം രോഗബാധിത നാഡുകയും ചെയ്തു. തനിക്ക് വിഷം നൽകിയത് ആരാഞ്ഞന് അമീറുൽ മുഅമിനീൻ അറിയാമായിരുന്നു. അതിനാൽ പ്രസ്തുത ഭൂത്യരെ വിളിച്ച് അയാളെള്ളെതിനു പ്രേരിപ്പിച്ച് കാര്യം എന്താണെന്നാരാണ്ടു. ആയിരം ദിർഹമാണെന്ന് അറിയിച്ചപ്പോൾ ഉമർ(റ) അയാളിൽനിന്ന് അതു വാങ്ങി പോ

തുവജനാവിൽ ലയിപ്പിച്ചു. ചെയ്ത ക്രൂരക്കുത്യും മാപ്പാക്കി. അതോടൊപ്പം സമൂഹത്തിന്റെ പ്രതികാരം പടകളിൽ നിന്ന് ക്ഷേഗനോന്നായി നാടുവിടാൻ നിർദ്ദേശിക്കുകയും ചെയ്തു.

യമാർത്ഥത്തിൽ മരണം മുന്നിൽ കണ്ണു കൊണ്ടാൻ അദ്ദേഹം ഓരോ നിമി ഷവും കഴിച്ചുകൂട്ടിയത്. ക്ഷേമവും ഭാർഥവല്ലവും സാധിച്ച് സാധ്യതകൾ നിർവഹിക്കാൻ കഴിയാത്ത അവസ്ഥ വരുംമുന്ന് ഏപ്രിക്കജീവിതത്തോട് വിടപ റയണമെന്ന് ആത്മാർമ്മമായി ആഗ്രഹിക്കുകയും അതിനായി അല്ലാഹുവിനോട് പ്രാർഥിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. വലീപയുടെ രോഗവിവരം കാട്ടുതീ പോലെ പരന്നു. കേട്ടവരെല്ലാം അവരന്നു, അസാധ്യരായി. അത് സ്വാഭാവികവുമായിരുന്നു. വിശക്കുന്നവർക്ക് ആഹാരം നല്കിയ അന്നദാതാവായിരുന്നു അദ്ദേഹം. ഉടുക്കാനില്ലാത്തവർക്ക് വസ്ത്രം ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുത്ത ഉദാരമതിയായിരുന്നു. പീഡിതർക്കു രക്ഷ നൽകിയ കരുതന്നായ വലീപയായിരുന്നു. ദുർബുദ്ധരക്ക് ആശാസമരുളിയ നീതിമാനം യിരുന്നു. സർവോപരി, അനാമർക്ക് പിതാവും അഗതികൾക്ക് അഭയക്രൈപ്പവും അശരണരക്ക് ആശാസനനികേതനവും അവശ്രേഷ്ഠ താങ്ങുമായിരുന്നു അദ്ദേഹം. അവരെല്ലാം അദ്ദേഹത്തിന്റെ രോഗവിവരമിന്നു ആശങ്കാകുലരായി. രോഗരൂപമന്ത്രിനായി അല്ലാഹുവിനോട് ആത്മാർമ്മമായി പ്രാർത്ഥിച്ചു. രോഗവിവരമിന്നു ഒത്തുകൂടിയവരെ അഭിമുഖീകരിച്ച് അദ്ദേഹം ഒരു ലാഭവും ഷണം നടത്തി: “അറിയുക. നാളെ നിർദ്ദേശത്തം ഇന്ന് അല്ലാഹുവിനെ ദേപ്പെടുന്നവർക്കാണ്...” “അമീറുൽ മുഅമിനീൻ വാക്കുകളാൽ കണ്ണിർവാർത്തു കരയുകയായിരുന്നു ചുറ്റുമുള്ളളവരെല്ലാം.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ അവസാനത്തെ പ്രസം ശവും അതുതന്നെന്നായിരുന്നു.

വലീഹയുടെ രേശം മുർച്ചിച്ചു. അത് ഇരുപത് ദിവസം നീണ്ടുനിന്നു. ഈ ദിവസങ്ങളുടെയും അദ്ദേഹം ഒരേ വസ്ത്രമാണ് ധരിച്ചിരുന്നത്. അത് മാറ്റാൻ പകരം മറ്റൊന്നുണ്ടായിരുന്നില്ല. പുതുതായി വാങ്ങാൻ പലരും പ്രേരിപ്പിച്ചുകൂടില്ലും അദ്ദേഹം വഴങ്ങിയില്ല. പുതിയ ലോകത്ത് ചെന്ന ശ്രഷ്ടം പുതിയ വസ്ത്രങ്ങൾ ധരിക്കാം എന്ന് അദ്ദേഹം സമാധാനിച്ചു. അധികം താമസിയാതെ ധീരനായ ആ പോരാളിയുടെ കണ്ണുകൾ എന്നെന്നേക്കുമായി അടഞ്ഞു. അല്ലാഹുവിശ്വസ്യും അവൻറെ അടിമകളുടെയും അവകാശങ്ങളുടെ നേര ദിക്കലെും അടയാത്ത കണ്ണുകൾ!

ആ യാത്രക്കാരൻ തന്റെ വാസസ്ഥല വും തെടിപ്പോയി. അന്നവരമായ അന്ത്യവേന്നത്തിലേക്ക്.

ദയറുസംആനിൽ വെച്ചാണ്

ഉമറുഖ്യനു അബ്ദിൽ അസീന്(റ)
വഹാത്തായത്, വെള്ളിയാഴ്ച ദിവസം.
മുപ്പെത്താമ്പതാമത്തെ വയസ്സിൽ. ഹിജ്രാ സ്ഥം 101 റജബ് 25 ന്. അദ്ദേഹത്തിൻറെ ഭരണകാലം രണ്ടുവർഷവും അഞ്ചുമാ സവും അഞ്ചു ദിവസവും ആയിരുന്നു.

തങ്ങളുടെ പ്രിയപ്പെട്ട വലീഹയുടെ വിയോഗം താങ്ങാനുള്ള കരുതൽ മുസ്ലിംങ്ങൾക്ക് ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. തേങ്ങുന്ന ഹൃദയത്തോടെ കരണ്ടു കലങ്ങിയ കണ്ണുകളോടെ അവർ അദ്ദേഹത്തെ യാത്രയാക്കി .

ഭരണത്തിന്റെയും ജനസേവനത്തിന്റെയും എല്ലാ നയകളുടെയും എന്നതെന്ന യും ഏറ്റവും ഉഭാത്ത മാതൃകയായി ആയുംപുരുഷൻ ലോകമനസാക്ഷിയിൽ എന്നെന്നും നിലനിൽക്കും.



