САД как инвестиция в состояние

L.BURO: ГЛАВНОЕ О НАС



ПЕТР ЛАРИ

ГЛАВНЫЙ ПО САДАМ



ВАЛЕРИЙ ФЕДОТОВ

ГЛАВНЫЙ ПО БИЗНЕСУ

СОЗДАЕМ ЛЕГЕНДАРНЫЕ САДЫ, ГДЕ В ЦЕНТРЕ ЧЕЛОВЕК И ЕГО СОСТОЯНИЕ 120+ САДОВ В АКТИВЕ КОМАНДЫ

КАЖДЫЙ 10-Й САД — ПОБЕДИТЕЛЬ ПРЕСТИЖНЫХ ПРЕМИЙ

♦ СЕРЕБРЯНЫЙ ДИПЛОМ АЛАРОС 2021	САД «STEIN IM GARTEN»
◆ TEHNE COMPETITION BUREAU	 БЛАГОУСТРОЙСТВА ПАРКА «ТАРХАНОВКА» В ЙОШКАР-ОЛЕ
♦ ЗОЛОТОЙ ДИПЛОМ АЛАРОС 2020	ОБЪЕКТ «СЕВЕРНЫЙ САД»
◆ БРОНЗОВЫЙ ДИПЛОМ АЛАРОС 2020	БЛАГОУСТРОЙСТВО «BAUHAUS»

СКАНДИНАВСКИЙ САД OT L.BURO

Скандинавский сад — авторский стиль модной ландшафтной студии L.BURO. В нем соединилась стойкость норманнов и романтизм петербуржцев, сдержанность здесь соседствует с впечатлениями и эмоциями. Если вы любите удивлять и удивляться, Скандинавский сад для вас. Став ответом самодостаточной современной архитектуре, Скандинавский сад в то же время отдает дань времени, выбрав своим центром человека и его состояние.

«ПОЯВЛЕНИЕ ЭТОГО СТИЛЯ КАЖЕТСЯ АБСОЛЮТНО ЛОГИЧНЫМ. СПРОС НА СКАНДИНАВСКУЮ ПРОСТОТУ, СОЕДИНЕННУЮ С ЭЛЕГАНТНОСТЬЮ, — ЕСТЕСТВЕННЫЙ ЗАПРОС ТЕХ, КТО УМЕЕТ БЫТЬ В МОМЕНТЕ. ВКЛАДЫВАЯ СРЕДСТВА И ТРУД В КРАСИВЫЙ САД, ВЫ В СРЕДНЕМ ПОВЫШАЕТЕ СТОИМОСТЬ НЕДВИЖИМОСТИ НА 26%. ИНВЕСТИРУЯ В САД, ВЫ С КАЖДЫМ НОВЫМ СЕЗОНОМ МОНЕТИЗИРУЕТЕ ВЛОЖЕННОЕ — В ТОМ ЧИСЛЕ ЧЕРЕЗ ЭМОЦИИ ЕГО ОБИТАТЕЛЕЙ.»

ВАЛЕРИЙ ФЕДОТОВ Учредитель и генеральный директор L.BURO

Философию Скандинавского сада от L.BURO, пожалуй, наиболее четко передает принцип:

ВСЁ, ЧТО ОБЫЧНО, — ПРОСТО, НО НЕ ВСЁ, ЧТО ПРОСТО, — ОБЫЧНО «САД — НОВАЯ ВАЛЮТА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ.
ЭТО НЕ ТОЛЬКО БЛАГОУСТРОЕННАЯ ТЕРРИТОРИЯ,
САД — ЭТО МЕСТО ПЕРЕСБОРКИ СЕБЯ, ТОЧКА ОПОРЫ.
НАШ САД ПРО СОСТОЯНИЕ И ПРО НАВЫК
НАСЛАЖДАТЬСЯ ЖИЗНЬЮ ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС. САД КАК
ВЫДЕРЖАННОЕ ВИНО, ДАЕТ РЕЗУЛЬТАТ СО ВРЕМЕНЕМ,
РАСКРЫВАЯСЬ С КАЖДЫМ СЕЗОНОМ ПО-НОВОМУ.
НЕ СПЕШИТЕ И НАСЛАЖДАЙТЕСЬ КАЖДЫМ МОМЕНТОМ
В ВАШЕМ САДУ, ВАШЕМ МЕСТЕ СИЛЫ.»

