

Dissertation

Donald Duck

11. Juni 2024

¹ Inhaltsverzeichnis

²	1	Einleitung	1
³	2	Analyse	7
⁴	3	Fazit	21
⁵		Anhang	35
⁶	1	Bla	35
⁷	2	Blub	36

¹ **Abbildungsverzeichnis**

²	1.1	Meine Katze	2
³	1.2	Meine Katze 2	4
⁴	2.1	Meine Katze	8
⁵	2.2	Meine Katze 2	10
⁶	3.1	Meine Katze	22
⁷	3.2	Meine Katze 2	24
⁸	1	Meine Katze	36
⁹	2	Meine Katze 2	38

¹ **Tabellenverzeichnis**

1 Einleitung

2 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
3 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
4 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
5 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
6 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
7 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
8 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
9 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
10 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
11 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
12 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
13 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
14 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
15 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
16 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
17 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
18 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
19 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
20 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
21 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
22 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
23 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
24 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
25 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
26 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
27 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
28 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
29 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
30 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
31 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
32 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
33 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
34 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
35 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
36 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
37 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies



Abbildung 1.1: Meine Katze

1 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
2 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
3 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
4 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
5 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
6 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
7 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
8 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
9 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

10 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
11 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
12 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
13 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
14 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
15 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
16 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
17 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
18 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies

1 Einleitung

1 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
2 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
3 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
4 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
5 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
6 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
7 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
8 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
9 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
10 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
11 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
12 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
13 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
14 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
15 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
16 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
17 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
18 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
19 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
20 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
21 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
22 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
23 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
24 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
25 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
26 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
27 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
28 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
29 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
30 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
31 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
32 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
33 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
34 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
35 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
36 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.



Abbildung 1.2: Meine Katze 2

2 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
3 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
4 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
5 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
6 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
7 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
8 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
9 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
10 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
11 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
12 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
13 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
14 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
15 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
16 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
17 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
18 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
19 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
20 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
21 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es

1 Einleitung

1 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
2 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
3 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
4 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
5 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
6 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
7 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
8 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
9 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
10 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
11 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
12 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
13 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
14 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
15 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
16 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
17 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
18 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
19 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
20 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
21 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
22 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
23 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
24 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
25 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
26 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
27 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
28 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
29 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
30 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
31 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
32 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
33 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
34 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
35 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
36 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
37 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
38 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
39 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
40 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
41 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
42 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
43 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
44 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst

1 Einleitung

1 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
2 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
3 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
4 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
5 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
6 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
7 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
8 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
9 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
10 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
11 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
12 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
13 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
14 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
15 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
16 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
17 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
18 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
19 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
20 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
21 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
22 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
23 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
24 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
25 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
26 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
27 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
28 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
29 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
30 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
31 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
32 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
33 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
34 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
35 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
36 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
37 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
38 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
39 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
40 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
41 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
42 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
43 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
44 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

2 Analyse

2 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
3 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
4 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
5 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
6 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
7 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
8 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
9 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
10 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
11 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
12 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
13 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
14 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
15 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
16 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
17 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
18 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
19 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
20 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
21 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
22 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
23 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
24 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
25 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
26 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
27 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
28 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
29 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
30 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
31 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
32 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
33 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
34 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
35 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
36 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
37 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies



Abbildung 2.1: Meine Katze

1 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
2 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
3 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
4 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
5 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
6 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
7 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
8 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
9 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

10 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
11 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
12 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
13 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
14 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
15 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
16 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
17 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
18 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies

1 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
2 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
3 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
4 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
5 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
6 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
7 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
8 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
9 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
10 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
11 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
12 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
13 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
14 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
15 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
16 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
17 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
18 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
19 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
20 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
21 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
22 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
23 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
24 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
25 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
26 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
27 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
28 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
29 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
30 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
31 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
32 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
33 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
34 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
35 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
36 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.



