

Examen I

HBO MAX

Integrantes

1. Diego Vasquez
2. Venus Lobo

Clase:

1383 Experiencia de Usuario

Docente:

Ingeniera Claudia Cortés

Fecha de entrega:

02 de Junio del 2025

Contenido

Objetivos.....	3
Introducción.....	4
Tecnologías y Bibliotecas Utilizadas	5
Análisis del Usuario.....	6
Arquitectura de Información	8
Diseño Visual.....	9
Proceso de Desarrollo.....	10
Capturas y Propósito del diseño de la aplicación final	10
Conclusión.....	13
Referencias	14

Objetivos

Objetivo General

Desarrollar una plataforma de streaming inspirada en HBO Max que brinde una experiencia de usuario intuitiva, fluida y visualmente atractiva, permitiendo la exploración, visualización y gestión eficiente del contenido audiovisual.

Objetivos Específicos

1. Diseñar una interfaz de usuario moderna, funcional y coherente con la estética de HBO Max, permitiendo una navegación clara entre categorías, contenido destacado y perfiles.
2. Aplicar los conocimientos adquiridos en clase sobre diseño de experiencia de usuario (UX/UI), componentes reutilizables y diseño responsivo.
3. Asegurar que la plataforma funcione adecuadamente en múltiples dispositivos (móviles, tablets, computadoras y smart TV), manteniendo la calidad visual y funcional.
4. Implementar funcionalidades como búsqueda de contenido, gestión de listas personalizadas y perfiles múltiples, simulando las características propias de HBO Max.

Introducción

En el contexto actual, donde el consumo de contenido audiovisual ha migrado fuertemente hacia plataformas de streaming, HBO Max se ha consolidado como una de las más influyentes por su amplio catálogo y diseño distintivo. El presente proyecto busca recrear una experiencia similar mediante el desarrollo de una plataforma web inspirada en HBO Max.

Se pretende simular sus principales características visuales y funcionales, incluyendo una interfaz llamativa, navegación fluida, sistema de recomendaciones, categorías bien organizadas y una estructura adaptativa. A través de esta recreación, se busca aplicar de forma práctica los conocimientos adquiridos en clase y desarrollar habilidades en diseño web moderno.

Tecnologías y Bibliotecas Utilizadas

- **React:** Biblioteca principal para construir la interfaz de usuario de manera modular y reactiva, utilizando componentes reutilizables.
- **React Bootstrap:** Framework de componentes React basados en Bootstrap que facilita la creación rápida de una interfaz responsiva y accesible con estilos predefinidos.
- **Bootstrap:** Biblioteca CSS utilizada para estilos base, diseño responsivo y sistema de rejilla, garantizando que la plataforma se adapte bien a múltiples dispositivos.
- **React Icons:** Librería de iconos que permite integrar fácilmente iconografía vectorial escalable (SVG), utilizada para mejorar la navegación y la experiencia visual.
- **JavaScript:** Lenguaje para implementar la lógica, manejar eventos y controlar dinámicamente el comportamiento de la aplicación en el navegador.

Estas tecnologías en conjunto permiten desarrollar una plataforma web con una interfaz visual atractiva, responsiva y funcional, que emula las características de HBO Max.

Análisis del Usuario

Perfil del Usuario

La plataforma está diseñada para un público diverso que abarca desde jóvenes adultos hasta personas de mayor edad con interés en el consumo de contenido audiovisual variado, incluyendo cine, series originales, documentales y animación. Los usuarios pueden ser tanto consumidores ocasionales, que buscan entretenimiento puntual, como usuarios frecuentes que valoran una experiencia personalizada y eficiente.

Este público valora especialmente una interfaz amigable y visualmente atractiva, que facilite la exploración del catálogo sin complicaciones. Además, buscan funciones que les permitan personalizar su experiencia, como la creación y gestión de listas de favoritos, la posibilidad de múltiples perfiles para diferentes miembros del hogar, y recomendaciones basadas en sus gustos y hábitos de visualización.

Escenarios de Uso

- **Exploración y Descubrimiento:** Los usuarios navegan por categorías claramente organizadas (por ejemplo, “Nuevos lanzamientos”, “Series Originales”, “Populares” o “Solo en HBO”) para descubrir contenido relevante y actualizado de manera rápida y sencilla.
- **Visualización Multidispositivo:** El acceso fluido desde distintos dispositivos —incluyendo teléfonos móviles, tablets, computadoras y smart TVs— permite que los usuarios continúen su experiencia en cualquier momento y lugar, con sincronización del progreso de visualización para retomar exactamente donde lo dejaron.
- **Gestión Personalizada:** Cada usuario puede crear y administrar perfiles individuales, guardar contenido en listas personalizadas, y configurar preferencias para recibir recomendaciones acordes a sus intereses específicos.
- **Interacción Social Limitada:** Aunque la plataforma es principalmente individual, se contempla la posibilidad de compartir listas o contenido destacado con otros usuarios, fomentando un sentido de comunidad y recomendaciones sociales.

