#### Universidad de La Salle

#### Ciencia Unisalle

Recursos bibliográficos

**Material Disciplinar** 

2020

# Guía Normas APA Séptima 7.ª Edición 2020

Follow this and additional works at: https://ciencia.lasalle.edu.co/recursos\_bibliograficos

#### **Recommended Citation**

"Guía Normas APA Séptima 7.ª Edición 2020" (2020). *Recursos bibliográficos*. 11. https://ciencia.lasalle.edu.co/recursos\_bibliograficos/11

This Recurso interactivo is brought to you for free and open access by the Material Disciplinar at Ciencia Unisalle. It has been accepted for inclusion in Recursos bibliográficos by an authorized administrator of Ciencia Unisalle. For more information, please contact ciencia@lasalle.edu.co.

# CITAS Y REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS EN APA



Dirección de bibliotecas Universidad de La Salle



# Bienvenidos

# NORMAS APA séptima edición

**Nota aclaratoria:** Esta guía es solo una adaptación básica de las normas APA para citas y referencias del texto, por lo que se recomienda NO tomarla como única guía de referencia. En caso de dudas revise la Norma APA oficial referenciada al final de este documento.

# **Reflexión**

**DERECHO DE AUTOR:** Son los derechos del creador de obras literarias, artisticas o cientificas.

**PLAGIO:** Es tomar una idea textual o gráfica sin realizar la debida citación del autor.



# **CONTENIDO**

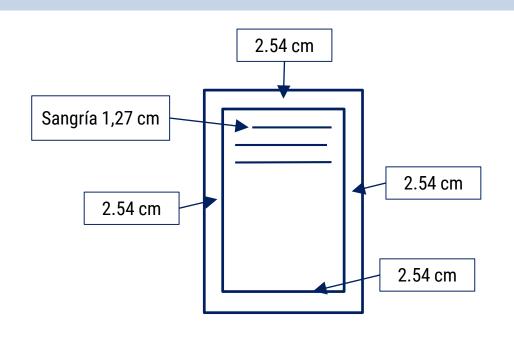
Derecho de autor y plagio	<u>3</u>
Formato APA para la presentación de trabajos escritos	<u>5</u>
<u>Abreviaturas latinas</u>	8
<u>∠Cómo citar?</u>	9
Lista de referencias	25
Abreviaturas en la lista de referencias	27
Referencia	63

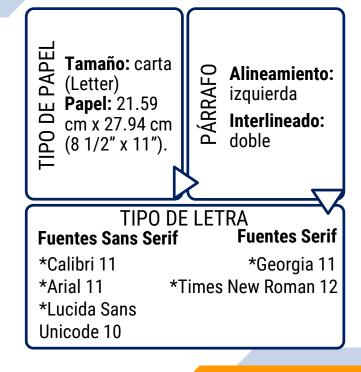
1

Formato APA para la presentación de trabajos escritos

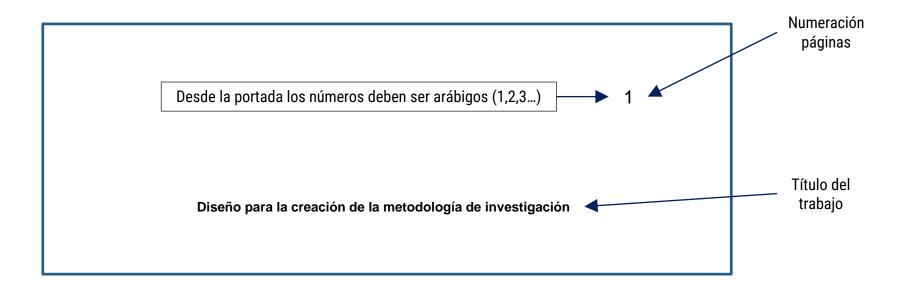


# Formato APA para la presentación de trabajos escritos





# Formato APA para la presentación de trabajos escritos



# **Abreviaturas latinas**

	Abreviatura	Significado
cf.		compárese
C.N.		Constitución Nacional
et al.		y otros
etc.		etcétera
i. e.		esto es
p. ej.		por ejemplo
v. g.		es decir
VS.		Versus

2

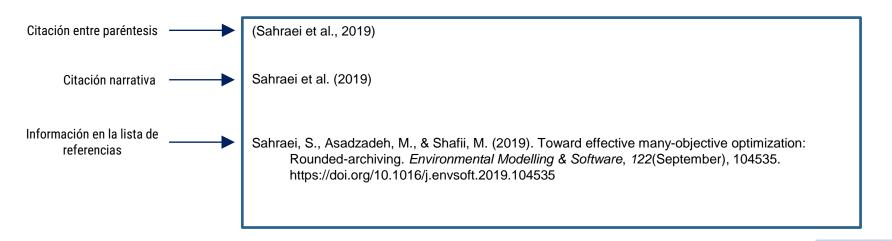
¿Cómo citar?



