

Chapter 4:

전문가다운 C++ 프로그램 디자인

Mijin An

meeeeeejin@gmail.com



VLDB
Lab.

What Is a Program Design?

- 프로젝트를 새로 시작하거나 기존에 구현했던 프로그램을 개선하기 위해 가장 먼저 할 일?
 - “요구사항 분석”
- 요구사항 분석 단계의 결과물:
 - 기능 요구사항 문서: 작성할 코드가 할 일 표현
 - 비기능 요구사항 문서: 최종 결과로 나오는 시스템에 대한 속성 표현
- 기능 및 비기능 요구사항을 모두 만족하는 프로그램을 구현하기 위한 구조에 대한 명세서
→ 프로그램 디자인 또는 소프트웨어 디자인
- 디자인 문서는 서브시스템 사이의 상호작용 및 클래스 계층을 보여주는 다이어그램/표로 구성
 - e.g., UML (Unified Modeling Language)

Importance of the Program Design

- 코드를 작성하기 전에 공식적인 디자인 단계를 거치면 프로그램의 전반적인 구조 구성 가능
 - 서브시스템 구성 및 그들이 상호 작용하는 방식 표현
- 디자인을 통해 ‘큰 그림’을 보지 못하면 사소한 구현 세부사항에 빠져 전체 구조와 목적을 놓침

Pawn
-mLocationOnBoard: Location -mColor: Color -mIsCaptured: bool
+move(): void +IsMoveLegal(): bool +draw():void +promote(): void

Bishop
-mLocationOnBoard: Location -mColor: Color -mIsCaptured: bool
+move(): void +IsMoveLegal(): bool +draw():void

Design Methods for C++

- C++이 제공하는 **방대한 기능**을 염두에 둘 것
- C++은 **객체 지향 언어**라는 것을 명심할 것
- C++이 제공하는 **코드의 범용성과 재사용성**을 높이는 데 필요한 기능을 염두에 둘 것
- C++의 **표준 라이브러리**를 활용할 것
- 다양한 **디자인 패턴**이나 널리 알려진 문제 해결 기법을 적용해 볼 것

Design Principles for C++: 1. Abstraction

- 추상화: 내부 구현 방식을 이해하지 않아도 인터페이스 등으로 사용 가능하도록 구성하는 것
 - e.g., `sqrt()` in `<cmath>`
- 함수와 클래스를 디자인할 때는 다른 사람이 내부 구현을 몰라도 쉽게 사용할 수 있게 구성
 - 추상화 원칙 기반

```
ChessPiece* chessBoard[8][8];  
...  
chessBoard[0][0] = new Rook();
```

추상화
➔

```
class ChessBoard{  
public:  
    void setPieceAt(size_t x, size_t y, ChessPiece* piece);  
    ChessPiece* getPieceAt(size_t x, size_t y);  
    bool isEmpty(size_t x, size_t y) const;  
private:  
    ...  
};
```

Design Principles for C++: 2. Reuse

- 재사용: 말 그대로 기존 코드를 활용하는 것
- 프로그램은 클래스, 알고리즘, 데이터 구조를 재사용할 수 있도록 디자인 해야 함
 - 당장 주어진 문제에만 적용할 수 있도록 특화된 형태는 지양
- C++은 코드를 범용적으로 만들 수 있도록 **템플릿** 기능 제공

```
template <typename PieceType>
class GameBoard{
public:
    void setPieceAt(size_t x, size_t y, ChessPiece* piece);
    ChessPiece* getPieceAt(size_t x, size_t y);
    bool isEmpty(size_t x, size_t y) const;
private:
    ...
};
```

Code Reuse: Terminology

- 재사용 가능한 코드:
 - 예전에 자신이 작성한 코드
 - 동료가 작성한 코드
 - 현재 소속 회사나 조직 외의 3rd party에서 작성한 코드
- 재사용할 코드를 만드는 형식:
 - **독립 함수 또는 클래스**
 - 자신 또는 동료가 작성한 코드의 대부분
 - **라이브러리**
 - 특정 작업을 처리하는 데 필요한 코드를 한데 묶은 것
 - 특정한 기능을 제공
 - **프레임워크**
 - 디자인할 프로그램의 기반이 되는 코드를 모아둔 것
 - 프로그램의 디자인과 구조에 대한 토대 제공

