

سآخر لدهيانوي

سآخر کا اصل نام عبدالحی تھا۔ وہ لدھیانہ (پنجاب) میں پیدا ہوئے۔طالب علمی کے وقت ہی سے شعر کہنے گئے اور ترقی پیند تحریک سے وابستہ ہوگئے۔ تلاشِ معاش میں پہلے دہلی آئے پھرمبئی چلے گئے۔ یہاں انھوں نے فلموں کے لیے گیت لکھے۔

ساحرنے اپنی شاعری سے ہندوستانی فلمی گانوں کا معیار بہت بلند کیا۔وہ اپنے زمانے کے بہت مشہور گیت کارتھے فلمی گیتوں میں بھی ان کی شاعری کی خوبیاں موجود ہیں۔

عوام کے دُکھ در د کا احساس ان کے گیتوں میں نمایاں ہے۔' تلخیاں'، 'پر چھائیاں' اور ' آؤکہ کوئی خواب بُنیں' ان کے اہم شعری مجموعے ہیں۔' گاتا جائے بنجارہ' ساحر کے فلمی گیتوں کا مجموعہ ہے۔

اے وطن کی سرز میں!



یوں تو ^{مُس}ن ہر جگہ ہے ^{لیک}ن اس قدر نہیں اے وطن کی سر زمیں

یہ کُھلی کُھلی فضا یہ دُھلا دُھلا گئن ندیوں کے پیچ و خم پرُ بتوں کا بانکین تیری وادیاں جواں تیرے راستے حسیں اے وطن کی سر زمیں

> تیری خاک میں بسی ماں کے دودھ کی مہک تیرے رؤپ میں رچی سُؤرگ لوک کی جھلک ہم میں ہی کمی رہی تجھ میں کچھ کمی نہیں

اے وطن کی سر زمیں

نعتوں کے درمیاں بھوک پیاس کیوں رہے تیرے پاس کیا نہیں تُو اداس کیوں رہے عام ہوگی وہ خوثی جو ہے اب کہیں اے وطن کی سر زمیں

ا ہے وطن کی سرز مین! تیری خاک کی قشم ہم تجھے سجائیں گے ہر چُھیا ہوا ہُٹر روشیٰ میں لائیں گے آنے والے دَور کی برکتوں پہ رکھ یقیں اے وطن کی سر زمیں -(ساحر لدهیانوی) i_معنی یاد سیجیے سرزمین ماحول بانكين البيلاين ، شوخی خوش يؤ فن، کاری گری ز مانه، وقت فائده،إضافه 41

سُب رنگ

ii۔ سوچیے اور بتایئے

- 1۔ پہلے بند میں شاعر نے وطن کی کن خوبیوں کا ذکر کیا ہے؟
 - 2۔ وطن کی خاک میں کس چیز کی مہک بسی ہوئی ہے؟
 - 3۔ شاعر کواپنے وطن کے روپ میں کیا نظر آتا ہے؟
 - 4۔ شاعرنے اُداس ندر ہنے کی بات کیوں کہی ہے؟
 - 5۔ شاعروطن کوئس طرح سجانا حیا ہتاہے؟