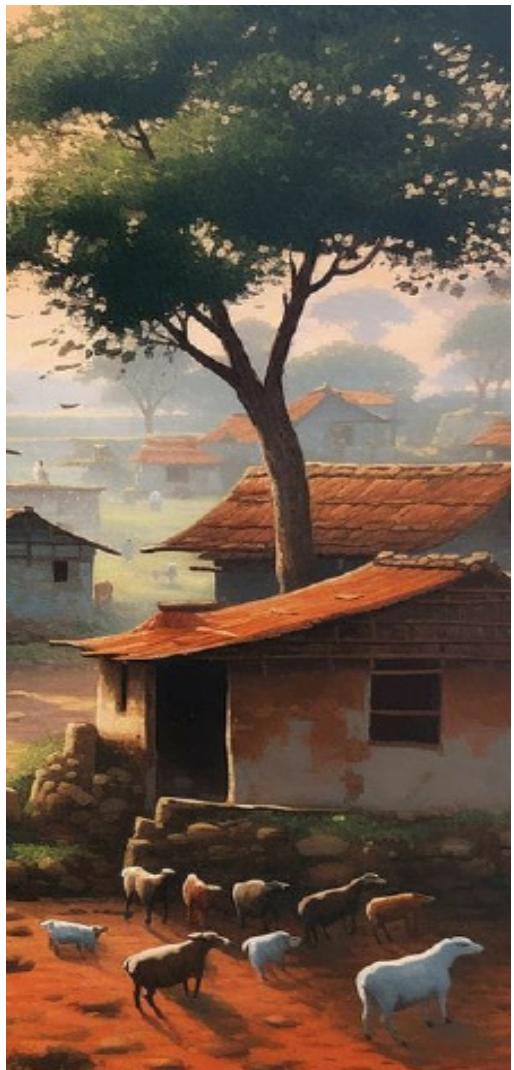
ചാരക്കുണ്ടാര

മുഹമ്മദ് ശിയാസ്

അസ്തമയ സുര്യത്വാപ്തം വൈകിയാ
ണ് അന്വുമണിയുടെ ഏറ്റണാകുളം
എക്സ്പ്രസ് മംഗലാപ്പുരം റെയി
ൽവേ റോഷ്പനിൽ എത്തിയത്. തൊ
ടടുത്ത ദിവസം ഓൺ ആയതിനാ
ൽ തന്നെ റോഷ്പൻ ജനനിബിഡമായി
രുന്നു. സർപ്പം വിതറിയച്ചു പോലെ
ആർക്കുട്ടത്തിനിടയിൽ കസവുട്ടത്ത കു

മാരിമാർ അരങ്ങു തകർക്കുന്നു. ശ്വാസം പാശ്ചാത്യമോ എന ഉറപ്പു പോലുമില്ലാതെ ഇടതിങ്ങിയ ജനറൽവോഗിലേക്ക് അവൻ ഇരച്ചു കയറി. ലോകത്തെ ട്രയിൻ ആയതിനാൽ തന്നെ മനഗതിയിലായിരുന്നു സഖാരം. അടുത്ത ദ്രോഷനി തുന്നി അവന് ശാസം തിരിച്ചുകിട്ടി. ഒരു മധ്യവയസ്കർഗ്ഗ് ചാരത്തായ് അവൻ ഇരുന്നു. യാത്രാക്ഷീണം നിദ്രയിലേക്ക് അവനെ തള്ളിയിട്ടു. ട്രയിൻ വീണ്ടും സഖവിച്ചു തുടങ്ങി. പെട്ടനുണ്ടായ ആർബഹളം നീരജിനെ തട്ടിയുണ്ടത്തി. പുറത്തേക്ക് തലയേനി നോക്കിയപ്പോൾ കണ്ണത് കടുംചുംപും വർണ്ണം തീർത്ത കണ്ണുർ ദ്രോഷരഗ്ഗ് ബോർഡായിരുന്നു. സമീപത്തുണ്ടായിരുന്ന മധ്യവയസ്കർഗ്ഗ് തന്റെ സഹചാരിയായ തുകൽസഖിയുടെ ഉള്ളിലേക്ക് കൈകടത്തി

ഒരു മിനറൽ വാട്ടർ കൂപ്പി വലിച്ചു പുറത്തെടുത്തു. ഒരു നിമിഷം അവനൊന്നു ദേഹനു. അതേ കൂപ്പിയിൽ കവിത്ത പെട്ടോളായിരുന്നു തലേദിവസം ഒരു സാധുവിരും ജീവനെടുത്തിരുന്നത്. ട്രയിൻ വീണ്ടും ഓടിത്തുടങ്ങി. മുണ്ടകൾ പാടത്തിൻ മണമുള്ള അവരും നാടായ രാമപുരത്ത് ട്രയിൻ സ്തതംഭിച്ചു. നാഗരികതയുടെ നഗരാവസ്ഥ അവന്നുമായിത്തുടങ്ങി. വാഹനങ്ങളുടെ മോണടി ശ്രൂം കേക്കാടണ്ണതു പോയ അവരും ചെവികളെ കുതിലിരും മധ്യരംഗം തുറപ്പിച്ചു. അവരചുമികളായ കെട്ടിടങ്ങൾ കണ്ണ് തിമിരം ബാധിച്ച കണ്ണുകൾക്ക് മതശരിച്ചു തർന്നു നിൽക്കുന്ന മരങ്ങൾ കാച്ചപ പകർന്നു. ഫാള്ള് ഫുഡിൽ നിന്ന് മോചനം ആഗ്രഹിച്ച വയറുകളെ രാമേട്ടരും കടയിലെ ഇസ്യൂലിയും ചട്ടണിയും നല്ല രീതിയിൽ തലോടി. ചുമക്ക താങ്ങിയാ



ടുന്ന ഒരു കഴുതയെ പോലെ ഭീമൻ ബാഗുകളും തലയിലേറ്റി അവൻ വിട്ടിലേക്ക് നടന്നു. വരാന്തയിൽ ഒഴിഞ്ഞു കടന്ന ചാരുക്കസേര വിട്ടിലേക്ക് കയറേണ്ട വേണ്ടയോ എന്നവെന്ന സംശയിപ്പിച്ചു.

കണ്ണിരുണ്ണകിയ പ്രവാചകൻ

അഫ്ലഹൂൽ അമീൻ

പാര നിന്നിൽ പാടില്ലെന്നരുളി പ്ര
വചകൻ
പരനെ
നമിക്കുവാൻ അരുളി പ്രവാചകൻ.
കല്ലേറു കൊണ്ടു മുറിഞ്ഞ മനസ്സിനെ
കണ്ണിരു കൊണ്ടുണ്ണക്കി പ്രവാചകൻ

തന്നോടു പാപങ്ങൾ ചെയ്തോരു
മർത്യുർക്കു
പാപം പൊറുത്തങ്ങു നൽകി
പ്രവാചകൻ..

അജ്ഞത മുറി വളർന്ന സമുഹത്തെ
വിജ്ഞാനമേനിൽ കൂളിപ്പിച്ച രക്ഷകൻ..

പെൻകുണ്ടു പാർത്ത പിറന്നാ
കൂഴിച്ചങ്ങു
മുട്ടും ജനത്തിനു നേർവചിയേകിയോർ..

അഗതികൾക്കാലംബ ഹീനർക്ക് രക്ഷകർ
യതീംമിന്നത്താണി ആയുള്ള നായകൻ..

അടിമത്ത മോചനം ഏറ്റുടുത്തനാവർ
അടിമ ബിലാലിനെ
ബാക്കിലുയർത്തിയോർ..

കരളിരുൾ കഷ്ണം നീ
ഹാതതിമയൈകിലും
കൈവെട്ടും കടാലേനോതിയ
നീതിമാൻ..

ബാല്യം അനാമരത്ത കൈപ്പോടു
തനവർ
ചേലിൽ അനാമരുൾ കൈകൾ
പിടിച്ചവർ..

ഇടയനായ ജീവിതനുക തുഴഞ്ഞവർ
ഇടരാതെ വീമികൾ
താണ്ടി പ്രവാചകൻ..

വിശ പ്രപഞ്ചത്തിൻ നാമരുൾ കൽപ്പന
വിശസ്തനുള്ള പേരിൽ
പ്രശസ്തനാ..

വേലക്കു കുലി കൊടുക്കണെ തന്നുടെ
വറും വിയർപ്പിനു മുഖനു
ചൊല്ലിയോർ..

ഒക്ക കുടൽമാല കണ്ണത്തിൽ
അണിയിച്ചു
ഒത്തിരി പീഡനാ പാർപ്പങ്ങൾ
താണ്ടിയോർ..

ദാനത്യുജീവിത കാഴ്ചയിലോകയും
വേറിട്ടാരതുത പ്രനയം നിശ്ചവർ..

വിശുനു ചുറ്റിലും
ഇന്നുമാ നറുമണം
ഭേദണം നമളിൽ ഇന്നുമാപരിമളം...