Es una **expresión** parcial de ideas en un texto con referencia al origen de la fuente. La cita ofrece información del autor y año de publicación.

## Citas dentro del texto

Cada obra utilizada en el documento elaborado debe tener dos partes: una cita en el texto y la correspondiente entrada en la lista de referencias.





# **CITA TEXTUAL O DIRECTA**

Esta cita significa la trascripción exacta de la idea de un autor. Su longitud determina la forma de presentación de la misma.

Cita textual corta: Menos de 40 palabras agregue comillas alrededor de las palabras e incorpore la cita en su propio texto; no es necesario ningún formato adicional.



# Cita textual o directa

# Citación textual narrativa de menos de 40 palabras

Ejemplo:

Turpo (2013), nos dice que "Los procesos educativos en los entornos virtuales constituyen una secuencia de actos concatenados, estructurada en varios niveles y dimensiones" (p.32).



# Cita textual o directa

# Citación textual entre paréntesis de menos de 40 palabras

La frase textual entre comillas

# **Ejemplo:**

"Los procesos educativos en los entornos virtuales constituyen una secuencia de actos concatenados, estructurada en varios niveles y dimensiones" (Turpo, 2013, p.32).



# Cita textual larga

#### 40 palabras o más:

- ■No utilice comillas para encerrar una cita textual larga
- Inicie una cita textual larga en una nueva línea y sangra todo el bloque a 1,27 cm de la margen izquierda.
- ■Use interlineado en toda la cita del bloque.
- No agregue espacio adicional antes o después.
- Si hay párrafos adicionales dentro de la cita, sangra la primera línea de cada párrafo subsiguiente 0.5 pulgadas adicionales.
- ■0 (a) cite la fuente entre paréntesis después de la puntuación final de la cita o (b) cite el autor y el año en la narración antes de la cita y coloque solo el número de página entre paréntesis después de la puntuación final de la cita.
- No agregue un punto después del paréntesis de cierre en ningún caso.



# Cita textual o directa

# Citación textual narrativa de más de 40 palabras

# **Ejemplo:**

El autor y año se referencian al inicio de la cita

Turpo (2013) afirma que

La cita debe ir con sangría 1,27 cm Los procesos educativos en los entornos virtuales constituyen una secuencia de actos concatenados, estructurada en varios niveles y dimensiones, que va más allá de la simple interacción entre personas, en los roles de aprendiz y profesor. Representan una interacción entre problemas y el conocimiento de cómo tratar con ellos en una cultura determinada, del modo en el que la sociedad trata con el mundo. (p.32)

Punto Página



# Cita textual o directa

# Cita textual entre paréntesis de más de 40 palabras

# **Ejemplo:**

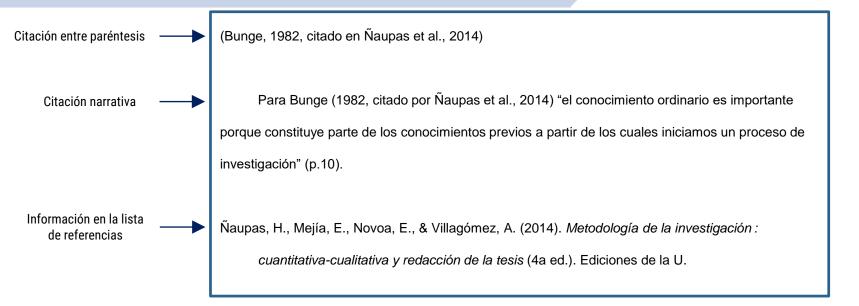
La cita debe ir con sangría 1,27 cm Los procesos educativos en los entornos virtuales constituyen una secuencia de actos concatenados, estructurada en varios niveles y dimensiones, que va más allá 
▶ de la simple interacción entre personas, en los roles de aprendiz y profesor.

