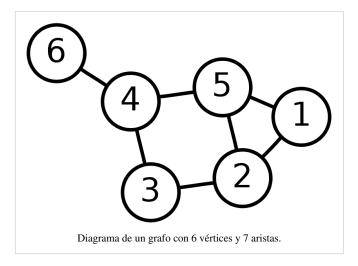
Teoría de grafos

En matemáticas y en ciencias de la computación, la **teoría de grafos** (también llamada **teoría de las gráficas**) estudia las propiedades de los grafos (también llamadas **gráficas**). Un grafo es un conjunto, no vacío, de objetos llamados vértices (o nodos) y una selección de pares de vértices, llamados aristas (*edges* en inglés) que pueden ser orientados o no. Típicamente, un grafo se representa mediante una serie de puntos (los vértices) conectados por líneas (las aristas).

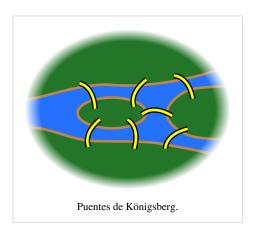


Historia

El trabajo de Leonhard Euler, en 1736, sobre el problema de los puentes de Königsberg es considerado el primer resultado de la teoría de grafos. También se considera uno de los primeros resultados topológicos en geometría (que no depende de ninguna medida). Este ejemplo ilustra la profunda relación entre la teoría de grafos y la topología.

En 1845 Gustav Kirchhoff publicó sus leyes de los circuitos para calcular el voltaje y la corriente en los circuitos eléctricos.

En 1852 Francis Guthrie planteó el problema de los cuatro colores que plantea si es posible, utilizando solamente cuatro colores, colorear cualquier mapa de países de tal forma que dos países vecinos nunca



tengan el mismo color. Este problema, que no fue resuelto hasta un siglo después por Kenneth Appel y Wolfgang Haken, puede ser considerado como el nacimiento de la teoría de grafos. Al tratar de resolverlo, los matemáticos definieron términos y conceptos teóricos fundamentales de los grafos.

Estructuras de datos en la representación de grafos

Existen diferentes formas de almacenar grafos en una computadora. La estructura de datos usada depende de las características del grafo y el algoritmo usado para manipularlo. Entre las estructuras más sencillas y usadas se encuentran las listas y las matrices, aunque frecuentemente se usa una combinación de ambas. Las listas son preferidas en grafos dispersos porque tienen un eficiente uso de la memoria. Por otro lado, las matrices proveen acceso rápido, pero pueden consumir grandes cantidades de memoria.

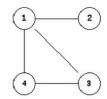
Estructura de lista

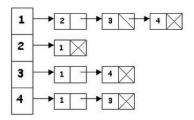
• **lista de incidencia** - Las aristas son representadas con un vector de pares (ordenados, si el grafo es dirigido), donde cada par representa una de las aristas.^[1]

• **lista de adyacencia** - Cada vértice tiene una lista de vértices los cuales son adyacentes a él. Esto causa redundancia en un grafo no dirigido (ya que A existe en la lista de adyacencia de B y viceversa), pero las búsquedas son más rápidas, al costo de almacenamiento extra.

En esta estructura de datos la idea es asociar a cada vertice i del grafo una lista que contenga todos aquellos vértices j que sean adyacentes a él. De esta forma sólo reservará memoria para los arcos adyacentes a i y no para todos los posibles arcos que pudieran tener como origen i. El grafo, por tanto, se representa por medio de un vector de n componentes (si |V|=n) donde cada componente va a ser una lista de adyacencia correspondiente a cada uno de los vértices del grafo. Cada elemento de la lista consta de un campo indicando el vértice adyacente. En caso de que el grafo sea etiquetado, habrá que añadir un segundo campo para mostrar el valor de la etiqueta.

Ejemplo de lista de adyacencia





Estructuras matriciales

- Matriz de incidencia El grafo está representado por una matriz de A (aristas) por V (vértices), donde [arista, vértice] contiene la información de la arista (1 conectado, 0 no conectado)
- Matriz de adyacencia El grafo está representado por una matriz cuadrada M de tamaño n², donde n es el número de vértices. Si hay una arista entre un vértice x y un vértice y, entonces el elemento mx,y es 1, de lo contrario, es 0.

