

.Valentin AUGER--NOUSS
.2022/23

Portfolio

WIP


QUI SUIS-JE ?




Je suis un lycéen passionné par l'art, le street art et la création artistique en général. Actuellement âgé de 17 ans et en dernière année de lycée, j'ai pour ambition de poursuivre mes études dans une école de graphisme. Venez explorer mon univers créatif et suivez mon parcours alors que je me lance dans une nouvelle aventure.

Où me retrouver :

Bē *be.net/v-auger*

 *@ogvalentin*

 *valentinauger.fr*

Ce que j'utilise :



Des Projets que j'♥me *(parmi plein d'autres)*



[Myndskape.com](#)

Marque de vêtement

Une petite marque de streetwear à l'esthétique inspirée de l'art urbain.

[IndestructibleType.com](#)

Fonderie Typographique
Par Owen Earl

Une petite fonderie en ligne qui propose des typographies variables inspirées de polices connues.



[@Design.syndrome](#)

Compte instagram
Par Mauro Jaurena

Un compte de partage de créations et d'assets à l'esthétique sombre.

[@MAZLOX.JPG](#)

Page instagram

Le compte d'un designer spécialisé dans la création de poster



Logotype pour l'Orchestre Départemental de l'Yonne

Type : Commande

Année : 2022

p.3



Logotype personnel

Type : Projet Personnel

Année : 2022

p.4



Logotype pour l'association «Bonjour Monde»

Type : Commande

Année : 2022

Logo coréalisé avec l'équipe de Bonjour Monde

p.5



Tatouage d'une tortue

Type : Commande

Année : 2023

p.6

1984

Design de poster

Type : Commande

Année : 2023

p.7



Design de photo de profil

Type : Commande

Année : 2023

p.8

Logofolio

p.9

Drafting mono

Aa

Jost

Aa

Futura Extra Black

Aa



Logotype pour l'Orchestre Départemental de l'Yonne

L'Orchestre Départemental de l'Yonne m'a sollicité pour créer un nouveau logo pour leur organisation musicale. Le cahier des charges était assez libre et cela m'a permis d'avoir une certaine flexibilité dans la conception du logo. J'ai choisi de partir sur une composition simple mais élégante, en utilisant deux éléments clés : la clef de fa et le numéro du département yonnais, "89". Ces deux éléments combinés représentaient de manière claire et efficace l'identité de l'orchestre ainsi que son lieu d'implantation.



Le bleu évoque des notions de sérénité, de profondeur et de légèreté. Cette couleur contribue à renforcer l'image professionnelle et positive de l'orchestre, tout en transmettant une impression de fraîcheur et de calme. Le logo peut cependant être utilisé avec de nombreuses autres couleurs.





Pendant le confinement, j'ai créé une chaîne YouTube de vulgarisation appelée Fat Sheep. En 2022, j'ai souhaité améliorer son identité graphique. Pour le logo, j'ai opté pour une représentation minimaliste du nom en créant un mouton avec beaucoup de laine. Pour des raisons esthétiques, j'ai choisi un style graphique inspiré des années 70, tout en conservant une touche de modernité.



**FAT
SHEEP**



Jost*

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Enliven

**Lorem ipsum dolor
sit amet.**



BONJOUR MONDE



"Bonjour Monde" est une association qui a pour but de faire découvrir les nouvelles technologies et la science à travers des vidéos de vulgarisation. La chaîne traite de nombreux sujets tels que la ville du futur, l'intelligence artificielle, la simulation de vie, la colonisation de l'espace ou encore le darkweb.

Le logo représente une Terre, reproduisant ainsi le nom de la chaîne "Bonjour Monde".

