



# **SOIRÉE DE L'INSTANT**

## **Dossier de présentation (Saison 4)**



## \ EN UN INSTANT



Chiffres à jour : août 2015

**3** saisons

**56** soirées officielles

**9** lieux visités

**810** Instants

**129** artistes différents

**826** followers sur Facebook

**11 150** vues Youtube



*"Il paraît que la vie est une suite d'Instants,  
Des lisses et évidents, d'autres sombres et harassants,  
Et il paraît que ces Instants, liés les uns aux autres,  
Forment des vies.*

*Alors parlons de vie, d'expérience et de risque.  
Nos Instants, nous les voulons intenses,  
Sentir un cœur qui palpite,  
Une voix qui s'installe,  
Voir onduler sur des cordes et frapper sur des touches,  
Parlons de rencontre, de partage,  
Parlons de ce projet parmi les autres,  
Parlons de l'Instant comme un prétexte, comme un jeu.  
Parlons ensemble."*

LES SOIREEES DE L'INSTANT | dossier de présentation (2015/2016)

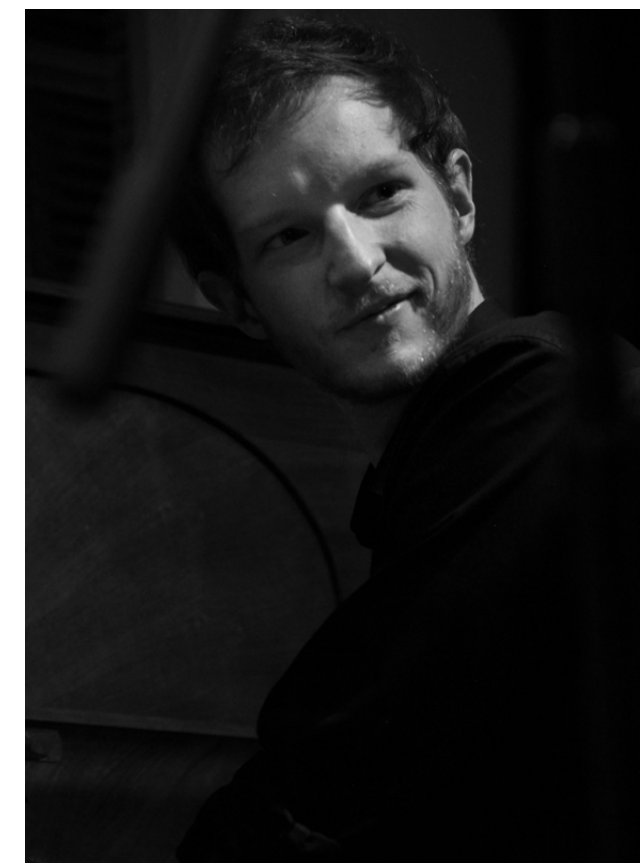


## \ L'INSPIRATEUR

Clément Thierry, alias **Skal**, est un jeune musicien originaire de Chambéry. "Scientifique" de la musique, le cœur raisonné, il pratique une dizaine d'instruments et s'exprime essentiellement au piano, à la guitare, et au chant autant dans la composition que dans l'improvisation. En **mars 2013**, un projet : un concert de piano solo. Une rencontre : **l'Espace Larith**, une galerie d'art et scène Chambérienne inattendue. Le rendez-vous est pris, mais il ne sera pas seul...

Il décide d'inviter d'autres Artistes. C'est le lancement de **6 soirées** qui deviendront les racines du projet des **Soirées de l'Instant**. Depuis, les artistes et les publics se succèdent, toujours plus nombreux, dans ce concept qui propose de dépasser les limites de la créations, de mélanger les disciplines, de booster les rencontres... C'est aussi un projet qui veut offrir une **vision professionnelle**, autant dans sa gestion que dans son rayonnement sur les intervenants.

C'est un espace **moderne, vif, spontané**, où tout est réuni pour que, ensemble, on parte à la recherche du **frisson de l'Instant**.