Back to Cradle

Mashhood

The most awaited day has come. Rahim woke up in the early morning with a shiny face. Today he is going to a degree college. It is far away from his home. His dad Kareem has been raising him because his mother died when he was two months old. So he loved him more than everything. It is hard to part him if it is a few days, because he is not only a father, he is like a friend or a brother. They readied to go, luggage put in the boot. After a long drive, they entered through the college gate. There are many newcomers with their families. Rahim's heart started to cry but his eyes didn't express it. He hugged his father hardly for a long time. Kareem advised him to keep prayers and don't forget religious activities. He shook his head, agreed everything he said. Then he said goodbye to him. Then he went to attend the first class, found his seat. Thoughts of his father doesn't vanish from his

heart. He didn't care what other students doing. That pain existed in his heart few days. Slowly by slowly, he began to close with his benchmates and roommates. There are six friends in his hostel, they are not in his class. They enjoy every hour they get to relax by drugs and chilling out. But he ignored these habits and he used to call his dad that times, kept his prayers. One day a newly admitted student came to his class. A cute short with a brown coloured hair, her name was Rose. She sat beside him on his bench and smiled him. Then she introduced her. But he didn't hear anything. His eyes attached with her blue eyes. He stucked without replying her question. She nudged him. He woke up from his dream world. "What is your name?" she repeated, and giggled. "Oh, I am Rahim". 'Am I fell in love with her, love at first sight like we see in only cinemas? '-He asked to himself.

Her face stucked in his mind. Where he looks seems that is she. Their friendship expanded to extreme level, understood each other, felt the sweetness of love. He call her everyday and night. Nights without sleep became a routine. He forgot everything around him. He stopped calling his dad. If Kareem tried to call back he will decline. That made him angry and hate. He call him only for money. The kindhearted Kareem doesn't refuse it, because he loves his son. Rahim is ready to do anything for her. He tries to satisfy her everytime. These chang-

es affected him have noticed by his roommates. They asked him about it. He shared his desires. They told him many tricks to close with a girl. They gathered everytime in clubs and pubs. He became one of them. Whenever he got happy or sad he join with them and drink alcohol. His nature has totally changed because of her. His religion doesn't allow to drink drugs. He began to forget his religion and his father's advice. Friends made him hatred to his dad. He ask him money if he needed, pretend to exam fee, kareem know that. Then he date with her. One of a dating day they crossed the road, a truck came forward him and hit strongly. He flew like a bird, felled down on the road. His legs were broken, left side of his face injured. She called a taxi and left him. He can't believe that but he has to believe that. He stared her angrily, she

didn't care. Some people who gathered there helped to take him to hospital. No one came to see him. He cursed his fate. He realized everything in this world is fake. Kareem was very disappointed because his son didn't call him for money. He went to his hostel, there is his friends playing rummy and drinking. Then he ran to hospital, his son is lying with ugly face and broken legs. He couldn't able to see him like this. When Rahim saw him his tears didn't stop. He couldn't speak, Kareem hugged him. He looked after him, helped to walk, to go to the toilet, for everything. He wiped his tears but it didn't stop. Rahim want to tell him sorry a thousand times but he couldn't speak. "Dont worry, it's alright, I know you more than anyone. Because I raised you in my hand, I'm not your father, I'm your friend, no one could cut the connection between us"

لا جيب على الكفن

ولا طاولة في القبر

محمد نبيل سبي.اس

نعي عن رجل غنيّ كان له صيت بين الناس، رغد ورخاء في عيشه. كان فخوراً بأولاده وأمواله التي لا تخصي عددها، من السيارات والحدائق والعقارات والخ. بينما هي كذلك، ذات يوم، تم تزييه في مستشفى متعدد التخصصات في بلدته وهو يعاني من صداع شديد في رأسه. حاول الأطباء الكثير من الوقت لإنقاذ حياته ولكن كان يموت قبل ساعتين بشدة الصداع.

XXXXXX
بعد أن تم الغسل والتوكفين والصلاحة عليه جمع الناس لدفنه عند قبر محفور له بتلقين التهليل والتثبيت والتلقين فأكمل دفنه فانصرف الناس بأحوالهم . حينئذ يسمع قول قائل : يا له من رجل ثري . والآن لم يتبق له شيء : فقال آخر : حسنا، مهما كان الإنسان أغنياء، فلا يوجد في القبر طاولة لحفظ المال . ولا جيب على الكفن. ومن ثم لا شأن في كلامك. لا يستطيع أحد أن يحمل الأموال إلى القبر.



Mother's life filled with mysteries

Muhammed Anfas KP

Anandhu was among the gathered people in roadside. That was the festival of the temple near the village and he also participated in the many artistic programmes going on in the festival. It was decorated with multi colored lights that amaze the locals. The way to the temple is decorated like the stars of the dark night. Every year comes the festival of festival that people look forward to the most even though he was late, he did not come home as usual. Mother had participated in earlier festivals, but she had not come that day.

When he came back mother asked to him about all the fun and jokes that happened during the festival. That night he did not ask his mother anything. Because his mother's face turned him to silence. After dinner, he went to another room. The reason was his mother said many anx-



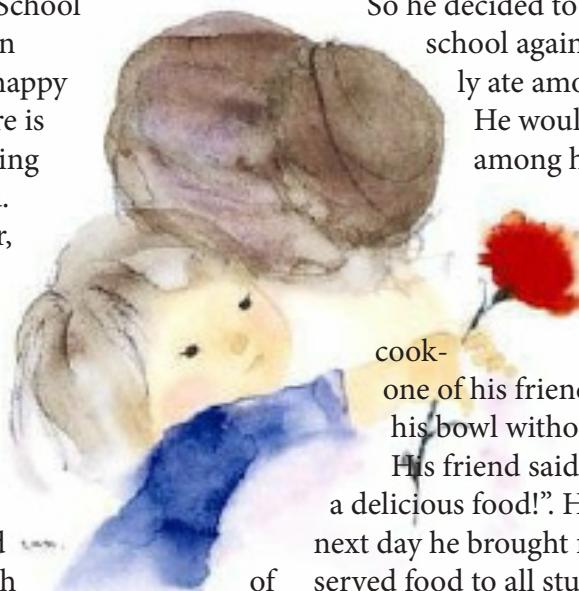
ieties bothered him and the looks out that night through the window panes and the moon is slightly covered by a dark cloud.

The mother's grief did not allow him to sleeping. Soon he carefully pushed the door of the room where his mother was lying. The moon at night seemed to be rising only for mother and through the small holes in the roof of the house, the moon was showing on a mother's face. When he saw his mother, her face was pale. He did not understand why his mother had not slept. Soon he went to his mother. He had never seen his mother so sad until today. He asked his mother, why she didn't sleep. She knew he has come

near. His mother wiped the tears that had accumulated on without knowing him, she asked 'why did not you sleep? He replied: "Your pale face is not letting me sleep. And he asked her : "Why did not you sleep?"' Mother did not answered. They both fell to sleep. He woke up, from early morning

sleep and went straight to see what his mother doing. While he seemed her , although the face has not changed partially. There is less. He suddenly opened his half open eyes to look at the calendar on his left. School will open after the next two week, he is annoyed of going to school after two months of vocation. But he is happy to move 7th to 8th. School will start and open soon with a mix happy and sadness. There is something troubling in mother's mind. There is lot of fear, but he does not know. Like the beginning of the previous academy year, they got ready for the year and bought all needed materials and both them came house.

The first day of academic year began and still . his mother was holding on the grief. He did not know on the appearance just like normal. Days passed and soon he asked his mother : "Is there any problems?" He do not get the taste of the food as before. Day by day, he started complaining to his mother. he says so many complaints , but mother does not give replay. Mother sitting in silence. Even if he went to school , who use to sit and eat with their friends, the habitual also did not



long . Soon he decided to stop taking the food to school. She was looking him peacefully. Once mother told him: "Your body is very tired " And she said 'we need to see a doctor". When they went to hospital the doctor gave them lots of advices and most mentioned to them was about short eating . Each noon without eating led to a tired body.