Abbildung 2.2: Meine Katze 2

2 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
3 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
4 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
5 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
6 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
7 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
8 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
9 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
10 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
11 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
12 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
13 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
14 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
15 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
16 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
17 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
18 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
19 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
20 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
21 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es

1 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
2 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
3 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
4 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
5 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
6 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
7 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
8 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
9 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
10 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
11 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
12 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
13 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
14 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
15 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
16 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
17 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
18 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
19 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
20 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
21 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
22 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
23 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
24 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
25 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
26 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
27 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
28 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
29 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
30 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
31 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
32 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
33 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
34 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
35 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
36 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
37 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
38 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
39 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
40 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
41 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
42 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
43 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
44 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst

1 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
2 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
3 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
4 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
5 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
6 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
7 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
8 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
9 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
10 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
11 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
12 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
13 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
14 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
15 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
16 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
17 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
18 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
19 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
20 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
21 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
22 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
23 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
24 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
25 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
26 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
27 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
28 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
29 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
30 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
31 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
32 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
33 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
34 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
35 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
36 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
37 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
38 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
39 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
40 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
41 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
42 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
43 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
44 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

1 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
2 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
3 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
4 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
5 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
6 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
7 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
8 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
9 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
10 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
11 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
12 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
13 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
14 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
15 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
16 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
17 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
18 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
19 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
20 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
21 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
22 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
23 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
24 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
25 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
26 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
27 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
28 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
29 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
30 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
31 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
32 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
33 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
34 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
35 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
36 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
37 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
38 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
39 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
40 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
41 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
42 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
43 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
44 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“

1 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
2 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
3 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
4 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
5 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
6 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
7 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
8 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
9 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
10 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
11 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
12 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
13 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
14 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
15 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
16 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
17 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
18 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
19 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
20 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
21 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
22 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
23 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
24 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
25 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
26 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
27 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
28 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
29 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
30 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
31 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
32 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
33 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
34 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
35 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
36 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
37 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
38 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
39 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
40 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
41 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
42 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
43 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
44 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss

1 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
2 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
3 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
4 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
5 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
6 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
7 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
8 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
9 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
10 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
11 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
12 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
13 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
14 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
15 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
16 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
17 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
18 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
19 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
20 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

21 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
22 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
23 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
24 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
25 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
26 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
27 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
28 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
29 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
30 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
31 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
32 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
33 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
34 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
35 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
36 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
37 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
38 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
39 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
40 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
41 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
42 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
43 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
44 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele

1 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
2 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
3 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
4 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
5 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
6 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
7 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
8 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
9 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
10 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
11 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
12 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
13 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
14 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
15 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
16 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
17 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
18 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
19 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
20 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
21 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
22 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
23 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
24 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
25 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
26 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
27 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
28 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
29 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
30 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
31 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
32 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
33 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
34 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
35 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
36 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
37 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
38 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
39 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
40 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
41 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
42 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
43 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
44 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander

1 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
2 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
3 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
4 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
5 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
6 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
7 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
8 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
9 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
10 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
11 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
12 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
13 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
14 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
15 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
16 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
17 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
18 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
19 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
20 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
21 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
22 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
23 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
24 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
25 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
26 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
27 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
28 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
29 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
30 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
31 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
32 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
33 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
34 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
35 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
36 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
37 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
38 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
39 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
40 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

41 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
42 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
43 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
44 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich

1 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
2 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
3 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
4 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
5 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
6 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
7 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
8 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
9 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
10 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
11 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
12 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
13 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
14 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
15 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
16 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
17 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
18 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
19 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
20 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
21 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
22 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
23 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
24 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
25 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
26 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
27 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
28 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
29 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
30 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
31 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
32 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
33 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
34 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
35 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
36 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
37 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
38 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
39 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
40 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
41 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
42 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
43 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
44 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift

1 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
2 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
3 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
4 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
5 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
6 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
7 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
8 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
9 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
10 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
11 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
12 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
13 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
14 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
15 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
16 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
17 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
18 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
19 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
20 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
21 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
22 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
23 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
24 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
25 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
26 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
27 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
28 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
29 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
30 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
31 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
32 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
33 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
34 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
35 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
36 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
37 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
38 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
39 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
40 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
41 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
42 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
43 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
44 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es

1 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
2 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
3 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
4 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
5 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
6 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
7 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
8 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
9 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
10 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
11 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
12 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
13 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
14 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
15 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
16 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

3 Fazit

Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies



Abbildung 3.1: Meine Katze

1 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
2 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
3 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
4 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
5 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
6 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
7 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
8 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
9 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

10 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
11 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
12 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
13 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
14 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
15 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
16 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
17 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
18 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies

1 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
2 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
3 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
4 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
5 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
6 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
7 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
8 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
9 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
10 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
11 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
12 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
13 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
14 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
15 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
16 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
17 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
18 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
19 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
20 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
21 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
22 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
23 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
24 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
25 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
26 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
27 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
28 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
29 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
30 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
31 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
32 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
33 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
34 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
35 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
36 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.



Abbildung 3.2: Meine Katze 2

2 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
3 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
4 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
5 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
6 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
7 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
8 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
9 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
10 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
11 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
12 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
13 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
14 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
15 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
16 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
17 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
18 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
19 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
20 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
21 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es

1 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
2 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
3 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
4 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
5 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
6 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
7 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
8 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
9 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
10 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
11 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
12 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
13 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
14 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
15 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
16 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
17 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
18 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
19 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
20 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
21 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
22 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
23 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
24 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
25 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
26 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
27 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
28 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
29 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
30 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
31 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
32 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
33 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
34 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
35 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
36 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
37 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
38 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
39 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
40 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
41 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
42 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
43 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
44 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst

1 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
2 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
3 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
4 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
5 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
6 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
7 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
8 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
9 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
10 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
11 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
12 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
13 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
14 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
15 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
16 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
17 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
18 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
19 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
20 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
21 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
22 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
23 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
24 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
25 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
26 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
27 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
28 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
29 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
30 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
31 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
32 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
33 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
34 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
35 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
36 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
37 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
38 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
39 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
40 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
41 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
42 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
43 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
44 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

1 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
2 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
3 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
4 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
5 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
6 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
7 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
8 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
9 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
10 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
11 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
12 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
13 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
14 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
15 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
16 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
17 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
18 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
19 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
20 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
21 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
22 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
23 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
24 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
25 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
26 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
27 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
28 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
29 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
30 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
31 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
32 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
33 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
34 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
35 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
36 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
37 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
38 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
39 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
40 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
41 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
42 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
43 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
44 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“

1 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
2 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
3 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
4 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
5 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
6 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
7 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
8 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
9 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
10 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
11 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
12 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
13 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
14 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
15 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
16 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
17 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
18 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
19 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
20 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
21 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
22 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
23 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
24 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
25 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
26 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
27 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
28 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
29 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
30 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
31 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
32 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
33 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
34 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
35 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
36 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
37 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
38 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
39 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
40 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
41 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
42 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
43 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
44 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss

1 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
2 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
3 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
4 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
5 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
6 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
7 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
8 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
9 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
10 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
11 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
12 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
13 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
14 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
15 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
16 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
17 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
18 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
19 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
20 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

21 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
22 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
23 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
24 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
25 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
26 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
27 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
28 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
29 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
30 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
31 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
32 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
33 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
34 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
35 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
36 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
37 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
38 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
39 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
40 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
41 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
42 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
43 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
44 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele

1 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
2 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
3 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
4 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
5 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
6 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
7 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
8 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
9 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
10 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
11 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
12 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
13 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
14 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
15 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
16 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
17 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
18 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
19 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
20 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
21 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
22 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
23 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
24 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
25 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
26 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
27 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
28 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
29 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
30 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
31 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
32 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
33 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
34 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
35 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
36 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
37 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
38 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
39 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
40 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
41 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
42 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
43 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
44 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander

1 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
2 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
3 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
4 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
5 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
6 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
7 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
8 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
9 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
10 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
11 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
12 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
13 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
14 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
15 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
16 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
17 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
18 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
19 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
20 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
21 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
22 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
23 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
24 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
25 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
26 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
27 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
28 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
29 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
30 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
31 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
32 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
33 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
34 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
35 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
36 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
37 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
38 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
39 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
40 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

41 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
42 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
43 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
44 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich

1 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
2 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
3 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
4 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
5 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
6 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
7 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
8 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
9 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
10 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
11 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
12 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
13 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
14 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
15 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
16 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
17 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
18 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
19 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
20 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
21 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
22 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
23 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
24 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
25 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
26 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
27 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
28 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
29 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
30 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
31 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
32 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
33 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
34 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
35 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
36 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
37 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
38 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
39 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
40 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
41 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
42 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
43 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
44 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift

1 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
2 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
3 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
4 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
5 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
6 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
7 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
8 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
9 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
10 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
11 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
12 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
13 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
14 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
15 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
16 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
17 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
18 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
19 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
20 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
21 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
22 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
23 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
24 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
25 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
26 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
27 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
28 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
29 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
30 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
31 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
32 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
33 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
34 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
35 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
36 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
37 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
38 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
39 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
40 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
41 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
42 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
43 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
44 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es

1 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
2 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
3 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
4 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
5 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
6 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
7 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
8 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
9 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
10 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
11 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
12 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
13 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
14 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
15 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
16 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

1 Anhang

2 1 Bla

3 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
4 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
5 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
6 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
7 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
8 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
9 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
10 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
11 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
12 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
13 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
14 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
15 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
16 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
17 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
18 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
19 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
20 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
21 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
22 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
23 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
24 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
25 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
26 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
27 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
28 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
29 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
30 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
31 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
32 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
33 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
34 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
35 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele



Abbildung 1: Meine Katze

1 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
2 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
3 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
4 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
5 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
6 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
7 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
8 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
9 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
10 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
11 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
12 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

13 2 Blub

14 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
15 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?

1 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
2 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
3 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
4 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
5 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
6 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
7 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
8 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
9 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
10 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
11 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
12 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
13 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
14 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
15 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
16 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
17 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
18 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
19 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
20 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
21 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
22 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
23 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
24 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
25 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
26 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
27 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
28 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
29 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
30 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
31 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
32 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
33 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
34 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
35 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
36 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
37 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
38 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
39 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
40 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
41 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
42 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
43 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.



Abbildung 2: Meine Katze 2

2 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
3 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
4 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
5 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
6 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
7 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
8 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
9 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
10 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
11 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
12 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
13 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
14 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
15 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
16 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
17 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
18 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
19 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
20 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
21 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es

1 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
2 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
3 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
4 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
5 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
6 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
7 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
8 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
9 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
10 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
11 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
12 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
13 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
14 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
15 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
16 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
17 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
18 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
19 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
20 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
21 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
22 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
23 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
24 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
25 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
26 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
27 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
28 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
29 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
30 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
31 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
32 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
33 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
34 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
35 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
36 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
37 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
38 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
39 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
40 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
41 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
42 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
43 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
44 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst

1 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
2 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
3 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
4 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
5 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
6 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
7 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
8 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
9 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
10 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
11 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
12 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
13 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
14 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
15 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
16 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
17 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
18 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
19 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
20 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
21 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
22 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
23 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
24 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
25 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
26 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
27 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
28 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
29 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
30 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
31 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
32 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
33 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
34 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
35 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies
36 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst
37 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es
38 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift
39 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die
40 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
41 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
42 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
43 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
44 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.