**Skal (Clément THIERRY)**  
Fondateur & Organisateur

## \ L'ASSOCIATION

L'association "**Les Soirées de l'Instant**" a été officialisée le **3 mars 2014** suite à une assemblée générale nommant **7 membres fondateurs**. Ces 7 qui sont aussi les premiers Artistes à avoir éprouvé le concept, et qui sont donc à l'aurore de l'Instant..

Cette structure est indispensable et permet à l'idée initial d'obtenir un cadre favorable à son expansion. Cela passe par la gestion d'un budget, d'adhérents, la rédaction de document officiel, du relationnel...Elle offre aussi une crédibilité indéniable.

Au-delà de son statut juridique, le projet s'est muni des plus beaux outils actuels : les **réseaux sociaux (Facebook, Twitter, Youtube...)**, un **site Internet (www.soireeinstant.com)** et a fait le choix d'une communication graphique méticuleuse et réfléchie.

Le projet est aussi porté par bon nombres de partenariats, avec des structures locales comme **Mon Agent Et Compagnie** (Chambéry), des partenaires institutionnels comme la **MJC d'Aix-les-bains**, des sites fédérateurs indépendant, **le Bon Pretexte** par exemple, des médias locaux et d'autres associations dans les domaines créatifs, comme le **Posse 33**, **les Vendredis de la luciole**, **Zicomatic**....





## \ LES RÈGLES

Le jeu, les règles, l'ordre de passage, la façon de jouer des Artistes : La Soirée entière est dirigée par un **jeu de 52 cartes**. Chaque symbole correspond à une façon d'investir l'Instant :

♥ **Cœur : L'Artiste Seul**

♦ **Carreau : L'Artiste + Invité(s)**

♠ **Pique : L'Artiste avec un défi**

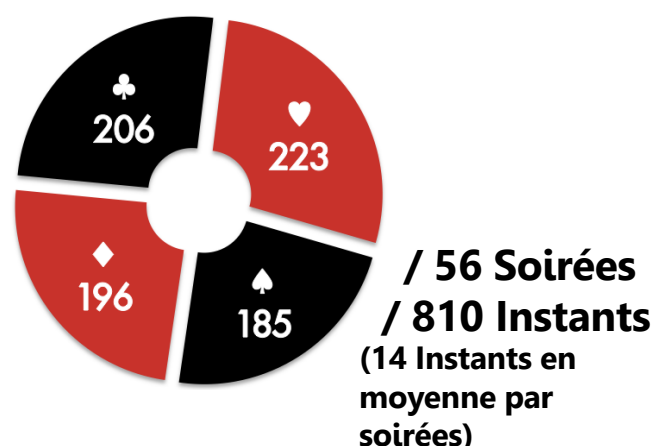
♣ **Trèfle : L'Artiste + N'importe qui (Jam)**

Avant le concert, chaque Artiste va, en fonction de son projet, s'attribuer ou piocher au hasard un certains nombres de cartes, au sein des têtes du jeu de cartes : **Valet, Dame, As...**

L'Instant commence quand le public pioche une des cartes associées à un Artiste. Ce dernier a alors la totale liberté dans sa façon d'investir la scène, tant qu'il respecte les règles vu ci-dessus, le public et les autres artistes.

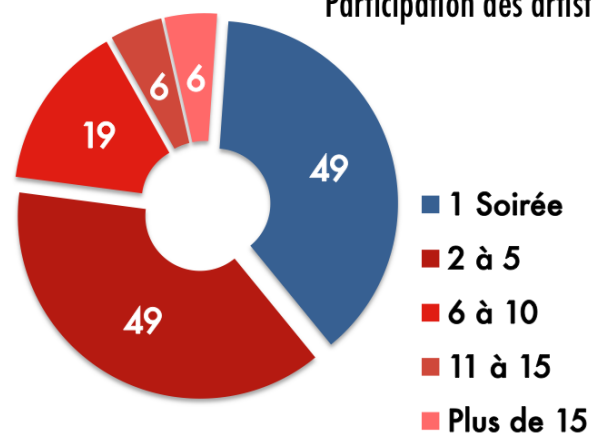
C'est le **Présentateur** qui, entre les **Instants**, va créer le lien dans la soirée et mettre en valeur les Artistes. Quand toutes les cartes ont été tirées, la soirée se termine. En général, elle dure entre **2h et 2h30**. On assiste en général à un **Instant final**, où tous les artistes se rassemblent une dernière fois pour conclure le rendez-vous.

