

## Corrigé d'introduction : texte d'Alain

Analyse	Introduction complète
<p>Présentation du texte : titre, auteur</p> <p>Thème du texte et définition</p> <p><b>Problématique :</b></p> <p>1. question du texte</p> <p>2. réponse opposée (avec justification et problème)</p> <p>3. thèse de l'auteur</p> <p>Plan du texte (avec lignes et <b>thèses</b>)</p>	<p>Le texte qui nous est proposé est tiré des <i>Éléments de philosophie</i>, rédigés par Alain entre 1916 et 1941. Il se centre sur le concept philosophique d'inconscient, c'est-à-dire sur l'idée selon laquelle il existerait en moi des pensées qui ne seraient pas présentes à ma conscience, et qui ne pourraient absolument pas y accéder. La question, ici, est la suivante : existe-t-il vraiment des pensées inconscientes en ce sens ? La réponse que nous propose la psychanalyse est claire : l'inconscient existe, et ce qui prouve cette existence, c'est l'ensemble des signes qui le manifestent – lapsus, actes manqués, rêves, autant d'événements de notre vie consciente qui, pour être expliqués, supposent l'existence de pensées inconscientes. Le problème que pose cette réponse, c'est que si nous imaginons que notre vie consciente s'explique par une vie inconsciente qui nous demeure cachée, nous ne pouvons plus vraiment être considérés comme responsables de ce que nous faisons. La thèse d'Alain, ici, prend le contre-pied de cette conception : toute pensée est essentiellement consciente, et l'inconscient est une fiction construite à partir d'une interprétation fautive du fonctionnement du corps.</p> <p>Dans une première partie (lignes 1 à 8), Alain affirme que <b>l'idée d'inconscient tire son origine du fonctionnement du corps</b>. Il explique ensuite que <b>le freudisme construit l'idée d'inconscient en interprétant ce fonctionnement comme l'expression d'un monstre intérieur</b> (l. 8-12). Enfin, il s'agit pour Alain d'affirmer que <b>la responsabilité morale exige l'unicité du Moi</b> (l. 13-17).</p>