So he decided to take his food to school again. And normally ate among his friends. He wouldn't serve food among his friends. Because he desired no one should know about his mother's bad cooking. One day one of his friend took food from his bowl without his knowledge. His friend said after ate :"What a delicious food!". He amazed and next day he brought food to class and served food to all students in the class. They all said :"What a delicious food". He could't believe that moment. He erased the thought that his mother has any problems, but his body has defects, especially he lost his sense of taste. He understood reasons of mother's pale face. That all anxiety where on him. He went to home and hugged her and cried..

അതെ, കാത്തിരിപ്പിന് വിരാമം കുറിച്ച് പ്യൂണി ബൈല്ലിച്ചു. ആവേശഭരിത രായ തൈങ്ങളെ സിന്റസിയർ ഗ്രൗണ്ട് മാടി വിളിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ഓൺ പന്ത് തട്ടാൻ.. മല്ലിനോന്ന് കുളിരേകാൻ.. കള കിക്കാനുള്ള വസ്ത്രതു ധരിക്കുന്നതിനിടെ ആരോ ഓരാൾ ജനലിനതികിൽ നിന്ന് പരിഞ്ഞു: “ദേ ആംബുലൻസ് വരുന്നുണ്ട്..” ആംബുലൻസ് എന്നാനാലേ.. പറയാം.. സ്കൂളിലെ വെള്ള പാസ്റ്റും വെള്ള ഷർട്ടും വെള്ള തൊപ്പിയും യരിച്ച് ചീറ്റപ്പുലിയെ പോലെ പായുന്ന ഗണിതത്തിന്റെ റഫീ വെ സാർ. വിദ്യാർത്ഥികൾ സാറിനിട് പേരാണ് ആംബുലൻസ്. സാർ ക്ലാസിൽ വനിട്ട് പരിഞ്ഞു: “ക്ലാസ്സുകാാൻ പി.ടി. സാറിനോട് എം സമ്മതം വാങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. ആരും കളിക്കാൻ പോകേണ്ട. നമുക്ക് കുറെ ഭാഗങ്ങൾ തിരുക്കാനുണ്ട്”. കൂടുതലിലെ വിലുന് പിറു പിറുത്തു: “സ്ഥാഭാവികം. ഇത് ഗണിത അധ്യാപകരുടെ സ്ഥിരം ഏർപ്പാടാണ്..”. സാർ അതൊന്നും മെമ്പ്പാക്കാതെ മുപ്പരുടെ ഭാഗത്തും തുടങ്ങി. പിരീയ് പകുതിയായപ്പോഴേക്കും ബോർഡ് രെസിനാലും കോസിനാലും തീറ്റയാ ലും നിറഞ്ഞതിരുന്നു. എന്നാലും തൈങ്ങൾ സമാധാനിച്ചു. x,y,z ഇല്ലല്ലോ. സത്യം പരയാലോ, ഇരു മുന്ന് സാധനവും ഇത്ര യും കാലമായിട്ട് എന്ന് ജീവിതത്തിൽ ഉപകരിച്ചിട്ടില്ല എന്ന് തന്നെ പറയാം. വെറുതെ പറിച്ചു.. ആർക്കോ, എന്തിനോ വേണ്ടി..!

അടുത്ത ആഴ്ചയിലും പി.ടി. പിരീയിന്, സമാനസംഭവം ആവർത്തിച്ചു. അനും പി.ടി. സാർ ലീഭായിരുന്നു. അപ്പോ പിനെ ക്ലാസ്സിൽ നിന്ന്



ചുതിഭാർ

വിതിശാന കമ

രബീഹ് മടവുർ

എത്തെങ്കിലും കളിക്കാമെന്ന് വിചാരിച്ചു. കളി തുടങ്ങി, ഒപ്പും ഒച്ചപ്പാടും. ഒച്ചപ്പാട് കേട്ട സ്ഥാപ്ത ഗുമിൽ നിന്നും വടിയുമെടുത്ത് മലയാളത്തിൽ ജാഹർ സാർ വന്നു. എന്നും സംഭവിക്കാതെ പോലെ തെങ്ങെൽ സീറ്റിൽ ശാന്തരായി. സാർ സംസാരിക്കാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ ബാക്ക് ബൈബിലെ തടിയൻ ചോദിച്ചു: “സാർ ഇന്നും പുട്ടാണോ തിന്നത്?“ മുന്നമായിരുന്നു സാറിൽ മറുപടി.

സാർ ഒരു കമ്പ പറഞ്ഞു തുടങ്ങി: “...ഒരു ശ്രാമത്തിൽ ഒരു ബാപ്പിയും അവരുടെ ഭാര്യായ സലീനയും സ്നേഹനിധിയായ അവരുടെ ആമിറി എന്ന മകളും ജീവിച്ചിരുന്നു. ബാപ്പിയുടെ ഇഷ്ടപ്പെട്ട തൊഴിലാണ് തുന്നൽ. ഒരു ദിവസം ബാപ്പി ഡിഗ്രിക്ക് പഠിക്കുന്ന ആമിറി മോൾക്ക് നല്ല എന്നാനുരൂപം ചുരിബാർ തെയ്ച്ചു കൊടുത്തു. അവർ അതും ധരിച്ച് കോളേജിൽ പോയി. തന്റെ കുടുക്കാരികൾക്കുണ്ടാം മൂന്ന് ചുരിബാർ ഇഷ്ടപ്പെട്ടു. അങ്ങനെ അവർക്കുണ്ടാക്കി ബാപ്പി തുച്ഛ വിലക്ക് ചുരിബാർ തെയ്ച്ചു കൊടുത്തു. അങ്ങനെ കച്ചവടം അല്ലപം പുരോഗമിച്ചു. ബാപ്പിയുടെ ഏറ്റവും വലിയ ആഗ്രഹം തന്റെ സ്നേഹനിധിയായ മകളുടെ പേരിൽ ഒരു ടെക്സിംബെറ്റൽ ഷേഡ്പ് തുടങ്ങാം എന്നായിരുന്നു. അതിനുള്ള പരിശേഷങ്ങൾ തുടങ്ങി. അതിനും വേണ്ടി ആദ്യം ഒരു വാൻ കാർ വാങ്ങി. ബൈബിലും നാട്ടിലെ സമീരി എന്ന പേരുള്ളതു ഒരു നല്ല ചെറുപ്പക്കാരെനെ തന്നെ കിട്ടി. അങ്ങനെ സമീറും ബാപ്പിയും ആമിറിയും ദിവസാഭ്യർത്ഥി നീണ്ട പരിശേഷം നടത്തി. ഒരു റൂം വാടകക്കെടുത്ത് കുറച്ചു നെയ്തതുകാരെ ഒരുമിച്ചുച്ചേരുതു തന്നെ തുടങ്ങി. മുതല്ലാം നടന്നത് കുറച്ചു പെ

സ ലോൺ എടുത്തിട്ടായിരുന്നു. നല്ല പുരോഗമനത്തിൽ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കു പെട്ടെന്ന് അത് സംഭവിച്ചു- അതേ ബാപ്പി മരിച്ചിരിക്കുന്നു

ദിവസങ്ങളുടെ ദുഃഖാചരണം കഴിഞ്ഞ ആമിറിയും സമീറും ബാപ്പിയുടെ സ്വപ്നത്തിനു വേണ്ടി പരിശേഷമിച്ചു. ബാപ്പിയുടെ മരണമെന്ന വിപത്തിന് പുരും ലോൺ എടുക്കാൻ കഴിയാതെ ജപ്പി എന്ന വിപത്തും അവരെ തേടിരയത്തി. അത് മരിക്കുകയാണ് ബാപ്പിയുടെ കുറച്ചു ഭൂമി വിറ്റ് ലോണ്ടച്ചു. എല്ലാം പഴയത് പോലെ ആയപ്പോൾ അവർ ഓൺലൈൻഡിൽ ഒരു ആപ്പ് തുടങ്ങി. അതുവഴി അവർക്ക് നല്ല കൊള്ളിട്ടി ഉള്ള വസ്ത്രങ്ങൾ വിൽക്കാൻ കഴിഞ്ഞു. നിരവധി പേര് ഇതിൽ പങ്കാളികളായി വസ്ത്രം വാങ്ങിക്കൊണ്ടുയിരുന്നു. ഇതുവഴി കച്ചവടം പുരോഗമിക്കുകയും ബാപ്പിയുടെ സ്വപ്നം പൂർത്തിയാക്കിക്കൊണ്ട് “ആമിറി ടെക്സിംബെറ്റൽസ്“ എന്ന വലിയ സ്ഥാപനവും രൂപം കൊണ്ടു.... “അടുത്ത പിരീഡിനുള്ള ബൈലൂടിച്ചതൊന്നും അറിയാതെ സാർ കമ്മാൻ അവസാനിക്കുമ്പോൾ തെങ്ങളുടെ കണ്ണും മനസ്സും ഒരു പോലെ നിരന്തരിരുന്നു. പി.ടി. പിരീഡ് കിട്ടിയിരുള്ളകിലും നല്ലാരു ഇൻസ്പിരേഷൻ ദ്രോഡി കേട്ടു. റഫീവ് സാരെ മാത്സ്യ ക്ലാസിനെക്കാം ഇല്ലാം മികച്ചതാണ് ജാഹർ സാരെ കമ്മ.