ПЁТР ЛАРИ Учредитель и главный архитектор L.BURO

СКАНДИНАВСКИЙ САД: ХАРАКТЕРИСТИКИ

ПРИГЛАШАЕТ ПРИРОДУ НА УЧАСТОК

Лес как обязательная часть (сохраненный или восстановленный). Максимально бережно реализованный, соседствующий с основной природой.

Акцент на местные растения, близкие родной территории и максимально устойчивые к климатическим условиям местности.

Деревянные настилы, приподнятые, парящие дорожки в лесной части, сохраняющие корневую систему растений.

НУАРЕН

Особая эстетика сада, таинственная и брутальная.

Отдельные теневые зоны с учетом движения солнца.

Специальные зоны для уединения и созерцания.

Огонь и очаг как обязательные элементы.

Многолетники и злаки как обязательный элемент, усиливающий визуальный и звуковой эффект сада.

СКАЗОЧЕН

Акцентные деревья не стандартные, коряжистые, словно сказочные персонажи. На них держится весь сюжет.

Повод для прогулки как возможность сделать новые открытия за следующим поворотом/изгибом тропинки.

Монохромность как прием выразительности. Отсутствие «ядерных» цветов и экзотических растений. Ярким цветам предпочтем пастельные, а цветовые сочетания всегда спокойные и изысканные.



ГЕОМЕТРИЧЕН

Жесткие и чистые геометричные формы из эпохи модернизма как скелет сада, с одной стороны, а с другой — как контраст с природой.

Минимальные водные объекты как арт-функция.

XAPÁKTEPEH

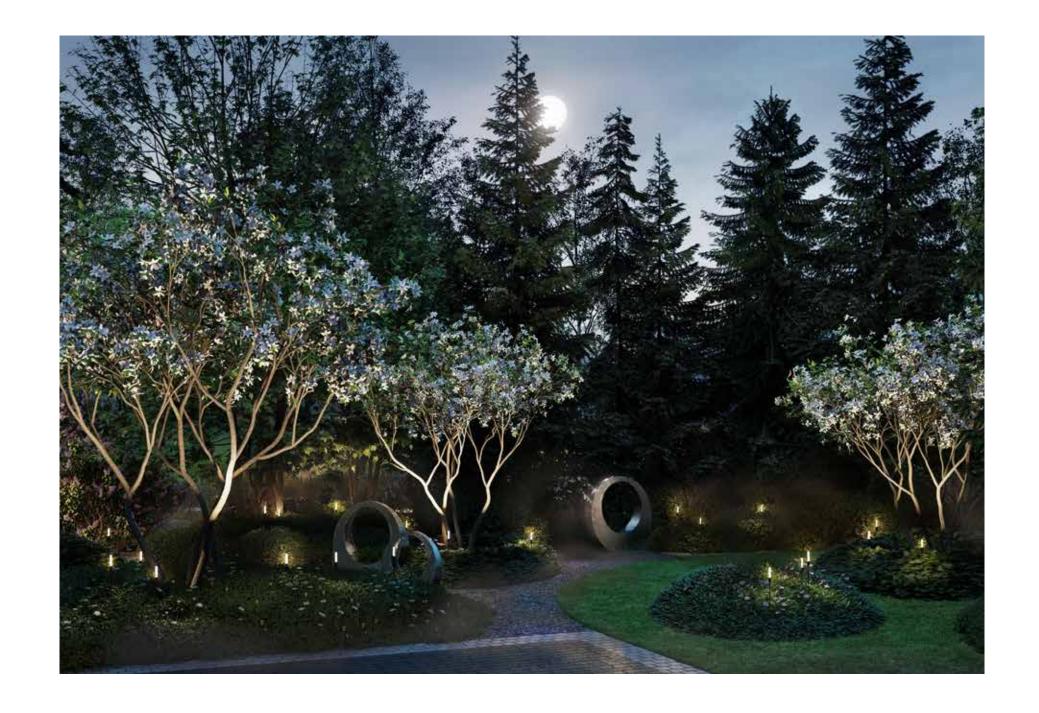
Участок должен иметь рельеф.