Representan una interacción entre problemas y el conocimiento de cómo tratar con ellos en una cultura determinada, del modo en el que la sociedad trata con el mundo. (Turpo, 2013, p.32) 
■ Datos al final de la cita





# Cita dentro de las citas textuales





Se recomienda mejor consultar la fuente original de la cita y citar al autor original de la idea.



# Cita indirecta

Esta cita indirecta o cita parafraseada es cuando el escritor toma una idea de un autor, pero no la escribe exactamente, sino adecua la idea con otras palabras, se omite el dato de página.

**Ejemplo:** Los métodos de educación virtual establecen una serie de hechos vinculados, y de forma distribuida bajo diferentes niveles y extensiones (Turpo, 2013).





En caso de que no exista año de publicación se debe colocar la abreviatura **s.f.** que significa *sin fecha* 

Si se tiene idea de la fecha aproximada de la publicación de documento, se coloca el término del latín *Circa*, abreviado así: **c.**, que significa «alrededor» o «cerca de»

**Ejemplo:** (Turpo, s.f.) Turpo (c. 1980),

# Citación de grupo de autores

	Con abreviatura	Sin abreviatura
Citación entre paréntesis	(Dirección de Impuestos y Aduanas Nacionales [DIAN], 2020 )	■(Artesanías de Colombia, 2020)
citaciones posteriores ———	(DIAN, 2020)	(Artesarias de Goloribia, 2020)
Citación narrativa ——	Dirección de Impuestos y Aduanas Nacionales (DIAN, 2020)	■Artesanías de Colombia, (2020)
citaciones posteriores ———	DIAN (2020)	



# Citación de autores en el texto

#### Un autor

**Cita narrativa:** Turpo (2013)

Cita entre paréntesis: (Turpo, 2013)

#### **Dos autores**

**Ejemplo** Cita narrativa: Turpo y García (2013).

Cita entre paréntesis: (Turpo & García, 2013).

#### Tres o mas autores

**Ejemplo Cita narrativa :** Turpo et al. (2013).

Cita entre paréntesis: (Turpo et al., 2013).

#### **Nota Importante:**

Se debe usar "y" cuándo el autor va fuera del paréntesis.

Se debe usar "&" cuando el autor va dentro del paréntesis

Se usa **et al.** para abreviar los demás autores, significa: *y colaboradores*, o, *y otros* 

# Citas de documentos legales

Estructura	Constitución	Ley
Citación entre paréntesis	(C.N. art. xx, § xxxx)	(Nombre del acto legislativo, año)
Citación narrativa	Artículo x, Sección xxxx, de la Constitución Nacional	Nombre del acto legislativo (año)
	(C.N. art. 1, § 0017)	(Ley general de educación, 1994)
Ejemplos	Artículo 1, Sección 0017, de la Constitución Nacional	Ley general de educación (1994)

# Constitución Política de Colombia

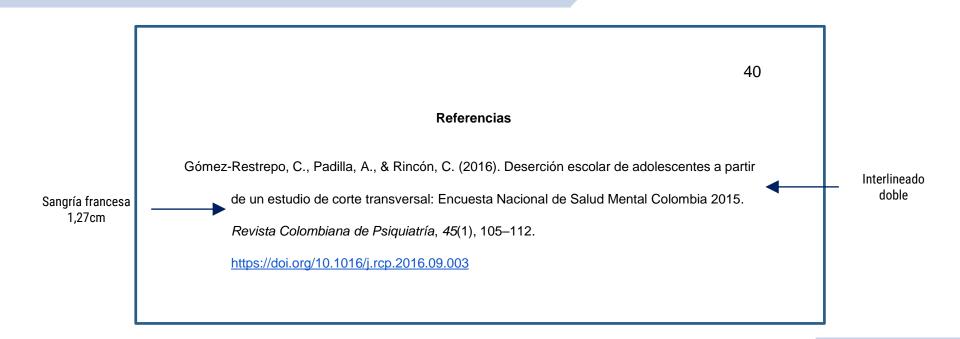
Cuando se es nombrada de forma completa dentro del texto no es necesario realizar la cita solo se coloca su nombre completo.

