

"Nato nel 1951 come semplice concorso canoro, il Festival di Sanremo si è trasformato nel corso dei decenni in un complesso evento mediatico, capace di influenzare le tendenze musicali e sociali del Paese."

Presentatori

Canzoni

Vincitori

Conclusioni

EDIZIONI
73

PRESENTATORI

34

Presentatore

Chi ha condotto più edizioni del Festival



Con ben 13 conduzioni,
Baudo detiene il record
assoluto di presenze sul
palco dell'Ariston.
Le sue conduzioni di quegli
anni sono rimaste nella
memoria collettiva, grazie a
momenti indimenticabili e a
un'alchimia unica con il
pubblico.

Canzone

•

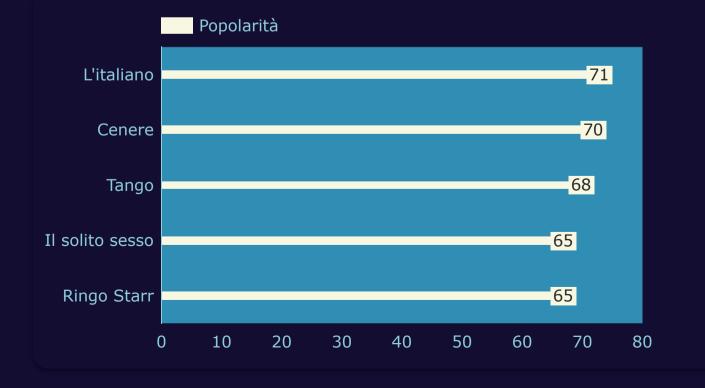
Durata (MAX)

5.52

Durata (MIN)
2.25

Media **3.82**

	ANNO -	CANZONE	POSIZIONE
1.	1951	Grazie dei fiori	10
2.	1951	La luna si veste d'argento	20
3.	1951	Serenata a nessuno	30
4.	1951	Al mercato di Pizzighettone	-
5.	1951	Eco tra gli abeti	-
6.	1951	Famme durmì	-
7.	1951	La cicogna distratta	-
8.	1951	La margherita	-
9.	1951	Sedici anni	-



Popolarità

71

Min

Cantanti

2,226

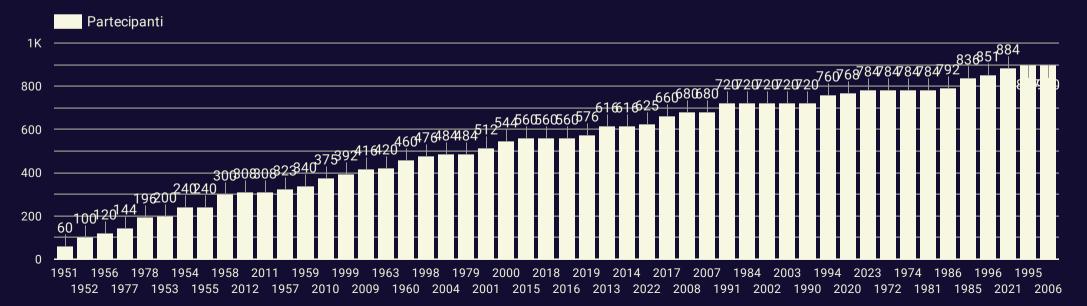
TOT VINCITORI

61

Vincitore	Anno 🕶		
Domenico Modugno	4		
Claudio Villa	3		
Nilla Pizzi	2	ı .	
Bobby Solo	2	<u> </u>	
Mahmood	2	<u> </u>	
	1 - 61 / 61	(>

The Winner is:





DAL 1951



AL 2023



...ai prossimi ricordi

Created by Valentina C. link: https://lookerstudio.google.com/reporting/2411988c-1b90-4dad-a4c0-1633d91ef740

"Dal primo trionfo indimenticabile, che ancora oggi le nostre nonne intonano con affetto, fino all'energia contagiosa di un Mengoni capace di unire generazioni, il Festival di Sanremo è un pilastro della nostra cultura. Un evento che, anno dopo anno, coinvolge un pubblico vastissimo e eterogeneo, dimostrando che la musica ha il potere di riunirci tutti."

