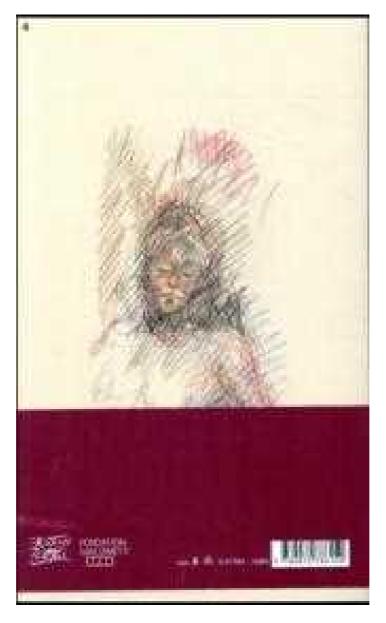
Le visage nuptial; retour amont PDF

Char, Rene; Giacometti, Alberto



Ceci est juste un extrait du livre de Le visage nuptial ; retour amont. Le livre complet peut être téléchargé à partir du lien ci-dessous.



Auteur: Char, Rene ; Giacometti, Alberto ISBN-10: 9782072786150 Langue: Français

Taille du fichier: 1694 KB

LA DESCRIPTION

Née au temps du surréalisme, l'amitié qui liait René Char et Alberto Giacometti n'a cessé de se renforcer et de s'affirmer plus active et créative à partir de 1946, au point qu'il n'est pas exagéré de dire qu'ils devinrent dès lors l'un pour l'autre des "alliés substantiels", au sens que le poète donnait à cette expression. Char consacre un texte à Giacometti dans Recherche de la base et du sommet. Giacometti réalise un portrait de Char. Ils échangent dédicaces, lettres et dessins. Mais leur entente se révèle surtout quand ils participent à une oeuvre commune, ce dont témoignent précisément deux ouvrages dissemblables: le manuscrit enluminé de Visage nuptial et l'édition de luxe de Retour amont. Le premier date de 1963, l'écriture calligraphiée de Char y est accompagnée par sept dessins de Giacometti, d'une facture inhabituelle puisque l'artiste use ici de crayons de couleur. Le second date de 1965, le texte typographié par Guy Lévis Mano est illustré par quatre eaux-fortes.... Lire la suiteEn publiant ces deux oeuvres à la suite, ainsi qu'une longue lettre inédite de Giacometti à Char, qui évoque la dynamique de leur collaboration, Poésie/Gallimard entend poursuivre le dialogue essentiel entre les poètes et les peintres déjà ébauché dans la collection avec Braque, Arp, Eluard, Man Ray, Zao Wou-Ki, Leiris, Masson, Miró, Reverdy, Picasso, et bien sûr René Char, le plus présent en ce domaine.

QUE DIT GOOGLE SUR CE LIVRE?

Le visage nuptial, suivi de Retour amont, préface Marie-Claude Char, René Char et Alberto Giacometti, Poésie/Gallimard, ...

Découvrez et achetez Visage nuptial [suivi de] Retour amont - René Char - Gallimard sur www.librairieflammarion.fr

Livre - Née au temps du surréalisme, l'amitié qui liait René Char et Alberto Giacometti n'a cessé de se renforcer et de s'affirmer plus active et créative à ...

LE VISAGE NUPTIAL; RETOUR AMONT

Lire la suite...