

<sup>1</sup> Technische Universität Entenhausen  
<sup>2</sup> Fakultät für Raketentechnik  
<sup>3</sup> Lehrstuhl Quantenraketen



<sup>4</sup> „Albert Einstein, Genie und Raketen“

<sup>5</sup> Dissertation  
<sup>6</sup> zur Erlangung des Titels  
<sup>7</sup> Dr. ing.  
<sup>8</sup> von  
<sup>9</sup> Donald Duck

<sup>10</sup> Betreuer:  
Zweitgutachter:

Prof. Dr. Daniel Düsentrieb  
Dagobert Duck

# <sup>1</sup> Inhaltsverzeichnis

<sup>2</sup>	<b>1</b>	<b>Einleitung</b>	<b>1</b>
<sup>3</sup>	<b>2</b>	<b>Analyse</b>	<b>7</b>
<sup>4</sup>	<b>3</b>	<b>Fazit</b>	<b>21</b>
<sup>5</sup>		<b>Anhang</b>	<b>35</b>
<sup>6</sup>	1	Bla . . . . .	35
<sup>7</sup>	2	Blub . . . . .	36

# <sup>1</sup> **Abbildungsverzeichnis**

<sup>2</sup>	1.1	Meine Katze . . . . .	2
<sup>3</sup>	1.2	Meine Katze 2 . . . . .	4
<sup>4</sup>	2.1	Meine Katze . . . . .	8
<sup>5</sup>	2.2	Meine Katze 2 . . . . .	10
<sup>6</sup>	3.1	Meine Katze . . . . .	22
<sup>7</sup>	3.2	Meine Katze 2 . . . . .	24
<sup>8</sup>	1	Meine Katze . . . . .	36
<sup>9</sup>	2	Meine Katze 2 . . . . .	38

# <sup>1</sup> **Tabellenverzeichnis**

# 1 Einleitung

2 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
3 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?  
4 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?  
5 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich  
6 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
7 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
8 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
9 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
10 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
11 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
12 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
13 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
14 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
15 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
16 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
17 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
18 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
19 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
20 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
21 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
22 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
23 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
24 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
25 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
26 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
27 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
28 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
29 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
30 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
31 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
32 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
33 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
34 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
35 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
36 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
37 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies



Abbildung 1.1: Meine Katze

1 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
2 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
3 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
4 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
5 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
6 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
7 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
8 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
9 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

10 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
11 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?  
12 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?  
13 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich  
14 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
15 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
16 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
17 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
18 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies

## 1 Einleitung

1 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
2 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
3 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
4 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
5 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
6 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
7 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
8 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
9 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
10 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
11 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
12 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
13 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
14 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
15 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
16 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
17 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
18 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
19 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
20 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
21 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
22 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
23 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
24 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
25 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
26 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
27 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
28 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
29 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
30 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
31 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
32 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
33 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
34 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
35 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
36 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.



Abbildung 1.2: Meine Katze 2

2 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
3 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?  
4 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?  
5 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich  
6 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
7 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
8 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
9 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
10 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
11 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
12 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
13 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
14 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
15 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
16 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
17 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
18 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
19 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
20 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
21 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es



## 1 Einleitung

1 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
2 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
3 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
4 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
5 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
6 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
7 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
8 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
9 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
10 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
11 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
12 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
13 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
14 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
15 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
16 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
17 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
18 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
19 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
20 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
21 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
22 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
23 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
24 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
25 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
26 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
27 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
28 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
29 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
30 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
31 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
32 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
33 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
34 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
35 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
36 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
37 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
38 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
39 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
40 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
41 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
42 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
43 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
44 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst

## 1 Einleitung

1 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
2 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
3 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
4 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
5 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
6 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
7 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
8 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
9 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
10 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
11 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
12 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
13 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
14 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
15 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
16 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
17 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
18 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
19 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
20 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
21 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
22 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
23 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
24 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
25 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
26 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
27 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
28 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
29 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
30 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
31 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
32 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
33 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
34 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
35 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
36 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
37 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
38 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
39 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
40 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
41 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
42 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
43 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
44 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

