Лабораторный практикум по предмету "Технологии трехмерного моделирования (визуализация)", кафедра САПР

Лабораторная работа №8 «Сложные материалы (Arnold)»

Данная работа может быть выполнена полностью только в версии 3ds Max 2021 или 2022 с обновленной версией Арнольда до 4.3.3.21 и старше.

ЦЕЛЬ РАБОТЫ

Изучить создание и настройки сложных материалов: смешанный материал, двусторонний материал, мульти-материал, многослойный материал.

ЗАДАНИЕ

- 1. Создать сцену и повторить в ней примеры, продемонстрированные в видео-лекции.
- 2. В отчёте нужно написать только ответы на письменные вопросы.
- 3. Для защиты ЛР необходимо показать преподавателю отчёт и полученный результат в виде набора визуализаций (render), а также ответить на любой заданный устный вопрос. На защите ответ должен быть незамедлительным (т.е. без времени на подготовку) и полным.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

Письменные:

- 1. Что такое материал? Дайте полное определение.
- 2. Какие материалы называются простыми, а какие сложными?
- 3. Что такое окружающая окклюзия?
- 4. Что такое мульти-материал? В каких случаях он используется и почему именно он?
- 5. Что такое многослойный материал? Чем он отличается от других сложных материалов?

Устные:

- 1. В каких случаях нужно сделать материал двусторонним (Double Sided)? Приведите примеры.
- 2. В каких случаях производится смешивание двух или нескольких материалов?
- 3. В каких случаях для смешанного материала стоит использовать коэффициент смешивания, а в каких маску?
- 4. Продемонстрируйте на примере работу сложного материала (или процедурной карты), указанного преподавателем.