

¹ Fernuniversität Hagen
² Lehrstuhl für Angewandte Software-Entwicklung
³ Prof. Dr. Daniel Düsentrieb

⁴ „Software für
⁵ Raketenantriebssysteme“

⁶ Abschlussarbeit zur
⁷ Erlangung des Bachelor-Grades

⁸ Donald Duck, Matrikelnummer 123456
⁹ Köln, den 26. Mai 2024

1 **Inhaltsverzeichnis**

| | | | |
|---|----------|--------------------|-----------|
| 2 | 1 | Einleitung | 5 |
| 3 | 1.1 | fsdfsdfs | 5 |
| 4 | 2 | Analyse | 14 |
| 5 | 3 | Fazit | 17 |

¹ **Abbildungsverzeichnis**

| | | |
|--------------|------------------------------------------|---|
| ² | 1.1 Miezekatze | 7 |
|--------------|------------------------------------------|---|

¹ **Tabellenverzeichnis**

1 Einleitung

1.1 fsdfsdfs

Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer

1 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,
 2 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene
 3 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen
 4 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
 5 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
 6 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
 7 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich
 8 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest
 9 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.
 10 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch
 11 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein
 12 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der
 13 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar
 14 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
 15 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum
 16 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt
 17 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich
 18 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein
 19 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
 20 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,
 21 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene
 22 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen
 23 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
 24 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
 25 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
 26 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich
 27 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest
 28 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.
 29 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch
 30 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein
 31 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der
 32 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar
 33 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
 34 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum
 35 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt
 36 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich
 37 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein
 38 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
 39 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,
 40 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene
 41 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen
 42 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
 43 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
 44 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist



Abbildung 1.1: Miezekatze

1 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich
 2 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest
 3 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.
 4 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch
 5 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein
 6 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der
 7 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar
 8 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
 9 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum
 10 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt
 11 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich
 12 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein
 13 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
 14 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,
 15 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene
 16 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen
 17 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
 18 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
 19 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
 20 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich
 21 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest
 22 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.

1 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch
 2 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein
 3 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der
 4 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar
 5 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
 6 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum
 7 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt
 8 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich
 9 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein
 10 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
 11 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,
 12 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene
 13 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen
 14 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
 15 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
 16 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
 17 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich
 18 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest
 19 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.
 20 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch
 21 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein
 22 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der
 23 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar
 24 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
 25 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum
 26 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt
 27 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich
 28 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein
 29 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
 30 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,
 31 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene
 32 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen
 33 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
 34 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
 35 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
 36 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich
 37 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest
 38 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.
 39 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch
 40 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein
 41 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der
 42 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar
 43 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
 44 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum

1 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt
 2 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich
 3 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein
 4 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
 5 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,
 6 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene
 7 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen
 8 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
 9 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
 10 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
 11 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich
 12 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest
 13 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.
 14 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch
 15 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein
 16 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der
 17 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar
 18 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
 19 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum
 20 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt
 21 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich
 22 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein
 23 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
 24 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,
 25 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene
 26 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen
 27 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
 28 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
 29 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
 30 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich
 31 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest
 32 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.
 33 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch
 34 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein
 35 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der
 36 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar
 37 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
 38 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum
 39 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt
 40 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich
 41 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein
 42 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
 43 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,
 44 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene

1 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen
 2 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
 3 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

- 4 • wq
- 5 • eqwe
- 6 • qwe
- 7 • qwe
- 8 • qweqwe
- 9 • qwewe
- 10 • wq
- 11 • eqwe
- 12 • qwe
- 13 • qwe
- 14 • qweqwe
- 15 • qwewe

- 16 1. wq
- 17 2. eqwe
- 18 3. qwe
- 19 4. qwe
- 20 5. qweqwe
- 21 6. qwewe
- 22 1. wq
- 23 2. eqwe
- 24 3. qwe
- 25 4. qwe
- 26 5. qweqwe
- 27 6. qwewe

28 **Definition 1 (Tautology)** A *tautology* is a proposition that is always true for any
 29 value of its variables. □

30 **Definition 2 (Contradiction)** A *contradiction* is a proposition that is always false
 31 for any value of its variables. □

32 **Theorem 1** If proposition P is a tautology then $\sim P$ is a contradiction, and conversely.

1 PROOF If P is a tautology, then all elements of its truth table are true (by Defi-
 2 nition 1), so all elements of the truth table for $\sim P$ are false, therefore $\sim P$ is a
 3 contradiction (by Definition 2). ■

4 **Example 1** “It is raining or it is not raining” is a tautology, but “it is not raining
 5 and it is raining” is a contradiction. □

6 **Remark 1** Example 1 used De Morgan’s Law $\sim (p \vee q) \equiv \sim p \wedge \sim q$. □

4233 24 24 Derartige Vergleiche waren bei den Alten nichts Selte-
 nes. Darum ist die Feindschaft der Menschen unterein-
 ander wider die Natur; Unwillen aber und Abscheu in
 sich fühlen ist eine Feindseligkeit.
 4234 24 24 Derartige Vergleiche waren bei den Alten nichts Selte-
 nes. Darum ist die Feindschaft der Menschen unterein-
 ander wider die Natur; Unwillen aber und Abscheu in
 7 sich fühlen ist eine Feindseligkeit.
 4234 24 24 Derartige Vergleiche waren bei den Alten nichts Selte-
 nes. Darum ist die Feindschaft der Menschen unterein-
 ander wider die Natur; Unwillen aber und Abscheu in
 sich fühlen ist eine Feindseligkeit.