**Ejemplo:** La Constitución Nacional cuenta con 380 artículos

3

Lista de referencias

# Formato APA para la presentación de la lista de referencias



# Abreviaturas en la lista de referencias

Abreviatura	Significado
ed.	edición
ed. rev.	edición revisada
2a. ed.	segunda edición
Ed. (Eds.)	Editor (Editores)
Nro.	número
p. (pp.)	página (páginas)
párr.	párrafo
s.f.	sin fecha
Vol. (Vols.)	Volumen (volúmenes)
trad.	traducción / traductor, -ra
supl.	suplemento



**Definición:** Es la lista de todas las fuentes o materias que se usaron a lo largo del trabajo escrito. Se ubica al final del texto con el fin de facilitar información sobre las fuentes consultadas.

#### Elementos de una referencia

Una referencia de un documento debe contener:

Autor: Quién es responsable

Fecha: Cuándo fue publicado

Título: Cómo se llama

**Fuente:** En donde se puede recuperar

# **Ejemplos de variaciones del nombre de autor**

Con guion:

Ferrer-Sapena, A., Aleixandre-Benavent, R., Peset, F., & Sánchez-Pérez, E.-A. (2016).

Con editor:

Nombre de una sola palabra:

**Platón.** (1994).

Grupo de autores:

National Institute of Mental Health & American Psychological Association (s.f.)



#### Orden de la lista de Referencia

Esta lista debe ir en orden alfabético, donde va el primer apellido del primer autor, seguido de la inicial del primer nombre del autor o según lo determinen las variaciones del nombre descritas anteriormente.

**Ejemplo:** Acosta, R.

García, F.

Turpo, 0.

### Ordenar varios trabajos con el mismo primer autor

La entrada de un solo autor se organiza por el año de publicación, donde primero va el año más antiguo

**Ejemplo**: Turpo, O. (2007).

Turpo, O. (2013).



## Cómo ordenar varios trabajos de diferentes primeros autores con el mismo primer apellido

Se debe organizan alfabéticamente por la segunda inicial.

### **Ejemplo:**

### Cómo ordenar trabajos con autores corporativos

En el caso de autores corporativos se usan lo nombres oficiales completos.

# **Ejemplo:**





Las entradas de un solo autor anteceden a las de autor múltiple, aunque ambas entradas comienzan con el mismo apellido primero se deja el autor solo y luego con quien lo acompaña sin importar el año de publicación.

Ejemplo: Romaní, F. (2019).

Romaní, F., & Cabezas, C. (2018).



Las referencias con el mismo primer autor y segundo o tercer autores diferentes se ordenan alfabéticamente por el segundo apellido del autor o si este tiene el mismo apellido se tomará el del tercero y así sucesivamente.

### **Ejemplo:**

Apellido primer autor

Macías-Chapula, C. A., Mendoza-Guerrero, J.-A., Rodea-Castro, I. P., & Gutiérrez-Carrasco, A. (2007).

Macías-Chapula, C., Mendoza-Guerrero, J.-A., Rodea-Castro, I. P., Gutiérrez-Carrasco, A., & Juárez-Sánchez, E. (2006).



Apellido de siguientes autores



Las referencias con los mismos autores en la misma sucesión se ordenan por el año de publicación, con el más antiguo en primer lugar.

# **Ejemplo:**

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2010).

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014).

Las referencias con el mismo autor y con la misma fecha de publicación se ordenan alfabéticamente por el título (exceptuando los artículos Un, Una, El, La) Ejemplo:

Ai, Z., Shu, X., & Xu, Z. (2019a). Foundation of Interval-Valued Intuitionistic Fuzzy...

Ai, Z., Shu, X., & Xu, Z. (2019b). Simplified Interval-Valued Intuitionistic Fuzzy...



**En el caso si el trabajo se rubrica como "Anónimo"** la entrada comenzará con la palabra Anónimo y se organiza de manera alfabética como si fuera el nombre del un autor.

# **Ejemplo:**

**Anónimo.** (2015). Periodistas y violencia...

**En el caso de que no haya autor,** el título se mueve hacia la posición del autor y se organiza alfabéticamente por la primera palabra significativa del título.

## **Ejemplo:**

**The bluebook: A uniform system of citation** (20th ed.). (2015) Harvard Law Review Association.



# Elementos de una referencia

#### **Autores**

Se pueden incluir hasta 20 autores en una entrada de la lista de referencia antes de tener que omitir otros con una elipsis.

Estructura: Apellido, N., Apellido, N., ... Apellido, N. (Año) Título...

