

<sup>1</sup> Fernuniversität Hagen  
<sup>2</sup> Lehrstuhl für Angewandte Software-Entwicklung  
<sup>3</sup> Prof. Dr. Daniel Düsentrieb

<sup>4</sup> „Software für  
<sup>5</sup> Raketenantriebssysteme“

<sup>6</sup> Abschlussarbeit zur  
<sup>7</sup> Erlangung des Bachelor-Grades

<sup>8</sup> Donald Duck, Matrikelnummer 123456  
<sup>9</sup> Köln, den 28. Mai 2024

1 **Inhaltsverzeichnis**

2	<b>1</b>	<b>Einleitung</b>	<b>5</b>
3	1.1	fsdfsdfs . . . . .	5
4	<b>2</b>	<b>Analyse</b>	<b>13</b>
5	<b>3</b>	<b>Fazit</b>	<b>16</b>

# <sup>1</sup> **Abbildungsverzeichnis**

<sup>2</sup>	<a href="#">1.1 Miezekatze</a> . . . . .	7
--------------	--	---

# <sup>1</sup> **Tabellenverzeichnis**

# 1 Einleitung

## 1.1 fsdfsdfs

Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer

1 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,  
2 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene  
3 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen  
4 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
5 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.  
6 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
7 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich  
8 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest  
9 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.  
10 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch  
11 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein  
12 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der  
13 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar  
14 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen  
15 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum  
16 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt  
17 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich  
18 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein  
19 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer  
20 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,  
21 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene  
22 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen  
23 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
24 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.  
25 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
26 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich  
27 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest  
28 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.  
29 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch  
30 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein  
31 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der  
32 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar  
33 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen  
34 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum  
35 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt  
36 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich  
37 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein  
38 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer  
39 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,  
40 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene  
41 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen  
42 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
43 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.  
44 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist



Abbildung 1.1: Miezekatze

1 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich  
2 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest  
3 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.  
4 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch  
5 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein  
6 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der  
7 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar  
8 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen  
9 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum  
10 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt  
11 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich  
12 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein  
13 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer  
14 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,  
15 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene  
16 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen  
17 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
18 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

19 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
20 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich  
21 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest  
22 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.

1 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch  
2 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein  
3 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der  
4 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar  
5 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen  
6 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum  
7 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt  
8 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich  
9 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein  
10 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer  
11 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,  
12 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene  
13 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen  
14 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
15 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.  
16 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
17 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich  
18 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest  
19 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.  
20 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch  
21 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein  
22 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der  
23 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar  
24 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen  
25 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum  
26 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt  
27 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich  
28 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein  
29 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer  
30 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,  
31 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene  
32 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen  
33 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
34 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.  
35 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
36 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich  
37 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest  
38 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.  
39 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch  
40 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein  
41 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der  
42 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar  
43 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen  
44 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum



1 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt  
2 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich  
3 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein  
4 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer  
5 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,  
6 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene  
7 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen  
8 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
9 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.  
10 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
11 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich  
12 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest  
13 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.  
14 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch  
15 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein  
16 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der  
17 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar  
18 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen  
19 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum  
20 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt  
21 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich  
22 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein  
23 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer  
24 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,  
25 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene  
26 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen  
27 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
28 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.  
29 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
30 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich  
31 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest  
32 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.  
33 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch  
34 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein  
35 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der  
36 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar  
37 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen  
38 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum  
39 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt  
40 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich  
41 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein  
42 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer  
43 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,  
44 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene

1 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen  
 2 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
 3 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

- 4 • wq
- 5 • eqwe
- 6 • qwe
- 7 • qwe
- 8 • qweqwe
- 9 • qwewe
- 10 • wq
- 11 • eqwe
- 12 • qwe
- 13 • qwe
- 14 • qweqwe
- 15 • qwewe

- 16 1. wq
- 17 2. eqwe
- 18 3. qwe
- 19 4. qwe
- 20 5. qweqwe
- 21 6. qwewe
- 22 1. wq
- 23 2. eqwe
- 24 3. qwe
- 25 4. qwe
- 26 5. qweqwe
- 27 6. qwewe

28 **Definition 1 (Tautology)** A *tautology* is a proposition that is always true for any  
 29 value of its variables. □

30 **Definition 2 (Contradiction)** A *contradiction* is a proposition that is always false  
 31 for any value of its variables. □

32 **Theorem 1** If proposition  $P$  is a tautology then  $\sim P$  is a contradiction, and conversely.

1 PROOF If  $P$  is a tautology, then all elements of its truth table are true (by Defi-  
 2 nition 1), so all elements of the truth table for  $\sim P$  are false, therefore  $\sim P$  is a  
 3 contradiction (by Definition 2). ■

4 **Example 1** “It is raining or it is not raining” is a tautology, but “it is not raining  
 5 and it is raining” is a contradiction. □

6 **Remark 1** Example 1 used De Morgan’s Law  $\sim (p \vee q) \equiv \sim p \wedge \sim q$ . □

4233 24 24 Derartige Vergleiche waren bei den Alten nichts Selte-  
 nes. Darum ist die Feindschaft der Menschen unterein-  
 ander wider die Natur; Unwillen aber und Abscheu in  
 sich fühlen ist eine Feindseligkeit.  
 4234 24 24 Derartige Vergleiche waren bei den Alten nichts Selte-  
 nes. Darum ist die Feindschaft der Menschen unterein-  
 ander wider die Natur; Unwillen aber und Abscheu in  
 7 sich fühlen ist eine Feindseligkeit.  
 4234 24 24 Derartige Vergleiche waren bei den Alten nichts Selte-  
 nes. Darum ist die Feindschaft der Menschen unterein-  
 ander wider die Natur; Unwillen aber und Abscheu in  
 sich fühlen ist eine Feindseligkeit.