Necesidades y Expectativas

- Interfaz intuitiva y accesible que minimice la curva de aprendizaje.
- Acceso rápido y organizado al contenido, con opciones claras para filtrar y buscar.
- Flexibilidad para personalizar la experiencia sin complicaciones.

Arquitectura de Información

La arquitectura de información de la plataforma está diseñada para facilitar una navegación intuitiva y eficiente, permitiendo a los usuarios encontrar y consumir contenido audiovisual de forma sencilla. La estructura principal se organiza en los siguientes niveles:

1. Página de Inicio:

- **Banner Principal:** Muestra contenido destacado, como estrenos o promociones especiales.
- **Carouseles de Contenido:** Secciones organizadas por categorías (Nuevos Lanzamientos, Series Originales, Populares, Solo en HBO), donde los usuarios pueden explorar rápidamente diferentes opciones.
- **Barra de Navegación:** Acceso rápido a las principales áreas de la plataforma, incluyendo búsqueda, perfiles y ajustes de usuario.

2. Navegación por Categorías:

- Permite a los usuarios filtrar el contenido según géneros, tipos (series, películas, documentales) y temas especiales.
- Incluye opciones para ordenar por popularidad, fecha de lanzamiento o alfabéticamente.

3. Página de Detalle de Contenido:

- Información completa sobre cada título: sinopsis, reparto, duración, calificaciones, y opciones para reproducir, agregar a listas o compartir.
- Sección de recomendaciones relacionadas para fomentar la exploración continua.

Diseño Visual

El diseño visual de la plataforma está cuidadosamente elaborado para ofrecer una experiencia atractiva y coherente, alineada con la estética moderna y elegante que caracteriza a HBO Max, pero con una identidad propia que facilite el reconocimiento y la usabilidad.

1. Paleta de Colores:

Se utiliza una paleta de colores oscuros predominantes, con tonos profundos de negro y púrpura, combinados con detalles en colores vibrantes como magenta y azul eléctrico para destacar elementos interactivos y botones. Esta combinación favorece la comodidad visual durante sesiones prolongadas y resalta el contenido multimedia.

2. Tipografía:

Se seleccionaron fuentes limpias y legibles, con un equilibrio entre estilos sans-serif para títulos y cuerpos de texto, asegurando claridad en todos los tamaños. La jerarquía tipográfica ayuda a guiar al usuario, destacando títulos de contenido, botones y menús.

3. Diseño de Componentes:

Los componentes se diseñaron con esquinas suaves, sombras sutiles y transiciones fluidas para aportar dinamismo y modernidad. Los carouseles, banners y tarjetas de contenido mantienen un formato consistente, con imágenes de alta calidad y elementos superpuestos (como botones de reproducción o iconos) que aparecen al interactuar.