### **Ejemplo:**

Anastassiadou, M., Arena, M., Auteri, D., Brancato, A., Bura, L., Carrasco Cabrera, L., Chaideftou, E., Chiusolo, A., Court Marques, D., Crivellente, F., De Lentdecker, C., Egsmose, M., Fait, G., Greco, L., Ippolito, A., Istace, F., Jarrah, S., Kardassi, D., Leuschner, R., ... Villamar-Bouza, L. (2020). Peer review...



# Elementos de una referencia

#### Fecha de publicación

Escribir entre paréntesis el año en que se publicó la obra.

## **Ejemplo:**

(2013)

Para revistas, boletines, periódicos se debe poner (mes o año y día)

**Ejemplo:** (2013, 15)

Si no aparece la fecha se pone s.f. entre paréntesis.

**Ejemplo:** (s.f.)

# **S** Título

**Artículo o título del capítulo:** Se debe comenzar con mayúsculas solo la primera letra del título y punto al final.

**Ejemplo:** Rosácea ocular: diagnóstico y manejo optométrico.

**Títulos periodísticos:** Publicaciones periodísticas, boletines y revistas. Se debe escribir el título completo de la revista en cursivas con mayúsculas y minúsculas.

Ejemplo: Ciencia y Tecnología para la Salud Visual y Ocular,



# Elementos de una referencia

## **Título**

#### **Títulos no periodísticos: Libros e informes**

Se comienza la primera letra del título en mayúscula, en cursiva, luego entre paréntesis después del título toda la información adicional de la publicación (edición, número de informe, número de volumen)

## **Ejemplo:**

Metodología de la investigación (6a ed.)



# Información de la publicación

Volumen

Páginas

## Publicaciones periódicas: Diarios, boletines y revistas

El volumen va después del título de la publicación en mayúsculas y cursivas, sin usar la abreviatura Vol. antes del número.

El número de edición se ubica entre paréntesis después del volumen. No olvidar colocar el punto al final.

#### **Ejemplo:**

Sciabarrasi, A., & Cornejo, A. (2020). Guacamayos en peligro de extinción criados por híbridos. *Revista de Medicina Veterinaria*, 1(39), 9–10.

# **Publicaciones periódicas**

#### Articulo de revista

**Estructura:** Apellido, N. (año). Título articulo. *Nombre de revista, volumen* (número de edición), página(s).

**Ejemplo:** Flórez, J. (2019). Un camino lleno de contradicciones. *Revista Universidad de La Salle*, 1(80), 275–382.

#### Artículo de revista en línea

**Estructura:** Apellido, N. (año). Título articulo. *Nombre revista, volumen* (número de edición), página(s). http://www....

**Ejemplo:** Flórez, J. (2019). Un camino lleno de contradicciones. *Revista Universidad de La Salle*, 1(80), 275–382. <a href="https://doi.org/10.19052/ruls.vol1.iss80.16">https://doi.org/10.19052/ruls.vol1.iss80.16</a>

# **Publicaciones periódicas**

## Artículo de periódico

Estructura: Apellido, N. (año, mes dia). Título artículo. Nombre periódico, Pagina(s).

**Ejemplo**: Kalmanovitz, S. (2020, enero 27). Acabar la parafiscalidad. *El Espectador*, 10–11.

## Artículo periódico en línea

Estructura: Apellido, N. (año, mes dia). Titulo articulo. Nombre periódico. http://

**Ejemplo:** Abad, H. (2020, febrero 16). La capucha. *El Espectador*. https://www.elespectador.com/opinion/la-capucha-columna-904714

# Libros, libros de consulta y capítulo de libros

Para libro completo, se puede usar los siguientes formatos

☐ Apellido, N. (año). *Título del libro*. Editorial.

**Ejemplo:** Ramírez, M. (2013). *La paz sin engaños*. Ediciones Unisalle.

# Libros, libros de consulta y capítulo de libros

#### Versión electrónica de libro

#### **Estructura**

Apellido, N. (año). *Título del libro*. Nombre Editorial. <a href="http://doi.pub/http://doi.pub

Apellido, N. (año). *Título del libro*. Nombre Editorial. http://

## **Ejemplo**

Andricain, S., Cerrillo, P., Rodriguez, A.(2013). *De raíces y sueños*. Universidad de Castilla-La Mancha. <a href="https://doi.org/10567974900">https://doi.org/10567974900</a>

Andricain, S., Cerrillo, P., Rodriguez, A.(2013). *De raíces y sueños*. Universidad de Castilla-La Mancha. https://cuatrogatos.org/blog/?p=2320

# Libros, libros de consulta y capítulo de libros

# Capítulo de un libro, versión impresa Estructura

Apellido, N. (año). Título del capítulo de libro. En E. Editor (Eds.), *Título de libro* (Pagina(s)). Nombre Editorial.

