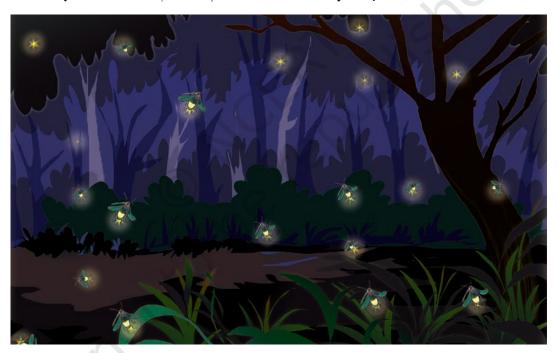






جگنوایک روشی دینے والا پینگا ہے۔آپ نے برسات کے موسم میں شام کے وقت اِسے جیکتے ہوئے



ضرور دیکھا ہوگا۔ جگنو کے بارے میں کچھالیی دلچیپ با تیں بھی ہیں، جن کو ہم میں سے بہت کم لوگ جانتے ہیں۔مثلاً کچھ ملکوں میں جگنوکوشہد کی مکھتوں کی طرح پالا جاتا ہے۔اُن کی روشنی ہندوستان میں

پائے جانے والے جگنوؤں سے زیادہ تیز ہوتی ہے۔ لوگ انھیں غباروں میں بھر کر رات کے وقت سجاوٹ کے لیے اپنے گھروں میں لٹکاتے ہیں۔

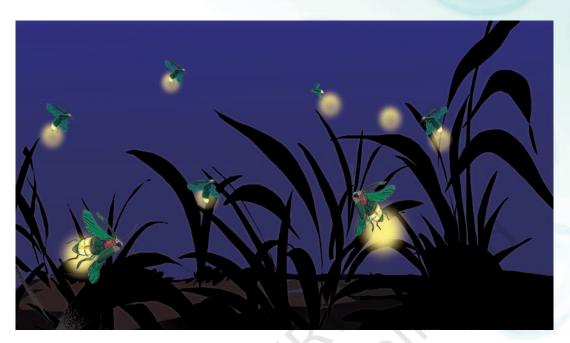
امریکہ میں ایک ایسا جگنوبھی پایا جاتا ہے۔جس کی لمبائی تین اپنج ہوتی ہے۔اگراس قسم کے دس بارہ جگنوکسی بوتل میں بند کرکے کمرے میں رکھ دیے جائیں تو یہ بوتل ٹیبل لیمپ کا کام دے سکتی ہے۔



برازیل کا جگنودو اِنچ تک لمبا ہوتا ہے، اس کی روشنی میں کتابیں پڑھی جاتی ہیں۔عورتیں انھیں دھاگے میں پروکر بالوں میں گجرے کی طرح ٹانکتی ہیں۔ ان جگنوؤں کے انڈے بھی چمکدار ہوتے ہیں۔ میں قومی تہواروں میں جگنوخوب بیچے اور خریدے جاتے ہیں۔

جگنو جب سانس لیتا ہے تو روشنی پیدا ہوتی ہے۔ اس لیے بھی وہ چمکتا ہے اور بھی بمجھ جاتا

ر جگنو



ہے۔اگروہ تیز تیز سانس لینا شروع کردے تو لگا تار چمکتا ہوا دکھائی دے گا۔

کیڑے مکوڑوں کو کھانے والے پرندے جگنو کو آگ سمجھتے ہیں ، ڈر کی وجہ سے وہ اُن کا شکار نہیں کرتے۔ چپگادڑ اور اُلّو تو اس سے بے حد خوف زدہ رہتے ہیں، حالانکہ جگنوخود کسی ماہر شکاری کی طرح شکار کرتا ہے۔

جگنو کی چھے ٹانگیں ہوتی ہیں۔لیکن ان کی مدد سے وہ اوپر جانہیں سکتا۔وہ اپنے جسم سے ایک قشم کا لُعاب نکالتا ہے جس سے چپک چپک کروہ دیوار یا درخت پر چڑھ جاتا ہے۔ دن کے وقت جگنو پتوں ،گھاس پھوس اور پودوں میں چھپا رہتا ہے اور شام کے وقت باہر نکاتا

ہے۔ جگنوا پنی چیک دمک اور روشنی کی وجہ سے بچوں اور بڑوں دونوں کواپنی طرف متوجہ کرتا ہے۔

اداره



مشق



يتنگا : اُرْنے والا کیرا

د کچسپ : دل کو بھانے والا

خريد و فروخت : خريدنا، بيخيا

خوف زده : ڈرا ہوا

گجرا: پھولوں کا ہار جوعورتیں اپنے بالوں میں لگاتی ہیں

ٹانکن : لگانا

ماہر شکاری : وہ شکاری جسے اچھی طرح شکار کرنا آتا ہے

لُعاب : تھوک، چیکنے والی چیز

چېک د مک : سجاوٹ، جھلک

متوجّه كرنا : دهيان دلانا

🦺 ان سوالول کے جواب دیجیے

- 1. جگنو کب جبکتا ہے؟
- 2. جگنووُں کوغبارے میں کیوں بھرتے ہیں؟
- 3. امريكه ميل پائے جانے والے جگنوكى كيا خوبى ہے؟



.4
.5
.6
.7
ننج د
جگنو
خالي خالي ج
لوگ أنحيه
برازيل
وه اپنے
ان لفظ
روش ه
ان لفظ
ورخت

(دۇرياس)

میں کام جگنو پر لکھی ہوئی نظمیں تلاش کر کے اپنی کا پی میں خوش خط کھیے جس طرح لفظ چمک میں' دار' جوڑ کر لفظ' چمک دار' بنتا ہے اسی طرح آپ '' دار'' جوڑ کر یانچ الفاظ بنائے

غور کرنے کی بات

خدانے دنیا میں طرح طرح کی چیزیں پیدا کی ہیں جگنوکو ہی دیکھیے تو جیرت ہوتی ہے کہ ایک نتھے سے کیڑے میں کیا کیا خوبیاں پائی جاتی ہیں۔جگنودوسرے کپڑوں سے نہ صرف مختلف ہے بلکہ سبق سے اندازہ ہوتا ہے کہ اپنی روشنی سے لوگوں کو طرح کے فائدے بھی پہنچا تا ہے۔

