

كرنل شفيق الرحمل

(1920 - 2000)

شفیق الرحمٰن کا بورا نام راوَشفیق الرحمٰن تھا۔ وہ ضلع روہ تک، ہریانہ میں پیدا ہوئے۔ان کے والد کا نام راوَ شفیق الرحمٰن تھا۔ ہو شکے ہو ہتک، ہریانہ میں پیدا ہو کے ۔ان کے والد کا نام راوُ عبدالرحمٰن تھا۔ ہائی اسکول پاس کرنے کے بعد انھوں نے لا ہور کے میڈیکل کالج سے ایم بی ایس کیا۔ 1941 میں انڈین میڈیکل سروس میں بطور ڈاکٹر مقرر ہوئے۔ بعد میں ترقی کر کے کرنل ہوگئے۔ فوج سے ریٹائر منٹ کے بعدا کادمی ادبیاتِ پاکستان کے صدر رہے۔

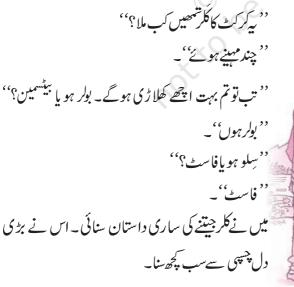
شفیق الرحمٰن کا شار اردو کے معروف مزاح نگاروں میں ہوتا ہے۔ان کی تحریریں شگفتہ اور رواں ہوتا ہے۔ان کی تحریریں شگفتہ اور رواں ہوتی ہیں۔ ہلکی پھلکی باتیں،نوعمرلڑ کے لڑکیوں کی نادانیاں اور حماقتیں ان کے خاص موضوعات ہیں۔ شفیق الرحمٰن ایپ مزاحیہ مضامین میں افسانوی تکنیک کو بڑی خو بی کے ساتھ استعمال کرتے ہیں۔ ان مضامین میں جا بجا لطیفوں کو اس طرح شامل کیا گیا ہے جیسے وہ لطیفے نہیں اسی واقعے کا حصّہ ہیں۔

'کرنین'، شگوفے'،'لہرین'،' حماقتین'،' مزید جماقتین'،' دریخ وغیرہ ان کے مزاحیہ مضامین کے مجموعے ہیں۔



سالا نه امتحان اِس قدرتھن اورطویل تھا کہ تم ہونے میں نه آتا تھا۔ جس دن امتحان ختم ہوا، میں نے بستر باندھا۔ ہوش آیا تو گُمرگ میں تھا۔ ایک ہوٹل میں گھرا۔ اِدھراُ دھر دیکھا تو ایک بھی مانوس چپرہ نظر نہ آیا۔ بڑی مایوس ہوئی۔ مجھے ان دنوں کرکٹ کا نیا نیا گلر ملاتھا۔ اس لیے بلیز ریہنے کا اتنا شوق تھا کہ میں اور کوئی کوٹ بہنتا ہی نہیں تھا۔ صبح صبح بلیز ریہن کر نکل جاتا اور سارادن اِدھراُ دھر پھرتار ہتا۔ شام کو آتا ، بلیز راُتار کر سوجاتا۔

گلمرگ میں ایک روز دیکھتا کیا ہوں کہ بالکل سامنے پتھر پرایک پُٹنۃ عمر کا شخص بیٹھا ہے۔اس کے مُنہ میں لمباسا پائپ تھااور ہاتھ میں مجھلیاں پکڑنے کی بنسی ۔اس کے چہرے پر بلاکی تازگی اور شگفتگی تھی ۔مسکرا ہے تھی کہ پھوٹی پڑتی تھی۔ اس کے ہاتھ میں تتلیاں پکڑنے کا جال، گردن میں کیمرہ اور تھیلا تھا۔اس نے میرا بلیزر دیکھا۔





سَبِ رنگ

'' مجھے بھی کرکٹ کا خبط ہے لیکن بھی اسے سکھ نہ سکا۔ مجھے بولنگ سکھنے کا تو بے حد شوق ہے۔ کیاتم سکھا دو گے؟'' میں نے اس کی طرف دیکھا، بھلا اِس عمر میں بولنگ سکھنے کا کیا فائدہ؟ لیکن بڑی سنجیرگی سے اس نے دوبارہ یہی سوال کیا۔

'' آپِ کوتھوڑی بہت تو آتی ہوگی؟''

''نہیں بالکل نہیں آتی لیکن سکھاؤ گے تو بہت جلد سکھ جاؤں گا۔ میرے پاس چند بکتے اور گیندیں ہیں۔جال اور وکٹیں یہاں نمل سکیس تو سری نگر سے منگالیں گے''۔

ہم دیرتک باتیں کرتے رہے۔اس نے بتایا کہ وہ آسٹریلیا سے یہاں گلمرگ میں اکیلا آیا ہے۔اسے کر کٹ کا نہایت شوق ہے۔اس نے انگلینڈ اورآسٹریلیا کے بڑے بڑے کر کٹ میچ دیکھے ہیں۔ کئی مشہور کھلاڑیوں کو جانتا بھی ہے۔