Code Reuse: Advantages and Disadvantages

- 코드 재사용의 **장점**:
 - 개발 시간 단축
 - 디자인 과정의 간결화
 - 이미 검증된 코드이므로 디버깅 불필요
 - 특정 분야 (e.g., 보안)의 전문가가 작성한 코드를 사용하는 것이 훨씬 안전
 - 라이브러리는 지속적으로 개선되므로 그 효과를 활용 가능
- 코드 재사용의 **단점**:
 - 라이브러리 및 인터페이스 파악에 시간 소요
 - 자신이 원하는 동작과 100% 일치하지 않을 수 있음
 - 라이브러리의 소스 코드에 접근할 수 없어 유지 보수 시 문제 발생 가능
 - 라이선스 및 호환성 문제 존재

Code Reuse: Criteria

- 코드 재사용 여부는 **주어진 상황과 목적에 따라 판단**
 - e.g., 직접 작성 vs. 라이브러리 활용에 걸리는 시간 비교
- 예를 들어, 윈도우 환경을 위한 GUI 프로그램을 C++로 작성하는 경우:
 - 윈도우 환경에서 GUI를 구현하는 데 필요한 내부 메커니즘 파악 어려움
 - 이 경우, 프레임워크를 이용하는 것이 개발 시간 단축
 - MFC, Qt와 같은 프레임워크 활용

Code Reuse: Strategy

- **기능과 제약사항 파악**
 - 사용할 코드의 기능 및 세부 사항 파악 (e.g., return 값, exception 종류, dependency 등)
- **성능 파악**
 - 코드의 성능이 어느 수준까지 보장되는지 파악
- **플랫폼 제약사항 파악**
 - 같은 OS라도 버전마다 차이 존재; 하위 호환성 체크
- **라이선스와 기술 지원 파악**
- **도움을 받을 수 있는 곳 파악**
- **프로토타입 작성**

A Design Example For Chess: 1. Requirements

- 프로그램의 기능과 성능에 대한 요구사항을 명확히 정리 (Requirement Specification)
- 체스 프로그램의 요구사항:
 - 표준 체스 규칙 준수
 - 두 명의 플레이어 지원
 - 텍스트 기반 인터페이스 제공
 - 체스보드/말은 일반 텍스트로 표현
 - 플레이어는 체스보드의 위치를 숫자로 입력하는 방식으로 말 이동

A Design Example For Chess: 2. Design (1)

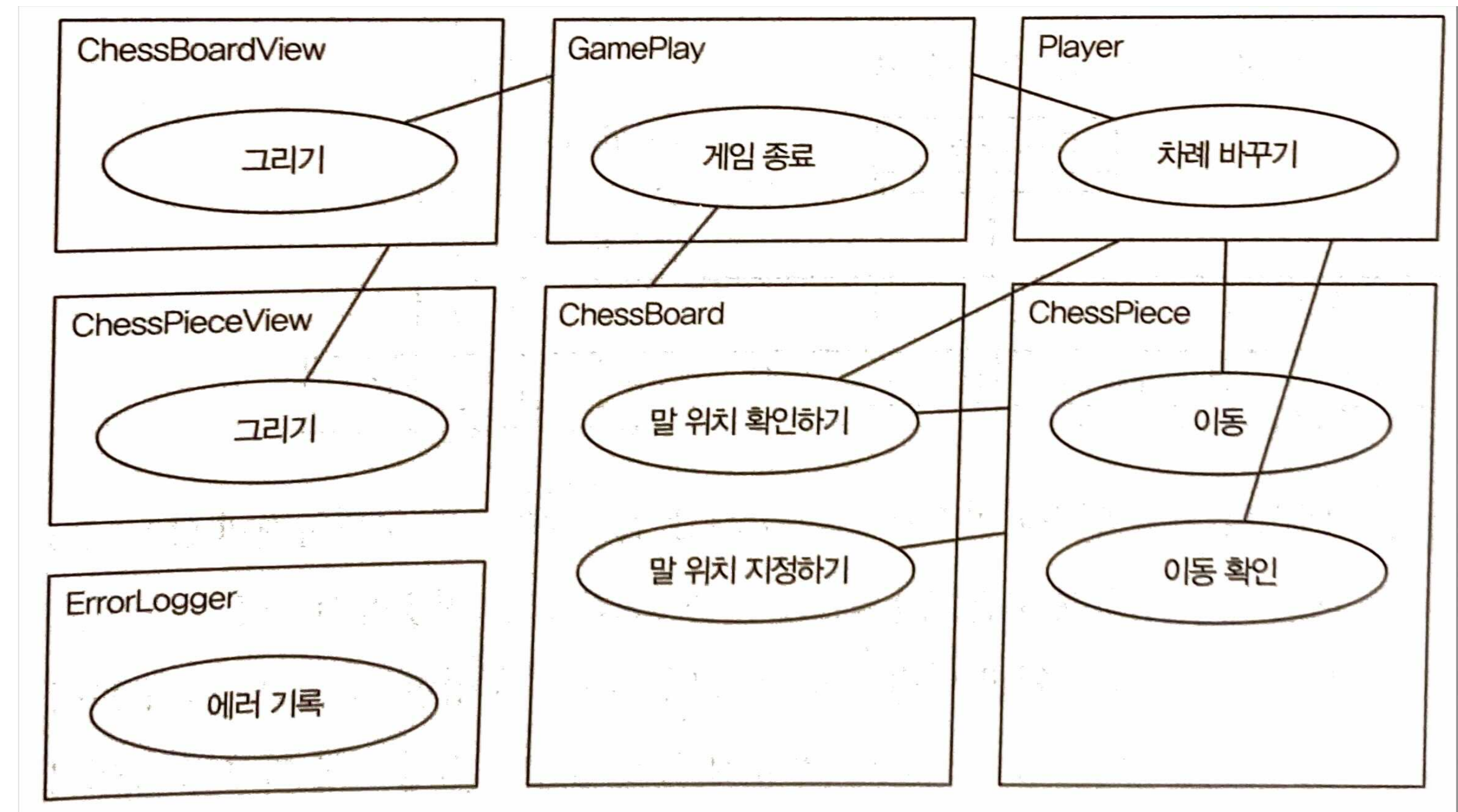
- 프로그램을 디자인할 때는 일반적인 부분에서 시작 → 구체적인 부분으로 점차 진행