BEBAS NEUE REGULAR



Bonjour Monde

@BonjourMonde
4.35 k abonnés

BLEU PRINCIPAL
#3567B0

STEEL BLUE
#387CBD

DARK SKY BLUE
#7FBDD8

VERT PRINCIPAL
#51AF3D

HUNTER GREEN
#1B5C2A

BLANC
#E2EEF7

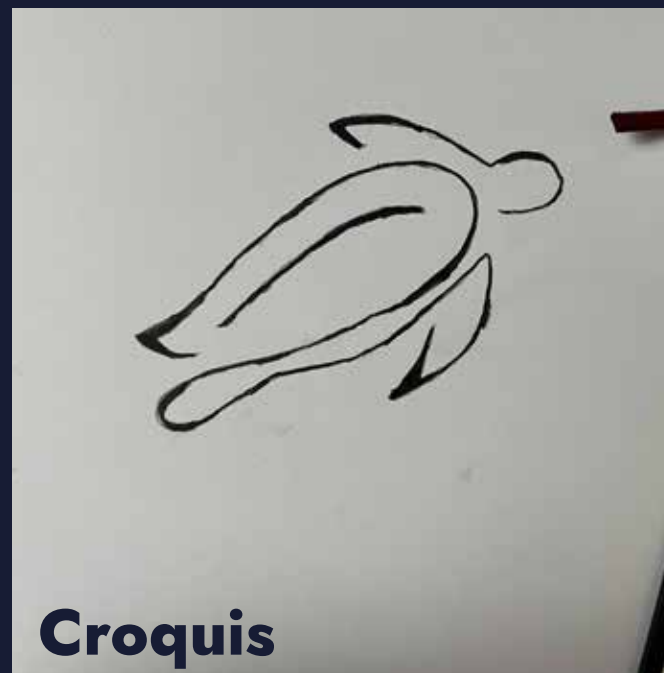
TATOUAGE TORTUE



Tatouage



Photo Originale



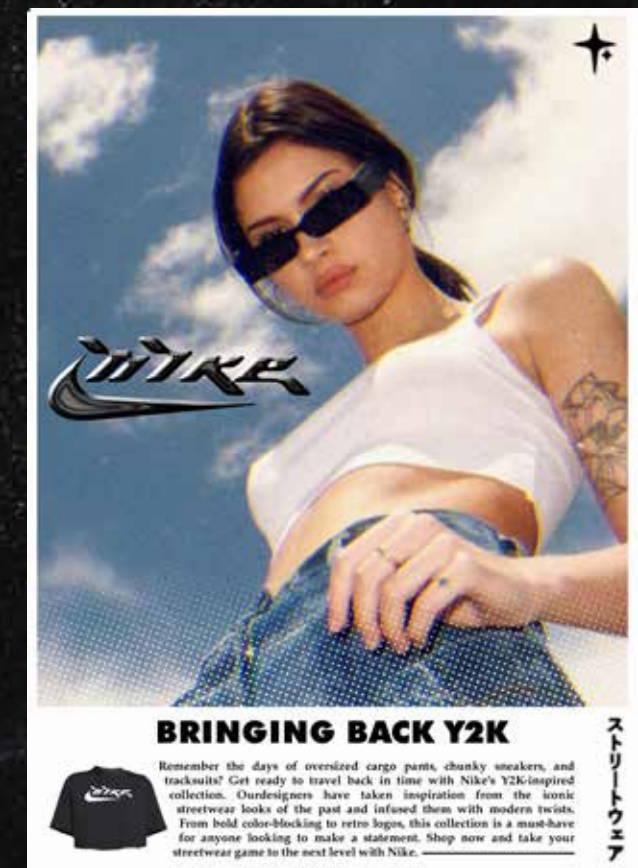
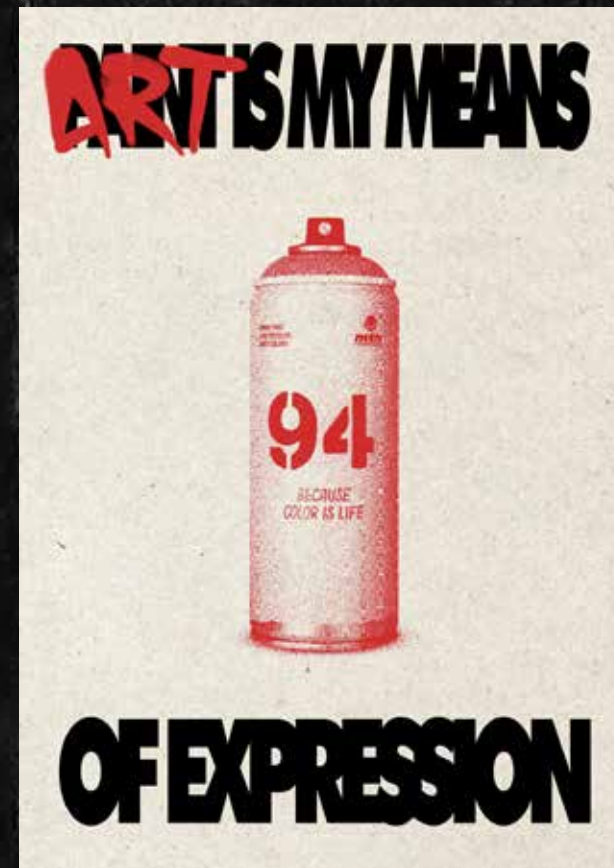
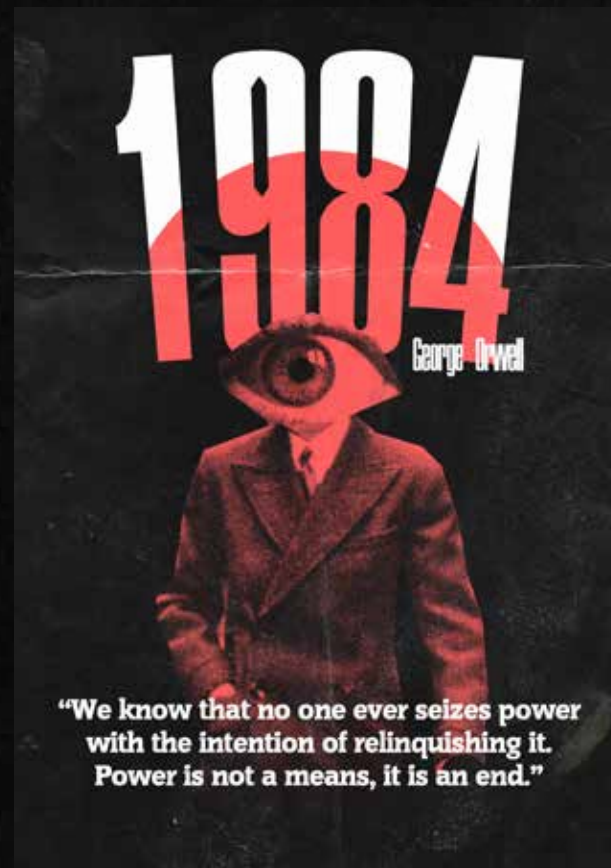
Croquis