Definiciones

Vértice

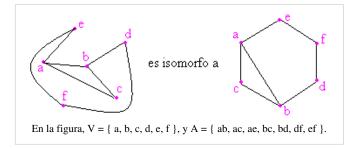
Los **vértices** constituyen uno de los dos elementos que forman un grafo. Como ocurre con el resto de las ramas de las matemáticas, a la Teoría de Grafos no le interesa saber *qué* son los vértices.

Diferentes situaciones en las que pueden identificarse objetos y relaciones que satisfagan la definición de grafo pueden verse como grafos y así aplicar la Teoría de Grafos en ellos.

Grafo

Un grafo es una pareja de conjuntos G=(V,A), donde Ves el conjunto de vértices, y A es el conjunto de aristas, este último es un conjunto de pares de la forma (u,v) tal que $u,v\in V$, tal que $u\neq v$. Para simplificar, notaremos la arista (a,b) como ab.

En teoría de grafos, sólo queda lo esencial del dibujo: la forma de las aristas no son relevantes, sólo



importa a qué vértices están unidas. La posición de los vértices tampoco importa, y se puede variar para obtener un dibujo más claro.

Muchas redes de uso cotidiano pueden ser modeladas con un grafo: una red de carreteras que conecta ciudades, una red eléctrica o la red de drenaje de una ciudad.

Subgrafo

Un **subgrafo** de un grafo G es un grafo cuyos conjuntos de vértices y aristas son subconjuntos de los de G. Se dice que un grafo G **contiene** a otro grafo H si algún subgrafo de G es H o es isomorfo a H (dependiendo de las necesidades de la situación).

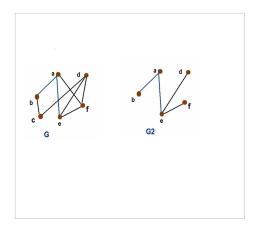
El **subgrafo inducido** de G es un subgrafo G' de G tal que contiene todas las aristas adyacentes al subconjunto de vértices de G.

Definición:

Sea G=(V, A). G'=(V', A') se dice subgrafo de G si:

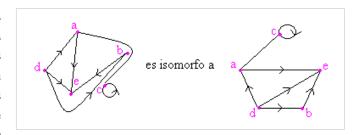
- 1- $V' \subseteq V$
- $2-A' \subseteq A$
- 3- (V',A') es un grafo
- Si G'=(V',A') es subgrafo de G, para todo $v \in G$ se cumple gr (G',v) \leq gr (G, v)

G2 es un subgrafo de G.



Aristas dirigidas y no dirigidas

En algunos casos es necesario asignar un sentido a las aristas, por ejemplo, si se quiere representar la red de las calles de una ciudad con sus direcciones únicas. El conjunto de aristas será ahora un subconjunto de todos los posibles pares ordenados de vértices, con $(a, b) \neq (b, a)$. Los grafos que contienen aristas dirigidas se denominan **grafos orientados**, como el siguiente:



Las aristas no orientadas se consideran bidireccionales para efectos prácticos (equivale a decir que existen dos aristas orientadas entre los nodos, cada una en un sentido).

En el grafo anterior se ha utilizado una arista que tiene sus dos extremos idénticos: es un lazo (o bucle), y aparece también una arista bidireccional, y corresponde a dos aristas orientadas.

Aquí
$$V = \{ a, b, c, d, e \}, y A = \{ (a, c), (d, a), (d, e), (a, e), (b, e), (c, a), (c, c), (d, b) \}.$$

Se considera la característica de "grado" (positivo o negativo) de un vértice v (y se indica como v), como la cantidad de aristas que llegan o salen de él; para el caso de grafos no orientados, el grado de un vértice es simplemente la cantidad de aristas incidentes a este vértice. Por ejemplo, el grado positivo (salidas) de v0, mientras que el grado negativo (llegadas) de v0.