## 2 Analyse

2 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
3 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?  
4 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?  
5 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich  
6 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
7 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
8 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
9 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
10 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
11 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
12 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
13 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
14 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
15 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
16 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
17 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
18 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
19 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
20 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
21 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
22 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
23 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
24 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
25 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
26 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
27 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
28 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
29 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
30 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
31 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
32 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
33 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
34 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
35 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
36 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
37 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies



Abbildung 2.1: Meine Katze

1 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
2 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
3 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
4 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
5 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
6 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
7 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
8 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
9 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

10 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
11 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?  
12 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?  
13 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich  
14 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
15 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
16 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
17 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
18 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies

1 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
2 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
3 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
4 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
5 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
6 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
7 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
8 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
9 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
10 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
11 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
12 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
13 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
14 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
15 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
16 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
17 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
18 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
19 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
20 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
21 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
22 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
23 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
24 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
25 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
26 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
27 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
28 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
29 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
30 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
31 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
32 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
33 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
34 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
35 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
36 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.



Abbildung 2.2: Meine Katze 2

2 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
3 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?  
4 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?  
5 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich  
6 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
7 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
8 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
9 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
10 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
11 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
12 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
13 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
14 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
15 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
16 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
17 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
18 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
19 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
20 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
21 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es



1 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
2 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
3 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
4 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
5 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
6 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
7 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
8 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
9 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
10 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
11 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
12 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
13 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
14 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
15 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
16 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
17 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
18 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
19 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
20 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
21 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
22 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
23 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
24 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
25 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
26 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
27 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
28 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
29 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
30 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
31 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
32 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
33 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
34 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
35 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
36 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
37 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
38 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
39 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
40 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
41 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
42 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
43 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
44 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst

1 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
2 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
3 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
4 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
5 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
6 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
7 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
8 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
9 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
10 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
11 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
12 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
13 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
14 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
15 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
16 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
17 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
18 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
19 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
20 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
21 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
22 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
23 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
24 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
25 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
26 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
27 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
28 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
29 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
30 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
31 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
32 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
33 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
34 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
35 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
36 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
37 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
38 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
39 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
40 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
41 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
42 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
43 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
44 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.



1 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
2 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?  
3 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?  
4 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich  
5 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
6 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
7 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
8 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
9 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
10 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
11 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
12 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
13 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
14 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
15 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
16 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
17 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
18 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
19 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
20 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
21 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
22 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
23 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
24 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
25 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
26 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
27 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
28 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
29 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
30 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
31 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
32 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
33 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
34 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
35 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
36 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
37 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
38 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
39 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
40 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
41 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
42 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
43 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
44 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“

1 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
2 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
3 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
4 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
5 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
6 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
7 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
8 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
9 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
10 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
11 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
12 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
13 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
14 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
15 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
16 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
17 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
18 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
19 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
20 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
21 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
22 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
23 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
24 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
25 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
26 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
27 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
28 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
29 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
30 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
31 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
32 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
33 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
34 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
35 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
36 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
37 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
38 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
39 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
40 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
41 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
42 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
43 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
44 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss

1 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
2 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
3 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
4 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
5 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
6 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
7 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
8 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
9 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
10 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
11 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
12 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
13 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
14 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
15 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
16 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
17 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
18 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
19 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
20 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

21 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
22 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?  
23 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?  
24 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich  
25 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
26 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
27 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
28 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
29 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
30 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
31 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
32 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
33 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
34 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
35 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
36 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
37 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
38 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
39 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
40 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
41 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
42 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
43 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
44 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele

1 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
2 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
3 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
4 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
5 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
6 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
7 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
8 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
9 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
10 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
11 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
12 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
13 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
14 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
15 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
16 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
17 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
18 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
19 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
20 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
21 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
22 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
23 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
24 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
25 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
26 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
27 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
28 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
29 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
30 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
31 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
32 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
33 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
34 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
35 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
36 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
37 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
38 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
39 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
40 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
41 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
42 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
43 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
44 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander

1 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
2 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
3 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
4 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
5 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
6 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
7 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
8 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
9 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
10 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
11 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
12 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
13 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
14 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
15 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
16 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
17 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
18 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
19 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
20 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
21 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
22 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
23 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
24 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
25 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
26 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
27 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
28 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
29 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
30 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
31 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
32 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
33 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
34 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
35 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
36 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
37 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
38 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
39 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
40 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

