

۔ ساحرلد هیانوی

(1921 - 1980)

ساقر کا اصل نام عبد الحی تھا وہ ساقر لدھیانوی کے نام سے مشہور ہوئے۔ لدھیانہ (پنجاب) میں پیدا ہوئے۔ زمانۂ طالب علمی ہی سے شعر کہنے لگے تھے۔ 1936 میں ترقی پیند تح یک شروع ہوئی۔ اس تح یک سے وابستہ ہونے والوں میں ساقر بھی شامل تھے۔ 1947 میں تقسیم ملک کے بعد دبلی چلے آئے پھر تلاش معاش میں ممبئ پنچے، جہاں انھوں نے فلموں کے لیے گیت لکھے۔ ساقر نے اپنی شاعری سے ہندوستانی فلموں میں گانوں کے معیار کو بہت بلند کیا۔ اپنے زمانے کے وہ سب سے مشہور گیت کار تھے۔ ان کے فلمی گیتوں میں بھی ان کی شاعری کی تمام خوبیاں موجود ہیں۔ عوام کے دکھ درد کا احساس اور ماحول کی تشکش کا اثر ان گیتوں میں نمایل ہے۔ '' تا کہاں' ان کی شاعری کی پہلا مجموعہ ہے۔ اس کے بہت سے ایڈیشن شائع ہوئے۔ '' آؤ کہ کوئی خواب بُنیں'' بھی ان کی شاعری کا معروف مجموعہ ہے۔ اس کے بہت سے ایڈیشن شائع ہوئے۔ '' آؤ کہ کوئی خواب بُنیں'' بھی ان کی شاعری کا معروف مجموعہ ہے۔ '' گا تا جائے بنجارہ'' میں ساقر کے فلمی گیت یکجا کردیے گئے ہیں۔ ساقر کی '' پر چھائیاں'' اردو کی طویل نظموں میں ایک خاص حیثیت رکھتی ہے۔



اے شریف انسانو!

نسلِ آدم کا خون ہے آخر جنگ مشرق میں ہو کہ مغرب میں امنِ عالم کا خون ہے آخر

بم گھروں پر گریں کہ سر حد پر روحِ تغمیر زخم کھاتی ہے کھیت اپنے جلیں کہ غیروں کے زیست فاقوں سے تِلملاتی ہے

ٹینک آگے بڑھیں کہ پیچیے ہٹیں کوکھ دھرتی کی بانجھ ہوتی ہے فتح کا جشن ہوکہ ہار کا سوگ زندگی میتوں پہ روتی ہے



جان پہچان

جنگ تو خود ہی ایک مسلم ہے جنگ کیا مسلوں کا حل دے گی آگ اور خون آج بخشے گی بھوک اور احتیاج کل دے گی

اس لیے اے شریف انسانو! جنگ ٹلتی رہے تو بہتر ہے آپ اور ہم سبھی کے آنگن میں شمع جلتی رہے تو بہتر ہے

(ساحرلدهیانوی)

نسلِ آ دم

مشرق : پورب مغرب : پچیم فخ : جیت

احتياج : ضرورت

عاكم

روحِ تغمیر : تغمیر کا جذبه، زندگی کو بنانے ،سنوارنے کی خواہش

زيست : زندگي

جشن : خوشی کی تقریب، چہل پہل

95

• غورتيجي:

🖈 جنگ سے بربادی اور تباہی کے سوا کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ جنگ انسانی ترقی اور خوش حالی کی تشن ہے۔

• سوچے اور بتائي:

1۔ ''روحِ تقمیر'' کے زخم کھانے سے شاعر کی کیا مراد ہے؟

2۔ دھرتی کی کو کھ بانجھ ہونے سے کیا مطلب ہے؟

3۔ شاعرنے جنگ کوامنِ عالم کا خون کیوں کہاہے؟

• عملی کام:

اس نظم میں اپنا، پرایا، مشرق، مغرب و بیره بنا کے بیارہ مشمون کی بیارہ کی بیارہ کی بیارہ بنا کے نقصانات پر مختصر مضمون کی بیارہ 🖈 اس نظم میں اپنا ، پرایا، مشرق ، مغرب وغیرہ متضاد الفاظ استعال ہوئے ہیں۔ ایسے ہی پچھ لفظوں کی فہرست