Desenvolvimento de Aplicações Web com Ruby on Rails

Arthur de Moura Del Esposte - esposte@ime.usp.br



Aula 04 - DRY, Validações e Associações

Arthur de Moura Del Esposte - esposte@ime.usp.br



Agenda

- DRY Continuação
- Models Validações
- Models Associações







- O princípio DRY (Don't Repeat Yourself) é muito encorajado pelo Rails e devemos tentar aplicá-lo ao longo do nosso código para evitar duplicações
- Veja que temos duplicações tanto em MoviesController (show, edit, update)
 quanto nas Views (Movies#new e Movies#edit)
- Vamos modificar esse código para termos um melhor reuso



RAILS

- O princípio DRY (Do devemos tentar apli
- Veja que temos dup quanto nas Views (N
- Vamos modificar es



ajado pelo Rails e ra evitar duplicações r (show, edit, update)

euso



- Partials s\u00e3o fragmentos html.erb que podem ser inclu\u00eddos em nossas Views que s\u00e3o renderizadas junto com nossas p\u00e1ginas
- Partials permitem reutilização de nossa lógica de visualização
- As partials s\u00e3o arquivos criados nas mesmas pastas dos outros arquivos de visualiza\u00e7\u00e3o
- Os nomes dos arquivos de partials devem começar com underline:
 - _form.html.erb
- As Views Movie#new e Movie#edit possuem muita coisa em comum. Vamos extrair a parte duplicada para uma partial



- Crie o arquivo app/views/movies/_form.html.erb e copie para esse arquivo o código deste link
- Esse código possui basicamente a mesma estrutura do formulário das Views Movies#new e Movies#edit, porém as partes que variam são acessadas através de variáveis locais method e action
- Após salvar o arquivo, só precisamos remover os formulários das Views Movies#new e Movies#edit e renderizar a partial criada, passando as informações de method e action
- As variáveis são passadas através da chave locals



app/views/movies/new.html.erb:

```
<h1 class="title">Create a new movie</h1>

/** render partial: 'form', locals: {method: 'post', action: 'create'} **
```

app/views/movies/edit.html.erb:

```
<h1 class="title">
   Edit movie <%= @movie.title %>
   </h1>

</h1>

/** render partial: 'form', locals: {method: "put", action: 'update'} %>
```



- Repare que n\u00e3o precisamos passar a vari\u00e3vel @movie, pois ela j\u00e1 vem da controladora!
- Note também que os nossos arquivos de visão foram enxugados
- Consequentemente, só temos um lugar onde precisamos manter o formulário relacionado a filmes!



Filters

- Podemos usar filtros para fazer reúso dos códigos de controladoras
- Filtros definem formas para executarmos pedaços de código antes e depois de nossas actions

```
class MoviesController < ApplicationController</pre>
  before action :set_movie
  private
  def set movie
    id = params['id']
    @movie = Movie.find(id)
  rescue ActiveRecord::RecordNotFound
    render file: "#{Rails.root}/public/404.html", status: 404
  end
end
```





- No nosso caso, só queremos aplicar o filtro nas ações show, edit e update
- O <u>código neste link</u> contém a versão do **MoviesController** com as modificações usando filtros
- Note que os métodos estão bem mais enxutos e nosso código está com maior reúso
- O parâmetro only recebe uma lista de ações onde o filtro deve ser aplicado
- Da mesma forma, poderíamos utilizar o parâmetro except para aplicar o filtro em todas as ações exceto as especificadas por esse parâmetro



MyMovies - Commitando Modificações

Registre uma nova versão com as modificações feitas até agora:

\$ git add .

\$ git commit -m "Initial commit"

Atualize suas modificações no Github empurrando seus commits para lá:

\$ git push origin master

Scaffold



Gerando tudo com o Scaffold

- Já vimos que o Rails pode gerar nossas Modelos com suas migrações, além de facilitar o trabalho gerando nossas Controladoras e Visões
- Entretanto, o Rails possui um gerador ainda mais poderoso: scaffold
- O gerador scaffold cria a estrutura completa para suas classes, incluindo a classe Modelo, a migração, as Rotas e Controladora com as ações correspondentes às que criamos, e as páginas html.erb necessárias
- Você pode chamar o script scaffold de forma semelhante às outras chamadas que utilizamos para gerar nosso códigos

\$ rails generate scaffold MyNewModel attribute1:string attribute2:integer



Gerando tudo com o Scaffold

Vamos utilizar o scaffold para gerar o restante do código necessário para
 Actor, uma vez que já criamos a classe Modelo e as migrações:

\$ rails generate scaffold Actor name:string birthdate:datetime gender:string country:string type:string --migration=false --skip

- Veja que escolhemos n\u00e3o gerar as migra\u00f7\u00f3es e pulamos a gera\u00e7\u00e3o de arquivos que j\u00e1 existem com a op\u00e7\u00e3o --skip
- Execute sua aplicação e acesse: http://localhost:3000/actors



Gerando tudo com o Scaffold

Vamos fazer o mesmo com **Director**

\$ rails generate scaffold Director name:string birthdate:datetime gender:string country:string type:string --migration=false --skip

Execute sua aplicação e acesse: http://localhost:3000/directors



Resources em Rotas

- Veja como o Rails definiu as rotas para as modelos geradas com scaffold no arquivo config/routes.rb
- O uso de resources nas rotas diz ao Rails para definir todas as rotas de acesso ao recurso especificado (CRUD), semelhante com o que fizemos com a entidade Movie
- A arquitetura baseada em recursos respeita as abstrações da arquitetura REST para serviços web
- Veja as rotas geradas:

\$ rake routes

Validações



Validações

- Para preservar e manter a consistência dos registros do banco de dados é importante verificar se as entradas são válidas
 - Campos de preenchimento obrigatório
 - Campos que podem ficar vazios
 - Campos que só aceitam números
 - Campos que devem ser únicos (ex: username)
 - Campos que devem estar entre um tamanho máximo e mínimo
- Precisamos resolver:
 - Como validar a entrada
 - O que acontece ao tentar salvar um entrada inválida



Validações

- As validações verificam se um campo específico dentro de uma classe modelo está dentro das regras definidas
- Validações são executadas na criação ou atualização de um objeto no banco de dados
- Caso um objeto tenha algum campo inválido, ele não poderá ser salvo
- O Rails já tem algumas validações que podemos utilizar em nossas Model



Validações - Presença

Validando a presença dos campos name e gender

```
class Professional < ApplicationRecord
  validates :name, :gender, presence: true
end</pre>
```

- Podemos utilizar o método valid? para executar as validações e verificar se o objeto é válido
- Implemente essas validações no projeto MyMovies



Rails Console - Validações - Presença

Validando a presença dos campos **name** e **gender**

- ➤ reload!
- Actor.create(name: "Chris Evans", gender: "male").valid?
- Actor.new(name: "Chris Evans", gender: "male").valid?
- Actor.new(name: "Chris Evans").valid?
- Actor.new(name: "Chris Evans").invalid?
- actor = Actor.new
- actor.save # => false
- actor.errors.messages
- actor.save! # => ActiveRecord::RecordInvalid





- Quando rodamos uma validação sobre um objeto, os erros relacionado aos atributos inválidos podem ser acessados pelo método errors
- Pode se usar errors[:atributo] para verificar se há algum erro relacionado à um atributo específico
 - Ele retorna um Array de erros relacionados a esse atributo
 - Se n\u00e3o houver nenhum erro, retorna um Array vazio
- Acessar o método errors só é útil depois de ter executando uma validação, uma vez que ele não faz isso!
- actor = Actor.new
- actor.valid? # => false
- actor.errors[:name].any?
- actor.save! # => ActiveRecord::RecordInvalid



Validações - Inclusão

Validando se o gênero digitado incluí um dos dois valores possíveis: male e female

```
class Professional < ApplicationRecord
  validates :name, :gender, presence: true
  validates :gender, inclusion: { in: ['male', 'female'],
     message: "%{value} is not valid - expected 'male' or 'female'" }
end</pre>
```

- Repare que agora temos duas validações diferentes sobre o atributo gender
- Note que colocamos uma mensagem personalizada
- Implemente essas validações no projeto MyMovies





- reload!
- Actor.new(name: "Will Smith", gender: "male").valid?
- actor = Actor.new(name: "Chris Evans", gender: "man")
- actor.valid? # => false
- actor.errors[:gender]
- actor.errors.full_messages
- actor.gender = "male"
- actor.save!