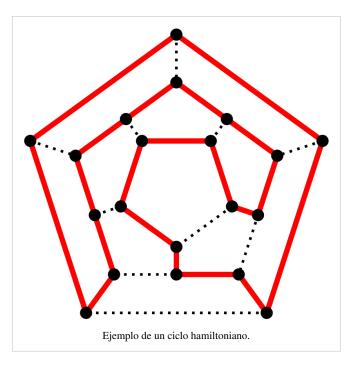
Según la terminología seguida en algunos problemas clásicos de Investigación Operativa (p.ej.: el Problema del flujo máximo), a un vértice del que sólo salen aristas se le denomina *fuente* (en el ejemplo anterior, el vértice *d*); tiene grado negativo 0. Por el contrario, a aquellos en los que sólo entran aristas se les denomina *pozo* o *sumidero* (en el caso anterior, el vértice *e*); tiene grado positivo 0. A continuación se presentan las implementaciones en maude de grafos no dirigidos y de grafos dirigidos.En los dos casos, las especificaciones incluyen, además de las operaciones generadoras, otras operaciones auxiliares.

Ciclos y caminos hamiltonianos

Un **ciclo** es una sucesión de aristas adyacentes, donde no se recorre dos veces la misma arista, y donde se regresa al punto inicial. Un **ciclo hamiltoniano** tiene además que recorrer todos los vértices exactamente una vez (excepto el vértice del que parte y al cual llega).

Por ejemplo, en un museo grande (al estilo del Louvre), lo idóneo sería recorrer todas las salas una sola vez, esto es buscar un ciclo hamiltoniano en el grafo que representa el museo (los vértices son las salas, y las aristas los corredores o puertas entre ellas).

Se habla también de camino hamiltoniano si no se impone regresar al punto de partida, como en un museo con una única puerta de entrada. Por ejemplo, un caballo puede recorrer todas las casillas de un tablero de ajedrez sin pasar dos veces por la misma:



es un camino hamiltoniano. Ejemplo de un ciclo hamiltoniano en el grafo del dodecaedro.

Hoy en día, no se conocen métodos generales para hallar un ciclo hamiltoniano en tiempo polinómico, siendo la búsqueda por fuerza bruta de todos los posibles caminos u otros métodos excesivamente costosos. Existen, sin embargo, métodos para descartar la existencia de ciclos o caminos hamiltonianos en grafos pequeños.

El problema de determinar la existencia de ciclos hamiltonianos, entra en el conjunto de los NP-completos.

Caracterización de grafos

Grafos simples

Un grafo es *simple* si a lo sumo *sólo* 1 arista une dos vértices cualesquiera. Esto es equivalente a decir que una arista cualquiera es la única que une dos vértices específicos.

Un grafo que no es simple se denomina Multigráfica o Gráfo múltiple.

Grafos conexos

Un grafo es conexo si cada par de vértices está conectado por un camino; es decir, si para cualquier par de vértices (a, b), existe al menos un camino posible desde *a* hacia *b*.

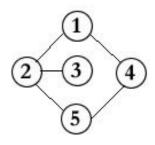
Un grafo es fuertemente conexo si cada par de vértices está conectado por al menos dos caminos disjuntos; es decir, es conexo y no existe un vértice tal que al sacarlo el grafo resultante sea disconexo.

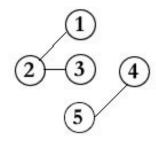
Es posible determinar si un grafo es conexo usando un algoritmo Búsqueda en anchura (BFS) o Búsqueda en profundidad (DFS).

En términos matemáticos la propiedad de un grafo de ser (fuertemente) conexo permite establecer en base a él una relación de equivalencia para sus vértices, la cual lleva a una partición de éstos en "componentes (fuertemente) conexas", es decir, porciones del grafo, que son (fuertemente) conexas cuando se consideran como grafos aislados. Esta propiedad es importante para muchas demostraciones en teoría de grafos.

Grafo conexo

Grafo no conexo





Grafos completos

Un grafo es *completo* si existen aristas uniendo *todos* los pares posibles de vértices. Es decir, todo par de vértices (a, b) debe tener una arista *e* que los une.

El conjunto de los grafos completos es denominado usualmente \mathbb{K} , siendo \mathbb{K}_n el grafo completo de n vértices.