**JOKER 1 : Instant Organisateur**  
**JOKER 2 : Instant Présentateur**



## \ LES CRÉATEURS D'INSTANTS

Participation des artistes



un **noyau d'Artistes** déterminés à entraîner et inspirer les autres à se surpasser et se livrer sur scène. De ces **Instants**, souvent vécus avec intensité, ressort une **bienveillance** palpable au sein des Artistes. C'est un retour qu'on entend souvent de la part des spectateurs, qui ont l'impression que c'est une "équipe" qui propose ces Soirées sans se douter que, à chaque fois, le menu d'artiste est **recomposé**.

Les Artistes des Soirées de l'Instant sont en très grande majorité des **amateurs, des locaux, des passionnés**... Ils viennent de tous styles musicaux, et de plus en plus d'autres disciplines. Même si la scène de l'Instant reste majoritairement musicale, elle n'a de limite que sa particularité d'art "instantané". La scène est ouverte à tous mais limitée à **8 Artistes**.

Sur les **129** Artistes qui ont foulés la scène de l'Instant toutes saisons confondues, la majorité sont revenus une ou plusieurs fois (voir graphique ci-contre). Parmi eux, il y en a **16** qui ont même participé à plus de **10** soirées de l'Instant. Ils forment

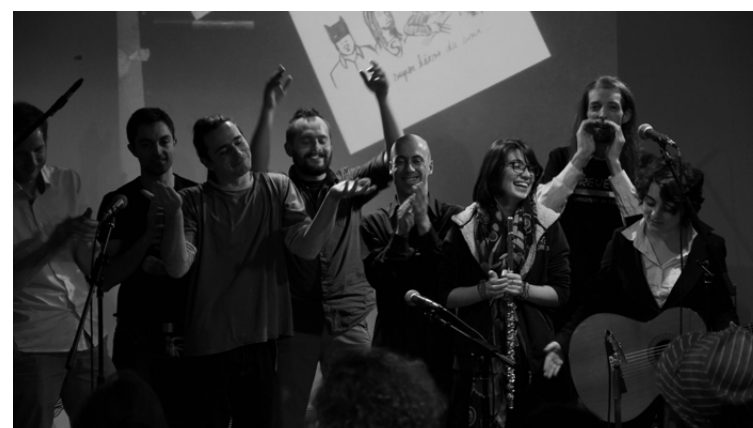


## \ VALORISATION DES ARTISTES



Aujourd'hui l'association se positionne comme un **regroupement** d'Artistes qui sont des participants récurrents aux Soirées de l'Instant. Ils proposent leurs idées, débattent, et en même temps bénéficient d'un **accès privilégié** aux soirées, et notamment aux Instants exceptionnels, comme les soirées privées ou les concerts. Ces Artistes sont associés publiquement au projet via le site Internet et la rubrique Artiste. On y retrouve une page avec, pour chacun d'eux, description, vidéos, liens...

Quant aux autres, les Artistes plus spontanés, ils sont évidemment l'autre partie de l'âme du projet. C'e sont ces hommes et femmes de passage, parfois juste pour un Instant, parfois venus de loin, par accident ou par conviction. Après chaque soirée, un compte-rendu est édité pour mettre en valeur chaque Artiste, et renvoyer les spectateurs vers chaque projet. Le Facebook est aussi un moyen de fédérer la communauté autour de ses Artistes souvent méconnus.







