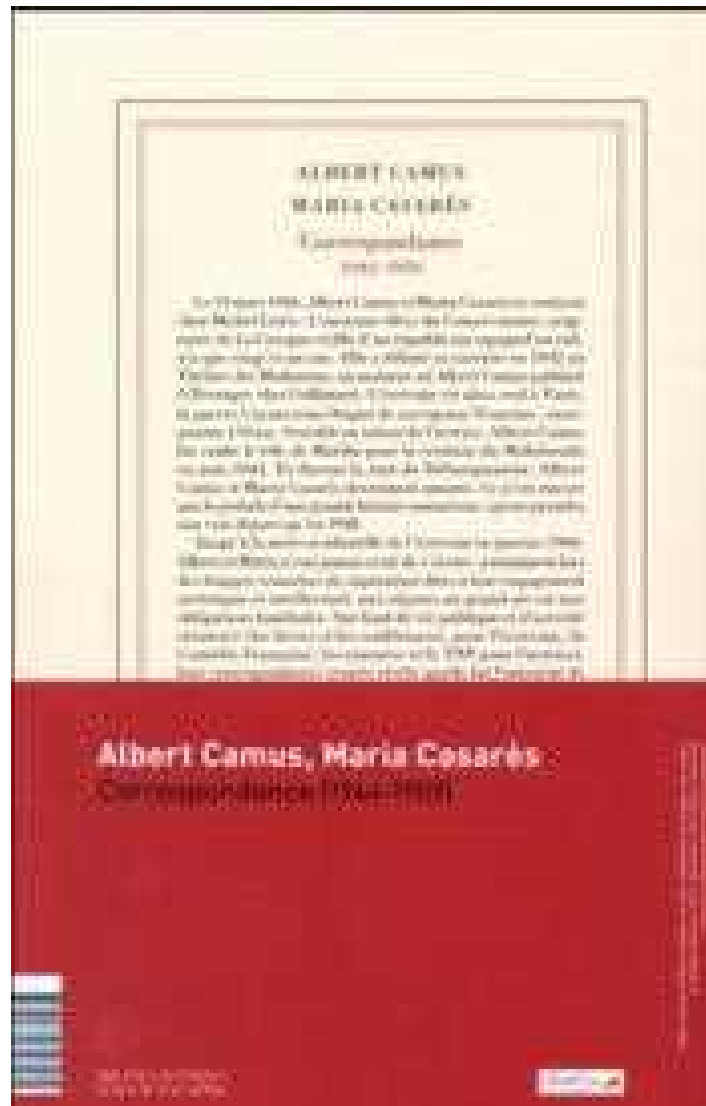


Correspondance ; 1944-1959 PDF

Camus, Albert ; Casares, Maria



Ceci est juste un extrait du livre de Correspondance ; 1944-1959. Le livre complet peut être téléchargé à partir du lien ci-dessous.



Auteur: Camus, Albert ; Casares, Maria

ISBN-10: 9782072746161

Langue: Français

Taille du fichier: 2659 KB

LA DESCRIPTION

Le 19 mars 1944, Albert Camus et Maria Casarès se croisent chez Michel Leiris, lors de la fameuse représentation-lecture du *Désir attrapé par la queue* de Picasso. L'ancienne élève du Conservatoire national d'art dramatique, fille d'un ancien président du Conseil de la Seconde République espagnole exilé à Paris, n'a alors que vingt-deux ans. Parlant parfaitement français, elle a débuté sa carrière d'actrice en 1942 au Théâtre Hébertot, au moment où Albert Camus publiait *L'Etranger* et *Le Mythe de Sisyphe*. Camus vit alors seul à Paris, la guerre l'ayant éloigné de son épouse Francine, enseignante à Oran. Sensible au jeu, au tempérament et à la plastique de l'actrice, il lui confie le rôle de Martha pour la création de sa pièce *Le Malentendu* en juin 1944. Et durant la nuit du Débarquement en Normandie, sortant d'une soirée chez leur ami Charles Dullin, Albert Camus et Maria Casarès deviennent amants. Il ne s'agit là que du prélude à une grande histoire amoureuse ; car Maria décide de mettre... Lire la suite fin à cette relation qui lui semble sans avenir, au vu de la situation conjugale de son amant. Mais quatre ans plus tard, le 6 juin 1948, Albert et Maria se retrouvent par hasard sur un boulevard parisien ; leur histoire commune reprend alors, plus passionnée que jamais, et sans interruption jusqu'à la mort accidentelle de l'écrivain, au début de l'année 1960. Durant ces treize années, Albert et Maria n'ont jamais cessé de s'écrire, notamment lors des longues semaines de séparation dues à leur engagement artistique et intellectuel, aux séjours au grand air ou aux obligations familiales. Sur fond de vie publique et d'activité créatrice, leur correspondance croisée, demeurée totalement inédite jusqu'à ce jour, révèle quelle fut l'intensité de leur relation intime, s'éprouvant dans le manque et l'absence autant que dans le consentement mutuel, la brûlure du désir, la jouissance des jours partagés, les travaux en commun et la quête du véritable amour et de son accomplissement. Edition présentée par Virgil Tanase

QUE DIT GOOGLE SUR CE LIVRE?

Le 19 mars 1944, Albert Camus et Maria Casarès se croisent chez Michel Leiris. L'ancienne élève du Conservatoire, originaire de La Corogne et fille d'un ...

Correspondance. Lambert Wilson et Isabelle Adjani lisent la correspondance échangée par Albert Camus et Maria Casarès dans la collection ... Correspondance (1944-1959)

Correspondance. 1944-1959 - Albert Camus, Maria Casarès - 9782072746161

CORRESPONDANCE ; 1944-1959

[Lire la suite...](#)