تطوّر کے میدان پر دنیا دن بدن لگے پڑھ بیلہ۔ پہن نسلنے کی کم تبدیلیاں آج آچکی ہیں۔ اس کا سب سے بڑا وجہ انسان بیلہ۔ دنیا میں خات تعالیٰ نے ایک ہی نوع کو عقل دیا جو انسان فوجہ۔ عقل کو اچھی طرح استعمال کر کے ہاتھی جیسے بڑے بڑے جانوروں کو جھی نیز سکھنے انسان کو سکھ۔ پھر انہوں نے اپنی زندگی کی دونوں اجزاء کو ملٹسکلیپ پت عقل کو استعمال کیا۔ تاکہ کمی وسائل کی ایجاد ہے کیا۔ ورنہ کھینچنے اور صنعتی جیسے ابتدافی میدانوں پر تطوّر آیا۔ پھر انہوں نے یہ سمجھا کہ ایسی طرح صرف ایسی چوٹیں سکھنے کیلئے نہیں کافی ہے، بلکہ کمی کا نتھ کا بول ہونا ضروری ہے۔ چنانچہ انہوں نے تعلیم کو اہمیت دیا اور ان میدان پر کمی ایجادات لایا۔ لیس روزہ روزہ اپنی زندگی میں نہیں نتھ تبدیلیاں ملٹن پر ان کا فکر چکر لگایا۔ سال کے بعد سالوں گمراہ اونسٹے جنریشن ٹائے۔ انہوں نے ہی تبدیل اور تبدیل کے بارے میں سوچا اور ہر میدانوں پر منحصر تکنیکوں کا استعمال کیا۔ پھر انہوں نے تعلیم کو زیادہ اہمیت دیا۔ اس طیہ ہی آج دنیا میں کمی تعلیمی مؤسیات قائم ہیں۔ ساتھیں سماجی اسلامی اور مادی علوم ہینہ عللہ کی بدلیں کا بول اور یونیورسٹیوں موجود ہیں۔ آجکل انسان لپٹے عقل کو نہیا اچھی طرح استعمال کیا اور انہوں نے چاند کو جھی نیز کیا۔ پھر دنوں میں ہمارا وطن کو ففر کا دن تھا کہ دنیا میں چاند پر ایک بركت انتزال کرنے عللہ چوٹھہ وطن بھئے کا نصیب ہوا۔

کمی کمی تطور اسٹنکے باوجود عام لوگوں کے عقل پر زیادہ تطور نہیں آتھے، کیونکہ عقل کو منتقیم طریق پر استعمال کرنے عللہ انسان بلند جتہیں زیر کنٹلہ، بلکہ عام لوگ ان تبدیلیاں پر جوش ہو کر ان کو استعمال کرتا ہیں۔ نہیں ایجادات کو نکلنے امنیں نہیں سکتے۔ ان کے عقل پر فکری نقصان آتھے۔ دوسرے صلاحیت عللہ عظیم شخصوں پناوٹھیے بیشیوں اور روبوٹوں کو جھی عام لوگ اسے روزہ روزہ استعمال کر بیلہ۔

الغرض آج دنیا میں کمی کمی تبدیلیاں آہی ہیں۔ یہ سب انسان کی کاٹنے کوششوں سے ہی ہیں۔ لیکن ان ایجادات اور تبدیلیاں ملٹن کے باوجود انسان کا عقل پر نقصان نہ ہونا چلیے۔ اس طیہ ہر ایک انسان تطورات کو استعمال کر کے ہی لئے بڑھنا چلیے۔ اگرچہ اس وقت جھی انسان لپٹے عقل زیادہ تر استعمال کرنے کلی روزہ روزہ کو شش کرنا ضروری ہے۔ بلکہ ان تبدیلیاں کو اعتناد کر کے ہی زندگی گورنا جیسیں۔ ہم ہمارا عقل کو زیادہ تر استعمال کر کے اس دنیا پر ایجادات کی خدا ہمیں توفیق دے۔

آرٹیفیشل انٹلیجنس انسان کو زیر کریں؟

دلشاد الحق



മുന്തിരിക്കുന്ന അഭിരുചി

മുന്തിരിക്കുന്ന അഭിരുചി

പകലിഞ്ഞ മാ
ലാവയായിരുന്ന
ചില്ലയിലകൾ,
പേടിപ്പുറുത്തി
തുടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്.

തനിപ്പൂളിച്ചിട്ടായവൻ
മെല്ലെ ചെന്ന്, ശാസം മുട്ടിയ
പെട്ടിക്കുള്ളിൽ കൈകടത്തി.
ഇത് കുഞ്ഞു വയറുകൾ നിറയ്ക്കാൻ
ഉതകും.

ഉറിയോടും അടുപ്പിനോടും സലാം പ
രഞ്ഞിരഞ്ഞുനോഡും
അമർത്തിപ്പിടിച്ചതായതൻ
നെമ്പൈക്കത്തിൽ വിറയലുണ്ട്.
തേത്തു തീരുന്ന കുഞ്ഞു വയറുകളുടെ
അവിളിമാമൻ
വഴികാടിയായി കുടെ പോന്നു തുടങ്ങി.

ഒടുക്കം സ്വന്തം വാതായനം
മുട്ടിയപ്പോൾ,

ആകാംക്ഷയുടെ കലവും പിടിച്ചിരിക്കുന്ന
സകടത്തിഞ്ഞ പെൺ ഹ്യൂദയത്തെക്കണ്ടു.
കുഞ്ഞു വയറുകൾ വികാസം പ്രാപിച്ചു
കിടന്നു.
അരപ്പട്ടണിയിലും നാളേയെ സപ്പനം
കണ്ണുറങ്ങി.

മരിച്ചുപോയ അച്ചൻ ഉറക്കം കെടുത്തി.
കൊള്ളുത്താൻ വിളിക്കില്ലാത്തതിനാൽ
വീണ്ടും കിടന്നു.
രാത്രിയെല്ലാം തമേമവ.

അങ്ങനെ,
ഉദയമാം മുകതയിൽ മെല്ലു അലിന്തും
ചർന്നു.

ആദ്യരാത്രി

ശാഹുൽ ഫഹീം

സ്ഥേരൂപന നഗരിക്ക് സമാന
മായ ഒരുത്തരീക്ഷത്തെ മുന്നിൽ കണ്ണു
കൊണ്ടാണ് സമീർ തന്റെ വീടിലേക്ക്
കടന്നുവന്നത്. വീടിലേക്കുള്ള ഇടവ
ശിയിലേക്ക് കടന്നപ്പോൾ മുതൽ നാരായ
ണ്ണേൻ സമീറിന്റെ കൂടെയുണ്ട്. നീം
എ മാസത്തിനുശേഷമാണ് സമീറിന്റെ
വരവ്. എന്നാൽ പതിവിനെന്തിരായ മു
വഭാവം ആദ്യം തന്നെ നാരായണേണ്ണനിൽ
നിന്നും അവൻ വായിച്ചെടുത്തിരുന്നു.

