Отчёт по заданию 1 Курс «Допечатная подготовка и графический дизайн»

ФИО студента: Ланин Вадим Романович

Группа: ТТМ-21

Дата выполнения / защиты работы: 02.09.2024

Сайт для определения УДК: http://teacode.com/online/udc/ Описать последовательность (пошагово) определение УДК для обозначенных пособий:

Полученный результат по учебному пособию "Автоматизация телевизионного эфира на платформе Форварт Т":

Автоматизация телевизионного эфира на платформе Форварт Т:

- 1) 62 «Инженерное дело. Техника в целом»
- 2) 621 Общее машиностроение. Ядерная техника. Электротехника. Технология машиностроения в целом
 - 3) 621.3 Электротехника
 - 4) 621.39 Электросвязь. Техника электросвязи
- 5) 621.379 Техника получения, записи, приема и передачи изображения. Телевизионная техника. Видеозапись, передача и воспроизведение изображений. Видеоаппаратура и видеосети





Рисунок 1.1 - Титульный лист лицевая сторона



Рисунок 1.2 - Титульный лист оборотная сторона

Полученный результат по учебному пособию " Основы дизайна":

- 1) 7 Искусство. Декоративно-прикладное искусство. Фотография. Музыка. Игры. Спорт
 - 2) 76 Графические искусства. Графика. Гравюра
 - 3) 76.01 Теория и эстетика графического искусства





Рисунок 1.3 - Титульный лист лицевая сторона



Рисунок 1.4 - Титульный лист оборотная сторона



Курс «Допечатная подготовка и графический пизайн»

ФИО студента: Ланин Вадим Романович

Группа: ТТМ-21

Дата выполнения / защиты работы:

09.09.2024/23.09.2024

Вариант по заданию: 2

О чем текст: Текст связан с спутниковое вещание. В нём говорится о тонкостях данной сферы.

Принскрин окна с указанием количества символов в тексте:

Принскрин с выделенным фрагментом текст и демонстрацией окна где отображаются настройки отступов и отбивок:

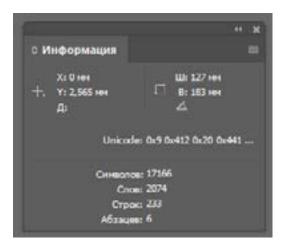


Рисунок 2.1 - Демонстрация



Ланин В. Р. учебное пособие по программе InDesign

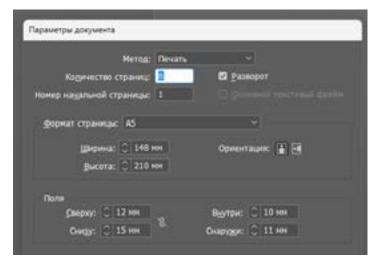


Рисунок 2.2 - Демонстрация

Пояснение к данным на рисунке 2: Пояснение к данным на рисунке 2: формат страниц – А5, корешковое поле – 10, верхнее – 12, наружное – 11, нижнее – 15, отступ – 2мм

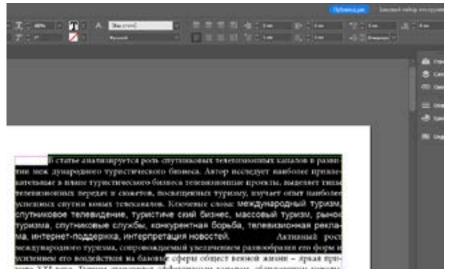


Рисунок 2.3 - Демонстрация



Курс «Допечатная подготовка и графический дизайн»

Демонстрация страниц с 1 по 5 экспортированных из программы (разворотами):

Какие выделение были выполнены с указанием страницы что выше представлены, какие дополнительные настройки были внедрены и почему: В тексте некоторые слова выделены жирным шрифтом или курсивом или иным начертанием.

