

Récits et essais PDF

Jean Giono



Ceci est juste un extrait du livre de Récits et essais. Le livre complet peut être téléchargé à partir du lien ci-dessous.



Auteur: Jean Giono
ISBN-10: 9782070111565
Langue: Français
Taille du fichier: 2804 KB

LA DESCRIPTION

Dans ce volume, on entre dans l'univers des villes et du "je". Les essais et les récits rassemblés dans ce tome libèrent un nouveau personnage, qu'on ne connaissait que par les masques de son imaginaire : Giono. Au monde préservé des hauts plateaux et de Manosque succède le monde dans sa totalité, celui des villes et de ce que les hommes mettent en oeuvre dans ces villes-là. La guerre menace (et Giono va jusqu'à imaginer dans un proche avenir une guerre d'hommes- robots), l'Apocalypse est pour demain et s'il y a une nécessaire recherche de la justice et de la paix qui est tonique, cette recherche-là est bien proche du désespoir ; elle ne peut sauver. On pourrait dire que ce livre livre le personnage qui a le plus "agité" Giono tout au long de sa vie, don Quichotte. La civilisation est en train de basculer dans la mort et l'homme Giono se demande si, comme le chevalier à la triste figure, il n'a pas contribué à mettre les folies en lumière. Le fallait-il ? Giono s'englue, note Pierre Citron... Lire la suite dans sa préface, dès qu'il veut organiser la société ; il n'est en définitive qu'un anarchiste à l'imagination hémorragique. Mais n'est-ce pas précisément cet autre, qui remue en nous sous l'homme raisonnable, et qui, ayant cru au paradis, le sait perdu, que nous retrouvons dans les récits et les essais que rassemble ce volume ?

QUE DIT GOOGLE SUR CE LIVRE?

Réunit : "Poème de l'olive ; Manosque des plateaux ; Le serpent d'étoiles ; Les vraies richesses ; Refus d'obéissance ; Le poids du ciel ; Lettre aux paysans sur ...

Visitez eBay pour une grande sélection de Oeuvres Tome 2 Recits et essais. Achetez en toute sécurité et au meilleur prix sur eBay, la livraison est rapide.

Articles traitant de Récits et essais écrits par madlemans

RÉCITS ET ESSAIS

[Lire la suite...](#)