1. 프로그램을 서브시스템으로 분할

- 기능에 따라 분할
- 각각에 대한 인터페이스 및 연동 방식 정의

- 체스 프로그램의 서브시스템:

- GamePlay
- ChessBoard
- ChessBoardView
- ChessPiece
- ChessPieceView
- Player
- ErrorLogger

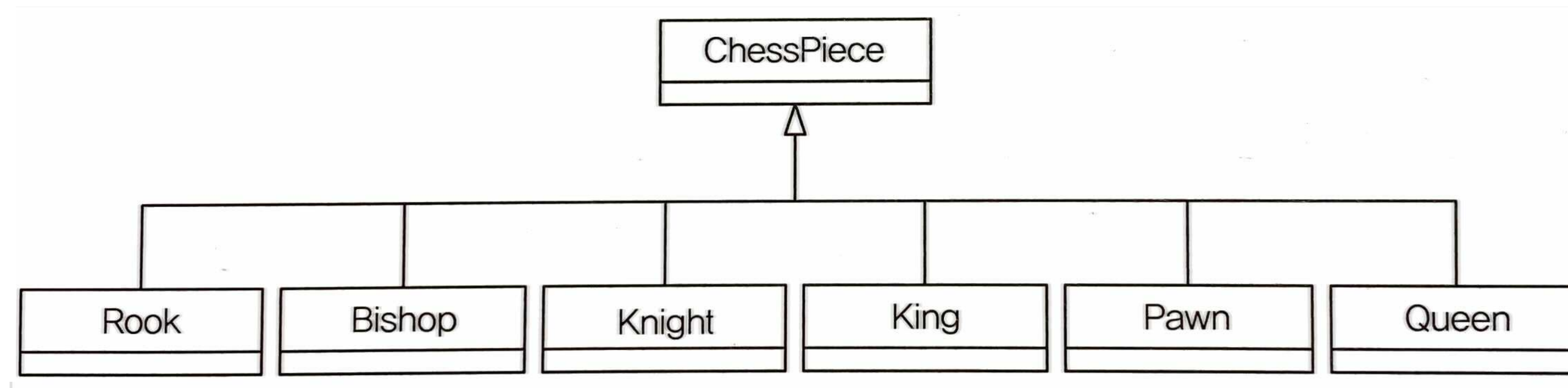


A Design Example For Chess: 2. Design (2)

2. Thread 모델 선택

- 프로그램에서 사용할 최상위 thread 수와 각각의 상호작용 방식 정의 (e.g., UI threads, network threads, audio threads, etc.)

3. 서브시스템의 클래스 계층 구성



4. 서브시스템의 클래스, 데이터 구조, 알고리즘, 패턴 지정

5. 서브시스템의 에러 처리 방법 정의

Reference

[1] Marc Gregoire, “Professional C++, 4th Edition”, Wiley, 2018