## \ LIEUX RÉGULIERS

### CHAMBÉRY : L'ESPACE LARITH

Partenaire : **l'Association de l'Espace Larith**

Depuis le **13 avril 2013**, l'Espace Larith est le "bastion" et le lieu d'expression numéro un des Soirées de l'Instant. Il a été le théâtre d'événements majeurs, comme **l'apéro-conférence** qui a lancé la saison 3 et **l'anniversaire** du **17 avril** qui a célébré les deux ans du projet. La plupart des soirées ont été présentées avec brio par **Feff**, et par **Gigotte (Cloé)** avant lui.



### AIX-LES-BAINS : AUDITORIUM MAURICE ADAM

Partenaire : **MJC d'Aix-les-bains**

Présent depuis le **27 Septembre 2013**, c'est grâce à la **MJC**, et à son président **Olivier Duroux**, mais aussi au **conservatoire** que ces rendez-vous ont lieu dans les meilleures dispositions (prêt de la salle, du matériel, d'un grand piano, aide de salariés en service civique, communication...). C'est un réel plaisir d'avoir ces conditions rassemblées, qui donnent un côté très grandiloquent, presque cérémonieux à l'Instant : l'acoustique de l'auditorium, les places assises, un public plus âgé, un présentateur plus classique...Un vrai bonheur pour tous.

### ANNECY : LE KUBE

Partenaire : **MJC Novel**

Le temps de **4 soirées**, Annecy a pu découvrir l'Instant et ces rencontres surprenantes. L'accueil de la **MJC Novel**, emballé par le projet, fût excellent jusqu'à un changement de direction qui sonna l'arrêt des rendez-vous au **Kube**.

Il en restera de belles rencontres, des souvenirs notables comme cette soirée de décembre **spéciale poésie** qui aura vu les acteurs récurrents de l'Instant s'atteler à écrire **16 poèmes** originaux, un pour chaque tête du jeu de cartes....

### LYON : LA BOÎTE A GANTS

Dans les pentes de la croix-rousse, l'Instant a résonné par **6 fois** de **janvier à juin 2014**. Lyon reste la ville majeur de la région et propose des artistes diversifiés, riches et une dynamique unique. Revenir dans la capitale des Gaules est un des objectifs de l'équipe organisatrice actuelle.



## \ AUTRES LIEUX

### PARIS : LE LAVOIR MODERNE

Partenaire : **Association Tartine**

C'était un rêve, et un objectif décidé : Paris. Le **18 avril 2014**, **6 Artistes chambériens** montent à la capitale pour présenter le concept et vivre un Instant exceptionnel.



## LES CONCERTS DE L'INSTANT

**#1 à La Soute (Chambéry) avec le collectif Posse 33 - 24 Mai 2014**

Plus de **200 spectateurs**, plusieurs partenaires (notamment le collectif de Hip-hop **Posse 33** et celui de Jazz **L'Abécédaire Collectif**) et une **trentaine d'Artiste** sur scène réunis dans la salle de musiques actuelles de **la Soute**, situé sous le conservatoire de Chambéry.

**#2 au Manège (Chambéry) avec le Festival Du Premier Roman - 30 Mai 2014**

Un vrai rendez-vous grand format devant un public fourni, et pour la première fois sur scène avec des **auteurs** lauréats du **Festival du Premier Roman** qui fut un hôte de choix pour conclure la troisième saison.



### QUEBEC : MATANE

Partenaire : **Iseult Nicolas**

Lors de la **saison 3**, l'Instant a traversé l'Atlantique le temps de deux soirées, emmené par une des **fondatrices de l'association**, **Iseult Nicolas**. A **Matane**, dans un cadre étudiant, ce fût une expérience intéressante et importante dans le développement du projet.

### ET ENCORE...

À **Saint-Etienne** au **Remue-méninges**, à la **Conciergerie (Le Motte-Servolex)** invité par l'association **TwoGather** puis par le collectif de la **Maise**, dans des foyers avec l'association **Zicomatic....**

De façon globale, le **taux de remplissage des salles est entre 60 et 80%**.