വീടിനു മുൻഭാഗത്തായി നീട്ടിക്കെട്ടിയ
കറുത്ത ടാർപ്പായയും കുടുന്നിലവിളിയും
അവൻറെ മനോഭയരുത്തെ മെല്ലെ
മെല്ലു കരിച്ചുകളഞ്ഞു തുടങ്ങി.
കത്തിച്ച ചടന്തതിനിയുടെ
ഗസം അവൻറെ മുക്കിലേക്ക്
കടക്കുവാനടുക്കലേണ്ടു
കൂടെത്തന്നെ തന്റെയേതോ
എ ഇരയെ പിടിക്കു
കയാണെന്ന വേഗതയിൽ
അവൻറെ ഉമ്മ ആമിന
അവനെ കടന്നു
പിടിച്ചു. ശുദ്ധേ
സ്ത്രീയാർകളായ
മോലിയാരു
കുട്ടികൾക്കു
ചുവിലായി
മുടിക്കിടന്ന
പിതാവിന്റെ
അവൻറെ

സകലമുള്ള പേശിക്കെള്ള തളർത്തി. ഭയാന
കമായ ഒരു നിലവിളിയോ മറ്റോ ഒന്നും
തന്നെ അവൻറെ ഭാഗത്തുനിന്നുണ്ടാ
യില്ല. വേച്ചു വേച്ച് തന്റെ പിതാവിൻറെ
നെറ്റിതെടത്തിൽ ഉപ്പുരസത്തോടു
കൂടിയെരാറു ചുംബനു നൽകി
അവൻ അവിടത്തനെ മരവിച്ചിരിന്നു.
ഭയപ്പെടുത്തുന്ന ഒരു രക്തരക്ഷസ്ത്രിനു
സമാനമായ നിലയിൽ ചോരക്കണ്ണുകളും
ചിത്രരിതത്തിൽ മുടിയുമായിരിക്കുന്ന
തന്റെ മാതാവിലേക്കു നോക്കാൻ അവൻ
ഡേരുപ്പെട്ടില്ല.

അങ്ങനെ ഉച്ചസ്ത്രിയൻ്റെ മടങ്ങലോടുകൂടി
വബർസ്ഥാനിയിൽ പുതിയെയാരു മീസാൻ
കല്ലു കുടി ഉയർന്നു. ജനനിബിധത
കൊണ്ട് വീർപ്പുമുട്ടിയിരുന്ന അവൻറെ
വീട് ആളൂഴിനെത തെരുവുവീംഡിയായി..
അപ്പോഴും അവിടെ ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ട നി
ലയിൽ രണ്ടു മനുഷ്യങ്ങളും -
സമീറും അവൻറെ മാതാവ്
ആമിനയും..

ഭർത്താവില്ലാത്ത ആദ്യ
രാത്രികായി തയ്യാരെടു
പൂക്കൾ നടത്താന
റിയാതെ മുറിയുടെ
മുലയിൽ ഒരു
അങ്കുടിയ ആ
മാതാവിലേക്ക്
നിസ്തുഹായ
നായി
അവൻ
നോക്കി
യിരുന്നു..

ന

വെള്ള

തന്റെ

മുപൊ

സരീരമാ



രാഖിൽ

അൽഫോൺസ് കെ.എസ്

രാത്രി,
നിറമറിയാ വഴികളിൽ
മേഘക്കൈരുകൾ ചിതറിവീണു.
ഇലഞ്ഞുവുകൾ നിർത്താതെക്കരെന്തു.
കടത്തിണ്ണുകൾ കുന്നിക്കുടിയിരുന്ന്
വിരഞ്ഞലിച്ചു.
കോറിത്തണ്ണുതെതാരാ വിളക്കുകാലുകൾ
വിരക്കാണ്ക ഇരുട്ടിൽത്തപ്പി.
നീർച്ചാലുകൾ പടികനു,
കതകിൽ മുട്ടി.
മനുഷ്യക്കരാങ്ങൾ
ആർത്താർത്തു കാട്ടിൽ മുങ്ങി.

പകൽ,
വർണ്ണാഭമാം തെരുവീമികളിൽ
ചിരിച്ചുകന്നവർ
കല്ലീരു വിച്ചതി നിസ്സഹായരായി.
രാവിൽ
വാനം മല്ലിനെ പുണ്ണനു,
രാത്രി പ്രളയിച്ചു.

ആളോഴിഞ്ഞ വഴിത്താരകൾ

ആദിൽ പി.വി

പെട്ടി വിശാൻ ഒരുങ്ങിയ
കരിയിലയെ തന്റെ കരങ്ങളാൽ ചേർത്ത്
പിടിച്ച് താഴേക്കിരിക്കി വിട അതേ
കാറ്റ് തന്നെയാവാം എൻ്റെ അമ്മയും
ആത്മാവിനെ വലിച്ചെടുത്ത് അനന്ത
തയിലേക്ക് പറഞ്ഞത്. ഏകാന്തതയി
ലും തന്റെ നിശലിനോടൊപ്പം കളി
ചീരിക്കുന്നോഴും ആ നിശലിന് ആവശ്യ
മായ വെളിച്ചതെത്ത് അണ്ണയാതെ
നോക്കിയ അമ്മയുടെ വിയോഗത്തിലുള്ള
ഭാരം താങ്ങാവുന്നതിലും അപ്പുറമായി
രുന്നു. തുടർന്നുണ്ടായ
അച്ചൻ്റെ രണ്ടാംകെട്ടും
എന്നോടുള്ള അപ
മര്യാദയായ പെരുമാറ്റവും
14 വയസ്സുകാരന് സ്വന്തം
നാടിന്റെ വെറുപ്പ് മുവഞ്ഞെ
കുടുതൽ പ്രകടമായി
കാണിച്ചുതന്നു. എൻ്റെ
കണ്ണുകളെ കുറിച്ച് ഒന്ന്
അനേപ്പിക്കാൻ പോ
ലും ഒരു ശരീരവും തുനി
യാനില്ല എന്ന ഉറപ്പാവാം
അധികമൊന്നും താമസി
ക്കാതെ മറ്റാരു നാട
സിയാൻ എന്ന ദേപ
രിപ്പിച്ചത്. കാര്യമായ
തൊഴിൽ വിഭവേയാ
നും കയ്യിലില്ലെങ്കിലും

വീടിന്റെ മുലയിലുള്ള ഷേൽപ്പിലെ
ചില പുസ്തകങ്ങളുടെ ഭാരതത പ്ര
തീക്ഷ്യാക്കിയിട്ടായിരുന്നു എൻ്റെ
യാത്ര. ദിവസങ്ങൾ മാത്രം പിന്നിടപ്പോൾ
ഉള്ളകിരേയാലിച്ചു തീരാരായിരുന്നു. പ
തിയപ്പതിയെ ജീവിതത്തിന്റെ ഭാരങ്ങളെ
ചുമരിലേറ്റി തുടങ്ങിയ മുതുകിനും
വേദന അസാഹനീയമായി അനുഭൂ
വപ്പെട്ടിരുന്നു. കടത്തിണ്ണുയിലുള്ള കി
ട്ടും ക്രൂരമുഖങ്ങൾക്ക് മുന്നിലുള്ള



കൈന്തീടുലും എന്ന വല്ലാതെ അലോ സരപ്പെടുത്തി. ആദ്യം എല്ലാം വലിയ പ്രയാസവും മുഷ്ടിപ്പും തോനിപ്പിച്ചെഴകിലും വിശപ്പിഞ്ഞേ കരിനമാം കുരതയിൽ യാചി കലല്ലാതെ മറ്റാരു മാർഗ്ഗമോ കഴിവോ എനിക്കുണ്ടായിരുന്നില്ല.

