Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome e Cognome

Valentina Pasqual

Esperienza professionale

Date

01/04/2020-oggi

Lavoro o posizione ricoperti

Assegnista di Ricerca - PON IDEHA

Principali attività e responsabilità

Svolgimento dell'attività di ricerca nell'ambito del progetto di ricerca "La valorizzazione dei dati culturali attraverso metodologie semantiche. Il ruolo delle *Digital Humanities*" e finanziato dal progetto "IDEHA – Innovazione per l'elaborazione dei dati nel settore del patrimonio culturale".

(provvisoriamente: https://valentinapasqual.github.io/mythologiae/)

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica - FICLIT (UNIBO)

Date

12/2019-20/03/2020

Lavoro o posizione ricoperti

Assegno di tutorato presso il settore servizi didattici "Lettere-Lingue" dell'Università di Bologna, FICLIT, per il corso di LM *Digital Humanities and Digital Knowledge*

Principali attività e responsabilità

Supporto alle attività didattiche relative alla piattaforma digitale VASTO (https://dharc-org.github.io/progetto-vasto/)

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Corso di Laurea *Magistrale Digital Humanities and Digital Knowledge*, Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica - FICLIT (UNIBO)

Date

05/2019-06/2019

Lavoro o posizione ricoperti

Tirocinio curricolare presso STLab (Semantic Technology Laboratory)

Principali attività e responsabilità

Attività di testing su ArCo Knowledge Base con metodologia eXtreme. Sviluppo della web app TestALOD.

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica - FICLIT (UNIBO)

Istruzione e formazione

Date

30/10/2017-20/03/2020

Titolo della qualifica rilasciata

Laurea Magistrale in Digital Humanities and Digital Knowledge

Principali tematiche/competenze professionali possedute

Informatica (principi e linguaggi di programmazione; data-modelling e multimedia database design; design, creazione e gestione di web app e interfacce per il web; raprresentazione ed estrazione di conoscenza; produzione di applicazioni multimediali nel contesto del patrimonio culturale); Discipline letterarie nel contesto digitale (rappresentazione digitale dei testi; gestione e promozione del patrimonio culturale in archivi, biblioteche e musei; edizioni digitali; estrazione di informazioni da datasets):

Conoscenze complementari: economia, diritto e comunicazione (web marketing, strategie per i social media, comunicazione nel contesto digitale, usabilità dei siti web, storytelling, web data analysis, problematiche relative all'open access).

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica, Università di Bologna - Bologna

Date

30/10/2017-20/03/2020

Titolo della qualifica rilasciata

Principali tematiche/competenze professionali possedute

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

Madrelingua(e)

Altra(e) lingua(e)
Autovalutazione
Livello europeo (*)

Inglese

Laurea Triennale in Lingue nella Società dell'Informazione

Letteratura, lingua e linguistica inglese, basi informatiche (es., basi di dati, programmazione, gestion e creazione di contenuti per il web), filologia germanica

Dipartimento di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Roma Tre "Tor Vergata" - Roma

Italiana

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
C2		C1		C1		C1		C1	

^(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali

Adattabilità, flessibilità e capacità di comunicazione nel lavoro in gruppo, maggiormente apprese durante il corso di LM *Digital Humanities and Digital Knowledge.*

Capacità e competenze organizzative

Buone competenze in gestione del tempo di lavoro, definizione degli obbiettivi, pianificazione aquisite nel corso di LM *Digital Humanities and Digital Knowledge e* Progetto VaSto.

Capacità e competenze tecniche

Buone capacità di analisi ed interpretazione di dati

Capacità e competenze informatiche

Linguaggi di programmazione: Pyhton e librerie, e.g. Pandas, rdflib, bokeh; basic knowledge of Javascript e libreri (es., D3); Conoscienze relative al Semantic Web: RDF (in its serializations), owl, SPARQL; Tecnologie Web: HTML5, CSS3.

Patente

В

Ulteriori informazioni

Tesi Magistrale

Data Modelling of a multi-disciplinary approach on Manuscripts, the Pellegrino Prisciani's Historiae Ferrarie, in Library, Archive, Museum And Information Science. Il risultato della tesi è MIMA (Multi-disciplinary Interpretations model on Manuscript Apparatus), la quale documentazione è consultabile a https://mima-data-model.github.io/mima-documentation/.

Contributi scientifici

Daquino M., Pasqual V., Tomasi F. (2020). Knowledge representation of digital hermeneutics of archival and literary sources. JLIS.IT, vol. 11, p. 59-76, ISSN: 2038-5366, doi:10.4403/jlis.it-12642

MIMA: a data model to represent multi-disciplinary analysis on manuscripts. Use case on Pellegrino Prisciani's Historiae Ferrariae, AIUCD 2021 Book of Abstracts, ISBN: 9788894253559

Carriero V., Mariani F., Nuzzolese A., Pasqual V., Presutti V., Agile Knowledge Graph Testing with TESTaLOD, doi: 10.13140/RG.2.2.25162.18885

Data 01/03/2021

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.