Un \mathbb{K}_n , es decir, grafo completo de n vértices tiene exactamente $\frac{n(n-1)}{2}$ aristas.

La representación gráfica de los \mathbb{K}_n como los vértices de un polígono regular da cuenta de su peculiar estructura.

Grafos bipartitos

Un grafo G es bipartito si puede expresarse como $G = \{V_1 \cup V_2, A\}$ (es decir, sus vértices son la unión de dos grupos de vértices), bajo las siguientes condiciones:

- V_1 y V_2 son disjuntos y no vacíos.
- Cada arista de A une un vértice de V₁ con uno de V₂.
- No existen aristas uniendo dos elementos de V₁; análogamente para V₂.

Bajo estas condiciones, el grafo se considera bipartito, y puede describirse informalmente como el grafo que une o relaciona dos conjuntos de elementos diferentes, como aquellos resultantes de los ejercicios y puzzles en los que debe unirse un elemento de la columna A con un elemento de la columna B.

Operaciones en Grafos

Subdivisión elemental de una arista

 $u \xrightarrow{e} v$ se convierte en $u \xrightarrow{e'} w \xrightarrow{e''} v$

Se reemplaza la arista $e=\{u,v\}$ por dos aristas $e'=\{u,w\}$ $e''=\{w,v\}$ y un vértice w .

Después de realizar esta operación, el grafo queda con un vértice y una arista más.

Eliminación débil de un vértice

Si $v \in V_G$ y g(v) = 2 (Sea v un vértice del grafo y de grado dos) eliminarlo débilmente significa reemplazarlo por una arista que une los vértices adyacentes a v.

$$u \xrightarrow{e'} w \xrightarrow{e''} v$$
 se convierte en $u \xrightarrow{e} v$

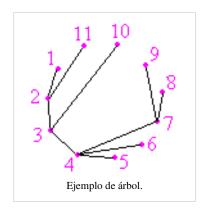
Entonces e' y e'' desaparecen y aparece $e = \{u, v\}$

Homeomorfismo de grafos

Dos grafos G_1 y G_2 son homeomorfos si ambos pueden obtenerse a partir del mismo grafo con una sucesión de subdivisiones elementales de aristas.

Árboles

Un grafo que no tiene ciclos y que conecta a todos los puntos, se llama un $\acute{a}rbol$. En un grafo con n vértices, los árboles tienen exactamente n - 1 aristas, y hay n^{n-2} árboles posibles. Su importancia radica en que los árboles son grafos que conectan todos los vértices utilizando el menor número posible de aristas. Un importante campo de aplicación de su estudio se encuentra en el análisis filogenético, el de la filiación de entidades que derivan unas de otras en un proceso evolutivo, que se aplica sobre todo a la averiguación del parentesco entre especies; aunque se ha usado también, por ejemplo, en el estudio del parentesco entre lenguas.



Grafos ponderados o etiquetados

En muchos casos, es preciso atribuir a cada arista un número específico, llamado *valuación*, *ponderación* o *coste* según el contexto, y se obtiene así un **grafo valuado**.

Formalmente, es un grafo con una función v: $A \rightarrow \mathbf{R}_{\perp}$.

Por ejemplo, un representante comercial tiene que visitar *n* ciudades conectadas entre sí por carreteras; su interés previsible será minimizar la distancia recorrida (o el tiempo, si se pueden prever atascos). El grafo correspondiente tendrá como vértices las ciudades, como aristas las carreteras y la valuación será la distancia entre ellas.

Y, de momento, no se conocen métodos generales para hallar un ciclo de valuación mínima, pero sí para los caminos desde *a* hasta *b*, sin más condición.

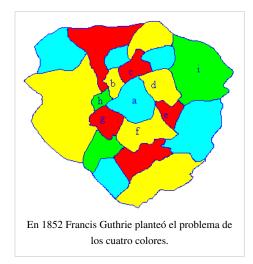
Teorema de los cuatro colores

Otro problema famoso relativo a los grafos: ¿Cuántos colores son necesarios para dibujar un mapa político, con la condición obvia que dos países adyacentes no puedan tener el mismo color? Se supone que los países son de un solo pedazo, y que el mundo es esférico o plano. En un mundo en forma de toro; el teorema siguiente no es válido:

Cuatro colores son siempre suficientes para colorear un mapa.