Validações - Tamanho do Campo

A validação de tamanho em Rails possui várias opções

```
class Person < ApplicationRecord
  validates :name, length: { minimum: 2 }
  validates :bio, length: { maximum: 1000,
    too_long: "%{count} characters is the maximum allowed" }
  validates :password, length: { in: 6..20 }
  validates :registration_number, length: { is: 6 }
end</pre>
```



Validações - Campos numéricos

Há uma grande variedade de validações disponíveis para campos numéricos:

```
class Player < ApplicationRecord
  validates :points, numericality: true
  validates :games_played, numericality: { only_integer: true }
end</pre>
```

- Assim como :only_integer, temos outras opções incluem:
 - :greater_than
 - :greater_than_or_equal_to
 - :equal_to
 - o :less_than
 - :other_than
 - bbo:
 - o :even



Validações - Valores Únicos

- Muitas vezes queremos que os valores de uma coluna não se repitam ao longo dos vários registros
- Ou seja, queremos que eles sejam únicos. Por exemplo: username, email, nome do filme

```
class Movie < ActiveRecord::Base
  validates :title, presence: true
  validates :title, uniqueness: true
end</pre>
```

Implemente essas validações no projeto MyMovies





- ightharpoonup reload!
- Movie.create!(title: "Django")
- movie = Movie.new(title: "Django")
- movie.valid? # => false
- movie.errors.full_messages
- movie.title = "Django 2"
- movie.valid? # => true
- movie.errors.full_messages





- Podemos utilizar a opção :scope para que mais de um atributo seja verificado em relação à unicidade
- Assim, individualmente os atributos podem se repetir, mas um mesmo par de valores não pode existir!

```
class Movie < ActiveRecord::Base
  validates :title, presence: true
  validates :title, uniqueness: { scope: :release_date,
    message: "should not have two movies with same name and release_date" }
end</pre>
```

Implemente essas validações no projeto MyMovies





- ightharpoonup $\,$ reload!
- Movie.create!(title: "A", release_date: "25-04-1977")
- Movie.create!(title: "B", release_date: "25-04-1977")
- Movie.create!(title: "A", release_date: "25-04-2001")
- Movie.create!(title: "A", release_date: "25-04-1977")
- movie = Movie.new(title: "A", release_date: "25-04-1977")
- movie.valid? # => false
- movie.errors.full_messages



Validações - Condicional

 Podemos utilizar uma validação somente quando uma condição for verdadeira:

```
class Order < ApplicationRecord
  validates :card_number, presence: true, if: :paid_with_card?
  def paid_with_card?
    payment_type == "card"
  end
end</pre>
```



Validações - Personalizadas

- Podemos querer implementar nossas próprias validações baseado em nossas regras de negócio
- Para isso, basta implementar um método de validação e adiciona os erros relacionados ao atributo avaliado

```
class Invoice < ApplicationRecord
  validate :active_customer

  def active_customer
    errors.add(:customer_id, "is not active") unless customer.active?
  end
end</pre>
```



Tratando Validações na View

- Com validações, o usuário pode não conseguir salvar um objeto na página de criação e de edição
- Tente criar um filme violando a validação de se ter dois filmes na mesma data
- Como o usuário sabe que não foi possível salvar o filme?



Tratando Validações na View

 Sempre que um registro for inválido, temos que mostrar ao usuário quais erros ocorreram! Veja o código da partial app/views/movies/_form.html.erb



Tratando Validações na View

- Veja as ações MoviesController#create e MoviesController#update
- Ambas usam redirect_to e render
- O redirect_to causa um redirecionamento onde mais uma requisição será feita automaticamente para completar a requisição original (HTTP 302). Assim, o Rails tratará a requisição normalmente utilizando a controladora e ação apropriada para responder à nova requisição baseado nas rotas
- O render simplesmente renderiza uma View diretamente sem fazer uma requisição adicional para isso. Dessa forma a variável @movie já fica disponível na View renderizada quando a validação falha



MyMovies - Commitando Modificações

Registre uma nova versão com as modificações feitas até agora:

\$ git add.

\$ git commit -m "Add validations"

Atualize suas modificações no Github empurrando seus commits para lá:

\$ git push origin master

Associações



<u>Associações</u>

- Seja em Orientação a Objetos ou em Banco de Dados relacionais, definir relações entre entidades é fundamental para o design do software
- Em Rails, associações permitem que nossos registros mantenham referências para outros registros do banco de dados. Da mesma forma, em nível de programação, associações permitem que possamos manipular as relações entre os nossos objetos através de métodos
- No projeto MyMovies já pensamos sobre quais relações seriam interessantes, vamos implementar algumas delas agora
- Existem vários tipos de associações que podemos utilizar em Rails. Cada uma delas deve ser acompanhada de uma migração e declarações nas classes envolvidas



