6

حکایتی (ترجمه)

يا وَل يا جوتا

میں نے بھی قسمت کی خرابی یا آسان کی شختی کی شکایت نہیں گی۔ ایک بارایسا ہوا کہ میں ننگے پاؤں تھا اور جوتا بھی نہیں خرید سکتا تھا۔ اِسی غم میں مئیں کو فہ کی مسجد میں داخل ہوا۔ وہاں میں نے ایک آ دمی کو دیکھا جس کے پاؤں ہی نہیں خے۔ میں نے خدا کی نعمت کا شکرا دا کیا اور اپنے یاس جوتا نہ ہونے پرصبر کیا۔



آرام کی قدر

ایک بادشاہ عُلام کے ساتھ کشی میں بیٹھا تھا۔ عُلام نے اِس سے پہلے بھی دریا نہ دیکھا تھا۔ کشی کا سفر بھی نہیں کیا تھا۔ اُس کے جسم میں کپیی شروع ہوگئی۔ ڈرکے مارے اُس نے رونا دھونا شروع کر دیا۔ اُس کے اِس رویتے پر بادشاہ کو تکلیف ہوئی۔ اُس نے کیے لیکوئی تدبیر بہھ میں نہیں آ رہی تھی۔ اس کشی میں ایک دانا بھی تھا۔ اُس نے بادشاہ سے کہا کہ بڑی مہر بانی ہوگی۔ اُس دانا اُس نے بادشاہ سے کہا کہ بڑی مہر بانی ہوگی۔ اُس دانا کے اشارے پر ملازموں نے غلام کو دریا میں بھینک دیا۔ جب وہ چنرغوطے کھاچکا تو اُس کے بالوں کو پکڑ کرکشتی کی طرف لے آئے۔ اُس نے نشتی کے پچھلے ھے کو دونوں ہاتھوں سے پکڑ لیااور پھرکشتی کے ایک کو نے میں دُ بک کر بیٹھ گیا۔ بادشاہ کو بید بیر بہت پیند آئی۔ دانا سے بادشاہ نے بوجھا کہ اس میں کیا جکمت تھی؟ دانا نے کہا کہ اُس کے بوجھا گیا۔ بادشاہ کو بید نہیں اٹھائی تھی اورکشتی کے آرام کونہیں جانتا تھا۔ آرام کی قدر وہی جان سکتا ہے جو نے بھی ڈو جینے کی تکلیف نہیں اٹھائی تھی اورکشتی کے آرام کونہیں جانتا تھا۔ آرام کی قدر وہی جان سکتا ہے جو



43

ایک عالم اورمُلّاح

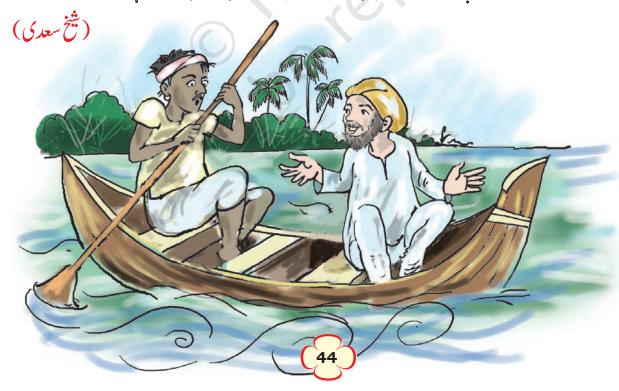
ایک عالم کشتی میں سوار ہوا۔ گرامر (قواعد) جاننے پراُسے بہت گھمنڈ تھا۔ اُس نے مَلاّح سے یو چھا" اے ملاّح! کیا تو گرامر جانتا ہے؟" مَلاّح نے کہا،" نہیں'۔

عالم نے کہا'' افسوس، تیری آ دھی عمر برباد ہوگئ۔' بیس کرملا ح کود کھ بھی ہوااور غصّہ بھی آیا مگروہ اُس وقت خاموش رہا۔تھوڑی دیر بعد تیز ہوا کے جھکڑ سے کشتی بھنور میں پچنس گئی۔

أُس وفت مَلّاح نے بلندآ واز سے کہا'' کیوں صاحب! آپ کو تیرنا بھی آتا ہے؟''

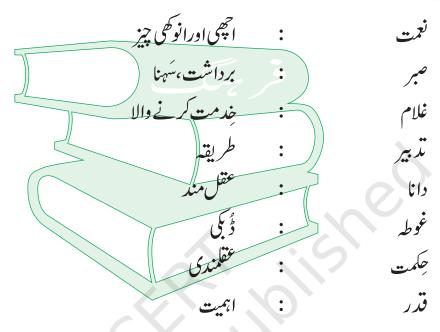
عالم نے کہا' نہیں مجھے تو تیرنا نہیں آتا۔''

مَلّاح بولا'' افسوس،آپ کی توساری عمر بے کارگئی، کیوں کہ شتی اب ڈو بنے والی ہے'۔



مشق

فظاورمعني لفظاورمعني



غور کیجی

- پہلی حکایت میں یہ بتایا گیا ہے کہ آ دمی کو ہر حال میں اللہ کا شکر ادا کرنا چا ہیں۔ اور جب بھی کسی پریشانی یا مصیبت کا سامنا ہوتو اس پر افسوس کرنے کے بجائے اپنے سے زیادہ پریشان حال لوگوں کود کیھ کرصبر کرنا چاہیے۔
- دوسری حکایت میں بیہ بات بتائی گئی ہے کہ آرام کی اہمیت وہی سمجھ سکتا ہے جس نے کوئی مصیبت اُٹھائی ہو۔ آپ نے دیکھا کہ غلام کشتی میں بیٹھ کر ڈر کے مارے کانپ رہا تھا اور شور مچارہا تھا۔ جب اُسے پانی میں بھینک دیا گیا تو اُسے کشتی میں آ کرآ رام کا اندازہ ہوا۔
- تیسری حکایت نے بیتبق ملتاہے کہ آ دمی کوکسی ایک عِلم یافن میں کمال حاصل ہوجانے برغُرور نہیں کرناچاہیے۔