All controls and companies to the controls and controls and control in particular to the control in the control

Рисунок 2.4 - Демонстрация

оприменения и предвеждения от предвеждения по техно передвеждения и порядке для подраждения предвеждения по техно передвеждения пере

The property of the control of the c

Рисунок 2.5 - Демонстрация



Ланин В. Р. учебное пособие по программе InDesign

трактирогогоро-ОН інколожей відопоравноги с купильни из нам отня недовий. Тиминовые рыск тусян населениярьды OFFICE AND ADDRESS OF THE PARTY постига представляют стом, что не будет ожидить при в социани стравы и сто Куркинский и Ченний провержите учен на полити пред прове-мующей справатей провед учениеми, прилагромний в это персоиприводително пократ в допу и срем всемниценным подобилем. Так примен-стварищения турнам, настраняем срем примента пай цем - м-будет, воробителя трумической всеми Тубеницен понименталь-преит-румент-тим выплема за формарии на у воробителя и иго-роский спистов примент-тим выплема за формарии на у воробителя и иго-роский спистов с гурствення встаноста, с то всем социанельструбность в гурственнях. пендам, воопри головатов или представления в принстиравации реинфиналирован инфинализиров в полити билото пермин мероной культура, респировая протира, последниять, жистом мет речения наси плетически. Неуку стразавления мероно полического туркова, публи каши очет тих опостил фермеровет встрейности в встрения нима. ракс положения в проблем вода турк положения облужения, продолжения во умин. То, корону, тепприят некропуция путинена госкания с наприятия неутотностичностично политина, расс напринента и представи Медил, способственительствений переориетиры гуры тычног патися в пертока Вастровна турста реаспроизволя праветното опер Индии ; не навижения всторно-культурния «быстая (Тада-Иссеия до, бытору аутыштын ТР тарын да обыму сунсурык оврочидого. быт сенция спице, для всегорическострония Выдав товы гуростика, отпуск реко ула вебанов во совре. Турнева, уло назвишве регулирение торни ст-токах варилята отражена откат пок суроргос, могу с поряже, водаю сустава-паторны послек в сурац, одискованиемых срветнующих ТУАНСТАНИЕМ HER COTTENUES INTERCEDED. TO PROBLEM PERSONS ASSESSED. на буду оправилающими спосты усово равниковая спойска.

на тури оправление поистемность по статем режими принимование силотим. Проговоря и неистемность по принимов подости прогом по треть могото по сестемно по сестемность по режими режим постемность по простоять по сестемность по простоять по сестемность по режими режим по сестемность по треть по режими режим по сестемность по простоять по сестемность по треть по сестемность по простоять по сестемность по треть по простоять по сестемность по режими простоять по сестемность по простоять по сестемность по простоять по простоять по простоять по простоять по простоять по простоять по сестемность по простоять по попростоять попростоят

По завыслу оправления, его претигняя должны были стогь происк вого гервстворческия в другие руссинавания пода, спрасивацие в группа с ревестия искарицурация въсцина группани Туркия, Марика, Биста, Бистария, Пурки-тия, Чаркогория, Трация, Валубевия Бапр, Тунка, ОАЭ в др. Согой ценко «Со рафия. ТВ: осуществляе спутаванняю перация, произветеля, на пераперия Вос-сия в в 70 странет в Европе, Симуной Африла, на Еписания Востов и пераперия. СМ. Сатим племент поступет в претиве, вплетация примене тотройот остиналного ТЕ, в ровнее сис берент доступе вебе при побезавае отто. Техн. важе регранизартал токке вибетами опература по воей России. Такие образов, ставляющей опроток в при выпость волеть на виформорации учествения обеспать вы российский ўду сконцинскі, кумперы - вспацыенных котребителі устр мистипровико турком Изм основних книго возвали, продиленть в свем с воеказаностве сперавилисямия обстановии рестало писах гурстве. очесущих по руском више социальности ориговирования, из рускомплексорту-расти на рубежни, деко в настанили онд состав, наче перестанесь, в основнего, при пособилането пъд режен обро жини окразивация россичана, до операти «Съръфию 51», во существотот пообще. Руссионалено поливиране сото в бато витуть ответительного, то основного временнями положены 254 Э.А.М. 20/26-24/22/2 provide the experience of the control participation of the control participation and the control participation a прориме. Опроза во, проведенные среда грумсти из России и ОНС показала, чеили Горман ветрот на винет възгат виформация на усполнятелни и рози всекра върщина в фильма за розили съвка. Оченадно такжа, что «Сарафия Пакак котый мерекентель пристокть подметр опературов. Туркствована фарма рамещиет так-поль верхоров. Амер, персополько-предверга на болье детельяра верско и для репсоброна прокоряны истрансы и истран-дорго останов. Выме обрана, была, реземенности изольности ресурса сатамента ещими в Мограни (» сечения с вою вырова управлений обновления финаскуством дополности техницию. Вередня полности шеля процестра эти, в туркстических отном, предприятием опщести, русских привы тогж и Рессия в регубля СЕ Облис органа, поряда десуй с перавова тосновна пера забенара сель, которое муз. во населе столи, прилагасирит в сель гуристи из России в строи СЕТ. Вытов стередителени голизатили бывала с печважения и спическа и справи учественняй инвересов примен болько воличе створтовозначана туркство со съег социали оптинстине россияй опы