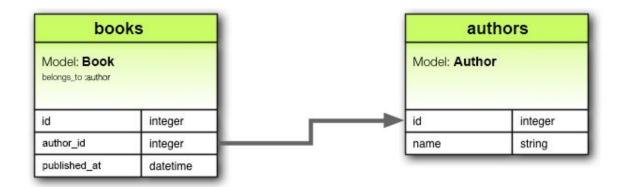


- Portanto, a migração cria as referências no banco de dados necessárias para persistir as associações usando Chave Estrangeira
- Por outro lado, declarar relações em código Ruby permite que usemos alguns métodos para manipular as relações, como por exemplo:
- movie = Movie.find_by_title("Star Wars")
- movie.actors # => Retorna a lista de atores do filme
- > movie.director # => Retorna o diretor de um filme
- movie.ratings # => Retorna todas as avaliações de um filme
- Rating.where(movie_id: movie.id, person_id: person.id)
- actor = Actors.find_by_name("Will Smith")
- actor.movies # => Retorna a lista de filmes estrelado pelo ator



end

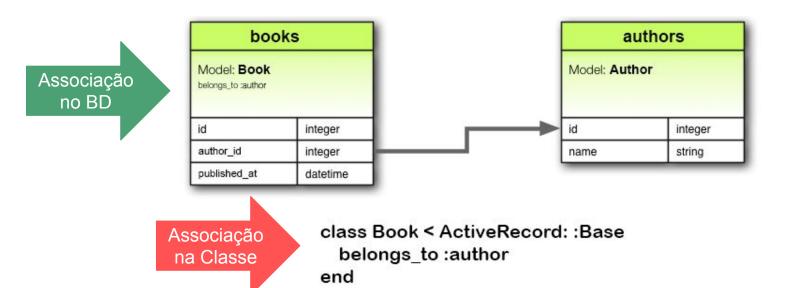
- Quando queremos ter uma associação de 1 para 1 falamos que um objeto da entidade A pertence à exatamente um objeto da entidade B
- No BD usamos uma chave estrangeira para referenciar outro registro



class Book < ActiveRecord: :Base belongs_to :author



- Quando queremos ter uma associação de 1 para 1 falamos que um objeto da entidade A pertence à exatamente um objeto da entidade B
- No BD usamos uma chave estrangeira para referenciar outro registro





 Para isso, temos que ter uma migração que adicione a chave estrangeira na tabela da classe que pertencente a outra entidade

```
class CreateBooks < ActiveRecord::Migration[5.0]</pre>
  def change
    create table :authors do |t|
      t.string :name
      t.timestamps
    end
    create table :books do |t|
      t.belongs to :author, index: true
      t.datetime :published at
      t.timestamps
    end
  end
end
```



 Como declaramos belongs_to na classe Book, todos os objetos dessa classe passam a responder a métodos para acessar o autor: book.author

class Book < ActiveRecord: :Base belongs_to :author end

 Se quisermos permitir que a classe Author também possua métodos semelhantes temos que explicitar a associação nessa classe também



Associações - has_one e has_many

 Se definirmos que cada ator possui exatamente um livro no sistema, estaremos estabelecendo uma relação 1 para 1. Usamos então has_one

```
class Author < ActiveRecord::Base
  has_one :book
end</pre>
```

 Porém, faz mais sentido definirmos uma relação 1 para N, dado que um autor pode escrever vários livros. Usamos então has_many

```
class Author < ActiveRecord::Base
  has_many :books
end</pre>
```



Associações - has_one e has_many

- Repare que nos dois casos não é preciso modificar a migração que já tínhamos, pois quem vai manter a chave estrangeira será a tabela Books
- Convenções são usadas para inferir o nome das tabelas baseado nas relações determinadas
- Em nosso projeto MyMovies, um filme possui exatamente um diretor. Por sua vez, um diretor pode ter dirigido vários filmes. Essa é uma relação 1 para N
- Vamos criar essa relação:
 - Gerar uma migração para adicionar a referência ao diretor na tabela movies
 - Definir as relações nas classes

\$ rails generate migration add_director_to_movies



Migração para Associação

 Como temos uma tabela que n\u00e3o segue o nome da classe devido a Heran\u00e7a que definimos, nossa migra\u00e7\u00e3o ficar\u00e1 da seguinte forma:

```
class AddDirectorToMovies < ActiveRecord::Migration[5.0]
  def change
    add_column :movies, :director_id, :integer
  end
end</pre>
```

\$ rake db:migrate



Associação em Director e Movie

Como n\u00e3o seguimos a conven\u00e7\u00e3o b\u00e1sica, temos que deixar claro nas classes
 Director e Movie alguns detalhes:

```
class Director < Professional
  has many :movies, class name: 'Movie', foreign key: 'director id'
end
class Movie < ActiveRecord::Base
  validates :title, presence: true
  validates :title, uniqueness: { scope: :release date,
    message: "should not have two movies with same name and release date" }
 belongs to :director, class name: "Director", foreign key: "director id"
end
```