Камни местного региона, соразмерные участку. Отражают характер территории, помогают создать атмосферу, отразив личность владельцев.





Это реконструкция старого сада в 3 га, где нам удалось органично внедрить актуальный скандинавский дизайн, современную скульптуру и в то же время сохранить многие уже разросшиеся деревья.







ОСТРОВ В КАРЕЛИИ





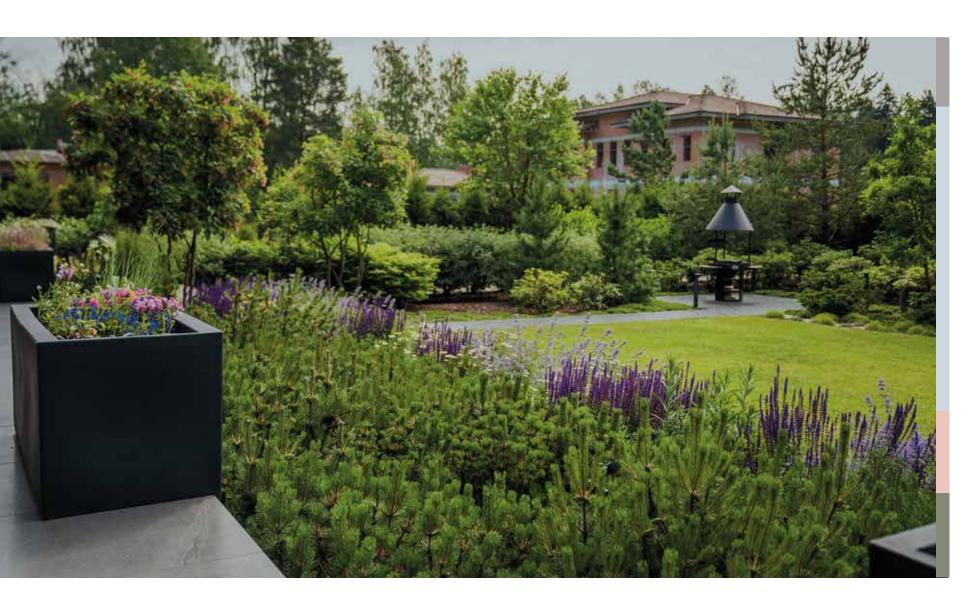
Редчайший случай — частный остров в карельских шхерах. В нашем проекте продумано все. Начиная с видовых беседок для наблюдения за природой до солнечных батарей для автономной жизни.

Проделана огромная работа по восстановлению карельской растительности после стройки.