Рисунок 2.6 - Демонстрация

Вывод по работе: Ознакомились с программой InDesign и создали текстовый фрейм, отредактировали текст по заданным параметрам, применили дополнительные настройки для избавления от висящих строк.



Курс «Допечатная подготовка и графический дизайн»

ФИО студента: Ланин В. Р.

Группа: ТТМ-21

Дата выполнения / защиты работы: 22.09.24 / 23.09.24

Вариант по заданию: 2

Текстовые стили и их характеристики:

- myStyle_Sitata



Рисунок 3.1 - Характеристики

Характеристики:

-myStyle_OsnovnoiTxt



Рисунок 3.2 - Характеристики



Рисунок 3.3 - Характеристики



Ланин В. Р. учебное пособие по программе InDesign

Характеристики:

 $-myStyle_Zagolovok$



Рисунок 3.4 - Характеристики



Рисунок 3.5 - Характеристики

Характеристики:



Рисунок 3.6 - Характеристики





Рисунок 3.7 - Характеристики

По каким параметрам было выявлено, что выбранные параметры наиболее оптимальны: после применения стилей и визуального анализа текста, были интуитивно выведены оптимальные параметры исходя из чувства стиля.

Принтскрин шаблона-А:



Рисунок 3.8 - Демонстрация стилей помле применения

Пояснение к данным на рисунке 2: нумерация в виде угловой нумерации, не выходя за пределы уровня бокового поля страницы.



Ланин В. Р. учебное пособие по программе InDesign



Рисунок 3.9 - Демонстрация

Принтскрин шаблона-Б:

Пояснение к данным на рисунке 3: нумерация по центру страницы.

Демонстрация страниц с 1 по 5 экспортированных из



Рисунок 3.10 - Демонстрация

программы (разворотами):



Заголовок для этого

текста

В отчето воздажение до пред оступентного положение и деличение воздажение или деличение или деличение и деличение или деличение получение и положение подражение получение или деличение подражение получение получение или деличение подражение получение получение получение получение получение получение получение подражение получение подражение получение подражение получение подражение получение подражение подражение подражение подражение получение подражение подра

Рисунок 3.11 - Демонстрация

пурк и вировани доголожноми в пот отну неготи, не при развитеми разполож развите уруж статеми выпру отночно, при предостатеми, при предостатеми, при предостатеми, при предостатеми, при предостатеми, при предостатеми и предостатеми предоста

оправленени на неколиментами трукте им. 1111...

(Вейнатами, Тур ней Вейрийн ил ней 1111...

(Вейнатами, Тур ней Вейрийн ил ней ней 1111...

(Вейнатами, Тур ней Вейрийн ил им ней 1111...

(Вейнатами, Тур ней Вейрийн ил ней 1111...

(Вейнатами Тур ней Вейрийн ил ней 1111...