41 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
42 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?  
43 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?  
44 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich

1 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
2 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
3 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
4 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
5 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
6 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
7 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
8 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
9 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
10 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
11 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
12 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
13 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
14 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
15 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
16 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
17 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
18 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
19 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
20 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
21 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
22 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
23 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
24 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
25 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
26 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
27 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
28 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
29 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
30 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
31 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
32 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
33 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
34 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
35 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
36 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
37 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
38 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
39 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
40 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
41 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
42 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
43 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
44 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift

1 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
2 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
3 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
4 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
5 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
6 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
7 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
8 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
9 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
10 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
11 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
12 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
13 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
14 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
15 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
16 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
17 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
18 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
19 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
20 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
21 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
22 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
23 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
24 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
25 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
26 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
27 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
28 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
29 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
30 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
31 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
32 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
33 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
34 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
35 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
36 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
37 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
38 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
39 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
40 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
41 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
42 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
43 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
44 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es

1 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
2 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
3 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
4 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
5 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
6 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
7 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
8 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
9 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
10 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
11 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
12 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
13 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
14 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
15 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
16 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.



## 3 Fazit

Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies



Abbildung 3.1: Meine Katze

1 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
2 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
3 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
4 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
5 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
6 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
7 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
8 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
9 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

10 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
11 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?  
12 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?  
13 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich  
14 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
15 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
16 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
17 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
18 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies

1 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
2 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
3 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
4 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
5 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
6 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
7 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
8 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
9 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
10 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
11 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
12 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
13 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
14 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
15 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
16 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
17 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
18 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
19 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
20 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
21 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
22 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
23 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
24 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
25 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
26 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
27 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
28 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
29 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
30 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
31 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
32 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
33 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
34 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
35 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
36 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.



Abbildung 3.2: Meine Katze 2

2 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
3 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?  
4 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?  
5 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich  
6 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
7 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
8 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
9 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
10 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
11 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
12 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
13 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
14 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
15 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
16 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
17 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
18 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
19 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
20 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
21 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es

1 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
2 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
3 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
4 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
5 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
6 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
7 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
8 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
9 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
10 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
11 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
12 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
13 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
14 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
15 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
16 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
17 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
18 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
19 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
20 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
21 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
22 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
23 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
24 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
25 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
26 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
27 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
28 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
29 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
30 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
31 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
32 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
33 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
34 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
35 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
36 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
37 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
38 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
39 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
40 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
41 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
42 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
43 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
44 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst

1 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
2 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
3 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
4 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
5 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
6 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
7 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
8 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
9 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
10 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
11 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
12 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
13 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
14 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
15 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
16 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
17 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
18 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
19 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
20 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
21 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
22 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
23 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
24 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
25 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
26 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
27 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
28 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
29 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
30 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
31 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
32 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
33 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
34 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
35 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
36 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
37 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
38 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
39 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
40 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
41 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
42 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
43 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
44 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.



1 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
2 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?  
3 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?  
4 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich  
5 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
6 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
7 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
8 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
9 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
10 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
11 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
12 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
13 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
14 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
15 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
16 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
17 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
18 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
19 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
20 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
21 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
22 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
23 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
24 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
25 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
26 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
27 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
28 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
29 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
30 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
31 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
32 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
33 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
34 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
35 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
36 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
37 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
38 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
39 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
40 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
41 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
42 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
43 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
44 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“

1 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
2 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
3 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
4 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
5 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
6 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
7 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
8 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
9 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
10 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
11 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
12 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
13 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
14 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
15 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
16 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
17 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
18 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
19 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
20 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
21 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
22 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
23 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
24 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
25 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
26 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
27 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
28 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
29 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
30 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
31 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
32 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
33 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
34 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
35 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
36 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
37 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
38 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
39 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
40 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
41 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
42 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
43 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
44 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss



1 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
2 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
3 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
4 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
5 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
6 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
7 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
8 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
9 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
10 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
11 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
12 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
13 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
14 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
15 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
16 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
17 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
18 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
19 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
20 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

21 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
22 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?  
23 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?  
24 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich  
25 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
26 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
27 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
28 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
29 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
30 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
31 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
32 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
33 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
34 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
35 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
36 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
37 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
38 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
39 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
40 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
41 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
42 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
43 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
44 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele

1 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
2 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
3 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
4 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
5 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
6 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
7 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
8 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
9 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
10 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
11 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
12 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
13 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
14 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
15 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
16 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
17 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
18 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
19 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
20 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
21 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
22 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
23 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
24 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
25 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
26 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
27 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
28 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
29 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
30 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
31 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
32 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
33 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
34 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
35 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
36 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
37 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
38 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
39 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
40 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
41 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
42 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
43 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
44 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander

1 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
2 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
3 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
4 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
5 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
6 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
7 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
8 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
9 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
10 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
11 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
12 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
13 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
14 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
15 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
16 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
17 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
18 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
19 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
20 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
21 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
22 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
23 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
24 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
25 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
26 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
27 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
28 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
29 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
30 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
31 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
32 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
33 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
34 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
35 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
36 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
37 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
38 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
39 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
40 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

41 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
42 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?  
43 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?  
44 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich

1 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
2 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
3 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
4 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
5 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
6 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
7 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
8 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
9 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
10 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
11 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
12 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
13 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
14 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
15 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
16 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
17 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
18 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
19 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
20 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
21 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
22 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
23 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
24 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
25 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
26 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
27 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
28 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
29 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
30 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
31 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
32 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
33 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
34 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
35 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
36 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
37 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
38 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
39 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
40 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
41 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
42 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
43 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
44 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift

1 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
2 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
3 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
4 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
5 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
6 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
7 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
8 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
9 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
10 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
11 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
12 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
13 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
14 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
15 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
16 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
17 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
18 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
19 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
20 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
21 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
22 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
23 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
24 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
25 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
26 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
27 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
28 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
29 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
30 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
31 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
32 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
33 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
34 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
35 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
36 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
37 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
38 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
39 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
40 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
41 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
42 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
43 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
44 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es

1 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
2 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
3 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
4 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
5 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
6 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
7 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
8 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
9 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
10 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
11 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
12 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
13 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
14 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
15 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
16 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

# 1 Anhang

## 2 1 Bla

3 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
4 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?  
5 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?  
6 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich  
7 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
8 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
9 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
10 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
11 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
12 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
13 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
14 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
15 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
16 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
17 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
18 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
19 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
20 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
21 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
22 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
23 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
24 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
25 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
26 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
27 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
28 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
29 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
30 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
31 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
32 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
33 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
34 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
35 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele



Abbildung 1: Meine Katze

1 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
2 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
3 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
4 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
5 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
6 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
7 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
8 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
9 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
10 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
11 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
12 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

## 13 2 Blub

14 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
15 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?



1 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?  
2 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich  
3 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
4 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
5 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
6 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
7 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
8 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
9 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
10 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
11 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
12 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
13 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
14 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
15 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
16 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
17 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
18 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
19 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
20 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
21 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
22 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
23 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
24 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
25 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
26 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
27 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
28 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
29 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
30 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
31 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
32 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
33 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
34 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
35 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
36 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
37 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
38 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
39 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
40 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
41 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
42 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
43 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.



Abbildung 2: Meine Katze 2

2 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
3 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?  
4 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?  
5 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich  
6 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
7 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
8 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
9 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
10 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
11 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
12 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
13 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
14 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
15 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
16 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
17 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
18 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
19 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
20 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
21 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es

1 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
2 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
3 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
4 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
5 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
6 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
7 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
8 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
9 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
10 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
11 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
12 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
13 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
14 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
15 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
16 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
17 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
18 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
19 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
20 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
21 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
22 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
23 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
24 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
25 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
26 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
27 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
28 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
29 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
30 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
31 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
32 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
33 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
34 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
35 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
36 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
37 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
38 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
39 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
40 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
41 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
42 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
43 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
44 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst

1 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
2 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
3 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
4 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
5 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
6 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
7 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
8 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
9 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
10 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
11 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
12 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
13 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
14 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
15 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
16 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
17 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
18 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
19 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
20 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
21 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
22 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
23 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
24 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
25 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
26 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
27 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
28 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
29 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
30 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
31 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
32 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
33 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
34 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
35 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies  
36 hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst  
37 schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es  
38 gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift  
39 – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die  
40 Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander  
41 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele  
42 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss  
43 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
44 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.