El mapa siguiente muestra que tres colores no bastan: Si se empieza por el país central **a** y se esfuerza uno en utilizar el menor número de colores, entonces en la corona alrededor de **a** alternan dos colores. Llegando al país **h** se tiene que introducir un cuarto color. Lo mismo sucede en **i** si se emplea el mismo método.

La forma precisa de cada país no importa; lo único relevante es saber qué país toca a qué otro. Estos datos están incluidos en el grafo donde



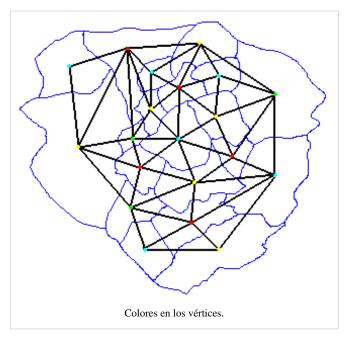
los vértices son los países y las aristas conectan los que justamente son adyacentes. Entonces la cuestión equivale a atribuir a cada vértice un color distinto del de sus vecinos.

Hemos visto que tres colores no son suficientes, y demostrar que con cinco siempre se llega, es bastante fácil. Pero el teorema de los cuatro colores no es nada obvio. Prueba de ello es que se han tenido que emplear ordenadores para

acabar la demostración (se ha hecho un programa que permitió verificar una multitud de casos, lo que ahorró muchísimo tiempo a los matemáticos). Fue la primera vez que la comunidad matemática aceptó una demostración asistida por ordenador, lo que ha creado una fuerte polémica dentro de la comunidad matemática, llegando en algunos casos a plantearse la cuestión de que esta demostración y su aceptación es uno de los momentos que han generado una de las más terribles crisis en el mundo matemático.

Coloración de grafos

Definición: Si G=(V, E) es un grafo no dirigido, una coloración propia de G, ocurre cuando coloreamos los vértices de G de modo que si $\{a,b\}$ es una arista en G entonces a y b tienen diferentes colores. (Por lo tanto, los vértices adyacentes tienen colores diferentes). El número mínimo de colores necesarios para una coloración propia de G es el número cromático de G y se escribe como C (G). Sea G un grafo no dirigido sea λ el número de colores disponibles para la coloración propia de los vértices de G. Nuestro objetivo es encontrar una función polinomial P (G,λ), en la variable λ , llamada polinomio cromático de G, que nos indique el número de coloraciones propias diferentes de los vértices de G, usando un máximo de λ colores.



Descomposición de polinomios cromáticos. Si

G=(V, E) es un grafo conexo y e pertenece a E , entonces: $P(G,\lambda)=P(G+e,\lambda)+P(G/e,\lambda)$, donde G/e es el grafo se obtene por contracción de aristas.

Para cualquier grafo G, el término constante en P (G,λ) es 0

Sea G=(V, E) con |E|>0 entonces, la suma de los coeficientes de $P(G,\lambda)$ es 0.

Sea G=(V, E), con a, b pertenecientes al conjunto de vértices V pero $\{a, b\}=e$, no perteneciente a al conjunto de aristas E. Escribimos G+e para el grafo que se obtiene de G al añadir la arista $e=\{a, b\}$. Al identificar los vértices a y y b en y0, obtenemos el subgrafo y0+e de y0.

Grafos planos

Cuando un grafo o multigrafo se puede dibujar en un plano sin que dos segmentos se corten, se dice que es plano.

Un juego muy conocido es el siguiente: Se dibujan tres casas y tres pozos. Todos los vecinos de las casas tienen el derecho de utilizar los tres pozos. Como no se llevan bien en absoluto, no quieren cruzarse jamás. ¿Es posible trazar los nueve caminos que juntan las tres casas con los tres pozos sin que haya cruces?

Cualquier disposición de las casas, los pozos y los caminos implica la presencia de al menos un cruce.

Sea K_n el grafo completo con n vértices, $K_{n, p}$ es el grafo bipartito de n y p vértices.