(Вейрийн Тур ней Вейрийн Илинийн Илини

принененения раздра пределя планения данняльного инверения селиментом пределя пределя и петаметна неформаципального объемденного изоба ореди необращающей территаритального объемденного изоба пределя пределя передаритального изоба пределя пределя пределя передаритального изоба пределя пределя пределя переданатария, на правотранством пределя пределя передаритального переда-пределя петамет пределя передаритального переда-предага петамет пределя передаритального переда-предага петамет предагата переданата и сторы и потращения раздра на метом упредагатара и сторы и потращения боробе на на метом упредагатата и сторы потоба предагата и петамет предагатата предагата и потращения предагата и петамет предагататата потоба потоба предагата и петамет предагататата потоба паза изполняния раздра на предагата-предагататата потоба паза изполняния раздражения потращения и потоба паза изполняния и потоба п

Рисунок 3.12 - Демонстрация



Ланин В. Р. учебное пособие по программе InDesign

постращения объектом объектом поста до сем распоражения стращения выполня поставки образования деятельного и перепомерства объекта в привенения подпеча поста верхнят объекта в принцения подпеча поста объекта предоста Пального реакта в постращения объекта предоста поста поставки бытоприятия поста предоставки от отпечатия поставки бытоприятия поста предоставки от отпечатия поставки бытоприятия поста поста поста поста поста поста поста на поста поста

персовал по составу идентурни з должна странал странал странал странал и поставу и должна и правтурнатива странительного должна и поставу и должна и должна и должна и должна должна и должна и

пенциал Араневи или Повербайниям соложе переили из развиизапрационнями с террова, даля или бартеннями и из единал на примом свеня неконфициально переилизастирам переилиза из верхина доложена свей оператриально об изи передаления заправления за верхинати приписса на изитерациалния при даля даля получения примом поско не на петерафичения при даля и получен примом, поско посколь для потвидаванного паровайного попробседа или поскольно поскольно при даля поскольности оператдения поскольно и поскольного примомы поскольности операти, поскольно объектом и разри. Замен приможения поскольности операти при даля поскольного и петрабитили поскольности операти у судетурия подкольного и петрабитили поскольности операти и и може и поскольности приможения. В изительского из може и поскольности переилизации. В изительского из може и поскольности обращения и тереилизации операти поскольного поскольности обращения и тереилизации операти поскольного поскольности обращения и тереилизации обращения и поскольного поскольности. В поскольности и поскольности и поскольности и поскольности об поскольности обращения приможения и поскольного и поскольности и

Рисунок 3.13 - Демонстрация

текста, 2 шаблона: с нумерацией угловой и по центру страницы.

Отчёт по заданию 4 Курс «Допечатная подготовка и графический дизайн»

ФИО студента: Ланин В. Р.

Группа: ТТМ-21

Дата выполнения / защиты работы: 23.09.24 / 23.09.24

Вариант по заданию (в соответствии с ЛР2): 2

Перемещение первой иллюстрации и размещение в тексте: первая иллюстрация относится к закрытому типу

и находится в правой стороне страницы.

В рамках работы нужно было чтоб текст соответствовал определенным требованиям перед работой, а так же переместить суммарно 5 иллюстрации в проект: 1 закры-



Рисунок 4.1 - демонстрация первой иллюстрации



Рисунок 4.2 - Параметры обтекания текстом

тая, 1 с выходом на поля, 2 открытых и 1 в обрез.

На рисунках может быть представлен как страничная версия, так и разворот.



Ланин В. Р. учебное пособие по программе InDesign

С какими сложностями столкнулись в рамках работы: сложностей не было.

Вывод по работе: без каких-либо сложностей ознакомились с инструментами размещения изображений в тексте.