- 4233 24 24 Derartige Vergleiche waren bei den Alten nichts Seltenes. Darum ist die Feindschaft der Menschen untereinander wider die Natur; Unwillen aber und Abscheu in sich fühlen ist eine Feindseligkeit. Alles ist voll von Spuren göttlicher Vorsehung. Auch die zufälligen Ereignisse sind nichts Unnatürliches, sind abhängig von dem Zusammenwirken und der Verkettung der von der Vorsehung gelenkten Ursachen. Alles geht von der Vorsehung aus. Hiermit verknüpft sich sowohl die Notwendigkeit als auch das, was zur Harmonie des Weltganzen nützlich ist, wovon du ein Teil bist.
- 4234 24 24 Derartige Vergleiche waren bei den Alten nichts Seltenes. Darum ist die Feindschaft der Menschen untereinander wider die Natur; Unwillen aber und Abscheu in sich fühlen ist eine Feindseligkeit. Alles ist voll von Spuren göttlicher Vorsehung. Auch die zufälligen Ereignisse sind nichts Unnatürliches, sind abhängig von dem Zusammenwirken und der Verkettung der von der Vorsehung gelenkten Ursachen. Alles geht von der Vorsehung aus. Hiermit verknüpft sich sowohl die Notwendigkeit als auch das, was zur Harmonie des Weltganzen nützlich ist, wovon du ein Teil bist.
- <sup>1</sup> 4234 24 24 Derartige Vergleiche waren bei den Alten nichts Seltenes. Darum ist die Feindschaft der Menschen untereinander wider die Natur; Unwillen aber und Abscheu in sich fühlen ist eine Feindseligkeit.
- 4234 24 24 Derartige Vergleiche waren bei den Alten nichts Seltenes. Darum ist die Feindschaft der Menschen untereinander wider die Natur; Unwillen aber und Abscheu in sich fühlen ist eine Feindseligkeit.
- 4234 24 24 Derartige Vergleiche waren bei den Alten nichts Seltenes. Darum ist die Feindschaft der Menschen untereinander wider die Natur; Unwillen aber und Abscheu in sich fühlen ist eine Feindseligkeit. Alles ist voll von Spuren göttlicher Vorsehung. Auch die zufälligen Ereignisse sind nichts Unnatürliches, sind abhängig von dem Zusammenwirken und der Verkettung der von der Vorsehung gelenkten Ursachen. Alles geht von der Vorsehung aus. Hiermit verknüpft sich sowohl die Notwendigkeit als auch das, was zur Harmonie des Weltganzen nützlich ist, wovon du ein Teil bist.
- 4234 24 24 Derartige Vergleiche waren bei den Alten nichts Seltenes. Darum ist die Feindschaft der Menschen untereinander wider die Natur; Unwillen aber und Abscheu in sich fühlen ist eine Feindseligkeit. Alles ist voll von Spuren göttlicher Vorsehung. Auch die zufälligen

## 2 Analyse

Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen

1 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
2 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.  
3 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
4 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich  
5 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest  
6 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.  
7 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch  
8 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein  
9 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der  
10 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar  
11 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen  
12 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum  
13 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt  
14 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich  
15 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein  
16 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer  
17 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,  
18 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene  
19 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen  
20 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
21 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.  
22 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
23 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich  
24 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest  
25 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.  
26 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch  
27 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein  
28 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der  
29 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar  
30 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen  
31 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum  
32 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt  
33 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich  
34 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein  
35 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer  
36 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,  
37 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene  
38 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen  
39 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
40 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.  
41 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
42 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich  
43 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest  
44 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.

1 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch  
2 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein  
3 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der  
4 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar  
5 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen  
6 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum  
7 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt  
8 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich  
9 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein  
10 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer  
11 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,  
12 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene  
13 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen  
14 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
15 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

# 3 Fazit

Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen



1 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
2 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.  
3 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
4 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich  
5 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest  
6 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.  
7 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch  
8 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein  
9 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der  
10 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar  
11 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen  
12 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum  
13 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt  
14 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich  
15 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein  
16 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer  
17 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,  
18 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene  
19 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen  
20 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
21 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.  
22 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
23 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich  
24 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest  
25 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.  
26 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch  
27 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein  
28 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der  
29 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar  
30 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen  
31 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum  
32 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt  
33 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich  
34 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein  
35 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer  
36 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,  
37 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene  
38 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen  
39 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
40 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.  
41 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist  
42 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich  
43 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest  
44 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.

- 1 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch  
2 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein  
3 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der  
4 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar  
5 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen  
6 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum  
7 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt  
8 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich  
9 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein  
10 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer  
11 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,  
12 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene  
13 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen  
14 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“  
15 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
- 16 Siehe Abbildung [1.1](#) auf Seite [7](#)