

TP1 – HTML / CSS

Jeudi 20.03.2025 - PREPAVENIR - Franconville

Réalisation d'un site web statique

→ **Objectif** : Réalisation un site internet statique

→ **Technologies utilisées** : HTML5, CSS3

→ **Contrainte** : Aucun recours à un framework CSS, ni à Flexbox, ni aux grilles CSS.

Site Web Statique

Un site web Statique est conçu structurellement grâce au langage **HTML5** auquel on ajoute une première couche de mise en forme à l'aide du langage **CSS3** pour « habiller » le site.

Consignes

Ce TP n'est pas à faire en groupe et doit être rendu individuellement.

→ *Pensez à bien indenter et commenter tous vos codes !*

- Merci de me retourner le TP avant 17h00 au courriel suivant : frontend@netc.fr
- Le dossier du TP devra être zippé.
- Le TP devra être compressé en respectant STRICTEMENT le format suivant qui utilise un underscore (`_`) entre chaque token inclus dans le nom de fichier :

prenom_nom_TP1_htmlcss_200325.zip

Exemple :

Je m'appelle Frédéric DUBOIS, mon fichier sera alors nommé : **frederic_dubois_tp1_htmlcss_200325.zip**

Si vous ne parvenez pas à envoyer votre dossier .zip (gmail pose souvent des problèmes), utilisez l'excellent service français SMASH, gratuit, sans inscription ni abonnement : <https://fr.fromsmash.com>

Prenez le temps d'analyser les tâches demandées avant de coder !

- Le codage n'est pas uniquement une affaire de technologie mais de réflexion.
- Il est suggéré de ne pas utiliser l'ordinateur durant la première heure.
- Passer directement à la phase de codage sur écran est souvent très **sournois et contreproductif**.
- Travaillez avec du papier et un stylo afin d'envisager votre stratégie de codage face à la problématique.
- Faites des schémas, des croquis, envisagez des scénarios de codage, annotez vos idées
- Formulez délicatement et consciencieusement sous forme de phrase en français vos étapes de codage.

Présentation : création d'un site web statique depuis un modèle

Objectifs du TP

Dans ce TP, vous devrez reproduire fidèlement la capture d'écran fournie en utilisant les fichiers HTML et CSS de base, ainsi qu'un fichier `reset.css` pour normaliser les styles. Aucune initiative personnelle n'est autorisée : les couleurs, textes, tailles, marges, dispositions, et autres doivent correspondre parfaitement à la capture. L'objectif est de développer vos compétences techniques en respectant un cahier des charges précis.

Remarque

Si vous ne comprenez pas une propriété ou un élément HTML/CSS, n'hésitez pas à consulter les ressources en ligne comme [W3Schools](https://www.w3schools.com/) et [MDN Web Docs](https://developer.mozilla.org/fr/docs/Web).

Comprendre la structure du projet et identifiez les sections principales

Organisation des fichiers

Veillez à bien organiser vos fichiers dans des répertoires distincts :

- **tp1_200325.html** : fichier principal.
- **tp1_200325.css** : fichier CSS contenant vos styles.
- **reset.css** : fichier vierge ou importé pour normaliser les styles (vous pouvez utiliser un reset CSS générique ou celui de votre choix).
- **img/** : dossier contenant toutes les images utilisées (logo, produits, équipe, etc.)
- Ajoutez un lien vers le fichier **reset.css** dans votre fichier css pour garantir que les styles par défaut des navigateurs soient éliminés.
- **Codez en utilisant la méthodologie BEM** (Bloc Élément Modificateur) qui est une méthode de nommage pour organiser vos classes CSS de manière claire et évitable de collisions => voir fiche **bem.pdf** dans le dossier **fiches** du nuage).

Reproduire un design à l'identique

Respect de la capture

- Reproduisez **exactement** les couleurs, alignements, et proportions visibles sur la capture.
- Assurez-vous que chaque section respecte la structure et disposition des éléments.

Propriétés CSS

- Ajustez les marges intérieures (padding) et extérieures (margin) pour obtenir une disposition conforme à la capture.
- Respectez les propriétés spécifiques (bordures, arrondis, couleurs de fond, etc.) telles qu'elles sont visibles sur la capture.

Images

- Utilisez les images fournies pour les différentes sections du site (logo, produits, équipe, etc.).
- Toutes les balises `` doivent être accompagnées d'un attribut `alt` descriptif.