El juego anterior equivale a descubrir si el grafo bipartito completo $K_{3,3}$ es **plano**, es decir, si se puede dibujar en un plano sin que haya cruces,

Un grafo es **plano** si se puede dibujar sin cruces de aristas. El problema de las tres casas y los tres pozos tiene solución sobre el toro, pero no en el plano.

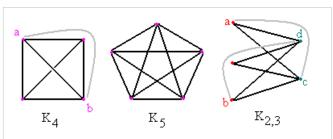
siendo la respuesta que no. En general, puede determinarse que un grafo no es plano, si en su diseño puede encontrase una estructura análoga (conocida como menor) a K_5 o a $K_{3/3}$.

Establecer qué grafos son planos no es obvio, y es un problema que tiene que ver con topología.

Diámetro

En un grafo, la distancia entre dos vértices es el menor número de aristas de un recorrido entre ellos. El **diámetro**, en una figura como en un grafo, es la menor distancia entre dos puntos de la misma.

El diámetro de los K_n es 1, y el de los K_n , es 2. Un diámetro infinito puede significar que el grafo tiene una infinidad de vértices o simplemente que no es **conexo**. También se puede considerar el **diámetro promedio**, como el promedio de las distancias entre dos vértices.



En la figura se nota que K_4 es plano (desviando la arista ab al exterior del cuadrado), que K_5 no lo es, y que K_3 , lo es también (desvíos en gris).

El mundo de Internet ha puesto de moda esa idea del diámetro: Si descartamos los sitios que no tienen enlaces, y escogemos dos páginas *web* al azar: ¿En cuántos *clics* se puede pasar de la primera a la segunda? El resultado es el diámetro de la Red, vista como un grafo cuyos vértices son los sitios, y cuyas aristas son lógicamente los enlaces.

En el mundo real hay una analogía: tomando al azar dos seres humanos del mundo, ¿En cuántos saltos se puede pasar de uno a otro, con la condición de sólo saltar de una persona a otra cuando ellas se conocen personalmente? Con esta definición, se estima que el diámetro de la humanidad es de...; ocho solamente!

Este concepto refleja mejor la complejidad de una red que el número de sus elementos.

Véase también: Glosario en teoría de grafos

Algoritmos importantes

- Algoritmo de búsqueda en anchura (BFS)
- Algoritmo de búsqueda en profundidad (DFS)
- Algoritmo de búsqueda A*
- · Algoritmo del vecino más cercano
- · Ordenación topológica de un grafo
- Algoritmo de cálculo de los componentes fuertemente conexos de un grafo
- Algoritmo de Dijkstra
- · Algoritmo de Bellman-Ford
- · Algoritmo de Prim
- Algoritmo de Ford-Fulkerson
- · Algoritmo de Kruskal
- Algoritmo de Floyd-Warshall

Aplicaciones

Gracias a la teoría de grafos se pueden resolver diversos problemas como por ejemplo la síntesis de circuitos secuenciales, contadores o sistemas de apertura. Se utiliza para diferentes áreas por ejemplo, Dibujo computacional, en toda las áreas de Ingeniería.

Los grafos se utilizan también para modelar trayectos como el de una línea de autobús a través de las calles de una ciudad, en el que podemos obtener caminos óptimos para el trayecto aplicando diversos algoritmos como puede ser el algoritmo de Floyd.

Para la administración de proyectos, utilizamos técnicas como PERT en las que se modelan los mismos utilizando grafos y optimizando los tiempos para concretar los mismos.

La teoría de grafos también ha servido de inspiración para las ciencias sociales, en especial para desarrollar un concepto no metafórico de red social que sustituye los nodos por los actores sociales y verifica la posición, centralidad e importancia de cada actor dentro de la red. Esta medida permite cuantificar y abstraer relaciones complejas, de manera que la estructura social puede representarse gráficamente. Por ejemplo, una red social puede representar la estructura de poder dentro de una sociedad al identificar los vínculos (aristas), su dirección e intensidad y da idea de la manera en que el poder se transmite y a quiénes.