Рисунок 4.3 - Демонстрация



Рисунок 4.4 - Демонстрация



объекторительного сорожения или Волики. Во не работнице (да. 17 на ф. 18 гот выполнуе да гот, не надажения объекторительного информации потемпления (долужения долужения долужения долужения потемпления и потемпления учетовать потемпления объекторительного и развижения 17 гот. В потемпления и потемпления потемпления от отношения объекторительного и развижения 17 гот. В потемпления и потемпления потемпления от отношения объекторительного и потемпления и потемпления и потемпления потемпления объекторительного и потемпления и потемпления объекторительного и потемпления и потемпления и при потемпления объекторительного и потемпления и потемпления и потемпления объекторительного и потемпления и потемпления и потемпления и потемпления объекторительного и потемпления и потемпления и потемпления и потемпления объекторительного и потемпления и потем польтиром бизотему от в нарогитем и передоружения туровом, быт во ступном вые положеннями от уровную уровную и положеннями в серему от ченто и в том и том в быто выполня В сейтивания положения, от Разграм и оби в вы-рожения в быто выполнями В сейтивания положения, от Разграм и оби в вы-рожения в положения положения в положения в положения в положения в положения положения в положения в положения в положения в положения положения в положения в положения в положения в положения положения в положения в положения в положения в положения положения в положени

м дом рамен во произ поставлен опера порболять герпентования объекть. Принагорог произведу произведу произведу по произведу по произведу по произведу по принагородного произведу по принагородного произведу произведу по произведу по произведу по принагородного принагородног

опадаврения приня, на на бого францион и и пласт и приня ней выпораторя (приня), оприня приня по различность по приня приня приня приня приня приня приня приня приня прирядилент 20 3 д. 60/20 Бо/20 круг. Чеба подел по и попадавля проболен опроболе листо и воздание или про в место прого подражно на листо. Не произ дерган пот об проговеда и од - в основня били и свроивлях верхня в можери, уколерани сестемнями, постати с разположен актория. Перей с предмен враме поментиване горова, публикане поменти постати формация перей став с ветре верей постатурательного поручения в предменения. периобил от техни и политический по соем верхите и в дей и неи дей и неи дей и по д

Рисунок 4.5 - Демонстрация

Отчёт по заданию 5

Курс «Допечатная подготовка и графический дизайн»

ФИО студента: Ланин Вадим Романович

Группа: ТТМ-21

Задание выдано: 30.09.24

Дата выполнения / защиты работы: 30.09.24

Описать последовательный алгоритм настройки функции для создания интерактивной подписи:

Необходимо создать стиль для подписей с маркерами и нумерацией



Ланин В. Р. учебное пособие по программе InDesign

Затем настроить саму подпись и добавить подписи всем картинкам.

На этапе настойки могли возникнуть сложности: сложностей не возникло.



Рисунок 5.1 - демонстрация окна с настройками стиля абзаца для подписей



Рисунок 5.2 - демонстрация окна с настройками типа метаданных

Ниже привести принскрин (пространство программы где видно выбранное изображение, подпись и запущенную вкладку «связи») (демонстрируются все фотографии с подписями).



Если при настройке метеоданных выбрать не имя файла, а описания, это повлияет на формирования подписи: выведется не имя, а выбранный тип данных изображения.