Rails Console - Associação Director e Movie

- ightharpoonup $\,\,$ reload!
- movie = Movie.last
- director = Director.last
- movie.director = director
- movie.save!
- director.movies << Movie.find(1)</p>
- director.movies # => Relation with movies
- movie.director # => A Director object
- movie.director = Actor.last



Associação em Director e Movie

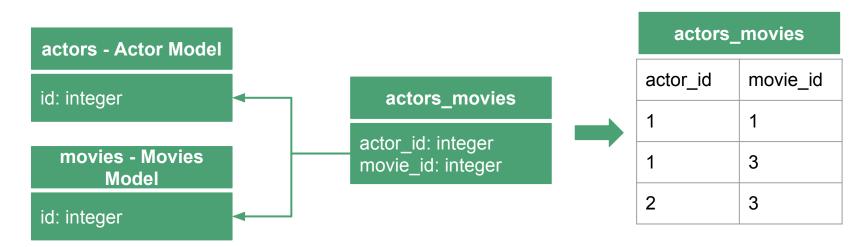
- No Rails 5, a relação belongs_to torna a presença da associação obrigatória.
 Tente cadastrar qualquer filme pela interface gráfica para ver o erro!
- Por isso, vamos torná-la opcional

```
belongs_to :director, class_name: "Director", foreign_key: "director_id", , optional: true
```



Associações - N para N

- A nossa relação de Atores com Filmes é de muitos para muitos (N para N)
- Um ator atuou em um ou mais filmes, enquanto um filme possui vários atores
- Nesse caso, usamos uma relação has_and_belongs_to_many





Associações - N para N

- A nossa relação de Atores com Filmes é de muitos para muitos (N para N)
- Um ator atuou em um ou mais filmes, enquanto um filme possui vários atores
- Nesse caso, usamos uma relação has_and_belongs_to_many

```
class Actor < Professional
  has and belongs to many :movies, association foreign key: 'movie id', join table: 'actors movies'
end
class Movie < ActiveRecord::Base
  validates :title, presence: true
  validates :title, uniqueness: { scope: :release date,
   message: "should not have two movies with same name and release date" }
  belongs to :director, class name: "Director", foreign key: "director id", optional: true
 has and belongs to many :actors, association foreign key: 'actor id', join table: 'actors movies'
end
```



Associações - N para N

Gere a migração para criar a tabela de união actors_movies (Join Table)

\$ rails generate migration create_actors_movies

```
class CreateActorsMovies < ActiveRecord::Migration[5.0]
  def change
    create_table :actors_movies, id: false do |t|
       t.integer :movie_id
       t.integer :actor_id
    end
end
end</pre>
```

\$ rake db:migrate





- reload!
- movie_a = Movie.create!(title: "A", release_date: "25-02-1977")
- movie_b = Movie.create!(title: "B", release_date: "25-09-1987")
- actor = Actor.last
- actor.movies << movie_a</p>
- movie a.reload
- movie a.actors
- movie b.actors << actor</p>
- actor.reload
- actor.movies # => Include A and B





- Uma classe pode querer manter um auto-relacionamento em alguns casos
- Suponha que queremos manter as referências das sequências que um filme teve. Teríamos que ter um auto-relacionamento na classe Movie

- Nesse caso teríamos que ter mais uma migração que adicione a coluna sequence_id na tabela movies
- Não faremos isso por enquanto!



MyMovies - Commitando Modificações

Registre uma nova versão com as modificações feitas até agora:

\$ git add .

\$ git commit -m "Add associations"

Atualize suas modificações no Github empurrando seus commits para lá:

\$ git push origin master

Atividades Sugeridas!

Exercício



- Continue a desenvolver a aplicação:
 - Adicione algumas associações no arquivo db/seed.rb para popular o banco de dados
 - Apresente na página de cada filme o diretor e a lista de atores. O nome de cada profissional deve ser um link para a página pessoal deles
 - Apresente a lista de filmes em que cada profissional já trabalhou na página do Ator e Diretor

Exercício



- Na página do Ator, liste todos os atores com quem um ator já trabalhou, informando a quantidade de filmes que esses dois atores trabalharam juntos
- Obs:
 - Isso pode exigir uma auto-associação entre os atores diferentes utilizando a associação has_many:through. Veja a documentação dessa associação para utilizá-la

Contato



https://gitlab.com/arthurmde



https://github.com/arthurmde



http://bit.ly/2jvND12



http://bit.ly/2j0llo9

Centro de Competência em Software Livre - CCSL

esposte@ime.usp.br

Obrigado!