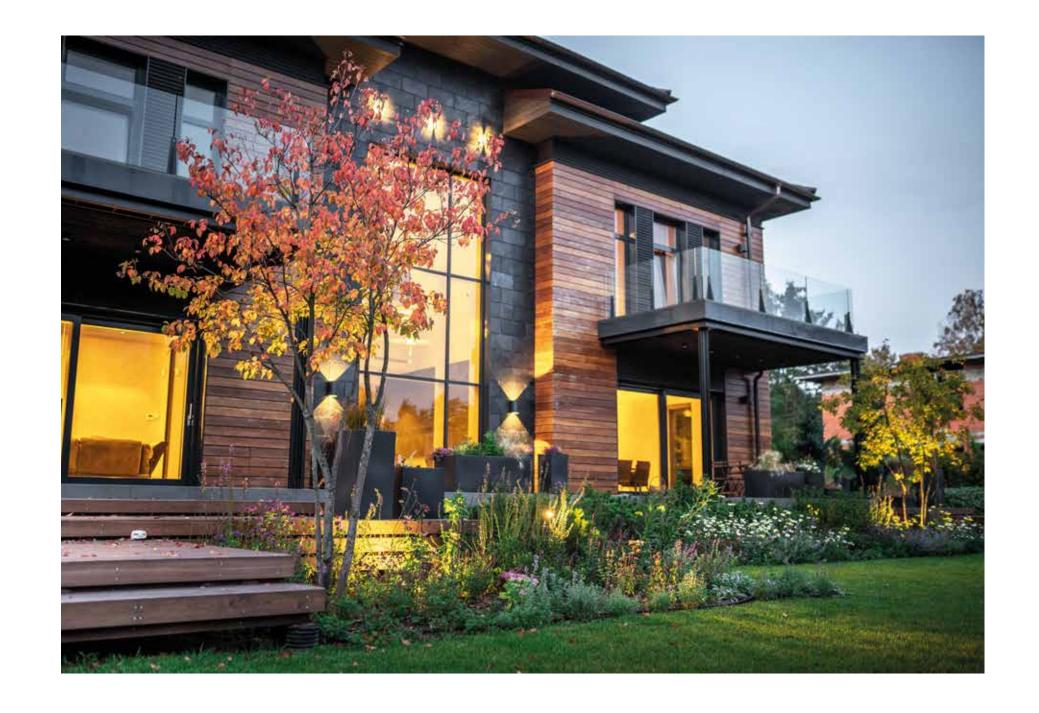








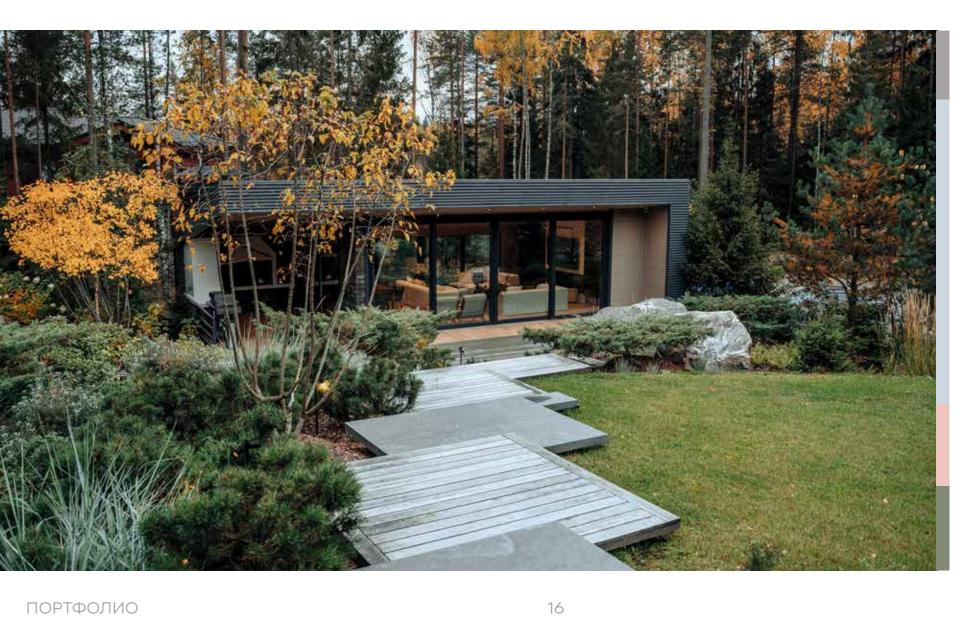
Красивую архитектуру всегда хочется дополнить красивым ландшафтом. Этот небольшой сад рядом с Петербургом тому пример.





Малоуходный и при этом яркий по краскам — он отражает характер своих владельцев.





ПОРТФОЛИО



Рельефный, радикальный по посадкам и архитектуре ступеней и, конечно, технологичный. Центр сада — это зона отдыха с биокамином и водным объектом. Дом от компании HONKA.