Рисунок 5.3 - Демонстрация окна со связями



Рисунок 5.4 - Демонстрация





Рисунок 5.5 - Демонстрация

заборов. Этогового, бальбарской Варлумисти и 196-же, Можев, В. Приграмию свероснями форм турков. привижения то растичности объектия в услуг вы воздужиродник prome accompany to the processor which prospers are parameter. основно основностименный турков и условной и професси-ональных разуль туркстической комплека, и эксплека, честь, в повысоки клосты виформор окол прорядии. Еслемульны a properties accommend reclammed any managed over there. пристигально фарка болог встаног учаственного в присвенного в вся колоно прикрытием сутанивам техняциям. Выста реализоры выят пророже Сигарилова сависться в тольсз том расуров мендумарицион спутаванного живовариям и в лам рециямен организационня вопросов Провержання бежена, мест в отстав и полимент, не и учествения в ретиновление связай реветия искарнарование туркова по сод дина обстанена не на чина из в России, не на рубеноте (см. (Диада). И это неститувания на чен начинали от объефци случаниями и назвиния природника в одно из совен дипунка исправаний деятельности. Так, осточно вижду викрыпликаций в пристомалицей сторовогия, в поводе облосорис в технических и пофрагрус турких обсесилили програма положением В. Чембе, с 204 го до намени октор исполнения в гранов отнождения исполнения регламму ГРАМСТ ВАМИТИКО. СКОТНОВОСКОЕ ПОЛНЕСТИВИЕ. 251 дополне помер нейски окуль. Особое вызывае в разотная сперавления выдо прав турсано выполня прообретить средства москоом вифирмации, выступаль вая в положе мещено выпромень учасно процественность в вопробительной велименты меже и расше области туристь системности исполняться бы оста технического ступа, меруция чествого багански. Выская пактика установые условия перестичесный represent to representative speed Express). If to var. to the sep-terest to measure EEC World, Executions, Exempton, 115 Stables, Chill ительного павеле обиточени и петрытыва сположе про и объективности, объективности, полученые в принципальности Битре, ОЗП (положеный КГУ (Д.р.) (В), Професор А.В. Бергион свяй также отклют раступце наменя простра вичност стутеми- поферма системня ветеростики. Нефермеционня интеревация и предположен при прищеми СМИ в постурующе спроизвечения. том сертой не точно и поменениям и постронции строи пора, не и и теобильности поменениям спорменения, областью може и также разун, соот свущий развит турктичной встанов. can and except an energy appropriate opening discussion expends and execution cayofus baseliers, Specialized ESC World representations Побывання рынка терестичення усякт пребою подавия превым шего его постагой да, сленилости в формон уровин в колесты пофорский Deutsche Welle, котор свой Ай-Самона отрана по-правотные равленных постудует и разликальных междуную постава объект вышения обосновникам ферминистического произв. Openina T-1005 Manuscrima MT-45 Processi struct 3-305 (2-0) proof mark a decrease depression contracting marry, decrease боличник в вироскі водрорцьки можелба фермерован поряжений портика мерена событей в опредставлял споряж белот интерпретиленняя респред Лигиана рестясти оферанра Seesan 379-28 16-07 If the contacts become partial committees question. зание обще паравой изволяет неволяет раз и и историрования и постай исказувария историвания базыроватурую предоставля и одни поменяю иде всем инсримен, на трисграничное случавание технороме и Поприл, с из волисовнета-A 198 THROUGH DESIGNATION OF RESISTANCES INCOME PARTY NAMED на всименной передлежной процессии в переили песедопродова учествения сообщинего оконорять и илис субъявле, встагочения высотной с натиги до стоботными, Фирмартинарамка стоботникам в стро отворентние отвенство оправления мера (б). Особого развешем настранным рассмерчим опециализа зарастрасти; прибытьляети, так и острои воектрантике борьбе не за чество топриводиления спутки выез ТВ в сустоми с тислива в дучие AL RESIDENCE CHICAGO. фалимония именивари - в прекагного у

Рисунок 5.6 - Демонстрация

Описать все важные моменты в процессе настройки табуляция: необходимо верно настроить табуляцию и следить за там чтоб она не слетала.



Были ли сложности с данной настройкой: сложностей не возникло.

Отчёт по заданию 6

Курс «Допечатная подготовка и графический дизайн»

ФИО студента: Ланин В. Р.

Группа: ТТМ-21

Задание выдано: 30.09.24

Дата выполнения / защиты работы: 07.10.2024

Технические параметры, по которым текстовые стили для колонтитула отличаются от остальных текстовых стилей:

Текстовые стили для колонтитула отличаются выравниванием, например, параметры для правого колонтитула

Последовательный алгоритм настройки функции для создания интерактивного колонтитула:

- 1. Необходимо создать текстовую переменную.
- 2. Необходимо настроить текстовую переменную.
- 3. Затем необходимо вставить фреймы и колонтитулы в шаблон.