## **Ejemplo**

González, M. (2003). La producción de resultados científicos. En B. Maltrás (Ed.), Los indicadores bibliométricos: fundamentos y aplicación al análisis (pp. 59–77).

Trea.

# Artículo de revista publicado en otro idioma

#### **Estructura:**

Apellido, N. (año). Título original del artículo [Título en el idioma en el que se escribe el texto completo]. *Nombre de revista, volumen* (número de edición), página(s). https://

#### **Ejemplo:**

Barie, P. S. (2012). Multidrug-Resistant Organisms and Antibiotic Management [Organismos multirresistentes a las drogas y manejo de antibióticos]. *Surgical Clinics of North America*, 92(2), 345–391.

http://hemeroteca.lasalle.edu.co/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&AuthType=ip,url,uid&db=edselp&AN=S0039610912000291&lang=es&site=eds-live

# Disertaciones doctorales, tesis de maestría y pregrado

Son trabajos académicos que tienen como propósito contribuir al conocimiento en una disciplina científica en particular.

- ☐ Escriba en cursiva el título de la tesis doctoral, tesis de maestría o tesis de pregrado.
- ☐ Identifique el trabajo como una tesis doctoral, tesis de maestría o tesis de pregrado entre corchetes inmediatamente después del título.
- ☐ Si el trabajo está disponible en una base de datos, coloque el acceso o el número de solicitud al final de la referencia.

# Disertaciones doctorales, tesis de maestría y pregrado

#### Tesis tomada de una base de datos institucional

#### **Estructura:**

Apellido, N. (Año). *Título del trabajo* [Trabajo de grado, Tesis de maestría o Tesis doctoral, Nombre de la institución que concede el título]. Nombre del repositorio.http://

## **Ejemplo:**

Pinto, Y. (2017). Archivos municipales, lineamientos para la creación y estructuración de un archivo histórico para la conservación del patrimonio cultural del municipio de Albán [Trabajo de grado, Universidad de La Salle]. Repositorio institucional Ciencia Unisalle https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1111&context=sistemas\_informacion\_docu mentacion

# Disertaciones doctorales, tesis de maestría y pregrado

#### Tesis tomada de una base de datos comercial

#### **Estructura:**

Apellido, N. (Año). *Título del trabajo* [Trabajo de grado, Tesis de maestría o Tesis doctoral, Nombre de la institución que concede el título]. Nombre de la base de datos de donde fue recuperado el documento.

#### **Ejemplo:**

Medina, G. (2018). Reutilización de residuos industriales en el diseño de nuevos materiales eco-eficientes de base cemento. Aplicación en la ingeniería civil [Tesis doctoral, Universidad de Extremadura]. Dehesa.



# **Referencias Legales**

Las referencias legales deben asumirse de modo distinto a las citas de autores de investigación ya que tiene diferencias notables en su estilo y deben ser respetada la manera estándar de citación para todas las disciplinas del derecho.

## Constitución Política de Colombia

# **Estructura**:

C.N. art. x, § xxxx.

# **Ejemplo**:

C.N. art. 1 §007

# Leyes de la República

## **Estructura**:

Número y año de la ley. Asunto. Fecha de promulgación. Número en el Diario Oficial.

# **Ejemplo**:

Ley 115 de 1994. Por la cual se expide la ley general de educación. 8 de febrero de 1994. D.O. No. 41.214.

# Foros en internet, listas de direcciones electrónicas y otras comunidades en línea

Son espacios donde se encuentra información óptima para adquirir más conocimiento estos espacios pueden ser blogs, grupos de noticias, lista de correos electrónicos.

- Si el nombre del autor está completo indique el primer apellido seguido de la inicial del nombre, si sólo está disponible el seudónimo, utilícelo.
- Escriba, después de la fecha, el asunto del mensaje; este no debe ir en cursiva.
- Escriba en corchetes una descripción del mensaje después del título.