## \ TOUTES LES DATES

### Saison 1 - 2013 (57 Artistes/100 Instants)

- #1 - 13 Avril : 11 Artistes - 19 Instant
- #2 - 27 Avril : 8 Artistes - 16 Instants
- #3 - 11 Mai : 9 Artistes - 15 Instants
- #4 - 25 Mai : 8 Artistes - 15 Instants
- #5 - 8 Juin : 11 Artistes - 17 Instants
- #6 - 22 juin : 10 Artistes - 18 Instants

### Saison 2 - 2013/14 (235/382)

- #7 - 6 Septembre : 9 Artistes - 15 Instants
- #8 - 27 Septembre : 8 Artistes - 10 Instants
- #9 - 4 Octobre : 8 Artistes - 16 Instants
- #10 - 25 octobre : 8 Artistes - 16 Instants
- #11 - 1 Novembre : 4 Artistes - 12 Instants
- #12 - 29 Novembre : 7 Artistes - 16 Instants
- #13 - 6 Décembre : 4 Artistes - 12 Instants
- #14 - 3 Janvier : 7 Artistes - 12 Instants
- #15 - 9 Janvier : 10 Artistes - 21 Instants
- #16 - 31 Janvier : 8 Artistes - 14 Instants
- #17 - 7 Février : 10 Artistes - 15 Instants
- #18 - 13 Février : 7 Artistes - 14 Instants
- #19/St-Étienne - 20 Février : 7 Art. - 15 Inst.
- #20 - 28 Février : 8 Artistes - 16 Instants
- #21 - 7 Mars : 16 Artistes - 15 Instants
- #22 - 13 Mars : 10 Artistes - 17 Instants
- #23 - 28 Mars : 12 Artistes - 16 Instants
- #24 - 4 Avril : 10 Artistes - 19 Instants
- #25 - 10 Avril : 12 Artistes - 16 Instants
- #26/Paris - 18 Avril : 8 Artistes - 15 Instants
- #27 - 25 Avril : 9 Artistes - 15 Instants
- #28 - 2 Mai : 14 Artistes - 13 Instants
- #29 - 8 Mai - 9 Artistes - 10 Instants
- #1/Concert - 24 Mai - à la Soute (Chambéry)
- #30 - Annulé
- #31 - 6 Juin - 10 Artistes - 11 Instants
- #32 - 12 Juin - 10 Artistes - 14 Instants

### Légende des couleurs pour les lieux

- #CHAMBÉRY : Espace Larith
- #AIX-LES-BAINS : Auditorium (MJC)
- #LYON : La Boîte à Gant (1er)
- #ANNECY : Le Kube (MJC Novel)
- #AUTRES : Lieux divers

### Saison 3 - 2014/15 (274/328)

- #LaMaise - 23 Août : 13 Artistes - 9 Instants
- #33 - 5 Septembre : 10 Artistes - 14 Instants
- #34 - 3 Octobre : 14 Artistes - 14 Instants
- #35 - 18 octobre : 9 Artistes - 14 Instants
- #36 - 7 Novembre : 12 Artistes - 13 Instants
- #37 - 15 Novembre : 11 Artistes - 16 Instants
- #38 - 5 Décembre : 13 Artistes - 14 Instants
- #39 - 20 Décembre : 9 Artistes - 16 Instants
- #40 - 2 Janvier : 13 Artistes - 16 Instants
- #41 - 17 Janvier : 14 Artistes - 16 Instants
- #42 - 30 Janvier : 8 Artistes - 16 Instants
- #43 - 6 Février : 15 Artistes - 12 Instants
- #44 - 27 Février : 8 Artistes - 14 Instants
- #45 - 6 Mars : 19 Artistes - 16 Instants
- #46 - 27 Mars : 8 Artistes - 16 Instants
- #47 - 3 Avril : 11 Artistes - 9 Instants
- #Anniv. - 17 Avril : 14 Artistes - 13 Instants
- #48 - 24 Avril : 9 Artistes - 12 Instants
- #49 - 1 Mai : 16 Artistes - 11 Instants
- #50 - 29 Mai : 8 Artistes - 13 Instants
- #2/Concert - 30 Mai : Festival du 1er roman
- #51 - 5 Juin : 22 Artistes - 14 Instants
- #52 - 26 Juin : 10 Artistes - 15 Instants



