

Задание РГЗ

Тематика для проекта выбирается индивидуально (игры, обучение, книги для тетей и т.д.), и не должна совпадать. После выбора тематики подбирается материал, так чтоб он соответствовал варианту студента (по журналу).

Варианты для задания и их особенность.

Вариант	Формат, поля сверху, снизу, слева и справа	Особенности
Вариант 1	A4 – поля 12, 15, 10 и 10	Объем проекта должен быть 100-120 тыс. знаков.
Вариант 2	A5 – поля 18, 12, 11 и 11	Объем проекта должен быть 8 авторских листов, и включать в себя 2-3 таблицы.
Вариант 3	A5 – поля 12, 20, 12 и 10	Объем проекта должен быть 110-130 тыс. знаков.
Вариант 4	A4 – поля 22, 10, 12 и 12	Объем проекта должен быть 95-110 тыс. знаков.
Вариант 5	A4 – поля 15, 17, 13 и 11	Объем проекта должен быть 8 авторских листов, и включать в себя 2-3 таблицы.

1. Структура работы.

1.1. Первые 6 страниц проекта - Титульный лист, оборот титульного листа с УДК (что подбирается по тематике), заставка, фронтиспис (подбирается), содержание проекта (делается в конце через функцию), 6 - страница – пустая, после нее идет начало проекта.

1.2. Формируется колонтитул (текстовые блоки и нумерация страниц) – в зависимости от полей он может быть сверху или снизу, все постоянные элементы делаются в шаблоне. Часть шаблона должна быть фиксированной «мертвой», часть интерактивной. Номера страниц должны быть симметричные, и иметь оформление, так же нумерация страниц не должна быть близко к краям и не должна быть прижата к граням рабочего пространства.

1.3. Разрабатываются текстовые стили – так как это большой проект (необходимо использовать два шрифта для проекта, шрифты должны сочетаться с выбранной тематикой), в нем могут быть заголовки, подзаголовки, основной текст, справочная информация, подписи, а так же стиль для колонтитула. Все стили должны визуальнo различаться, и иметь отображение в проекте.

1.4. С учетом поставленных параметров по объему, в проектах должно быть от 40 до 80 иллюстрации (различающихся по типу). Так же все иллюстрации должны быть выполнены в одной виде с точки зрения связи с литературным текстом. Каждая фотография должна сопровождаться логической подписью (фиксированная или интерактивная студент выбирает сам).

Структура отчета по проекту:

1 – титульный лист отчета

2 – содержание

3 – введение (в данном разделе дается объяснение, что была выбрана за тематика, какие есть отсылки и визуальные компоненты).

4 – Технические требования к проекту

5 – Демонстрация окно с количеством символов (рис.1)

6 – Демонстрация разворота шаблона с элементами (рис.2)

7 – Пояснения к шаблону

8 – Перечень текстовых стилей и их параметров (рис.3)

9 – Пояснение к текстовым стилям

10 – Демонстрация титульного листа и оборота (рис.4)

11 – Пояснение к УДК

12 – Демонстрация страниц с 3 по 5 (рис.5)

13 – Поступательная демонстрация разворотов проекта с пояснениями по иллюстрациям

14 – Заключение о проекте