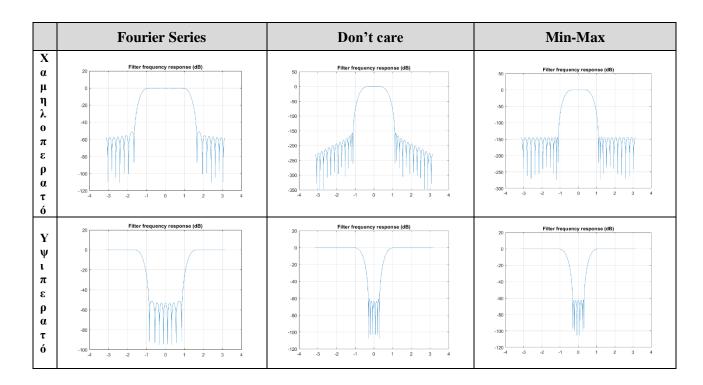
### Ασκηση 1

**Ερώτηση α (Ερωτήματα 1,2,3)** Συμπληρώστε τον παρακάτω πίνακα με τα μέτρα απόκρισης συχνότητας των φίλτρων που σχεδιάσατε.

Επίσης ακούστε το σήμα μετά το φιλτράρισμα. Τι παρατηρείτε;

### Απάντηση:

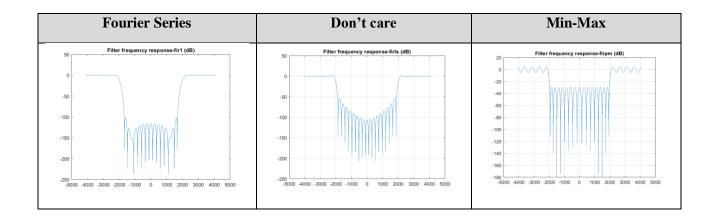
> Παρατηρώ πως ο θόρυβος που είχε εισαχθεί στις χαμηλές συχνότητες πριν το φιλτράρισμα διατηρήθηκε, με αποτέλεσμα το τελικό σήμα yf να μην είναι/ακούγεται ακριβώς το ίδιο με το αρχικό y0.



### Ασκηση 2

### Ερώτηση α-γ

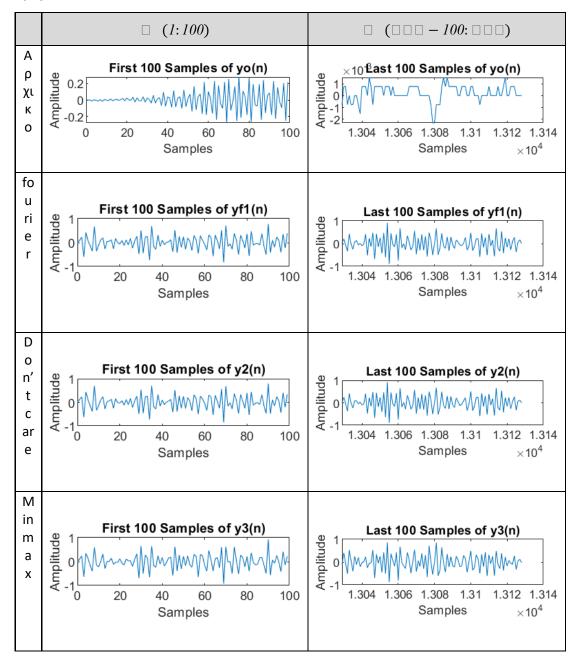
Σχεδιάστε την απόκριση συχνότητας.



### Ερώτηση δ

Σχεδιάστε τα πρώτα και τελευταία 100 δείγματα ενός εκ των τριών αποθορυβοποιημένων σημάτων που προέκυψαν από την εφαρμογή του εκάστοτε φίλτρου στο σήμα  $\Box_{\Box}(\Box)$  και τα αντίστοιχα του ιδανικού σήματος  $\Box_{\Box}(\Box)$  και σχολιάστε την διάρκεια των μεταβατικών φαινομένων (αν υπάρχουν).

