

Marx et le travail

Explication de texte

1 Le travail est de prime abord un acte qui se passe entre l'homme et la nature. L'homme y joue lui-même vis-à-vis de la nature le rôle d'une puissance naturelle. Les forces dont son corps est doué, bras et jambes, tête et mains, il les met en mouvement afin de s'assimiler des matières en leur donnant une forme utile à sa vie. En même temps qu'il agit par ce 5 mouvement, sur la nature extérieure et la modifie, il modifie sa propre nature, et développe les facultés qui y sommeillent. Nous ne nous arrêterons pas à cet état primordial du travail où il n'est pas encore dépouillé de son mode purement instinctif. Notre point de départ, c'est le travail sous une forme qui appartient exclusivement à l'homme. Une araignée fait des opérations qui ressemblent à celles du tisserand, et l'abeille confond par la structure de ses 10 cellules de cire l'habileté de plus d'un architecte. Mais ce qui distingue dès l'abord le plus mauvais architecte de l'abeille la plus experte, c'est qu'il a construit la cellule dans sa tête avant de la construire dans la ruche. Le résultat auquel le travail aboutit préexiste idéalement dans l'imagination du travailleur. Ce n'est pas qu'il opère seulement un changement de forme dans les matières naturelles ; il y réalise du même coup son propre but, dont il a conscience, 15 qui détermine comme loi son mode d'action, et auquel il doit subordonner¹ sa volonté.

Karl Marx, *Le Capital*, 1867

A. Éléments d'analyse

1. En quoi l'homme a-t-il « le rôle d'une puissance naturelle » vis-à-vis de la nature ?

Vous appuierez votre réponse sur une analyse de ce que signifie le mot « puissance ». Cherchez un exemple de ce qu'on pourrait considérer comme une « puissance naturelle », et montrer comment elle s'exerce. Faites le parallèle avec le travail humain.

2. Expliquez la distinction entre modifier « la nature extérieure » et modifier « sa propre nature ».

Pour formuler votre réponse, analysez bien le terme de « nature ». Chacune des deux expressions fait intervenir ce concept : est-ce exactement le même sens ? Qu'est-ce qui réunit et qu'est-ce qui distingue les deux sens ? Une fois que vous avez fait cela, revenez vers le texte pour expliquer l'idée de Marx.

3. Qu'est-ce qui distingue les opérations des animaux du travail humain ?

Il faut bien évidemment s'appuyer d'abord sur le texte pour répondre à cette question. Analysez très précisément l'exemple développé par Marx (l'abeille et l'homme), décrivez de façon fine la façon dont chacun des deux produit son œuvre.

1 Subordonner : soumettre

4. Expliquez la dernière phrase : « Ce n'est pas qu'il opère seulement ... subordonner sa volonté. »

Pour bien expliquer cette phrase très complexe, il faut essayer d'identifier toutes les difficultés (entourez-les !) et les clarifier de façon précise et intelligente. Essayez de faire en sorte que cette idée complexe devienne aussi simple que possible. C'est un travail difficile, prenez bien votre temps.

B. Éléments de synthèse

1. À quelle question le texte de Marx tente-t-il d'apporter une réponse ?

Vous pouvez vous contenter de formuler la question, pas la peine de développer.

2. Comment cette réponse est-elle organisée ? Dégagez les différents moments de l'argumentation, et montrez comme ils s'articulent les uns aux autres.

Il faut retrouver ici le plan de l'argumentation. Découpez le texte en plusieurs parties (pas trop nombreuses, trois ou quatre maximum). Résumez chaque partie sous la forme d'une phrase complète et claire, et indiquez les liens entre les idées : est-ce une conséquence ? Une hypothèse ? Une illustration ? Une explication ? Etc.

3. Dégagez l'idée principale du texte de Karl Marx.

De même, ne développez pas. Formulez une seule phrase, qui exprime de façon complète et claire la thèse principale.

C. Commentaire (bonus – facultatif)²

1. En quoi le travail permet-il de différencier l'homme de l'animal selon Marx ?

Commencez par définir la notion de travail. Dans un premier temps, essayez d'expliquer l'idée de Marx, en respectant le sens de son argumentation et en essayant de montrer la subtilité de sa position. Dans un second temps, exercez votre esprit critique : êtes-vous d'accord avec ce que dit Marx ? Si oui, vous pouvez essayer d'en tirer des conséquences intéressantes, ou pousser encore plus loin le raisonnement. Si non, il faut dire précisément pourquoi, et argumenter votre propre réponse.

2. D'après Marx, quel rapport l'homme entretient-il avec la nature ?

Lisez bien le texte : dans cet extrait, ce rapport est double : la nature est quelque chose que l'homme modifie, et en même temps quelque chose qui permet à l'homme de se modifier lui-même. Après avoir soigneusement expliqué tout cela, vous pouvez vous demander si l'homme est seulement destiné à transformer la nature, pour la plier à sa volonté. La volonté de l'homme d'exploiter la nature par son travail ne devrait-elle pas avoir des limites ? Pourquoi ?

² Attention, ces réponses doivent être particulièrement développées – plus que les précédentes. Pour chaque réponse, on attend de vous *plusieurs* paragraphes bien argumentés et bien structurés. Réfléchissez au plan de ce que vous allez dire.