പിന്നീടങ്ങോട് പ്രതീക്ഷകളുടെ ഇടവ ശിയിലുടെയായിരുന്നു എൻ്റെ ജീവിതം. കീറിപ്പിറിഞ്ഞ മുഷ്പിന്തെ വസ്ത്രങ്ങളും മായി നീളമേറിയ തിരക്കു പിടിച്ച പട്ടണവഴിയിലുടെ ഒരുപാടു ദുരം സഖ്യരിക്കും. ഓരോ മുഖത്തും കാരുണ്യത്തിന്റെ വല്ല അംശവും തെളിഞ്ഞിരുന്നുകിലെന്ന ആഴമേറിയ പ്രതീക്ഷകളുടെ ജീവിച്ചു മുന്നോട്ടു പോകാൻ പ്രേരിപ്പിച്ചു.

തിളക്കമാർന്ന എൻ്റെ പുറംകവചങ്ങളിൽ ഒരുപാട് വിള്ളലുകളും പൊട്ടലുകളും ബാധിച്ച് അവശന്നായി വികൃതമുവവു മായി ജനങ്ങളെ സമീപിക്കുവോചെല്ലാം ഞാൻ ഒരു ആദ്യശ്യനായോ എന്ന സംശയം പോലെ എന്തോ ഒന്ന് എന്ന വല്ലാതെ തളർത്തുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ചീറിപ്പായും വാഹനങ്ങൾക്കെതിരെ ജീവിതം തള്ളിനീക്കാൻ പരിത്യാഗം ചെയ്യുന്ന ജനങ്ങൾക്കിടയിലും ഒരു നേരത്തെ ഭക്ഷണത്തിനായി എന്നെപ്പോലും ഇത്വർ അവ്യക്തമായ ദൃഷ്ടിയിലുടെ സഖവിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. പല ദിവസങ്ങളിലും തരിയായി പരിണാമം സംഭവിച്ച മന്ത്രിസ്കട്ടകളെ കൊണ്ടായിരുന്നു ആമാശയഗർത്തത്തെ സമാധാന പ്പെടുത്തിയിരുന്നത്. കൃത്യമായ കുളിയോ ദിനചര്യകളോ എനിക്കില്ല. മുഗജീവിത ത്തിനു തുല്യമായ ജീവിതം. കാരണം വിശപ്പ് നൽകുന്ന ചിന്തയേക്കാൾ വലുതല്ലായിരുന്നു എനിക്കൊന്നും.

ചില്ലറതുടുകൾ കൂട്ടിമുട്ടുന ശമ്പുമാണ് സമാധാനം എന്ന തോനിപ്പിച്ച നാളുകൾ. ശാരീരിക രോഗങ്ങളാലും അവശേഷകളാലും എൻ്റെ കഴിവുകൾ ഇല്ലാം കഷയിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. നല്ല രിതിയിലൊന് യാചിക്കാൻ പോലും സാധിക്കാത്ത നാളുകളും ജനഹ്യൂദ യങ്ങളിലെ വവുപ്പുനോട്ടവും എന്ന മരണരംഗത്തെക്കുറിച്ച് ചിന്തിപ്പിച്ചു. ജനങ്ങളാൽ തിരകുപിടിച്ച രോധരികിൽ കൈ നീടിയ എന്നിലേക്ക് നേത്രങ്ങൾ ഇംഗ് തിരക്കുക പോലും ചെയ്യാതെ അവരങ്ങെന കടന്നുപോകുന്നു. ഇത്രയും ആർത്തിരക്കെന്നേ ഇംഗ് രോധിനെ ഇത്തേയേരെ വിജനമാക്കിക്കളിഞ്ഞതു എന്ന ചോദ്യത്തോടെ എൻ്റെ രണ്ടു മിശികളും ഒടുക്കമെല്ലാത്ത ഗാധനിന്ത റിലേക്കാണ്ടുപോയി..

• ,(കുത്ത്,കൊട)

ശുഖേഹബ് കുറനാട്

ബുദ്ധി ഏറെയുള്ള കൊലപാതകം.
പട്ടാപകലിൽ.
സംശയാസ്പദമായി ഒന്നുമില്ല.
ദേഹത്താകെ 14 കുത്തുകൾ.

നാടാകെ ഭീതിയിൽ.
നടുച്ച കാറ്റുകൾക്ക് പോല്ലും,
രാത്രെ രക്തത്തിന്റെ ഗസയമുണ്ട്.
പാതിരകളിലെ കർണ്ണ പടങ്ങലെ മു
രട്ടുന കിലുകവും അസഹ്യമാണ്.

നാടാകെ ചർച്ചയിൽ:
ചിലർ രാഖ്ഷീയ കൊലപാതകം, 'മെന്.
പ്രേതവും, ജിന്നും, ചാതനും', എന്ന
മറ്റുചിലർ.
സുര്യനും ചന്ദനും വന്നു പോകുന്നു..

എമാനാരുടെ എ.പ്പ്.എ.ആരിൽ
ഇങ്ങനെ കുടിച്ചേര്ത്തി:
പ്രതികൾ- പുച്ച്, 'ആമ,,മുയൽ.....'



ഉമ്മ

സഹിത എല്ലാവും

ഉമ്മാ..

അങ്ങ് നിരാശയാകേണ്ട,
അളളാഹു നമേ സംരക്ഷിക്കും.

പ്രയാസാലട്ടങ്ങളിൽ അവൻ്റെ നമ്മുടെ
ഒഴുക്ക് നമേ പൊതിയും.

അവനിൽ അങ്ങ് വിശ്വാസമർപ്പിക്കു. തുപ്പിയുടെ
വസ്ത്രമനിയുകയും ചെയ്യു.

അവനോടുള്ള താഴ്മയെ ജീവിതമാർഗ്ഗ
വും വിലാസവുമായി അങ്ങ് സ്വീകരിക്കും.

എല്ലാ കാര്യങ്ങളും അവൻ
കണക്കാക്കിയ രൂപത്തിൽ സംഭവിക്കും.

നമ്മുടെ കാര്യത്തിലും അവൻ
ഉദ്ദേശിച്ചതെന്നോ അതുണ്ടാവുകയും
ചെയ്യു.

ഉമ്മാ..

ഭാവനകൾ അടിച്ചുവീഴുകയും
മനുഷ്യരെല്ലാം പരിശേഷിയായിത്തീരുക
യും ചെയ്യുന്ന ദുനിയാവിന് എന്തു
വിലയാണുള്ളത്?

പ്രയാസങ്ങൾ സഹിക്കാനായി
അങ്ങൻ ഹൃദയത്തെ പാകപ്പെടുത്തി.

ഇന്നമാൻ അധികരിച്ചാലല്ലാതെ, പ്രയാ
സങ്ങളെ കടിച്ചുപിടിക്കാൻ
ആവുകയില്ല തന്നെ.

ജീവിതത്തിന്റെ ലക്ഷ്യങ്ങളെ
നിങ്ങളിൽനിന്നും താൻ പാനംചെയ്യു.

ഒരു നിരാശയോ നിദ്യുതയോ എഞ്ചെ പ
രസ്യമാക്കിയിട്ടുമില്ല.

എൻറെ യാത്രയിൽ സുര്യൻ
കത്തിപ്പജാലിക്കുമാർ അവസ്ഥയിലുടെ
താൻ കടന്നുപോയി.

അപ്പോഴെല്ലാം ശിവരങ്ങളായ നിലയി
ൽ എൻ്റെ പ്രയാസത്തിനു മേൽ അങ്ങ്
തന്നൊലായി.

എൻ്റെയന്യകാരത്തിൽ അങ്ങ്
പ്രകാശമായി നിന്നു,
അ പ്രകാശത്തിൽ താൻ സഖവരിച്ചു.

അറുമില്ലാ മരുഭൂമിയിൽ പരിമളം വീശുന
പനിനിർ പുഷ്പമായി നിൽക്കുകയും
നിങ്ങൾ ചെയ്യു.

ഉമ്മാ..

എൻ്റെ കവിതകളുടെ പ്രാസത്തിന്റെയും
ഉത്ഭവത്തിന്റെയും രഹസ്യമേ...