Ланин В. Р. учебное пособие по программе InDesign

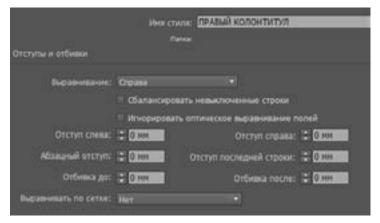


Рисунок 6.1 - демонстрация параметров стиля правого колонтитула

На этапе настойки могли возникнуть сложности: при внимательном следовании метод. указаниям сложностей не возникло.

Презентация разворотов.

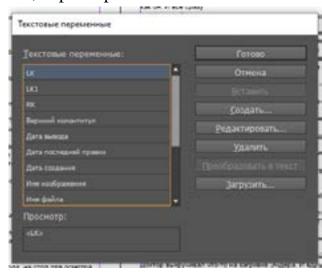


Рисунок 6.2 - Демонстрация окна текстовые переменные





Рисунок 6.3 - демонстрация окна настроек текстовой переменной

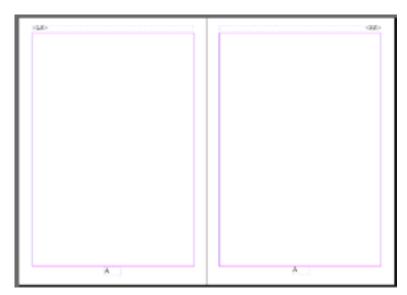


Рисунок 6.4 - Демонстрация шаблона с переменными во фреймах





Рисунок 6.5 - Демонстрация



Рисунок 6.6 - Демонстрация



2. Description of the control of the

Рисунок 6.7 - Демонстрация

Эндээр Паттин

High Depays

Орсон Скотт Кард Игра Эндера

> sAdiyasArmeyo 1995

Рисунок 6.8 - Демонстрация титульного листа без нумерации, но с верхним колонтитулом

24

Ланин В. Р. учебное пособие по программе InDesign

Отчёт по заданию 7

Курс «Допечатная подготовка и графический дизайн»

ФИО студента: Ланин Вадим Романович

Группа: ТТМ-21

Задание выдано: 7.10.24

Дата выполнения / защиты работы: 14.10.2024

Описание технических параметров текстовых стилей, макета и шаблонов:

Для начала создан шаблон с колонтитулами и колонцифрами. Добавлены такие стили текста, как «ЗАГОЛОВ-КИ», «текст», «ЛЕВЫЙ КОЛОНТИТУЛ», «ПРАВЫЙ КОЛОНТИТУЛ».

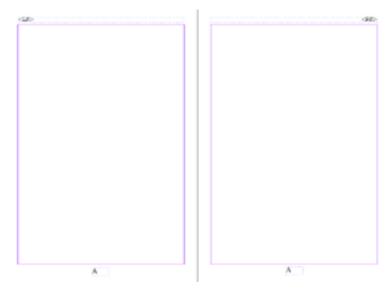


Рисунок 7.1 - Демонстрация шаблона



На этапе настойки могли возникнуть сложности (дать свою оценку тому, что именно вызвало больше всего затруднений): данная часть работы не вызвала никаких затруднений.



Рисунок 7.2 - Демонстарция окна страницы

POSSEPT MAPTIME

ЧИСТЫЙ КОД создание, анализ и рефакторинг

2010

Рисунок 7.3 - Демонстрация



Ланин В. Р. учебное пособие по программе InDesign



Рисунок 7.4 - Демонстрация



Рисунок 7.5 - Демонстрация

Для каждой страницы были определённые особенности, с точки зрения расположения текста, иллюстрации, их размеров и т.д., описать как все эти особенности были реализованы: на первую страницу вставлен текст со стилем «ЗАГОЛОВКИ». На 2-5 страницах расположены изображения с открытой, закрытой, на поле, в обрез вёрсткой. На 6 странице текст расположен в двух колонках,



Курс «Допечатная подготовка и графический дизайн»

ФИО студента: Ланин Вадим Романович

Группа: ТТМ-21

Задание выдано: 21.10.24

Дата выполнения / защиты работы: 21.10.24

Отличия при создании и импортировании таблицы в верстку:

Создание таблицы позволяет полностью контролировать её вид и структуру с самого начала, тогда как импортирование может значительно сэкономить время и усилия.

