

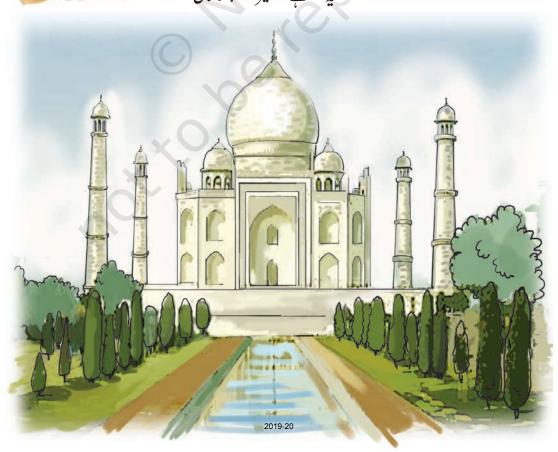
1814CH19

# یہ ہے میرا ہندستان

یہ ہے میرا ہندستان میرے سپنوں کا جہان

اس سے پیار مجھ کو

ہنستا گاتا جیون اس کا، دھوم مجاتے موسم گنگا جمنا کی لہروں میں سات سُروں کا سرگم تاج ایلورہ جیسے سُندر تصویروں کے البم





بادل جھوئے، برکھا برسے، پون جھکولے کھائے دھرتی کے پھیلے آنگن میں یول کھیتی لہرائے جیسے بچپہ مال کی گود میں رہ رہ کے مُسکائے

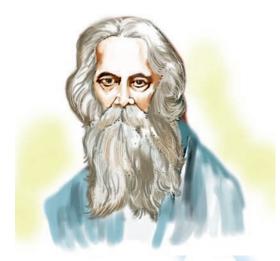
یہ ہے میرا ہندستان



راجہ رانی، گڈا گڈی اور پریوں کی کہانی بچوں کے جھرمٹ میں سنائے بیٹھ کے بوڑھی نانی لوری گائے، ماتھا چوہے، ممتا کی دیوانی



یہ ہے میرا ہندستان









غالب اور ٹیگور یہیں کے میرؔا کالی داس یہیں ہوا تھا سچائی کا گوتم کو احساس یہیں لیا تھا ساتھ رام کے سپتا نے بن باس

یہ ہے میرا ہندستان

(زبیررضوی)

این زبان

# معنی یادشیجیے

سرگم : راگ کےسات سُر وں کا مجموعہ

سُندر : خوبصورت

البم : مرقع، تصویروں کا مجموعہ

رکھا : بارش

يون : هوا

متا : مال کا پیار

میرا : میرا بائی ایک مشہور شاعرہ جنھوں نے کرشن بھکتی کے گیت ککھے ہیں

کالی داس : سنسکرت زبان کے مشہور شاعراور ڈراما نگار

### سوچے اور بتایئے۔

1. شاعراس گيت ميں کيا کہنا چاہتا ہے؟

2. اس نظم میں شاعر نے کن قدرتی مناظر کا ذکر کیا ہے؟

3. غالب كون تھ؟

4. گوتم بده کوکس بات کا احساس ہوا تھا؟

5. ''ہنتا گاتا جیون اس کا دھوم میاتے موسم گنگا جمنا کی لہروں میں سات سُروں کا سرگم تاج ایلورہ جیسے سُندر تصویروں کے البم

یہ ہے میرا ہندستان''

اس بند کا مطلب آسان زبان میں لکھیے۔

يہ ہے میرا ہندستان

مصرع مكمل سيجير

عالب اور یہیں کے میرا کالی داس یہیں سے قاسچائی گئے کو احساس یہیں لیا ساتھ رام سیتانے بن باس

يه سندستان ميرا هندستان

واحد سے جمع اور جمع سے واحد بنایئے۔

ر وں کھیتی اہروں تصویر پریاں

بلندآ واز سے پڑھیے۔

ہروں تصویروں مسکائے جھُرمٹ بوڑھی

عملی کام

🔾 اس گیت کوترنم سے گروپ کے ساتھ پڑھیے۔

پڑھیے، جھیے اور کھیے۔

موسم، سرگم، البم اس گیت کے پہلے بند میں موسم، سرگم، البم قافیے استعال ہوئے ہیں۔ ایک جیسے آواز اور حرف پرختم ہونے والے الفاظ کو''قافیہ'' کہتے ہیں۔ اس گیت کے باقی بندوں کے قافیوں کو تلاش کر کے کھیے۔

# غور کرنے کی بات

🔾 اس گیت میں شاعر نے خوب صورت تشبیهات کا استعال کیا ہے۔ جملے یا شعر میں جب دو چیزوں میں مشابہت دکھائی جائے تو

ايني زبان

اُسے'' تشبیہ' کہتے ہیں۔جس چیز کوتشبیہ دی جاتی ہے اُسے''مُشبہ'' اور جس چیز سے تشبیہ دی جاتی ہے اُسے'مُشبّہ بہ' کہتے ہیں۔ جیسے اس نظم میں ایک مصرع ہے ج

#### تاج ایلورا جیسے سُندرتصوریوں کے البم

یہاں تاج محل اور ایلورا کوخوبصورت تصویروں کے البم سے تثبیہ دی گئی ہے۔ اس مصرعے میں تاج محل اور ایلورا مشبہ اور تصویروں کے البم مشبّہ بہ ہیں۔

ہندوستان کے قدیم ادب میں کالی داس کا مرتبہ بہت بلند ہے۔ شاعری اور ڈراما نگاری کی صنف میں ان کے کمال کا اعتراف بہت بڑے پیانے پر کیا گیا ہے۔ ان کی تصانیف میں'' میگھ دوت'' اور'' شکنتلا'' بہت مشہور ہیں۔ ان کے ترجے مغربی زبانوں میں بھی ہو چکے ہیں۔

