20



مینی مینگی اور گلاب

ایک تھی تبتلی اور ایک تھا گلاب کا پھول، دونوں باغ کے ایک کونے میں الگ تھلک رہتے تھے۔

تنگی گلاب کے پھول کو اپناسُہا نا ناچ دِکھاتی اور گلاب اُسے دیکھ دیکھ جھومتا ، اور مارے خوشی کے اپنی ساری پتیاں کھول دیتا کہ تنلی جتنا رس چاہے چوس لے۔دونوں میں دوسی تھی اور اپنی چندروزہ زندگی خوش خوش گزاررہے تھے۔

وں وں راررہ ہے ہے۔

باغ کے جس حصے میں یہ دونوں رہتے تھے، وہ ایبا بے رونق تھا کہ

تتلیاں اور بھونرے اُدھر بھی اُرخ نہ کرتے تھے۔ وہاں گلاب کا صرف
ایک ہی پیڑ تھا۔ اُس میں کلیاں تو کئی تھیں مگر بھول یہی
ایک کھلا تھا۔ چنا نچہ تنلی گلاب کے بھول کو اُنیا کا سب
سے حسین بھول مجھی تھی اور گلاب کا بھول تنلی کو دنیا کی سب
سے حسین تنلی ۔ دونوں کی زندگی بڑے امن اور چین
سے گزرتی تھی۔

ایک دن اِتفاق سے تِتلیوں کا ایک جھُر مٹ اُدھر آنِکلا، وہ سب کی سب حسین تھیں۔ ان کے پُر رنگ برنگے اور نازک تھے اور ان پر نہایت خوش نما چیِّیاں پڑی ہوئی تھیں۔ یہ تِتلی خوب صورتی میں ان کی گرد کو بھی نہیں پہنچتی تھی۔ اس کے پُر نازک تو تھے مگر اُن کا رنگ نہ سرخ تھا، نہ نیلا اور نہ اُرغوانی۔ وہ سفید تھے اور بس۔



تیلی اور گلاب کا پھول ہڑی جرانی سے

پر جھڑرمٹ باغ کے اس کونے میں صرف
بل جر کے لیے رُکا اور پھر آگے بڑھ گیا۔ تیلیوں کو
شاید باغ کا یہ ویرانہ ناپیند آیا۔ انھوں نے یہ
شہھ کر کہ یہاں ہمارے حسن کو پر کھنے والا تو کوئی ہے
تہیں، یہاں کیا مطہر نا۔ باغ کے اُس مقے کا رُخ کیا جہاں
چہل پہل اور گھا گہمی تھی۔ رزگا رنگ اور قشم قشم کے پھول کھلے
تھے۔سنگ مرم کا حوض تھا۔ وہ چاہتی تھیں کہ اس کے شفاف پانی
میں اپنا عکس دیکھیں اور حوض کی لال لال
خوب صورت مجھیکوں سے باتیں کریں۔

اُن تِتلیوں کے اِدھر آجانے سے اس تِتلی اور گلاب کی زندگی جیسے یک بیل بیل ہی ۔ اب وہ پہلے کی طرح خوش نہ رہے۔ تِتلی کو آج پہلی مرتبہ معلوم ہوا کہ دنیا میں اِس سے کہیں بڑھ کر حسین تنلیاں موجود ہیں۔ اس کا دل ٹوٹ گیا۔ اُدھر گلاب کا پھول اپنی دوست کو ممگین دیکھ کر دِل ہی دِل میں گڑھنے لگا۔ آج تِتلی نہ پہلے کی طرح گلاب کے اِردگرد ناچی، نہ اس کی پتیّوں پر بیٹھ کر رس پیا۔ دن بھر دونوں پُٹ پُپ پُپ رہے۔ آخر دن تمام ہُوا اور چاروں طرف شام کا اندھرا پھیلنے لگا، تِتلی رات کو ہمیشہ گلاب کے پھول کی گود میں سویا کرتی تھی۔ مگر آج وہ اس کی شاخ کے اُن پتوں میں جن میں کا نئے ہی کا نئے تھے مُنہ چھپا کر پڑرہی۔معلوم ہوتا تھا اپنی بعصورتی کی وجہ سے گلاب کے پھول سے دؤر رہنا چاہتی ہے۔ جھپا کر پڑرہی۔معلوم ہوتا تھا اپنی بعصورتی کی وجہ سے گلاب کے پھول سے دؤر رہنا چاہتی ہے۔ رات ہوئی۔ پُرندوں کے چِچچ تھم گئے۔ ہر طرف خاموشی چھا گئی۔ جگنو روشنیاں لے لے کر باغ میں چوکیداری کرنے نکل آئے۔ سب چرند پرندسونے کی سیّاریاں کرنے گئے مگر گلاب کے پھول کو نیند

کہاں۔ وہ اپنے دوست کے غم کا راز سمجھ گیا تھااور دل ہی دل میں ایسی تدبیریں سوچ رہا تھا جس سے تتلی حسین بن جائے۔

