

НУ «Львівська політехніка»
Навчальний предмет «Основи видавничо-друкарської справи»
Білет №20

1. Формат друкарського видання 70х90/16 становить: 1) 100х140 мм; 2) 120х165 мм; 3) 130х200 мм; 4) 145х215 мм; 5) 170х215 мм.
2. Згідно рекомендацій Юнеско 1964р. друкарським виданням у формі кодексу об'ємом більше 3 друкарських аркушів, тобто не менше 49 стор. є: 1) газетна продукція; 2) журнальна продукція; 3) книжкова продукція; 4) брошури; 5) акцидентна продукція.
3. Шрифт якого кегля має історичну назву нонпарель? 1) 6 п; 2) 8 п; 3) 10 п; 4) 12 п; 5) 24 п.
4. Одиниці виміру обсягу тексту чи графічного матеріалу одного авторського аркуша?
5. Що таке стиль тексту? Як створювати стилі? Як застосовують стилі?
6. Видання 70х100/32 має 320 сторінок. Текст у 2 фарби. Обкладинка – 4 фарби (задрукована перша і четверта сторінки). Знайдіть обсяг видання в умовних фарбовідбитках.

1. 5) 170х215 мм.
2. 3) книжкова продукція;
3. 1) 6 п.

4. Авторський аркуш - умовна одиниця виміру обсягу текстового та ілюстративного матеріалу літературного твору, що є основою для обліку праці автора, укладача, рецензента тощо. Один авторський аркуш дорівнює 40 тис. друкованих знаків прозаїчного тексту, чи 40 кілобайтам комп'ютерного тексту, чи 400 віршованих рядкам, чи 300 см² площі ілюстративного матеріалу на сторінках видання.

5. Що таке стиль тексту?

Це ~~має~~ текст у якому задані однакові параметри: кегель, шрифт, міжсимвольні інтервали, відступи, абзаци, тощо.

Як створювати стилі?

Для створення стилю потрібно на панелі Основне є кнопка Стилі. Натиснувши на неї ми побачимо готові стилі, а під ними можливість створити власний стиль.

Як застосовують стилі?

Стилі використовують для оптимізації роботи з текстом у якому повинні бути однакові параметри.

6)

$$320 \cdot 1,30 = 416$$

$$4 \cdot 1,30 = 5,2$$

$$2,6 \cdot 4 = 10,4$$

$$416 - 5,2 = 410,8$$

$$410,8 \cdot 2 = 821,6$$

$$821,6 + 10,4 = 832$$