- 4233 24 24 Derartige Vergleiche waren bei den Alten nichts Seltenes. Darum ist die Feindschaft der Menschen untereinander wider die Natur; Unwillen aber und Abscheu in sich fühlen ist eine Feindseligkeit. Alles ist voll von Spuren göttlicher Vorsehung. Auch die zufälligen Ereignisse sind nichts Unnatürliches, sind abhängig von dem Zusammenwirken und der Verkettung der von der Vorsehung gelenkten Ursachen. Alles geht von der Vorsehung aus. Hiermit verknüpft sich sowohl die Notwendigkeit als auch das, was zur Harmonie des Weltganzen nützlich ist, wovon du ein Teil bist.
- 4234 24 24 Derartige Vergleiche waren bei den Alten nichts Seltenes. Darum ist die Feindschaft der Menschen untereinander wider die Natur; Unwillen aber und Abscheu in sich fühlen ist eine Feindseligkeit. Alles ist voll von Spuren göttlicher Vorsehung. Auch die zufälligen Ereignisse sind nichts Unnatürliches, sind abhängig von dem Zusammenwirken und der Verkettung der von der Vorsehung gelenkten Ursachen. Alles geht von der Vorsehung aus. Hiermit verknüpft sich sowohl die Notwendigkeit als auch das, was zur Harmonie des Weltganzen nützlich ist, wovon du ein Teil bist.
- ¹ 4234 24 24 Derartige Vergleiche waren bei den Alten nichts Seltenes. Darum ist die Feindschaft der Menschen untereinander wider die Natur; Unwillen aber und Abscheu in sich fühlen ist eine Feindseligkeit.
- 4234 24 24 Derartige Vergleiche waren bei den Alten nichts Seltenes. Darum ist die Feindschaft der Menschen untereinander wider die Natur; Unwillen aber und Abscheu in sich fühlen ist eine Feindseligkeit.
- 4234 24 24 Derartige Vergleiche waren bei den Alten nichts Seltenes. Darum ist die Feindschaft der Menschen untereinander wider die Natur; Unwillen aber und Abscheu in sich fühlen ist eine Feindseligkeit. Alles ist voll von Spuren göttlicher Vorsehung. Auch die zufälligen Ereignisse sind nichts Unnatürliches, sind abhängig von dem Zusammenwirken und der Verkettung der von der Vorsehung gelenkten Ursachen. Alles geht von der Vorsehung aus. Hiermit verknüpft sich sowohl die Notwendigkeit als auch das, was zur Harmonie des Weltganzen nützlich ist, wovon du ein Teil bist.
- 4234 24 24 Derartige Vergleiche waren bei den Alten nichts Seltenes. Darum ist die Feindschaft der Menschen untereinander wider die Natur; Unwillen aber und Abscheu in sich fühlen ist eine Feindseligkeit. Alles ist voll von Spuren göttlicher Vorsehung. Auch die zufälligen

2 Analyse

Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen

1 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
 2 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
 3 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
 4 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich
 5 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest
 6 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.
 7 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch
 8 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein
 9 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der
 10 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar
 11 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
 12 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum
 13 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt
 14 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich
 15 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein
 16 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
 17 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,
 18 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene
 19 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen
 20 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
 21 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
 22 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
 23 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich
 24 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest
 25 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.
 26 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch
 27 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein
 28 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der
 29 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar
 30 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
 31 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum
 32 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt
 33 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich
 34 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein
 35 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
 36 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,
 37 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene
 38 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen
 39 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
 40 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
 41 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
 42 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich
 43 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest
 44 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.

1 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch
2 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein
3 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der
4 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar
5 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
6 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum
7 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt
8 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich
9 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein
10 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
11 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,
12 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene
13 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen
14 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
15 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

3 Fazit

Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen

1 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
 2 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
 3 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
 4 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich
 5 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest
 6 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.
 7 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch
 8 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein
 9 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der
 10 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar
 11 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
 12 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum
 13 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt
 14 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich
 15 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein
 16 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
 17 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,
 18 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene
 19 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen
 20 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
 21 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
 22 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
 23 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich
 24 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest
 25 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.
 26 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch
 27 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein
 28 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der
 29 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar
 30 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
 31 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum
 32 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt
 33 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich
 34 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein
 35 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
 36 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,
 37 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene
 38 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen
 39 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
 40 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.
 41 Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist
 42 selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich
 43 so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest
 44 gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen.

1 An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch
2 die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein
3 Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der
4 Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar
5 sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen
6 Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Dies hier ist ein Blindtext zum
7 Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt
8 lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich
9 schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein
10 Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer
11 Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe,
12 wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene
13 Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muss keinen
14 Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“
15 dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

16 Siehe Abbildung [1.1](#) auf Seite [7](#)