# Foros en internet, listas de direcciones electrónicas y otras comunidades en línea

## Mensaje publicado en una lista de correos electrónicos

#### **Estructura:**

Apellido, N. (Año, Mes día). Título del mensaje [Descripción de la forma]. Nombre del sitio. URL

#### **Ejemplo:**

Sierra, J. (2017,Octubre 10). Re: Formatos y talleres [Mensaje en una lista de correos electrónicos]. Microsoft Outlook https://outlook.office.com/owa/?realm=unisalle.edu.co&path=/mail/search

# Foros en internet, listas de direcciones electrónicas y otras comunidades en línea

## Mensaje publicado en un blog

#### **Estructura:**

Apellido, N. (Año, Mes Día). Título del mensaje [Descripción de la forma]. Nombre del sitio. URL

## **Ejemplo:**

Campal, F. (2017, Noviembre 13). La biblioteca que quieres será la biblioteca que quieras: la participación ciudadana [Mensaje en un blog]. Blog Bibliotecarios http://www.biblogtecarios.es/felicampal/la-biblioteca-que-quieres-sera-la-biblioteca-que-quieras/

# Webinar y grabación

#### **Estructura:**

Apellido, N. (año). Título del webinar o grabación [Tipo de material]. Nombre de la fuente. https://

## **Ejemplo:**

Koerten, J., Bagul, K. & Rees, T. (2019). Strategic Themes in Food and Nutrition [Webinar]. Euromonitor. https://go.euromonitor.com/webinar-packagedfood-2019-food\_and\_nutrition.html?utm\_source=blog&utm\_medium=blog&utm\_campaign=WB\_19\_12\_0 5\_REC\_Food%20and%20Nutrition#download-link

# **Medios sonoros**

Estos materiales son aquellos medios de comunicación que son percibidos por el oído.

#### Grabación de música

#### **Estructura:**

Apellido, N. ó nombre de agrupación. (Año del Copyright). *Título de la canción*. En *título del álbum*. [Medio de grabación: disco compacto, casete, etc.]. Casa discográfica.

#### **Ejemplo:**

Led Zeppelin (1971). Stairway to Heaven. En *Led Zeppelin IV*. [CD]. Atlantic Records.

## **Medios sonoros**

Si se quieren citar fuentes en CD's, DVD'S, vinilos, etc., la estructura será así:

Apellido, N. (Año del Copyright). *Título de la obra* [Medio utilizado]. Casa publicadora.

### **Ejemplo:**

Led Zeppelin (1971). Led Zeppelin IV (Deluxe Edition) [CD]. Atlantic Records.

# **Medios sonoros**

#### **Podcast**

#### **Estructura:**

Apellido, N. (Productor). (Año, mes Día). *Título del podcast* [Audio podcast]. http://xxxxx

#### **Ejemplo:**

Uribe, D. (Productor). (2017, septiembre 3). *El camino de Irlanda hacia la paz* [Audio podcast]. http://alacarta.caracol.com.co/audio/1504463188\_061135/

# **Medios audiovisuales**

## **Videos de Internet (YouTube, Vimeo, Dailymotion, etc.)**

#### **Estructura:**

Apellido, N. [Nombre de usuario]. (Año, mes día). *Titulo del video* [Archivo de video]. Plataforma de ubicación. http://xxxxx

### **Ejemplo:**

Aguirre, J. [Monitor fantasma]. (2017, octubre 28). ¿Se arrepintió Charles Darwin de su teoría? [Archivo de vídeo]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=ju-AjcKlSAk

# **Medios gráficos**

## **Imagen de Internet**

#### **Estructura:**

Apellido, N. del autor/artista. (Año). *Título de la obra* [Formato]. Repositorio de ubicación. http://xxxxx

## **Ejemplo:**

Arbus, D. (1967). *Gemelas idénticas* [Fotografía]. Lineas sobre Arte http://lineassobrearte.com/2015/01/23/gemelas-identicas-de-diane-arbus-1967/

# **Medios gráficos**

## Imagen / obra de exposición

#### **Estructura:**

Apellido, N. del autor/artista. (Año). *Título de la obra* [Formato].Lugar donde está expuesta, Ciudad, País

#### **Ejemplo:**

Menet, O. (1863). Olympia [Pintura]. Museo de Orsay, Paris, Francia.

# Referencia

Publication manual of the American Psychological Association (7th ed.). (2020). American Psychological Association. https://doi.org/10.1037/0000165-000



Esta guía fue elaborada y editada por: Marion Quintero y John Riaño