4. Uso de Imágenes y Multimedia:

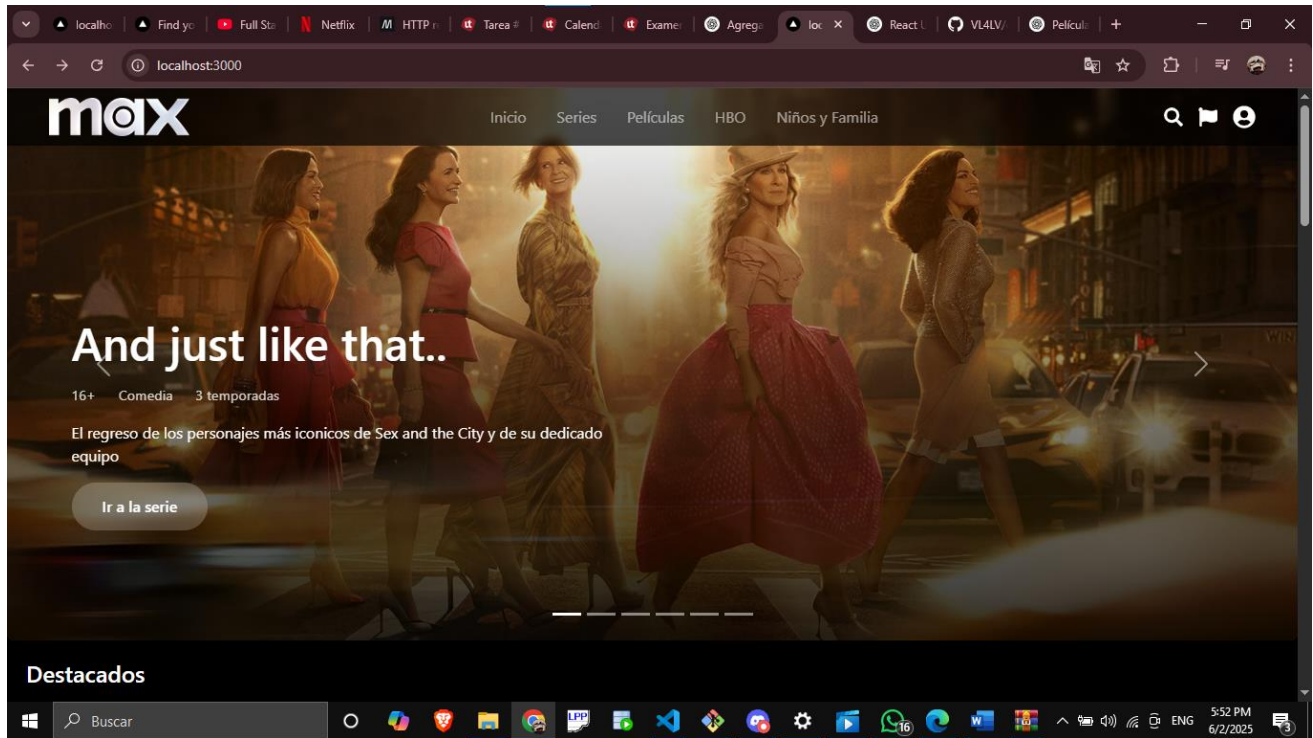
Se prioriza el uso de imágenes grandes y de alta resolución para portadas y banners, garantizando que el contenido sea el centro de atención. Los videos y previews se integran de manera que no interfieran con la navegación, pero añaden valor a la exploración del catálogo.

5. Diseño Responsivo:

La interfaz está diseñada para adaptarse de manera óptima a diferentes tamaños de pantalla, desde smartphones hasta smart TVs, asegurando que los elementos se reorganicen y escalen correctamente sin perder funcionalidad ni atractivo visual.