## \ QUELQUES INSTANTS

### LES COEURS



Règle : **L'Artiste seul**

Le **Cœur** est à la fois la carte la plus simple pour un Artiste (prisé par les nouveaux) car celui-ci joue tout seul, et à la fois la plus **envoûtante** : souvent rien ne vaut la simplicité, et la résonnance pure d'une voix qui s'élève et raconte quelque chose de profondément personnel.

Ainsi la chanteuse **Lou** a pu, par ses compositions et reprises, subjugué à plusieurs reprises le public, ou encore **Jed** qui, juste avec sa basse et sa voix, reprend des standards dans un style épurée et plein d'intensité.

### LES CARREAUX



Règle : **L'Artiste + Invité(s)**

A l'image du **Cœur**, moins de risque : elle permet d'inviter quelqu'un avec qui on a préparé quelque chose, ou avec qui on a une affinité. C'est souvent des Instants puissants marqués par l'interaction.

**Skal** par exemple a souvent invité **Alexandre Hessabi** pour un blind test un peu spécial : des reprises de **Walt Disney** livrées en version **Jazz/Groove**. L'Artiste **Tim O'Connor** a ainsi pu inviter un autre artiste rencontrer le soir même et qui venait...du même petit village que lui ! On peut aussi citer **Diana & Gul**, deux étudiantes étrangères venues partager leurs **chants traditionnels**.

### LES PIQUES



Règle : **L'Artiste + un défi**

A l'aube de la quatrième saison on décèle deux types de **Défi** : ceux lancés par le public et ceux lancés par les Artistes eux-mêmes.

A **Lyon**, un groupe de spectatrices avait trouvé une manière brillante d'associer des extrêmes : **Manau** à la manière de **Brassens**, **Bob Marley** façon **Cabrel**...

De lui-même, **Xavier**, bassiste d'**E.R.P.**, s'est lancé le défi suivant : écrire et faire un **stand-up** en direct ! Il aura conclu sur ça : "Il faut mieux défier ses limites que limiter ses défis". Bien loin du "joue à poil" ou "fais ce que tu veux" le défi à l'Instant devient de plus en plus **une porte pour sublimer**.

### LES TRÈFLES



Règle : **L'Artiste + n'importe qui (jam)**

Souvent sous formes de **Jam** à l'esthétique de celui qui la lance, les **Trèfles** se révèlent parfois les plus surprenantes, quand les Artistes se laissent vraiment aller à la rencontre.

On se souvient de **Léopold Mathy**, armé de son **cahier de CP**, qui se lanca dans un poème sonore sur une instrumentation improvisée par les autres. Et puis **Steve Lô** plus récemment, qui attendit que la magie de la musique s'assemble avant de se lancer dans une **danse** somptueuse, comme un cadeau unique aux spectateurs du soir.

## Retrouvez l'Instant

Site Internet : [www.soireeinstant.com](http://www.soireeinstant.com)  
Sur Facebook : [facebook.com/soireeinstant](https://facebook.com/soireeinstant)  
Sur Twitter : [twitter.com/soireeinstant](https://twitter.com/soireeinstant)  
Sur Youtube : [youtube.com/soireeinstant](https://youtube.com/soireeinstant)



Réalisation dossier : Skal  
Photos : Fanny Lebert, Thibaud Epeche

Contactez le fondateur, organisateur et président de l'association Skal (Clément THIERRY)  
Mail : [soireeinstant@gmail.com](mailto:soireeinstant@gmail.com)  
Numéro : 06-79-03-28-81  
Adresse : 133 rue François Buloz  
73000 Chambéry



**Croquez l'Instant.**