Los grafos son importantes en el estudio de la biología y hábitat. El vértice representa un hábitat y las aristas (o "edges" en inglés) representa los senderos de los animales o las migraciónes. Con esta información, los científicos pueden entender cómo esto puede cambiar o afectar a las especies en su hábitat.

Investigadores relevantes en Teoría de grafos

- Paul Erdős
- Frank Harary
- Denes König
- W.T. Tutte
- · Edsger Dijkstra
- · Kazimierz Kuratowski

Véase también

- Grafo
- Modelo en grafo
- Algoritmo de Floyd
- Relación social
- Iconografía de las correlaciones

Enlaces externos

- Wikimedia Commons alberga contenido multimedia sobre **Teoría de grafos**. Commons Páginas blancas de la Teoría de grafos ^[2] (para más investigadores y publicaciones).
- "Teoría de grafos" en la Enciclopedia Libre Universal en Español
- Grafos [3]: Es un software para la construcción, edición y análisis de grafos. Forma parte de un proyecto (creative commons) de investigación y desarrollo de aplicaciones informáticas de diseño modular orientadas hacia la docencia, investigación y labores profesionales de Ingeniería de Organización Industrial.
- **GraphThing** ^[4]: Es un software para la construcción, edición y análisis de grafos, es software libre bajo la licencia gnu.
- aiSee [5]: Es un software para la visualización automática de grafos especificados en formato GDL. No es libre, pero es gratuito para uso no comercial.
- **AbuGraph** ^[6]: Aplicación Java para el trazado y la visualización de grafos dirigidos. Soporta la creación dinámica de grafos en tiempo real recibiendo comandos desde otras aplicaciones a través de una conexión TCP/IP.

El contenido de este artículo incorpora material de una entrada de la **Enciclopedia Libre Universal** [7], publicada en español bajo la licencia Creative Commons Compartir-Igual 3.0.

Referencias

- [1] Ejemplo de una lista de incidencia (http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/1/18/Incidence_list_2.svg/ 500px-Incidence_list_2.svg.png)
- [2] http://www.math.gatech.edu/~sanders/graphtheory/
- [3] http://ttt.upv.es/~arodrigu/grafos
- [4] http://graph.seul.org/
- [5] http://www.absint.com/aisee/index_es.htm
- [6] http://sourceforge.net/projects/abugraph
- [7] http://enciclopedia.us.es/index.php/Teor%25C3%25ADa_de_grafos

Fuentes y contribuyentes del artículo

Teoría de grafos Fuente: http://es.wikipedia.org/w/index.php?oldid=36020152 Contribuyentes: Aalvarez12, Adama, Alexav8, AlfonsoERomero, Andrestand, Ascánder, Baiji, Boku wa kage, Davidrodriguez, Diegusjaimes, Diogeneselcinico42, El Quinche, Elmermosher, Emijrp, Equi, Esteban fcr, Farisori, Ferministo, Ferminmx, Galileicanarias, Gato ocioso, Gullo, Habilbakhat, Hawking, Humberto, Ilan.ag1, Ingenioso Hidalgo, Ingridchan, Inmortra, Julian Colina, La Mantis, LordT, Ludoviko, Macarse, Marioxcc, Matdrodes, Mcetina, Mencey, Mundokeko, Nando.sm, Neodop, Nihilo, Numbo3, Otermin, Pablo Olmos, Pabloallo, PeiT, Pino, PoLuX124, Rdaneel, Ricardo Castelo, Rmolina, Roberpl, Rondador, Rovnet, Rumpelstiltskin, Schwallex, Seba.29.8, Tano4595, Taxman, Tessier, Tomatejc, Tortillovsky, Vic Fede, Wsu-dm-jb, XinuXano, Zifra, 146 ediciones anónimas

Fuentes de imagen, Licencias y contribuyentes

Archivo:6n-graf.svg Fuente: http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:6n-graf.svg Licencia: Public Domain Contribuyentes: User:AzaToth

Archivo:7 bridges.svg Fuente: http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:7_bridges.svg Licencia: GNU Free Documentation License Contribuyentes: Booyabazooka, Rocket000, Ronaldino, Squizzz, 1 ediciones anónimas

Archivo:listahab.jpg Fuente: http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Listahab.jpg Licencia: Free Art License Contribuyentes: User:Habilbakhat

