

Oeuvres romanesques complètes t.2 PDF

Boris Vian



Ceci est juste un extrait du livre de Oeuvres romanesques complètes t.2. Le livre complet peut être téléchargé à partir du lien ci-dessous.



Auteur: Boris Vian
ISBN-10: 9782070118649
Langue: Français
Taille du fichier: 4384 KB

LA DESCRIPTION

Cela commence bien pour Vian, l'écrivain. Queneau aime Vercoquin et le plancton. Gallimard accepte ce premier roman puis un deuxième, L'Ecume des jours. Sartre reçoit l'auteur aux Temps modernes, où paraîtront ses Chroniques du menteur. J'irai cracher sur vos tombes fait scandale - un vrai scandale, du premier coup, celui que tant d'artistes attendent en vain toute leur vie. Et pourtant, cela ne prend pas. Les seuls romans de Vian qui connaissent le succès de son vivant sont ceux qu'il signe Sullivan. Les autres ne trouvent pas leur public. Le dernier, L'Arrache-cœur, sept ans à peine après Vercoquin, est un ultime échec. Vian en conclut que sa destinée ne sera pas littéraire. Il renonce au roman. ... Lire la suite Sa célébrité est alors à son comble, pour d'autres raisons. " Oh ! je fais dans pas mal de choses, n'adjutant ; ingénieur, auteur, traducteur, musicien, journaliste, interprète, jazzologue, et maintenant directeur artistique d'une maison de disques. - Ouais, je vois. " répond l'adjutant, " bon à tout, bon à rien. " Le personnage de Vian - trompette, tourniquette et cor à gidouille - prend beaucoup de place, il est vrai, jusqu'à masquer en partie son oeuvre. Résultat : au lendemain de sa mort prématurée, la plupart de ses livres " littéraires " sont introuvables. Le succès viendra plus tard, au rythme des rééditions posthumes, et il sera accompagné d'une certaine reconnaissance. Mais prend-on vraiment l'écrivain au sérieux ? L'imaginaire de Vian déconcertait ses contemporains. On a parfois l'impression, aujourd'hui, que son humour embarrasse les nôtres. C'est ainsi ; Vian trouvait le sérieux risible et voyait dans le rire une chose sérieuse. Dans son arbre généalogique littéraire figurent les noms de Rabelais, Swift, Carroll, Jarry, Queneau. Cette édition réunit les romans, les nouvelles et les scénarios de Boris Vian, ainsi qu'un choix de textes brefs qui, bien que non fictionnels (encore que certaines chroniques soient fort " romancées "), éclairent son univers imaginaire. Précisément, à quoi ressemble-t-il, cet univers ? A un monde parallèle au nôtre et communiquant avec lui, doté de son langage propre, irréductible aux catégories convenues (fantastique, science-fiction), aussi contrasté que le désert à rayures de L'Automne à Pékin, mais concerté, cohérent, à la fois poétique et réel : " l'histoire est entièrement vraie, puisque je l'ai imaginée d'un bout à l'autre. Sa réalisation matérielle proprement dite consiste essentiellement en une projection de la réalité en atmosphère biaise et chauffée, sur un plan de référence irrégulièrement ondulé et présentant de la distorsion. " Langage d'ingénieur, mais il cache une définition du récit poétique, au service de thèmes graves - la difficulté d'être, l'usure de toute chose, l'angoisse de la mort - qui chez Vian sont transfigurés par la magie du rêve.

QUE DIT GOOGLE SUR CE LIVRE?

Pour acheter votre Gallimard - oeuvres romanesques complètes t.2 pas cher et au meilleur prix : Rueducommerce, c'est le spécialiste du Gallimard - oeuvres ...

Acheter oeuvres romanesques complètes t.2 de Stendhal. Toute l'actualité, les nouveautés littéraires en Littérature Française Romans Nouvelles Correspondance ...

Œuvres romanesques complètes Tome II : Édition d'Yves Ansel, Philippe Berthier et Xavier Bourdenet
Nouvelle édition Après les Trois Glorieuses, auxquelles il ...

OEUVRES ROMANESQUES COMPLÈTES T.2

[Lire la suite...](#)