17 L.BURO

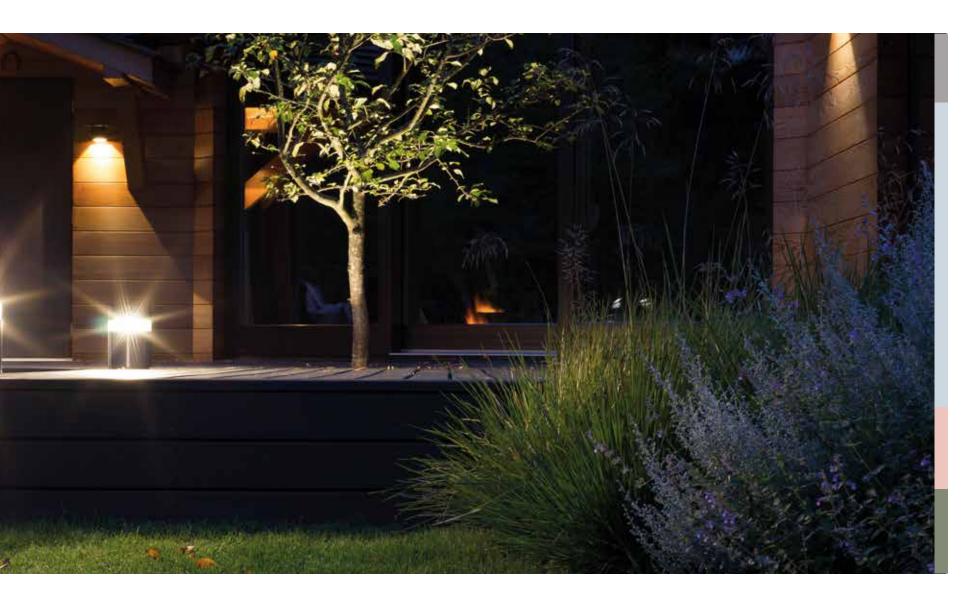


ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПЛАН



Брутальный ландшафт, взявший все возможные награды в России.