Boutons et liens

- Les boutons et liens doivent respecter les couleurs et les effets (comme le survol `hover`) présents sur la capture, en utilisant les transitions suffisantes.

Présenter un travail conforme au cahier des charges et soigneusement réalisé

Vérifiez vos fichiers

- Testez votre site en ouvrant le fichier index.html dans un navigateur (Chrome, Firefox, etc.) pour valider l'apparence et la mise en page.
- Assurez-vous qu'il n'y ait aucune erreur dans votre fichier HTML et CSS (utilisez un validateur si nécessaire).

Auto-validation

- Comparez chaque section et élément de votre site avec la capture.
- Vérifiez les détails : alignements, polices, couleurs, tailles exactes.

Code propre

- Assurez-vous que votre code soit lisible, bien indenté, et commenté lorsque nécessaire.

Évaluation

Votre travail sera évalué sur les aspects suivants :

1. **Qualité du code** : Votre code doit suivre de bonnes pratiques de développement (respect des standards HTML5/CSS3, absence d'erreurs ou de redondances).
2. **Commentaires** : Ajoutez des commentaires explicatifs pour faciliter la compréhension de votre code (fichiers HTML et CSS).
3. **Indentation** : Indentez correctement votre code pour le rendre lisible.
4. **Structure sémantique** : Assurez-vous que votre code HTML utilise des balises sémantiques appropriées (header, section, article, etc.).
5. **Codage dans le respect de la nomenclature BEM (voir fiche bem.pdf)**
6. **Organisation du dossier** : Tous les fichiers (HTML, CSS, images) doivent être organisés proprement dans des dossiers distincts.



Minimalisme & Esthétique

Bienvenue sur notre espace de création.

Nous croyons que chaque création devrait avoir une fonction et une esthétique bien marquée. C'est pourquoi nous travaillons avec un état d'esprit novateur afin de fournir des prestations uniques.

[Découvrez nos produits](#)

Nouvelles Tendances 2023

Nos produits sont conçus pour créer une ambiance moderne et sophistiquée, où chaque détail a été pensé pour vous offrir une expérience utilisateur unique et immersive.

Nos créateurs Une Équipe De Choc



Équipe 1

Lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit. Nesciunt molestias edit error facere aperiam tempora rerum aspernatur non inventore quibusdam.

[En savoir +](#)

Équipe 2

Lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit. Nesciunt molestias edit error facere aperiam tempora rerum aspernatur non inventore quibusdam.

[En savoir +](#)

Équipe 3

Lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit. Nesciunt molestias edit error facere aperiam tempora rerum aspernatur non inventore quibusdam.

[En savoir +](#)

Témoignage Le point de vue d'une pro



Mélanie Dupuis

J'aime la créativité et l'innovation que le design peut apporter à notre monde, ainsi que la possibilité de résoudre des problèmes complexes en utilisant des solutions simples et élégantes.

Nos produits Offres Du Moment



Produit 1

Lorem, ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit. Atque nemo iure dolorem rerum saepe nihil eaque, provident in, a consequatur fuga, dolorum nostrum cum dignissimos ab veritatis debitis ex deserunt.

120 €

[Acheter](#)

Produit 2

Lorem, ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit. Atque nemo iure dolorem rerum saepe nihil eaque, provident in, a consequatur fuga, dolorum nostrum cum dignissimos ab veritatis debitis ex deserunt.

120 €

[Acheter](#)

Coups de pouces pour le codage des différentes sections.

Section « navbar »

Bien réfléchir à la structure avec des balises <a>, ,

Section « hero »

Utiliser le positionnement absolu et relatif.

Chercher comment placer une image de fond (propriété css « background ») pour la construction de cette section.

Section « trends »

Utiliser le border-radius pour l'image.

Section « team »

Recours à la propriété css « display » utilisée judicieusement.

Section « testimonial »

Ici encore vous observerez un « overlay » (cadre transparent flottant) au centre de la section. Prendre le temps de bien le considérer.

Section « products »

Dessiner sur papier la structure d'une « card » avant de se lancer tête baissée dans le codage html de cette dernière. Chercher une logique de construction simple et efficace pour coder les cartes (élément contenant les informations des produits).

Section « footer »

Rien de bien compliqué pour cette section.

Soignez très précis et soigneux dans votre travail.

Les détails visuels sont très souvent chronophages, ils mettent du temps à se mettre en place et prendre forme, c'est tout à fait normal, pas d'inquiétude !

Bonne journée de codage et bon courage !

M.TOULOUSE