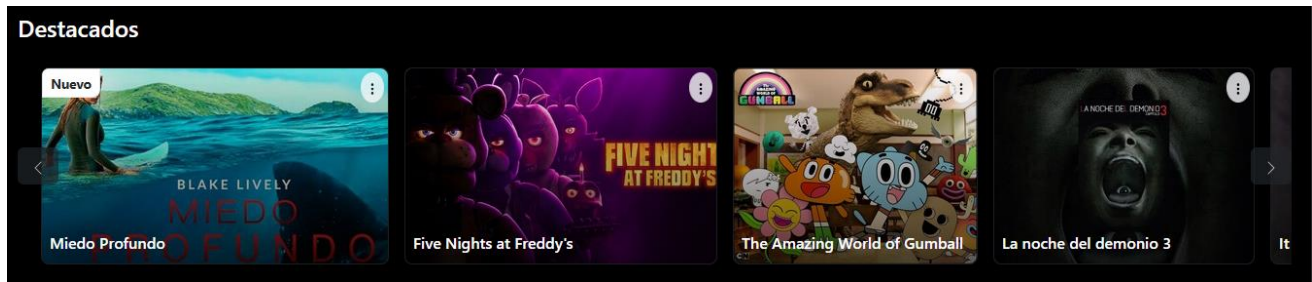
Proceso de Desarrollo

Capturas y Propósito del diseño de la aplicación final

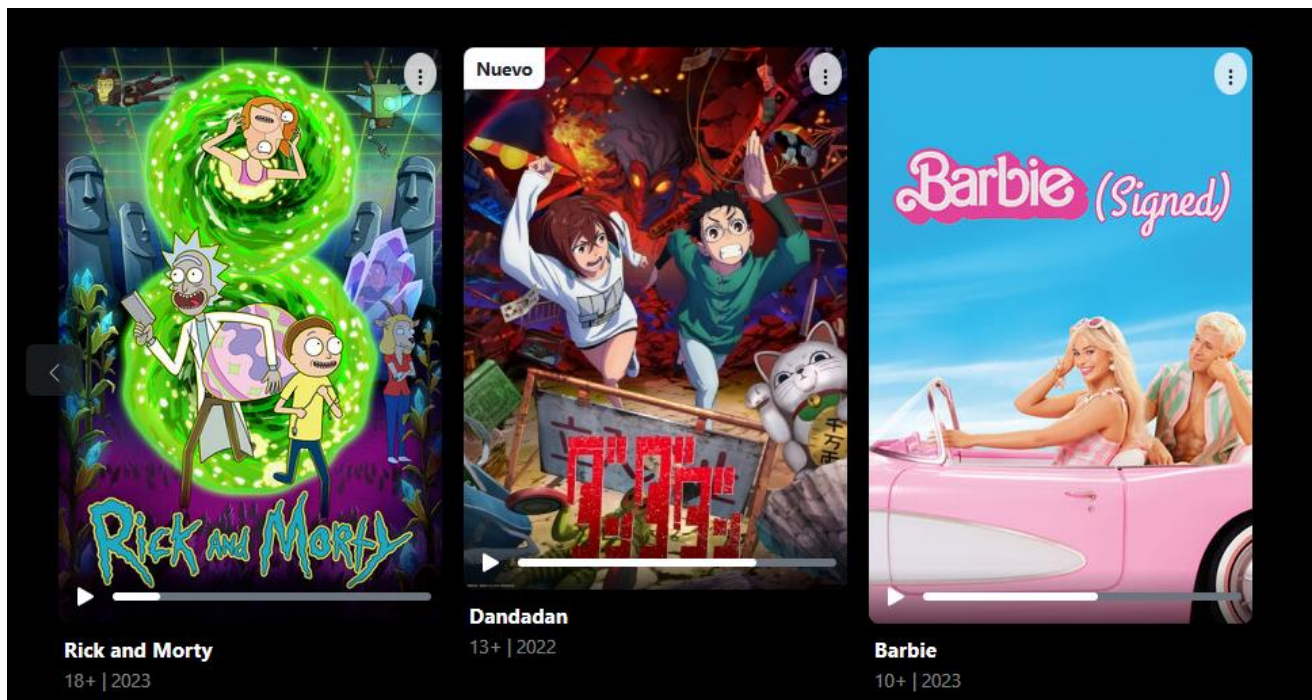


Al iniciar la aplicación, el usuario se encuentra con una pestaña del navegador personalizada con el logo de HBO Max, generando una sensación inmediata de familiaridad y profesionalismo, similar a la versión oficial de la plataforma.

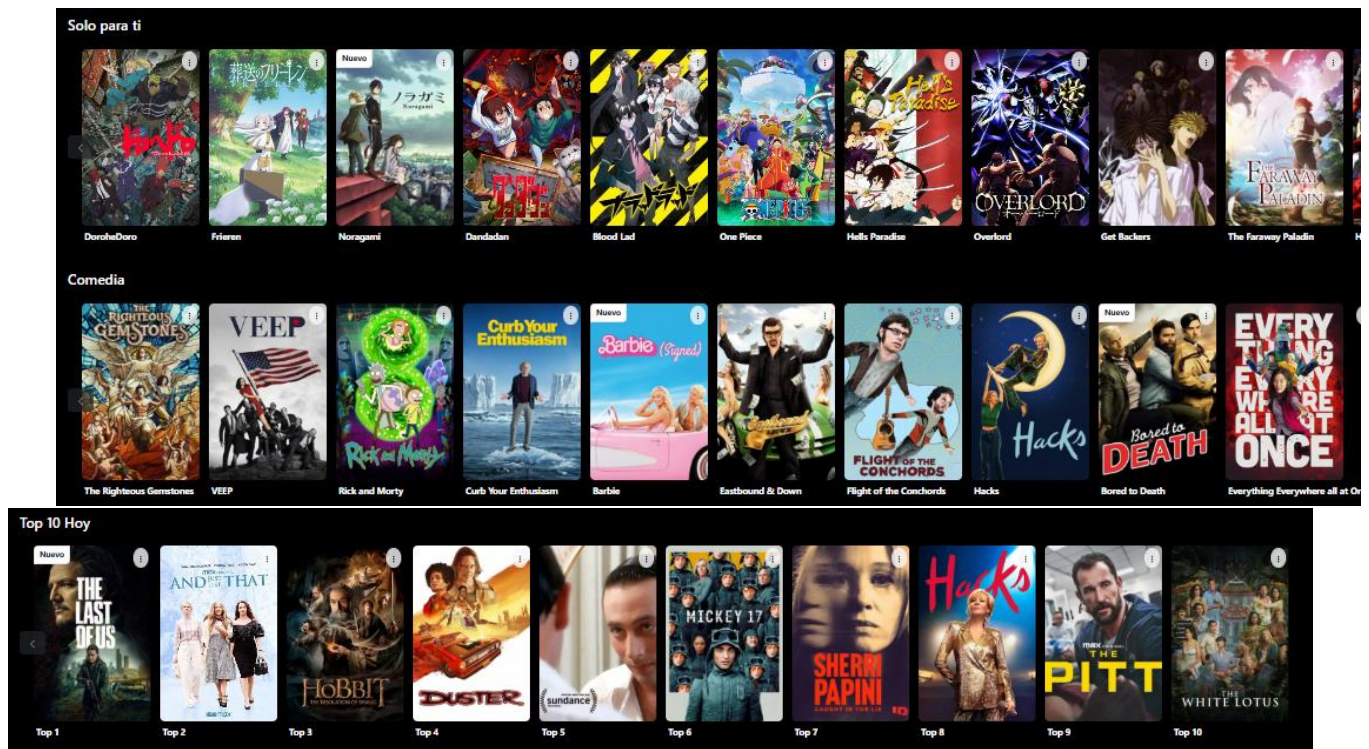
La interfaz está cuidadosamente diseñada para replicar la experiencia visual de HBO Max. En la parte superior, se destaca la barra de navegación (Navbar), que ofrece acceso rápido a secciones clave como "Inicio", "Series", "Películas", "HBO" y "Niños y familia". Además, incluye elementos esenciales como el campo de búsqueda, el icono de favoritos y el perfil de usuario, que aunque decorativos, contribuyen a una experiencia coherente y completa para el usuario.