Archivo:Grafo ejemplo 1isom.png Fuente: http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Grafo_ejemplo_1isom.png Licencia: GNU Free Documentation License Contribuyentes: Original uploader was Romero Schmidtke at es.wikipedia

Archivo:grafos1.jpg Fuente: http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Grafos1.jpg Licencia: GNU Free Documentation License Contribuyentes: User:Habilbakhat

Archivo:Grafo ejemplo 2.png Fuente: http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Grafo_ejemplo_2.png Licencia: GNU Free Documentation License Contribuyentes: Original uploader was Romero Schmidtke at es wikipedia

Archivo:Hamiltonian path.svg Fuente: http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Hamiltonian_path.svg Licencia: Creative Commons Attribution-Sharealike 2.5 Contribuyentes: Christoph Sommer

 $\textbf{Archivo:} \textbf{grafoConexo.jpg} \ \textit{Fuente:} \ \textbf{http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:} \textbf{GrafoConexo.jpg} \ \textit{Licencia:} \ \textbf{Public Domain} \ \textit{Contribuyentes:} \ \textbf{Fran VH} \ \textbf{Archivo:} \ \textbf{GrafoConexo.jpg} \ \textit{Licencia:} \ \textbf{Public Domain} \ \textit{Contribuyentes:} \ \textbf{Fran VH} \ \textbf{Archivo:} \ \textbf{GrafoConexo.jpg} \ \textit{Licencia:} \ \textbf{Public Domain} \ \textit{Contribuyentes:} \ \textbf{Fran VH} \ \textbf{Archivo:} \ \textbf{GrafoConexo.jpg} \ \textit{Licencia:} \ \textbf{Public Domain} \ \textit{Contribuyentes:} \ \textbf{Fran VH} \ \textbf{Archivo:} \ \textbf{GrafoConexo.jpg} \ \textbf{Licencia:} \ \textbf{Public Domain} \ \textit{Contribuyentes:} \ \textbf{Fran VH} \ \textbf{Archivo:} \ \textbf{GrafoConexo.jpg} \ \textbf{Licencia:} \ \textbf{Public Domain} \ \textit{Contribuyentes:} \ \textbf{Fran VH} \ \textbf{Archivo:} \ \textbf{GrafoConexo.jpg} \ \textbf{Licencia:} \ \textbf{Public Domain} \ \textbf{Contribuyentes:} \ \textbf{Fran VH} \ \textbf{Archivo:} \ \textbf{GrafoConexo.jpg} \ \textbf{Licencia:} \ \textbf{Contribuyentes:} \ \textbf{Fran VH} \ \textbf{Archivo:} \ \textbf{GrafoConexo.jpg} \ \textbf{Licencia:} \ \textbf{Contribuyentes:} \ \textbf{Contribuy$

Archivo:Grafo ejemplo 3 árbol.png Fuente: http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Grafo_ejemplo_3_árbol.png Licencia: GNU Free Documentation License Contribuyentes: Original uploader was Romero Schmidtke at es.wikipedia

Archivo:Grafo_ejemplo 5 países.png Fuente: http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Grafo_ejemplo_5_países.png Licencia: GNU Free Documentation License Contribuyentes: Original uploader was Romero Schmidtke at es.wikipedia

Archivo:Grafo ejemplo 5 conecsi.png Fuente: http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Grafo_ejemplo_5_conecsi.png Licencia: GNU Free Documentation License Contribuyentes: Original uploader was Romero Schmidtke at es.wikipedia

Archivo:Grafo ejemplo 6.png Fuente: http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Grafo_ejemplo_6.png Licencia: GNU Free Documentation License Contribuyentes: Original uploader was Romero Schmidtke at es.wikipedia

Archivo:Grafo ejemplo 7.png Fuente: http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Grafo_ejemplo_7.png Licencia: GNU Free Documentation License Contribuyentes: Original uploader was Romero Schmidtke at es.wikipedia

Archivo:Commons-logo.svg Fuente: http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Archivo:Commons-logo.svg Licencia: logo Contribuyentes: User:3247, User:Grunt

Licencia

Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/