#### Απάντηση:



> Τα παραπάνω φίλτρα είναι FIR, επομένως η διάρκεια των μεταβατικών φαινομένων (που παρουσιάζονται στην αρχή και στο τέλος των τελικών αποθορυβοποιημένων σημάτων) ισούται με το μήκος της κρουστικής απόκρισης μείον 1:

Διάρκεια Μεταβατικών Φαινομένων = N-1 = 35-1 = 34 δείγματα

### Ερώτηση ε

Υπολογίστε το μέσο τετραγωνικό σφάλμα (MSE) για κάθε ένα από τα αποθορυβοποιημένα σήματα. Αξιολογήστε την απόδοση κάθε φίλτρου. Είναι αυτή η απόδοση σε πλήρη συμφωνία με αυτό που ακούτε; Πού αποδίδετε την ασυμφωνία (αν υπάρχει);

### Απάντηση:

Αφού υπολογίσουμε τα MSE για κάθε αποθορυβοποιημένο σήμα, μπορούμε να αξιολογήσουμε την απόδοση κάθε φίλτρου. Ένα γαμηλότερο MSE υποδεικνύει καλύτερη απόδοση.

MSE for yf1: 0.11388

MSE for yf2: 0.12128

MSE for yf3: 0.14757

### Άσκηση 3

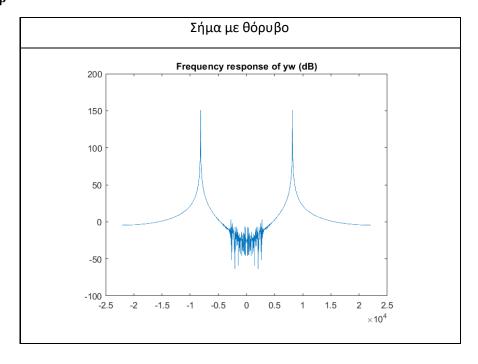
### Ερώτηση α

Καταγράψτε τα πιθανά είδη θορύβου που έχουν κατά τη γνώμη σας μολύνει το σήμα εισόδου.

### Απάντηση:

Πιθανότατα ο θόρυβος που ακούγεται πρόκειται για ένα σήμα που η περισσότερη ενέργειά του κατανέμεται σε μία μόνο συχνότητα (πχ ένα ημίτονο).

## Ερώτηση β



### Ερώτηση γ

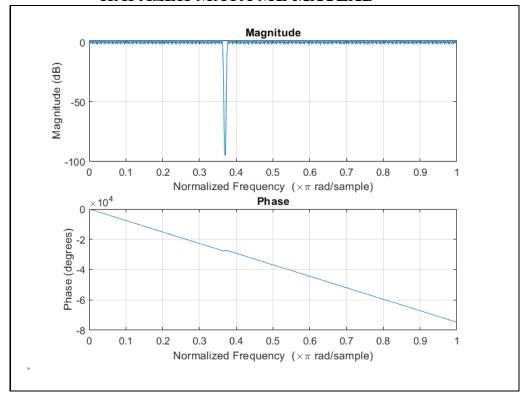
Αιτιολογήστε την επιλογή της κατηγορίας του φίλτρου που επιλέξατε να χρησιμοποιήσετε.

### Απάντηση:

Απόκριση συχνότητας φίλτρου

### ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ

## ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΜΕ ΜΑΤLΑΒ



Επέλεξα να χρησιμοποιήσω ένα Bandstop FIR φίλτρο το οποίο αποκόπτει τις συχνότητες μεταξύ των 8100 Hz και 8200 Hz, εκεί όπου εμφανίζεται δηλαδή ο θόρυβος. Έτσι, καταφέρνω να εξουδετερώσω τον θόρυβο, ενώ διατηρώ το υπόλοιπο σήμα ως έχει.

