

PERSIAPAN PIDATO : MEMULAI AWAL (PERTEMUAN 9&10)



1. MENGANALISA AUDIENCE

1.1 PEMUSATAN PADA AUDIENCE

GOOD SPEAKER ARE AUDIENCE CENTEREDNESS

(SELALU BERPUSAT PADA AUDIENCE PADA SAAT MELAKUKAN PERSIAPAN MAUPUN PENYAMPAIANNYA)

1. KEPADA SIAPA SAYA BERBICARA?
2. APA YANG SAYA HARAPKAN? AUDIENCE PAHAM, PERCAYA SEBAGAI HASIL DARI KEGIATAN PUBLIC SPEAKING.
3. CARA SEPERTI APA YANG PALING EFEKTIF UNTUK DAPAT MENCAPAI TUJUAN TERSEBUT?

1.2 PSIKOLOGIS AUDIENCE

EGOSENTRISME

KECENDERUNGAN ORANG UNTUK MEMPERHATIKAN HAL-HAL YANG SESUAI DENGAN NILAI DAN KEPERCAYAAN MEREKA

Persepsi secara auditory sifatnya selektif. Walaupun mereka memperhatikan, bukan berarti audience juga memprosesnya.

Speaker harus memahami frame of reference dari listener. Cara yang bisa dilakukan adalah memahami audience untuk mengetahui bagaimana cara penyampaian yang menarik namun speaker dapat menyampaikan ide secara jelas dan bermakna.

1.3 DEMOGRAFIS AUDIENCE

MENGANALISA AUDIENCE DENGAN MELIHAT ASPEK **USIA, GENDER, AGAMA, ETNIS, DAN LATAR BELAKANG BUDAYA.**

2 Langkah untuk dapat menganalisa audience :

- a. Identifikasi aspek demografis audience
- b. Sesuaikan materi dan cara penyampaian yang dibahas dengan memperhatikan aspek tersebut

Hindari stereotyping (mensimpifikasikan atau mengasumsikan secara umum aspek demografis audience)

1.4 ANALISA SITUASIONAL AUDIENCE

SIZE - Sebagai pemula, berbicara di hadapan 20-30 orang adalah langkah awal yang baik, karena jika jumlah audience terlalu besar akan menimbulkan ketakutan yang luar biasa. Satu hal yang diingat, semakin besar jumlah audience, semakin formal pula lah penyampaiannya. Jumlah audience akan berpengaruh pada bahasa, pilihan pendekatan dan penggunaan alat bantu visual.

PHYSICAL SETTING - Jika kita hendak berbicara di depan orang banyak. perlu diidentifikasi segala kesulitan yang berkaitan dengan physical setting. Lebih baik mengecek keadaan ruangan tempat kita akan berbicara supaya mampu mengantisipasi segala hambatan yang disebabkan oleh physical setting.

REFERENSI BUKU

Stephen Lucas, BAB 6, HAL 96-114



THANK
YOU