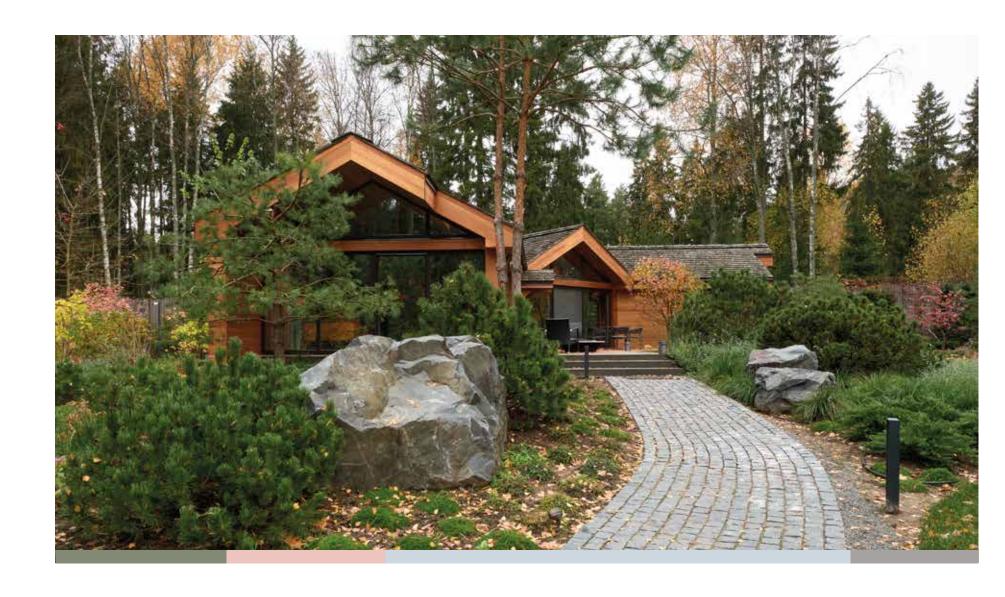




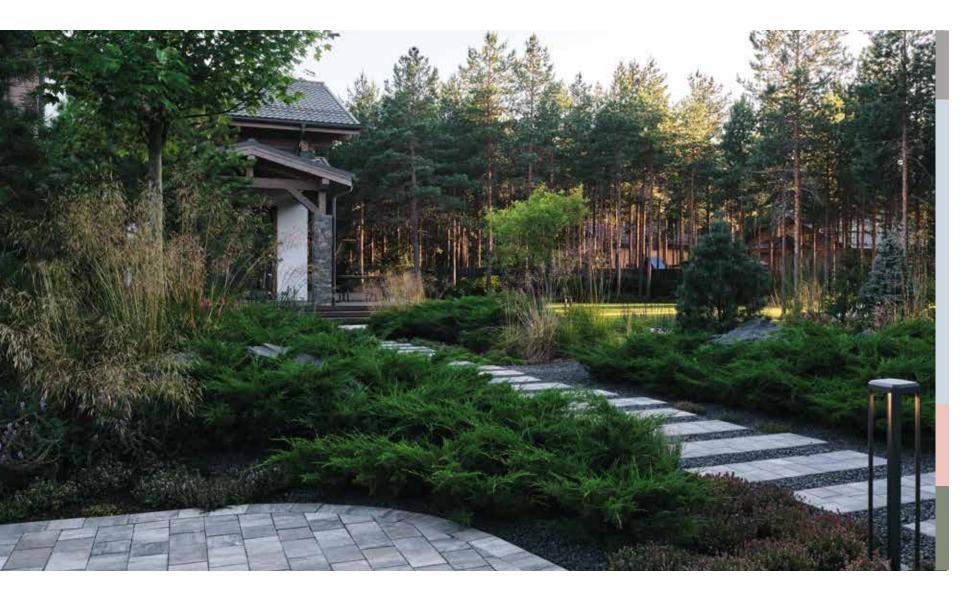
Ландшафт гармонично соединяет историю места, современную архитектуру и наше авторское прочтение скандинавского настроения.



0,5 га на границе с еловым лесом в Курортном районе Петербурга.



проект 6



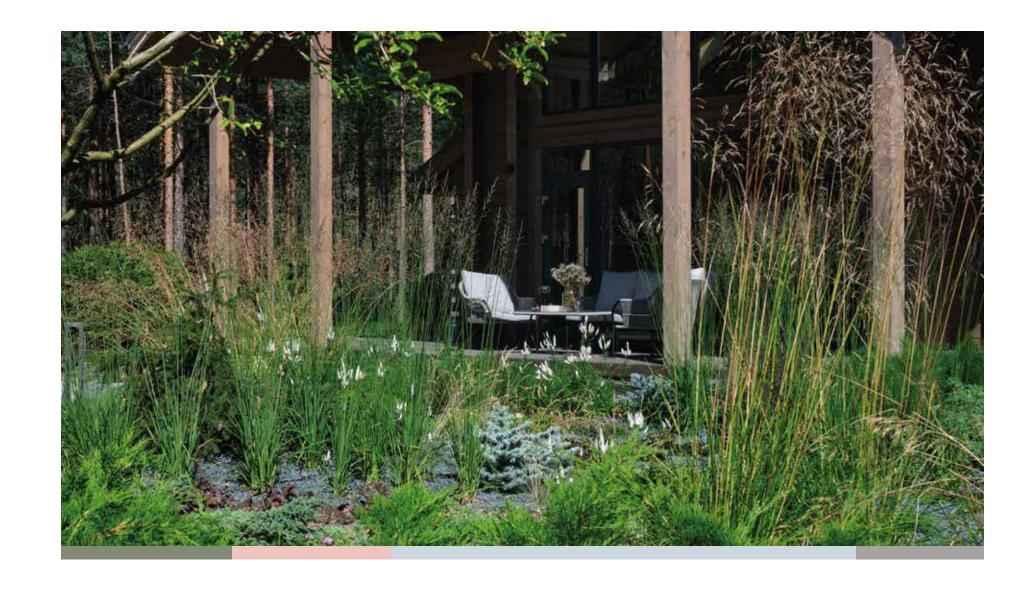
ПОРТФОЛИО 24



0,4 га в уникальном месте под Петербургом. Нам удалось убедить заказчика сохранить половину участка в виде болотистого леса с голубикой и создать плавные линии перехода к освоенному ландшафту.