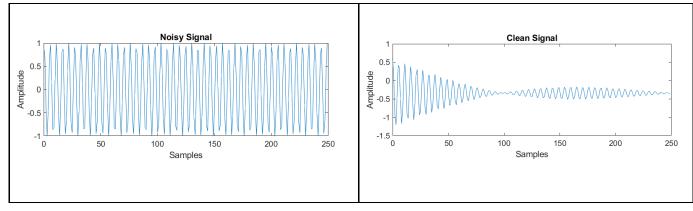
### Ερώτηση ε

### Απάντηση:

Θόρυβος	Σήμα

## ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ

## ΠΑΡΑΛΕΙΓΜΑΤΑ ΜΕ ΜΑΤLAΒ



ПАРАРТНМА

Ακολουθεί η επισύναψη όλου του κώδικα.

Ότι είναι highlighted με κίτρινο μαρκαδόρο υπογράμμισης σημαίνει ότι ακολουθούν οι απαντήσεις για κάθε ερώτημα των Ασκήσεων.

## Κώδικας Άσκησης 1

```
close all;clear;clc;
N = 29;
fc = 0.4; % \omega c = 0.4*pi
hc1 = fir1(N-1,fc,'low');
hc2 = fir1(N-1,fc,'high');
% Impulse Response of highpass fir filter hc1
figure
stem(hc1);
title('Filter Impulse Response');
grid on
% Impulse Response of highpass fir filter hc2
figure
stem(hc2);
title('Filter Impulse Response');
grid on
% Frequency Response of highpass fir filter hc1 using freqz()
figure
freqz(hc1,1,512);
title('Filter Frequency Response');
% Frequency Response of highpass fir filter hc2 using freqz()
figure
freqz(hc1,1,512);
title('Filter Frequency Response');
grid on
```

%%

```
NumFFT = 4096;
Freqs = linspace(-pi,pi,NumFFT);
figure
plot(Freqs, abs(fftshift(fft(hc1,NumFFT))));
title('Filter frequency response')
figure
plot(Freqs, 20*log10(abs(fftshift(fft(hc1,NumFFT)))));
title('Filter frequency response (dB)')
grid on
figure
plot(Freqs, angle(fft(hc1,NumFFT)));
title('Filter frequency response (dB)')
grid on
% ΑΣΚΗΣΗ 1 --> γράφος μέτρου απόκρισης συχνότητας για FIR highpass filter
% shifted frequency response of highpass fir filter hc2
figure
plot(Freqs, 20*log10(abs(fftshift(fft(hc2,NumFFT)))));
title('Filter frequency response (dB)')
grid on
%%
% ΑΣΚΗΣΗ 1 --> β) γράφοι μέτρου απόκρισης συχνότητας για FIR highpass και lowpass
<mark>% φίλτρα</mark>
% χρήση της firls()
h_low = firls(N-1,[0, 0.1, 0.35, 1] , [1 1 0 0]);
h_{high} = firls(N-1,[0, 0.1, 0.35, 1], [0 0 1 1]);
plot(Freqs, 20*log(abs(fftshift(fft(h_low,NumFFT)))));
title('Filter frequency response (dB)')
grid on
hold on
plot(Freqs, 20*log10(abs(fftshift(fft(h_high,NumFFT)))));
title('Filter frequency response (dB)')
grid on
```

%%

```
% ΑΣΚΗΣΗ 1 --> γ) γράφοι μέτρου απόκρισης συχνότητας για FIR highpass και lowpass
φίλτρα
% χρήση της firpm()

h_low = firpm(N-1,[0, 0.1, 0.35, 1] , [1 1 0 0]);
h_high = firpm(N-1,[0, 0.1, 0.35, 1] , [0 0 1 1]);

figure
plot(Freqs, 20*log(abs(fftshift(fft(h_low,NumFFT)))));
title('Filter frequency response (dB)')
grid on

hold on
plot(Freqs, 20*log10(abs(fftshift(fft(h_high,NumFFT)))));
title('Filter frequency response (dB)')
grid on
```