سوچيي، بتايئے اور کھيے:

خالی جگہوں کو چیح لفظوں سے پُر سیجیے:



ان لفظوں سے جملے بنایئے:



جوتا آسان

(نعمت ربرکت)

(ہنسنا گاناررونادھونا)

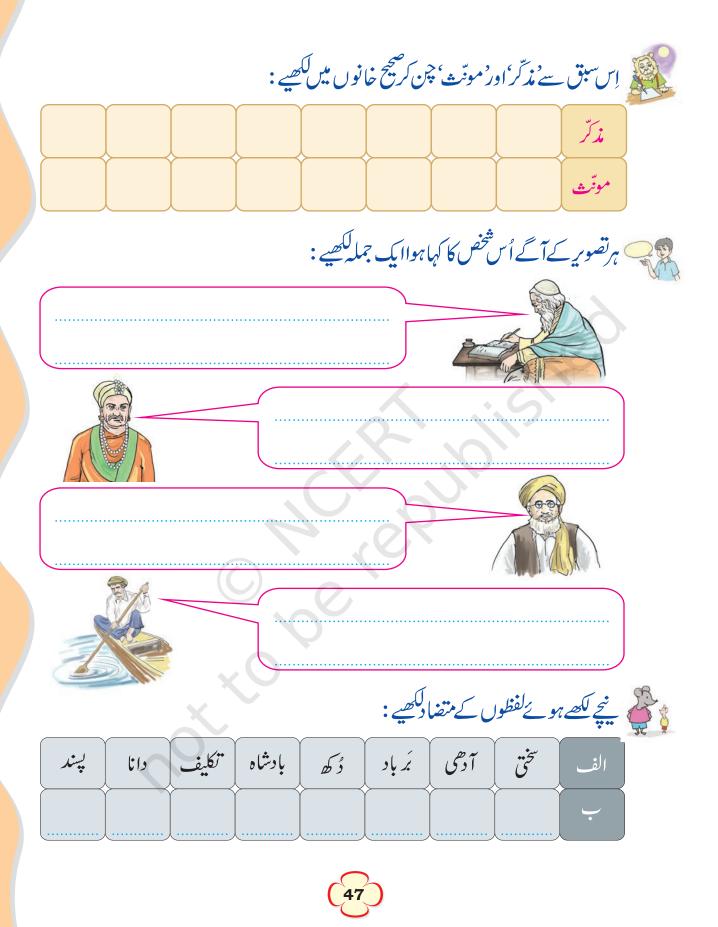
(سارى رآدهي)

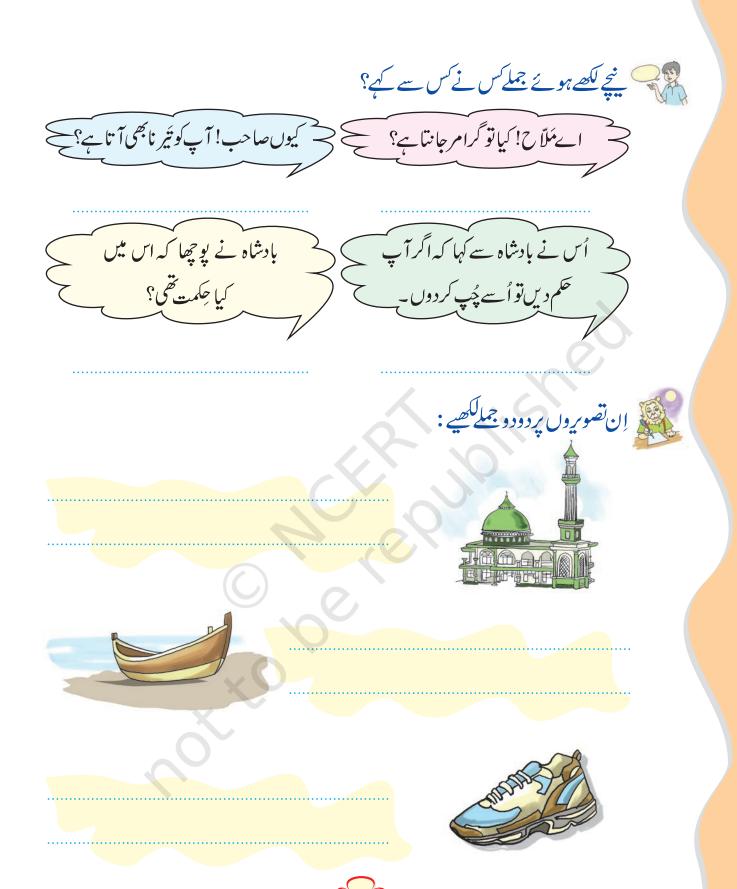
(نكلريچنس)

(دریاریانی)

مسجد صبر زَنجير إنعام كشتى







بلندآ واز سے پڑھیےاور خوش خطاکھیے:



شكايت داخِل غلام كشتى	تسمت
	69
49	