Justo debajo del navbar, se presenta un banner dinámico que muestra el contenido destacado, ya sea una película o serie. Este banner incorpora detalles importantes como la etiqueta “Nuevo” para los estrenos recientes, los tres puntos verticales para opciones adicionales, y botones de navegación para desplazarse entre las diferentes opciones. Todo el diseño mantiene la estética y funcionalidad propias de HBO Max, reforzando la sensación de una plataforma profesional.



Más abajo, la sección de “Continuar viendo” ofrece una experiencia personalizada, replicando el diseño original con una barra de progreso que indica el punto exacto donde el usuario dejó de ver el contenido. Incluye un botón de reproducción que despliega una breve descripción, la clasificación por edad y la fecha de publicación, elementos que enriquecen la interacción y facilitan la continuidad de la experiencia de usuario.



Adicionalmente, la plataforma incorpora secciones temáticas como “Solo para ti” y “Comedia”, donde se muestran miniaturas con la portada, título, etiquetas de “Nuevo” y las opciones de menú accesibles mediante los tres puntos verticales. También se incluye el popular “Top 10”, con los títulos más destacados y vistos en la plataforma, siguiendo la tradición de HBO Max para mantener al usuario actualizado con las tendencias actuales.

Este desarrollo ha sido cuidadosamente pensado para replicar no solo la estética, sino también la funcionalidad y usabilidad de HBO Max, asegurando una experiencia intuitiva y atractiva para el usuario final.

Conclusión

El desarrollo de esta plataforma de streaming inspirada en HBO Max ha permitido crear una experiencia visual y funcional muy cercana a la original, combinando un diseño moderno, responsivo y fácil de navegar. A través del uso de tecnologías como React y Bootstrap, se ha logrado una interfaz adaptable a múltiples dispositivos, garantizando accesibilidad y usabilidad.

Además, la implementación de funcionalidades clave como la navegación intuitiva, la personalización de contenido, y la continuidad en la visualización, refleja un enfoque centrado en el usuario que busca maximizar la satisfacción y fidelización. Este proyecto no solo cumple con los objetivos académicos planteados, sino que también representa una base sólida para futuras mejoras y ampliaciones, consolidando un aprendizaje práctico significativo en el diseño y desarrollo de aplicaciones web modernas.

Referencias

- React. (s.f.). *A JavaScript library for building user interfaces*. Recuperado de <https://reactjs.org/>
- React Bootstrap. (s.f.). *Bootstrap components built with React*. Recuperado de <https://react-bootstrap.github.io/>
- Bootstrap. (s.f.). *The most popular HTML, CSS, and JS library in the world*. Recuperado de <https://getbootstrap.com/>
- React Icons. (s.f.). *Include popular icons in your React projects easily*. Recuperado de <https://react-icons.github.io/react-icons/>