25 L.BURO



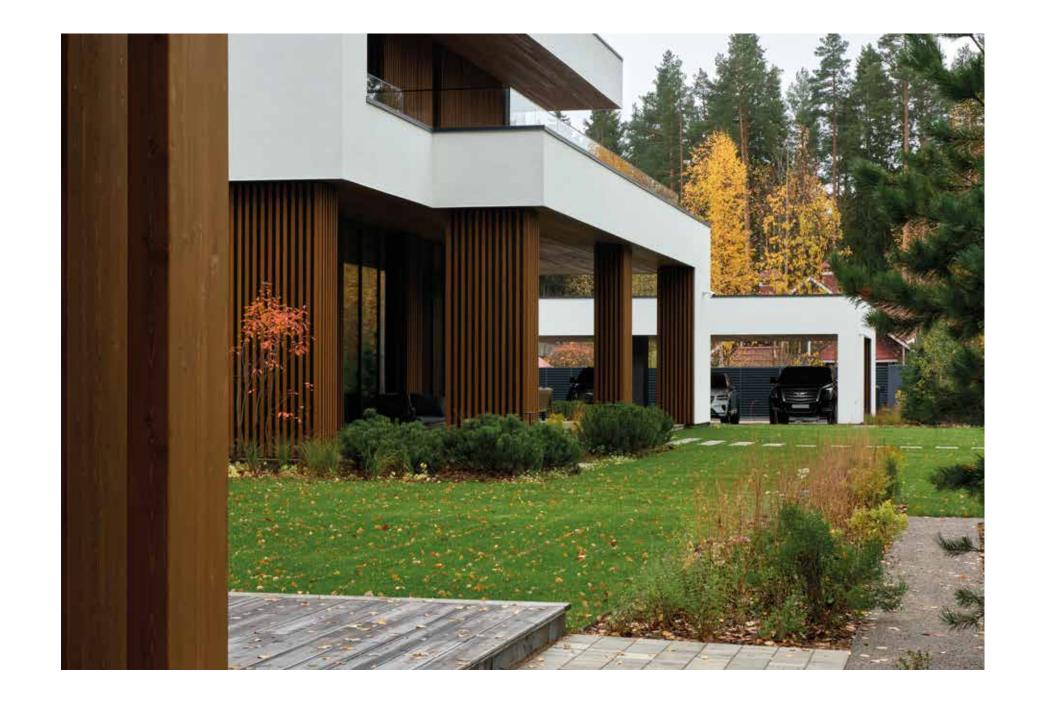






Геометрия в архитектуре требует геометрии в ландшафте. В четкие блоки-прямоугольники вписаны все элементы сада. Цветники, плодовый сад, газон и даже лес, воссозданный тут как кулисы от соседей.

29 L.BURO





ЧТО МЫ ДЕЛАЕМ

ПРОЕКТИРОВАНИЕ

РЕАЛИЗАЦИЯ ЛАНДШАФТА ПОД КЛЮЧ

ЗАБОТА О ЛАНДШАФТЕ

ОТ ИДЕИ ДО РАБОЧЕГО ПРОЕКТА ОЗЕЛЕНЕНИЕ

ПОСАДКА КРУПНОМЕРНЫХ ДЕРЕВЬЕВ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ

МОЩЕНИЕ

ОСВЕЩЕНИЕ И ВСЕ ИНЖЕНЕРНЫЕ СИСТЕМЫ САДА

РЕГУЛЯРНЫЙ СЕРВИСНЫЙ УХОД И ПОДДЕРЖАНИЕ САДА В ЗДОРОВОМ СОСТОЯНИИ

L.BURO

БУДУ РАД ЛИЧНО ОБСУДИТЬ ВАШУ МЕЧТУ О САДЕ И ТЕХ ОЩУЩЕНИЯХ, КОТОРЫЕ ОН ДОЛЖЕН ДАРИТЬ ЕГО ОБЛАДАТЕЛЯМ

ПЁТР ЛАРИ, ГЛАВНЫЙ АРХИТЕКТОР L.BURO

+7 (911) 089-20-98