آدھی رات گزرگئی مگر پھول اب بھی سوچ رہا تھا۔ یکا بک ایک ترکیب اس کے ذہن میں آئی۔
اس نے جھک کر تنلی کی طرف دیکھا۔ وہ اس سے تھوڑ ہے ہی فاصلے پر شاخ کے ہرے پتوں میں
بے خبر سور ہی تھی۔ پھول نے اپنا سارا زور لگا کر اپنی پتیوں کو سگیرٹا نا اور ان کی نازک رگوں سے سُرخ رس کھنیچنا شروع کیا۔ اِس عمل سے پھول کو بہت تکلیف ہوئی مگر وہ پھر بھی خوش تھا کیونکہ بیرسب تکلیف وہ اسٹے دوست کوخوش کرنے کے لیے اٹھا رہا تھا۔

تھوڑی دیر میں پھول کی کٹوری سے سرخ سرخ قطرے اس جگہ ٹیکنے لگے جہاں تنلی اپنی بدصورتی کا غمناک خواب دیکھ رہی تھی۔رات بھر گلاب کے پھول کے بیسرخ سرخ قطرے تنلی کے سفید ملکجے پُروں پر گرتے اور ان میں جذب ہوتے رہے، شبح کوسورج کی پہلی کرن پڑتے ہی تنلی کی آئکھ کل گئے۔اس کی نظر جیسے ہی اپنے پُروں پر پڑی اس کے منہ سے خوشی

خوشنما تھے جو ایک دن پہلے ادھر سے گذری تھیں۔سفید سفید پُروں برسرخ سرخ چتیاں بوں چیک رہی تھیں گویاتنگی کے

کی چیخ نکل گئی۔اب اس کے پُران تِتلیوں کے پُروں سے بھی زیادہ

پُروں پر ننقے ننقے لعل علیے ہوں۔ایک بات اس کے پُروں میں الیی تھی جو دُنیا کی کسی تنلی کے پُروں میں نہیں تھی، وہ یہ کہ اس کے پُروں سے گُلاب کی بھینی بھینی

خوشبونکلتی تھی جیسے گلاب کا عطر لگا رکھا ہو۔



مشق

لفظ اورمعنی

: پیارا، ٹبھانے والا سُها نا چھر مرك خوش نما : اجَّها لكنے والا گهرا نارخی، سرخ أرغواني گهما گهمی چہل پہال صاف سخرلا شقاف دل ٹوٹنا مايوس ہونا غملين غم میں ڈوبا ہوا راز غم ناك مُلگجا غم سے جرا ہوا : متی کے رنگ کا : ایک خوب صورت قیمتی پتھر

غور ميجي

• تنلیاں پھولوں سے اپنی غذا حاصل کرتی ہیں اور رنگ برنگی تنلیوں کے بیٹھنے سے پھول اور بھی خوب صورت نظر آتے ہیں۔



- عام طور پر گلاب کی کیاری کو گلاب کا بودا کہا جاتا ہے لیکن یہاں مصنّف نے اُسے گلاب کا' بیڑ' لکھا ہے۔
- اس کہانی سے بیسبق ملتا ہے کہ انسانوں کی طرح دوسرے جان دار بھی دوستوں کے لیے قربانی کا جذبہ رکھتے ہیں۔

سوچيے، بتایئے اور کھیے:

- 1 تتلیوں کے جھُرمٹ کو باغ کا ویران کونا کیوں پسندنہیں آیا؟
- 2۔ تنلی کو کیسے پیتہ چلا کہ دنیا میں اس سے بھی حسین تنلیاں موجود ہیں؟
 - 3۔ سنتلی کو کس بات کا افسوس تھا؟
 - 4- گلاب كا پھول كيون نہيں سوسكا؟
- 5۔ سورج کی پہلی کرن پڑتے ہی تنلی کی آئکھ کھلی تو اس نے کیا محسوس کیا؟



بیرانی بھینی بھینی تنلیول حسین کوب صورتی خوش نما

- 1 ایک دن اِتّفاق سے سے کا ایک جھُر مٹ اُدھر آنکلا۔
 - 2۔ وہ سب کی سب
 - 3۔ اس کے پُرول سے گلاب کیخوشبونکلتی تقی۔
 - 5۔ پیرتلی میں ان کی گر د کو بھی نہ پہنچتی تھی۔



ان کے متضاد کھیے: تكليف خوش بو خوش نما بدصورتی يھول وريان اس سبق میں کچھ الفاظ جوڑوں میں استعال ہوئے ہیں۔اُن لفظوں کو اشارے کے مطابق م صحیح ترتیب سے کھیے: رنگ برنگے مثال: رنگ + برنگے = بیک پرند همی ینچے دیے گئے لفظوں میں سے' اِسم معرفہ'اور'اِسم نکرہ' تلاش کر کے سیح خانے میں لکھیے: أرغواني گلاب رات چوکیدار پھول جگنو باغ 156

	نیچے دی ہوئی تصویروں کے الفاظ کو اپنے جملوں میں استعال سیجیے:
	<u> </u>
1000	
	ان جملول کو درست کر کے لکھیے:
	1 - ایک تھا تنگی اور ایک تھا گلاب کی پھول۔
	2۔ تنگی گلاب کی پھول کو اپنا ناچ دکھا تا۔ سرگل میں سال کی چرمت
	3۔ گلاب اسے دیکھ کر جھومتی۔ 4۔ دونوں میں دوستی تھا۔