Histoire

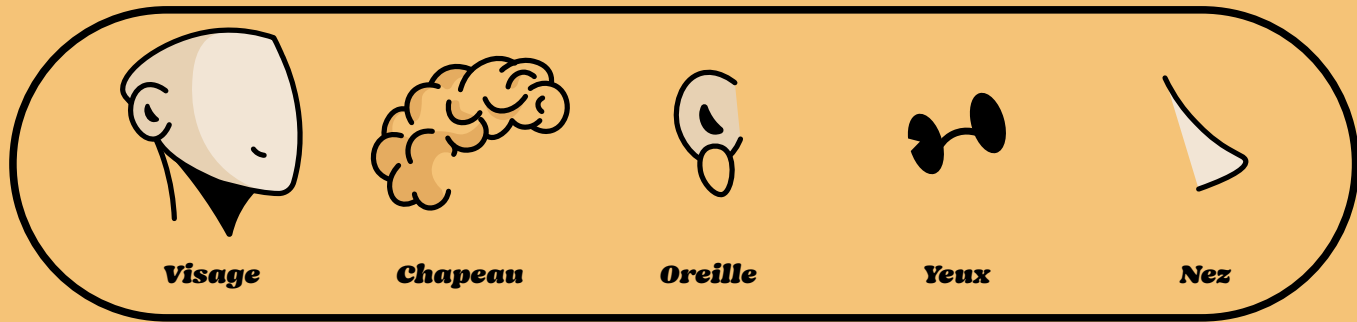
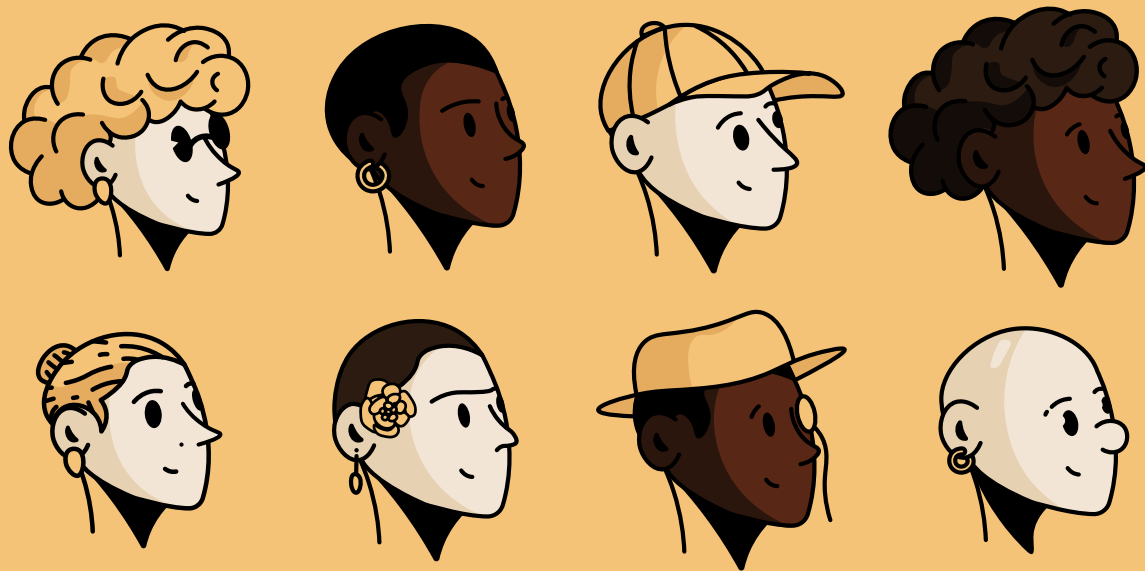
J'ai réalisé un tatouage représentant une tortue verte, dessinée d'après une photographie prise en Martinique. Ce tatouage immortalise le rêve de ma mère, qui était d'observer une tortue marine dans son milieu naturel. Sa quête a été couronnée de succès en Martinique, où elle a pu capturer cette expérience unique à travers une image. Ce tatouage est ainsi un hommage à ce moment inoubliable.

Création de posters

plus de design sur mon behance



Design de photo de profil



Yourname 

156 posts 11k followers 125 following

Follow

Message

Logofolio


version complète sur mon site



Merci pour votre temps

Bē `be.net/v-auger`

 `@ogvalentin`

 `valentinauger.fr`