

Meine Dissertation

Uwe Ziegenhagen

27. August 2024

Inhaltsverzeichnis

5	1	Einleitung	9
6	1.1	Hallo	9
7	1.2	Welt	13
8	1.3	Welt	17
9	2	Hauptteil	23
10	2.1	Hallo	23
11	2.2	Welt	27
12	2.3	Welt	31
13	3	Fazit	37
14	3.1	Hallo	37
15	3.2	Welt	41
16	3.3	Welt	45

¹⁷ **Abbildungsverzeichnis**

Tabellenverzeichnis

19

3 Fazit

20

3.1 Hallo

21 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
22 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
23 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
24 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
25 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
26 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
27 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
28 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
29 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier
30 ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld.
31 Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig,
32 ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten!
33 Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
34 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie
35 breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben
36 enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte
37 aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
38 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen
39 von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den
40 Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist
41 ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir
42 wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung,
43 wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie
44 läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in
45 der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein.
46 Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine
47 falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben.
48 Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift
49 an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder
50 „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.
51 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die
52 Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext
53 sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache
54 gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte

55 wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung
 56 vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text
 57 liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das
 58 wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest
 59 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm
 60 messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren
 61 zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte mög-
 62 lichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein.
 63 Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem
 64 ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
 65 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
 66 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
 67 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
 68 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
 69 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
 70 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
 71 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
 72 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
 73 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier
 74 ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld.
 75 Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig,
 76 ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten!
 77 Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
 78 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie
 79 breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben
 80 enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte
 81 aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
 82 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen
 83 von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den
 84 Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist
 85 ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir
 86 wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung,
 87 wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie
 88 läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in
 89 der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein.
 90 Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine
 91 falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben.
 92 Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift
 93 an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder
 94 „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.
 95 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die
 96 Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte
 97 möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein.
 98 Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem

99 ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
 100 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
 101 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
 102 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
 103 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
 104 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
 105 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
 106 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
 107 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
 108 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier
 109 ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld.
 110 Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig,
 111 ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten!
 112 Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
 113 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie
 114 breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben
 115 enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte
 116 aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
 117 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen
 118 von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den
 119 Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist
 120 ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir
 121 wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung,
 122 wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie
 123 läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in
 124 der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein.
 125 Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine
 126 falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben.
 127 Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift
 128 an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder
 129 „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.
 130 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die
 131 Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte
 132 möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein.
 133 Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem
 134 ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
 135 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
 136 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
 137 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
 138 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
 139 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
 140 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
 141 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
 142 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“

143 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier
 144 ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld.
 145 Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig,
 146 ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten!
 147 Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
 148 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie
 149 breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben
 150 enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte
 151 aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
 152 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen
 153 von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den
 154 Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist
 155 ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir
 156 wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung,
 157 wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie
 158 läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in
 159 der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein.
 160 Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine
 161 falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben.
 162 Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift
 163 an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder
 164 „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.
 165 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die
 166 Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte
 167 möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein.
 168 Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem
 169 ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
 170 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
 171 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
 172 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
 173 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
 174 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
 175 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
 176 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
 177 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
 178 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier
 179 ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld.
 180 Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig,
 181 ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten!
 182 Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
 183 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie
 184 breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben
 185 enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte
 186 aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen

187 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen
 188 von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den
 189 Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist
 190 ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir
 191 wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung,
 192 wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie
 193 läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in
 194 der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein.
 195 Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie
 196 eine falsche Anmutung vermitteln.

197 3.2 Welt

198 siehe [3.2](#)

199 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
 200 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
 201 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
 202 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
 203 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
 204 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
 205 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
 206 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
 207 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier
 208 ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld.
 209 Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig,
 210 ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten!
 211 Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
 212 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie
 213 breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben
 214 enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte
 215 aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
 216 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen
 217 von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den
 218 Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist
 219 ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir
 220 wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung,
 221 wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie
 222 läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in
 223 der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein.
 224 Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine
 225 falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben.
 226 Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift
 227 an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder

228 „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.
 229 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die
 230 Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext
 231 sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache
 232 gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte
 233 wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung
 234 vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text
 235 liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das
 236 wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest
 237 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm
 238 messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren
 239 zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte mög-
 240 lichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein.
 241 Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem
 242 ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
 243 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
 244 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
 245 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
 246 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
 247 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
 248 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
 249 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
 250 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
 251 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier
 252 ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld.
 253 Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig,
 254 ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten!
 255 Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
 256 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie
 257 breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben
 258 enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte
 259 aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
 260 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen
 261 von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den
 262 Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist
 263 ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir
 264 wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung,
 265 wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie
 266 läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in
 267 der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein.
 268 Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine
 269 falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben.
 270 Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift
 271 an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder

272 „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.
 273 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die
 274 Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte
 275 möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein.
 276 Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem
 277 ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
 278 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
 279 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
 280 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
 281 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
 282 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
 283 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
 284 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
 285 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
 286 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier
 287 ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld.
 288 Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig,
 289 ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten!
 290 Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
 291 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie
 292 breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben
 293 enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte
 294 aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
 295 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen
 296 von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den
 297 Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist
 298 ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir
 299 wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung,
 300 wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie
 301 läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in
 302 der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein.
 303 Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine
 304 falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben.
 305 Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift
 306 an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder
 307 „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.
 308 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die
 309 Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte
 310 möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein.
 311 Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem
 312 ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
 313 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
 314 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
 315 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?

316 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
317 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
318 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
319 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
320 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
321 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier
322 ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld.
323 Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig,
324 ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten!
325 Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
326 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie
327 breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben
328 enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte
329 aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
330 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen
331 von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den
332 Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist
333 ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir
334 wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung,
335 wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie
336 läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in
337 der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein.
338 Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine
339 falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben.
340 Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift
341 an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder
342 „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.
343 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die
344 Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte
345 möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein.
346 Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem
347 ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
348 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
349 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
350 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
351 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
352 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
353 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
354 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
355 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
356 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier
357 ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld.
358 Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig,
359 ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten!

Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

3.3 Welt

Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein.

401 Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine
402 falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben.
403 Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift
404 an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder
405 „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.
406 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die
407 Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext
408 sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache
409 gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte
410 wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung
411 vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text
412 liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das
413 wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest
414 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm
415 messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren
416 zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte mög-
417 lichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein.
418 Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem
419 ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
420 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
421 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
422 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
423 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
424 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
425 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
426 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
427 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
428 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier
429 ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld.
430 Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig,
431 ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten!
432 Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
433 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie
434 breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben
435 enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte
436 aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
437 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen
438 von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den
439 Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist
440 ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir
441 wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung,
442 wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie
443 läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in
444 der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein.

445 Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine
 446 falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben.
 447 Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift
 448 an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder
 449 „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.
 450 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die
 451 Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte
 452 möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein.
 453 Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem
 454 ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
 455 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
 456 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
 457 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
 458 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
 459 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
 460 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
 461 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
 462 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
 463 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier
 464 ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld.
 465 Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig,
 466 ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten!
 467 Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
 468 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie
 469 breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben
 470 enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte
 471 aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
 472 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen
 473 von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den
 474 Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist
 475 ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir
 476 wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung,
 477 wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie
 478 läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in
 479 der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein.
 480 Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine
 481 falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben.
 482 Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift
 483 an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder
 484 „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.
 485 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die
 486 Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte
 487 möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein.
 488 Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem

489 ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
 490 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
 491 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
 492 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
 493 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
 494 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
 495 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
 496 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
 497 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
 498 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier
 499 ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld.
 500 Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig,
 501 ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten!
 502 Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
 503 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie
 504 breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben
 505 enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte
 506 aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
 507 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen
 508 von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den
 509 Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist
 510 ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir
 511 wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung,
 512 wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie
 513 läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in
 514 der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein.
 515 Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine
 516 falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben.
 517 Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift
 518 an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder
 519 „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.
 520 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die
 521 Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte
 522 möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein.
 523 Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem
 524 ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
 525 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
 526 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so?
 527 Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“?
 528 Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich
 529 die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander
 530 stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele
 531 verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss
 532 keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“

533 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier
534 ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld.
535 Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig,
536 ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten!
537 Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
538 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie
539 breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben
540 enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte
541 aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
542 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen
543 von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den
544 Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist
545 ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir
546 wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung,
547 wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie
548 läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in
549 der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein.
550 Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie
551 eine falsche Anmutung vermitteln.