

Lelia PDF

George Sand

George Sand Lélia

Ce roman (1833) est unique, moins par la vie que par la personnalité de George Sand. L'héroïne est une femme d'art, mais obsédée par l'absence de l'artiste, et dont le charisme opère sur tous les hommes. Le poète Silvio (un mélange à Musset) l'attire, le philosophe Constant, Diderot, l'ami Magnan. Lélia cherche la paix en devenant l'élève d'un ermite, Silvio l'y retrouve et c'est le drame. George Sand distinguant elle-même dans son livre une question psychologique, une question sociale (La femme dans la société, la poésie des personnages, le style qui traduit cette poésie. Lélia, spirituelle, signifie la désespérance, la souffrance, le cœur déçu et désolé, le désespoir. Silvio signifie l'espérance, la consolation dans l'art, l'amour. L'œuvre apporte une philosophie, celle du désespoir facile, ou celle d'un grand fait.

Texte intégral de Lélia de George Sand

Ido Classique



9 782070 429257

Ceci est juste un extrait du livre de Lelia. Le livre complet peut être téléchargé à partir du lien ci-dessous.



DOWNLOAD PDF

Auteur: George Sand
ISBN-10: 9782070429257
Langue: Français
Taille du fichier: 1864 KB

LA DESCRIPTION

none

QUE DIT GOOGLE SUR CE LIVRE?

Qui est elle ? Lelia est une femme sensible qui possède une grâce naturelle et donne une impression d'équilibre et d'harmonie. D'un abord distant, réservée et ...

Edition d'un recueil de nouvelles annuel, autour d'un PRIX LELIA dont la remise est faite par les affaires culturelles de l'Isle-Adam. Un cabaret-lélia par trimestre ...

Lélia (édition de 1833) par George Sand (Aurore Dupin) La Bibliothèque électronique du Québec
Collection À tous les vents Volume 163 : version 1.01

LELIA

[Lire la suite...](#)