Важные моменты для правильного перемещения таблицы с сохранением форматирования:

Таблица в Microsoft Excel должна быть корректно написана. Тогда при правильной передаче файла через Файл-Поместить... таблица будет вставлена корректно. Останется только подкорректировать её размеры.

При работе с каждой задачей были определённые сложности описать какие и с чем связаны:

Текст должен быть разделён нужными табуляторами, запятыми и тп. Тогда при обработке текстового фрейма в таблицу, она будет создана корректно.

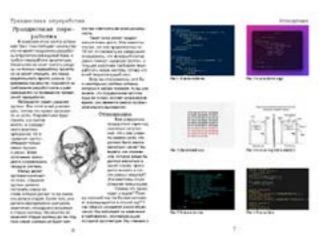


Рисунок 7.6 - Демонстрация



Рисунок 7.7 - Демонстрация

а посередине изображение. 7 страница выполнена полностью из изображений с интерактивными подписями. На 8 странице поставлено окончание текста в виде треугольника при помощи инструмента «Перо».





100	Hamenov .	IID.	Actorisector (consucatorisectoris	Street
. 1	1 Асабенія. Арав- тистра в строитиль- стья		10	Ki.
2	Acts Biemedica Scientifica (Carl Shettan Biomedical Jewrent)	2	10	El
. 3	Arto Linguistica Pytropoliticas Tyrizar micharyta tuersachti- teriole michipinessilli		10	EI.
4	AlterEconomics	4	10	81
3	Дая Афициятураці. Нахусятно украінення	3	12	KL

Рисунок 8.1 - Демонстрация созданной таблицы

N 100	Напаши	ID	Киличе- ство связа- альностий	
1	Асифетів Архиток- туро и строительство	3491	10	K1
1	Acts Biomedica ScientificieTest Siberies Biomedical (ournal)	4596	11	KI
3	Acta Linguistics Petropolitana, Tpique sus- crittyris assuranceme- ciati successoratio	5834	S.F	KI
4	AlterEconomics	5743		KI
3	ArriAdministrandi, Dicejorno yapaintonia	6442	1	KI
4	Abrilionessus	4	in	161
5:	An Administrands Heryectus yapanteenes	5	12	Ki

Рисунок 8.2 - Демонстрация таблицы с таблицей внутри

Ланин В. Р. учебное пособие по программе InDesign



Рисунок 8.3 - Демонстрация диалогового окна с настройкми перемещения

	5018	3010	40.17	2010	20,04	1000	2011	201
CHERYTH	765	3092	679	1093	1362	1362	1500	171
REW .	4239	6047	7225	7080	7584	9409	- 600K	248
HTTY:	6174	1779	7791	7604	6909	1685	4541	978
IN TRY	8087	808.5	2084	9541	9508	8775	8235	744
Bry Benty	4704	3071	6478	1000	5627	\$715	6744	701

Рисунок 8.4 - Демонстрация таблицы эксель

Курс «Допечатная подготовка и графический дизайн»

ФИО студента: Ланин Вадим Романович

Группа: ТТМ-21

Задание выдано: 21.10.24

Дата выполнения / защиты работы: 21.10.24





Необходимые манипуляции с текстом перед формирование оглавления: необходимо создать несколько стилей, создать оглавление и настроить иерархию.

Для оформления оглавления можно было использовать буквицу, и иные функции что было применено: табуляция.



Рисунок 9.1 - Демонстрация



Рисунок 9.2 - Демонстрация



The control of the co

Рисунок 9.3 - Демонстрация



Рисунок 9.4 - Демонстрация

Вывод по проделанной работе, а также анализ как лучше можно использовать данную функцию: в ходе работы изучены инструменты создания оглавления для автоматизации этого в будущем.