میں نے بریڈ مین اور لِلی کے متعلق بے شار سوالات کیے۔ پھر میں نے ہندوستانی کھلاڑیوں کی باتیں سنائیں۔ اگلے روز ہم اِکٹے سیر کو گئے۔ دن بھر کر کٹ کی باتیں ہوتی رہیں۔ ہماری عمروں میں اس قدر نمایاں فرق تھا پھر بھی ہم اتنی جلدی بے تکلف ہو گئے۔ شام کوان کی چھوٹی سی کوشی میں جائے پی گئی۔ سامنے ایک باغیچہ اور میدان تھا۔

اس میں ہم نے جگہ منتخب کرلی۔ دیر تک زمین ہموار کرتے رہے۔ میں نے ان کا نام پوچھا۔ نام بتا کر کہا'' میرے دوست مجھے فرینکی کہتے ہیں ہے بھی فرینکی کہا کرو'۔

میں سوچنے لگا کہ فرینکی تو کوئی ہم عمر دوست ہوسکتا ہے۔ یہ مجھ سے بڑے ہیں۔ مجھےان کا ادب کرنا چاہیے۔ آخر طے ہوا کہ میں اُٹھیں انکل فرینکی کہا کروں۔

ہم نے دودن صُر ف کر کے کر کٹ کھیلنے کے لیے موزوں جگہ بنالی۔ جال لگایا، وکٹیں گاڑیں۔ سبق شروع ہوئے۔ میں نے گیند پکڑنے کا طریقہ بتایا۔قدم مِن کر دکھائے۔ بازوگھما کر گیند پھینک کر دکھائی۔ جب وہ اچھی طرح سمجھ گئے،



 سَب رنگ

انھیں کم گوہوجانا چاہیے تھالیکن نہ جانے کیوں ان کی ایک ایک ترکت میں بچیپاتھا۔ بات بات میں شوخی تھی ، زندگی تھی۔ ہرروز ہم انگٹے باہر جاتے ، درختوں پر چڑھتے ، پرندوں کے گھونسلوں سے رنگین انڈے اور پَر پُڑاتے ، تتلیوں کا تعاقُب کرتے ،خودرَ و بچول توڑتے ، بھاگ بھاگ کربے حال ہوجاتے۔

شام کوکرکٹ شروع ہوتی۔ میں گیند چھینکنے کی قسمیں بتا تا کہ سموقع پر کیسی گیند چھینکنی چاہیے۔اس کے بعدوہ عجیب اؤٹ پٹانگ گیندیں چھینکنی شروع کرتے اور میں بھی ہنس ہنس کر دوہرا ہوجا تا۔

ایک شام کوفر بنگی نے بتایا کہ نمائش دیکھنے سری نگر چلیں گے۔ ہم دونوں سری نگر گئے۔ ڈل میں ہاؤس بوٹ اورایک چھوٹی سی شقی بھی لی گئے۔ دن ڈھل چکا تھا۔ ساری وادی پر بیلی سی خوش گوار دھوپ پھیلی ہوئی تھی۔ ہم سڑکوں پرنکل آئے۔ سامنے گئی ڈنڈا ہور ہاتھا۔ انھوں نے یوچھا'' بیکون ساکھیل ہے؟''



میں نے تفصیل بتائی۔ بولے'' نہایت دل چسپے کھیل ہے'۔

لڑکوں نے ہمیں کھیل میں شریک کرلیا۔ دیریک گلی ڈنڈ اکھیلا۔ فرینکی بڑے اچھے کھلاڑی ثابت ہوئے۔ ان کا خیال تھا کہ بیکر کٹ سے بہت ملتا ہے۔

سری نگر سے واپسی کا پروگرام بنا ۔ گُلمر گ پہنچ کرفرینکی نے ایسے زور وشور سے کر کٹ کھیلنا شروع کیا کہ ساری کسر نکل گئی۔وہ بڑی محنت سے سبق سکھتے ۔ بڑی کوشش سے بق یاد کرتے ۔سہ پہر سے شام تک بولنگ کرتے۔ان کا کھیل



پہلے سے پچھ پچھ بہتر ہوتا جار ہاتھا۔ ایک روز وہ میرے پاس بیٹھ گئے۔ انھوں نے بڑی میٹھی میٹھی باتیں کیں۔ان کے مسکراتے ہوئے چہرے پرائیی شفقت تھی جیسے میں ان کا برسوں پرانار فیق ہوں، ہماری عمر وں میں کوئی فرق نہیں ہے اور ہم دونوں ہم عمر لڑکے ہیں۔اس دن شام کوخوب بولنگ ہوئی۔اب وہ سیدھی گیندیں چینئنے گئے تھے۔ بھی بھمار بریک بھی کردیا۔

رات میں روشنی کے سامنے انھوں نے ہاتھوں کے سائے سے جانور اور پرندے بنائے۔ تنلی ،خرگوش ،گتا ،بطخ۔ میں نے بھی سیکھے۔ساپوں ساپوں کی آپیس میں جھوٹ موٹ کی لڑائیاں بھی ہوئیں۔