# Κώδικας Άσκησης 2

```
close all;clear;clc;

load chirp
y0=y;
noise =0.5*randn(size(y));
Fs = 8192;
yw = y0 + noise;

NumFFT = 4096;
F = linspace(-Fs/2,Fs/2,NumFFT);

% Windows Visualization Tool to view Chebyshev window in time and frequency domain
```

```
% w=chebwin(35,30);
% wvtool(w);
% AΣΚΗΣΗ 2 --> α)
b1 = fir1(34,0.48, 'high', chebwin(35,30));
% frequency response of highpass filter b1 using freqz()
freqz(b1,1,512);
% Plot the frequency response in dB using fft()
figure
plot(F, 20*log(abs(fftshift(fft(b1,NumFFT)))));
title('Filter frequency response-fir1 (dB)')
yf1 = filtfilt(b1,1,yw);
% representation of signals y0,yw,yf in the frequency domain
subplot(131);plot(F, abs(fftshift(fft(y0,NumFFT))))
subplot(132);plot(F, abs(fftshift(fft(yw,NumFFT))))
subplot(133);plot(F, abs(fftshift(fft(yf1,NumFFT))))
% listening to each of the above signals
% sound(y, Fs)
% sound(yw, Fs)
% sound(yf1, Fs)
% AΣKHΣH 2 --> β)
b2 = firls(34, [0, 0.48, 0.5, 1], [0 0 1 1]);
yf2 = filtfilt(b2,1,yw);
% Plot the frequency response
plot(F, 20*log(abs(fftshift(fft(b2,NumFFT)))));
title('Filter frequency response-firls (dB)')
grid on
% listening to the signals
% sound(y, Fs)
% sound(yw, Fs)
% sound(yf2, Fs)
```

```
% AΣΚΗΣΗ 2 --> ν)
b3 = firpm(34, [0, 0.48, 0.5, 1], [0 0 1 1]);
yf3 = filtfilt(b3,1,yw);
% Plot the frequency response
figure
plot(F, 20*log(abs(fftshift(fft(b3,NumFFT)))));
title('Filter frequency response-firpm (dB)')
% listening to the signals
% sound(y, Fs)
% sound(yw, Fs)
% sound(yf3, Fs)
%%
% AΣKHΣH 2 --> δ)
% Απεικόνιση πρώτων και τελευταίων 100 δειγμάτων
start_idx = 1;
end_idx = 100;
% Αποθορυβοποίηση των σημάτων
yf1 = filtfilt(b1, 1, yw);
yf2 = filtfilt(b2, 1, yw);
yf3 = filtfilt(b3, 1, yw);
% Αποθορυβοποιημένα σήματα πρώτων και τελευταίων 100 δειγμάτων
yf1_first_last = [yf1(start_idx:end_idx), yf1(end-99:end)];
yf2 first last = [yf2(start idx:end idx), yf2(end-99:end)];
yf3_first_last = [yf3(start_idx:end_idx), yf3(end-99:end)];
yo first last = [y0(start idx:end idx), y0(end-99:end)];
% Δείγματα για τον άξονα χ
t = 0:length(yf1)-1;
% Απεικόνιση των σημάτων
figure;
subplot(4, 2, 1);
plot(t(start_idx:end_idx), yo_first_last(start_idx:end_idx));
title('First 100 Samples of yo(n)');
xlabel('Samples');
ylabel('Amplitude');
```

```
subplot(4, 2, 2);
plot(t(end-99:end), yo_first_last(end-99:end));
title('Last 100 Samples of yo(n)');
xlabel('Samples');
ylabel('Amplitude');
subplot(4, 2, 3);
plot(t(start_idx:end_idx), yf1_first_last(start_idx:end_idx));
title('First 100 Samples of yf1(n)');
xlabel('Samples');
ylabel('Amplitude');
subplot(4, 2, 4);
plot(t(end-99:end), yf1_first_last(end-99:end));
title('Last 100 Samples of yf1(n)');
xlabel('Samples');
ylabel('Amplitude');
subplot(4, 2, 5);
plot(t(start_idx:end_idx), yf2_first_last(start_idx:end_idx));
title('First 100 Samples of y2(n)');
xlabel('Samples');
ylabel('Amplitude');
subplot(4, 2, 6);
plot(t(end-99:end), yf2_first_last(end-99:end));
title('Last 100 Samples of y2(n)');
xlabel('Samples');
ylabel('Amplitude');
subplot(4, 2, 7);
plot(t(start_idx:end_idx), yf3_first_last(start_idx:end_idx));
title('First 100 Samples of y3(n)');
xlabel('Samples');
ylabel('Amplitude');
subplot(4, 2, 8);
plot(t(end-99:end), yf3_first_last(end-99:end));
title('Last 100 Samples of y3(n)');
xlabel('Samples');
ylabel('Amplitude');
%%
% AΣKHΣH 2 --> ε)
% Υπολογισμός MSE για κάθε σήμα
mse1 = mean((y0 - yf1).^2);
```

### ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ

### ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΜΕ ΜΑΤLAΒ

```
mse2 = mean((y0 - yf2).^2);
mse3 = mean((y0 - yf3).^2);

% Εκτύπωση MSE
disp(['MSE for yf1: ', num2str(mse1)]);
disp(['MSE for yf2: ', num2str(mse2)]);
disp(['MSE for yf3: ', num2str(mse3)]);
```

## Κώδικας Άσκησης 3

```
close all;clear;clc;
load Noisy
Fs = 44100;
% AΣΚΗΣΗ 3 --> α)
%sound(yw, Fs)
% AΣKHΣH 3 --> β)
NumFFT = 4096;
F = linspace(-Fs/2,Fs/2,NumFFT);
% Plot the frequency response in dB using fft()
figure
plot(F, 20*log(abs(fftshift(fft(yw,NumFFT)))));
title('Frequency response of yw (dB)')
%%
% AΣΚΗΣΗ 3 --> ν)
% Σχεδιάζουμε ένα φίλτρο για την αφαίρεση του θορύβου με το Filter Designer της
MATLAB
```

```
% Equiripple Bandstop filter designed using the FIRPM function.
% All frequency values are in Hz.
Fs = 44100; % Sampling Frequency
% Calculate the order from the parameters using FIRPMORD.
[N, Fo, Ao, W] = firpmord([Fpass1 Fstop1 Fstop2 Fpass2]/(Fs/2), [1 0 ...
                        1], [Dpass1 Dstop Dpass2]);
% Calculate the coefficients using the FIRPM function.
b = firpm(N, Fo, Ao, W, {dens});
% Φιλτράρουμε το σήμα με το φίλτρο που δημιουργήσαμε
y clean = filtfilt(b, 1, yw);
% Filter's frequency response
figure;
freqz(b,1,512);
% AΣKHΣH 3 --> δ)
% Ακούμε το φιλτραρισμένο σήμα
sound(y_clean, Fs);
% AΣKHΣH 3 --> ε)
% Σχεδιάζουμε την κυματομορφή του θορύβου και του αποθορυβοποιημένου σήματος
num samples = 250;
figure;
t = 0:num_samples-1;
subplot(2,1,1);
plot(t, yw(1:num_samples));
title('Noisy Signal');
xlabel('Samples');
ylabel('Amplitude');
subplot(2,1,2);
plot(t, y_clean(1:num_samples));
title('Clean Signal');
xlabel('Samples');
```

ylabel('Amplitude');