

Mots clés: telecharger Le goût des autres ; de l'exposition coloniale aux arts premiers pdf, Le goût des autres ; de l'exposition coloniale aux arts premiers mobi, Le goût des autres ; de l'exposition coloniale aux arts premiers epub gratuitement, Le goût des autres ; de l'exposition coloniale aux arts premiers torrent, Le goût des autres ; de l'exposition coloniale aux arts premiers lire en ligne.

---

## Le goût des autres ; de l'exposition coloniale aux arts premiers PDF

L'ESTOILE, BENOIT DE



*Ceci est juste un extrait du livre de Le goût des autres ; de l'exposition coloniale aux arts premiers. Le livre complet peut être téléchargé à partir du lien ci-dessous.*



Auteur: L'ESTOILE, BENOIT DE

ISBN-10: 9782081240247

Langue: Français

Taille du fichier: 1338 KB

## LA DESCRIPTION

En incarnant, par leurs collections et leur mise en scène, une identité - qu'elle soit nationale, locale ou communautaire -, la plupart des musées répondent à la question: "Qui sommes-nous?" C'est par contraste avec un Nous occidental que se sont définis les "musées des Autres", au cours du processus d'appropriation coloniale des continents extra-européens.... Lire la suiteQuel sens ont alors ces musées dans un monde postcolonial où sont redéfinies les frontières entre "Nous" et les "Autres"? Au musée du quai Branly, la France célèbre depuis 2006 la diversité culturelle en exposant les arts d'Asie, d'Afrique, d'Amérique et d'Océanie. Que doit cette mise en scène à celle de la diversité des peuples de l'Empire lors de l'Exposition coloniale de 1931 ou à la présentation de la variété des cultures humaines dans la pédagogie ethnologique du musée de l'Homme ? Tel un fil d'Ariane, le musée permet d'accompagner les ethnologues dans leurs expéditions lointaines, les débats autour de "l'humanisme colonial" et les métamorphoses du goût des Autres, de l'"Art nègre" au mythe de "peuples premiers" en harmonie avec la nature. Proposant un regard anthropologique et historique sur les façons dont les Européens ont défini leur identité en exposant les Autres, cet ouvrage apporte une contribution originale aux interrogations actuelles sur les héritages coloniaux.

**QUE DIT GOOGLE SUR CE LIVRE?**

Benoît de L'Estoile, *Le Goût des Autres. De l'Exposition coloniale aux Arts premiers*, Flammarion, 2007, 454 p., EAN : 9782082104982.

Référence(s) : Benoît de L'Estoile, *Le Goût des Autres. De l'Exposition coloniale aux arts premiers*. Paris, Flammarion, 2007, 454 p.

Le goût des autres. De l'exposition coloniale aux arts premiers. Un ouvrage de Benoît de L'Estoile (Flammarion, 2007, 454 p., 28€) publié le vendredi 28 mars ...

## **LE GOÛT DES AUTRES ; DE L'EXPOSITION COLONIALE AUX ARTS PREMIERS**

[Lire la suite...](#)