جب میں وہاں سے چلاتو مجھے چھوڑنے سری نگرتک آئے۔ انھوں نے مجھے اپنی تصویر دی جس پر لکھا تھا'' بے بی کے لیے، انکل فرینکی کی طرف سے'۔

علی السّبح مجھے روانہ ہونا تھا۔وہ رات ہم نے ڈَل کے کنار کے ہل کر گزاری ،خوب با تیں کیں۔انھوں نے مجھے اپنی زندگی کے قصے سنائے پھر بولے: سَبِرنَّک

" کہنے کوتو میری عمر کافی ہے اور میں زندگی کا بیش ترجصتہ گزار چکا ہوں لیکن مجھے یوں محسوس ہوتا ہے جیسے میں نے زندگی ابھی انبھی شروع کی ہے۔ مجھے دنیا کی نفیس ترین چیزوں سے محبت ہے۔ ایک مخلص دوست میرے لیے سب سے بڑی نعمت ہے۔ میں صرف خلوص پر زندہ ہوں۔ یہی میری زندگی کا سر ماہیہ ہے۔

چلتے وفت میں نے وعدہ کیا کہ میں بھی عملین نہیں ہوں گا۔ ہمیشہ مسکرا تا رہوں گا۔ کالج پہنچ کر میں نے ان کی باتیں دوستوں کوسنا کیں۔ان کے خطآتے رہے۔ شمیر سے وہ کہیں اور جارہے تھے۔

ایک روز کرکٹ میچ تھا۔ بلیز رکی جیب میں ان کی تصویر تھی۔ میں نے کھلاڑیوں کو دکھائی۔ان میں سے چند تو

چونک پڑے۔

" بیمهارے دوست کیسے بنے؟"

میں نے انھیں بتایا کہ میں انھیں بولنگ سکھایا کرتا تھا۔ بڑی محنت کے بعدوہ اس قابل ہو گئے تھے کہ سیدھی گیند بھنک سکیں۔



''بولنگ سکھاتے تھے؟ان کو؟''

" ہاں!"

'' جانتے ہو یہ کون ہیں؟ آسٹریلیا کے مشہور ومعروف بولر جواپنے وقت میں دنیا کے بہترین بولررہ چکے ہیں'۔

لیکن مجھے یقین نہیں آیا۔ پھرانھوں نے ایک کرکٹ کی کتاب میں فرینکی کی تصویر دکھائی۔

'' لیکن میں نے سچ مچ نھیں بولنگ سکھائی تھی''۔

میراخوب مذاق اُڑا۔ اس وقت میری سمجھ میں کچھ نہ آیالیکن بعد میں سمجھا۔ اِس پُر رونق جگہ میں جس طرح میں تنہااوراُ داس تھااسی طرح شایدفرینکی بھی تنہااوراُ داس تھے۔ شروع میں کرکٹ ہی ایساموضوع مل سکا جوہم دونوں میں مشترک تھا۔ بعد میں پتا چلا کہ ہمارے نظریے، ہمارے خیالات، ہمارے مشاغل کیساں تھے۔ ہمارے دل ہم عمر تھے۔

(شفیق الرحمٰن)

مشق

• معنی یادشجیحی

گگر : كھلاڑيوں كو ملنے والے مخصوص رنگ

ليّ : يَخْ

شَگَفتگی : تروتازگی،شادابی

خبط : جنون کی حد تک شوق

نمایاں : صاف،ظاہر

ہموار: برابر

مُرف : خرج

موزؤل

: یہاں تک کہ

: ہمیشہ کی طرح بدستنور

کم گو : کم بولنے والا

شوخى : چُلبُلا بِن

: پیچیا کرنا تعاقُب كرنا

اپنے آپ اُگنے والا خودرَو

کمی بوری ہونا كسرنكلنا

محبت،مهر بانی شفقت

ر فيق

: صبح سورے : زیادہ تر على الصّبح على الشّبح

بيشر

یب سے عمدہ ،نہایت ہی احجِها خلوص والا ، بےغرض دولر ... نفیس ترین

سرمايير

معروف

مِلاجُلا مشترك

: ایک جبیبا كيسال

مشغله کی جمع ،مصروفیت مشاغل

ایک ہی عمر کے ہمعم

• سوچيه اور بتاييخ

- 1- مصنّف تمام دن بليز ركيول پينے رہتا تھا؟
- 2۔ فرینکی سے مصنّف کی دوستی کس طرح ہوئی؟
 - 3۔ انگل فرینکی نے بولنگ س طرح سکھی؟
- 4۔ کرکٹ کےعلاوہ انگل فرینکی کی اور کیا سرگرمیاں تھیں؟
 - 5۔ انگل فرینکی نے اپنی زندگی کا سرمایہ کسے بتایا؟
- 6۔ مصتف کے دوستوں نے اُس کا نداق کیوں اُڑایا؟