ഞാൻ ഭാഗിച്ചവനായ അവസ്ഥയിൽ
എൻ്റെ ഹൃദയത്തിലെ ഉറവിടമേ...

കാവ്യാർത്ഥ മനസ്സിന്റെ മിടിപ്പേ...
ശ്രേഷ്ഠതയ്ക്കുള്ള നിശ്ചയമോ ചതി
യോ ഞാൻ അറിത്തിട്ടില്ല.

സ്വന്നേഹഭാവനയിൽ തിളങ്ങുന്ന മനസ്സേ...
അറിയപ്പെട്ടവനും വാതാല്പുവാനുമായി
ഉത്തുംഗത്തിയിലേക്ക് ഞാനുയരുന്നു.

ഉമ്മാ..

എല്ലാ കത്തിയാളുന്ന മുൻവുകളും നി
സ്ത്രാരമാണ്,
പക്ഷേ അകർച്ചയുടെ മുൻവ് നിസ്ത്രാ
രമല്ല.

അല്ലാഹുവിനന്നിയാം,
കവിതമുള്ള മനസ്സിൽ വേദനയിൽ നിന്ന്
എത്ര ഭാരമാണ് നാം ചുമന്നതെന്ന്.

എത്ര രാത്രികളാണ് നാം ഉറകമെമാഴിച്ച്
കഴിച്ചുകൂട്ടിയതെന്ന്.

ഈ പ്രവശ്യത്തിൽ എൻ്റെ ധാരതയെ
നിങ്ങളിൽ നിന്നു ഞാൻ തുടങ്ങി.

നിങ്ങളുടെ വാതാല്പുത്തിന്റെ
ഉറവിടത്തിൽ നിന്നും ഞാൻ തുടങ്ങി,
എൻ്റെ ഹൃദയം പരിമളമായിരിക്കുന്നു.

നിങ്ങളുടെ കരവലയത്തിൽ എൻ്റെ കു
ടിക്കാലം സുരക്ഷിതമായി ഞാൻ
കഴിച്ചുകൂടി.



പ്രായത്തിന്റെ വസന്തങ്ങളും
ഒന്നുകിത്തിരുകയും ചെയ്തു.

കഷിണിതനായപ്പോഴും എൻ്റെ
ബലഹീനതയുടെ ആഴക്കലിനെ ഞാൻ
മുൻചുക്കുന്നു.

കാരണം ആ ആഴക്കലിൽ നിങ്ങളെന്നിക്ക്
തോണിയും തോണിക്കാരനുമായി.

ഉമ്മാ..

നിങ്ങൾ ആകുലതപ്പേണ്ടതില്ല.

കാരണം, അക്രമികൾ അന്യരും
ബധിരുമാക്കപ്പെടുന്ന ഒരു ദിവസമുണ്ട്,

അപകടങ്ങളിലേക്ക് തള്ളിവിടുന്ന
പിശാചാണ് അവരുടെ യജമാനനക്കിൽ,

അന്ന് കാരുണ്യവാനായ അല്ലാഹുവാണ്
നമ്മുടെ യജമാനൻ.

(കടപ്പാട് : അബ്ദുറഹ്മാൻ സുാലിഹ്
അശ്ശമാവി)

പശ്ചാത്യാസ

യാസിർ പുക്കോട്ടുർ

ഇനിയുമണ്ണത്തിടില്ലാത്ത
പ്രകാശകിരണങ്ങളെ തെറിപ്പിടിച്ചു-
സബികാനാഗ്രഹിച്ച,
പാവമാം പാറ്റയിലലിഞ്ഞുചേരുന്ന
പ്രാണനെ-
പുടിച്ചുത്തുരുക്കിക്കളെന്തെ,
കത്തിജ്ജലിക്കുന്ന വിളക്കിലെ
പ്രകാശത്തിനെന്തേ..
കുറ്റബോധം തോന്നാതിരുന്നേ...?



വിദ്യാലയം

ശിഖിലി മെത്ര

വിസ്മയങ്ങൾ കൊണ്ടു

വിശുദ്ധമായ വിജ്ഞാനത്തിന്റെ വഴിയിൽ
തെളിഞ്ഞതാരു ദീപം.

വിനയം ചുട്ടി,

വിധിക്ക് വിരുന്നുട്ടിരു കർമ്മയോഗികൾക്ക്
ജീവൻ നൽകിയ പുകാവനം.

ജീവിതത്തിന്റെ വിഹാരതകളിലും

വിഷമസന്ധിയിലും

ആശാസനത്തിന്റെ മടിത്തട്ടായി മാറിയ
മണ്ണ്.

വിപ്പവം സുഷ്ടിക്കവേ ഉടലെടുത്ത

പ്രതിസന്ധികളുടെ വേനലിൽ

പുതുമാഫയായി വിരിഞ്ഞ ശേഹം.

അയ്യോ,

എനിക്കും അധർമ്മം ശരിയെന്നോതും

ഇരു കാലത്ത്,

മാനൃതകളുടെ അതിർവരദവുകൾ വിട്ട്

ആഭാസങ്ങളെല്ലയും ചേഷ്ടകളെല്ലയും

കൂടു പിടിച്ച്, കൂത്താടി നടന്ന്,

കലാലയത്തിൽ ചകിൽ

കത്തി വെക്കും കാലം.

വിലയറിഞ്ഞ നേരം നടക്കാൻ വേണു

നമ്മളിൽ ധർമ്മവിചാരം...!



സ്വാത്ര്ണ സുര്യൻ ഉദിക്കുമെന്തോ..



ഹർസിൻ

അരിച്ച മണ്ണിനും വിരിച്ച പെണ്ണിനും,
നീതിയില്ലാതെ പോകില്ല ഒരു കാലവും...

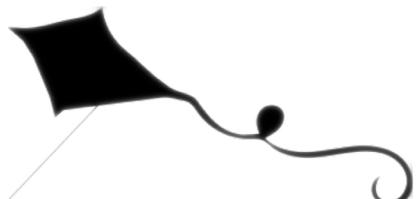
ഉറച്ച സത്യവും കരിന പ്രയത്നവും
വിജയിക്കാതിരിക്കില്ല എക്കാലവും...

ഉദിച്ച സുര്യനും വിടരുന്ന പുഷ്പവും,
ശോഭയില്ലാതെയാകുമോ
അതുപോലെയാ...

അടിച്ചുമർത്തലും ചവിട്ടിമെതിക്കലും,
കുത്തകയാണോ കൂട്ടർക്ക്
കാലമത്രയും...

ഇല്ലേ ഇല്ലേ.. തീരെ അതില്ല.
ഇല്ലേ ഇല്ലേ.. കാലമിത്രയും...

സ്വാത്ര്ണ സുര്യൻ ഉദിക്കാതെയില്ല...
സ്വാത്ര്ണമെന്ന വാക്കിൻ ഒരു
അർത്ഥവും...



സൃജ്ഞികൾ ക്ഷണിക്കുന്നു..

നിങ്ങളുടെ സൃജ്ഞികൾ -

കമ, കവിത, മലവനം, പഠനം, ചീത, ഓർമ,
അനുഭവം, കുറിപ്പ് എന്തെല്ലാക്കൂട്ട് -

തചന ദൈവമാസികയിലേക്ക്
അയക്കു



9745 326 929



കാവനുർ മജ്മാഅൾ 2024 കലാഡർ

പ്രായത്രിംഞ്ഞി

കോഴിക്കു ഉഖ്യവരുത്തുക...

MAJMA'A MALABAR AL ISLAMI (REG No. 504/97)

RAHMATH NAGAR, KAVANUR P. O, MALAPPURAM - 676639, PH. 9447336999 | 9447697416
e-mail: kavanurmajmaa@gmail.com website:www.majmakavanur.com

**NOORUL HUDA
STUDENTS ASSOCIATION**

Majma'a Sharee-ath & Arts College
Rahmath Nagar, Kavanur

8111812581 | 9072778361

