

Minecraft

PARIS

Sommaire

- Introduction
- Contraintes
- Features
- Outils
- Précisions





Introduction

- Le PFA est le dernier projet de votre année PGPM.
- Il a pour but de mettre en pratique toutes les notions vues et acquises tout au long de l'année.
- Ce projet aura le plus gros coefficient sur votre bulletin.
- C'est également celui qui aura actuellement le plus d'ampleur sur votre CV.



Sujet

- Le but de ce projet est de recoder certaines partie de la version Classique de Minecraft (version qui précéde la phase Indev).
- Pour ceux qui vivent dans une grotte, Minecraft est un jeu de type Sandbox/Aventure, avec une caméra à la première personne (qui laisse seulement voir les mains du personnage).
- Vous vous baladez dans un monde 3D constitué de blocs texturés, laissant la possibilité au joueur d'en détruire ou d'en poser d'autres.
- Votre jeu doit ressembler le plus possible à celui de la vraie version.



Contraintes

- La durée de ce projet est de 5 semaines. Certains jours sont fériés, mais cela ne vous empêche aucunement de travailler sur le projet.
- Les équipes seront par groupe de 4 personnes. Vous êtes libres de choisir vos coéquipiers, mais essayer de faire une répartition intelligente et équilibrée.
- Vous devez choisir un Lead par groupe, comme pour le projet Platformer.
- Vous aurez 3 phases de rendu : Alpha, Beta et Gold.
- Des documentations et certains outils seront imposés.



Contraintes

- Vous devez commit régulièrement et maintenir de la façon la plus propre possible votre dépôt git.
- Le code doit provenir uniquement de votre petite tête : tout copier-coller d'Internet ou autre sera fortement sanctionné.
- Toute procrastination ou temps de travail sacrifié à faire autre chose en cours conduira également à un renvoi temporaire de l'école.





Features

- Génération de Terrain aléatoire
- Au moins 5 types de blocs différents
- Casser et poser des blocs
- UI : Menu / In Game
- Inventaire de sélection
- Collecte de ressources
- Save & Load
- Crafting basique





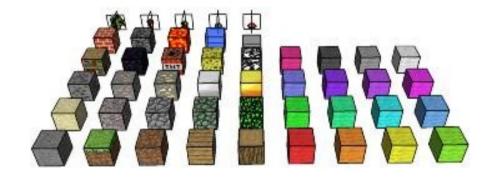
Génération de Terrain aléatoire

- Vous devez pouvoir générer un Terrain d'une taille fixe, que vous aurez prédéfinis.
- La génération ne doit pas être trop longue, mais de préférence être faite de façon concurrentielle. Une Loading Bar n'est pas une mauvaise idée.
- La génération doit être logique et intelligente en fonction de vos différents types de blocs (Exemple : pas de montagne uniquement d'eau...)
- Votre jeu doit être jouable une fois chargé, sans chute de FPS ou autre.
- Pas de contraintes, vous pouvez partir sur des fichiers ou bien-même via des Height maps.
 Soyez méthodique!



5 types de blocs différents

- À implémenter au minimum :
 - De terre
 - De gravier
 - De bois
 - D'eau
 - De lave





Casser et poser des blocs

- Vous devez pouvoir casser des blocs, et récupérer la ressource dans votre inventaire.
- La ressource se stack à un maximum de 100, avant de prendre une autre place dans votre inventaire.
- Vous pouvez placer des blocs à des endroits logiques (Exemple : pas de bloc à la surface de l'eau).
- Un bloc met un certain temps à être détruit, et la texture s'anime en fonction de son état physique.



UI - Menu

- Vous devez implémenter un Menu principal avec OpenGL.
- 3 Boutons : New, Load et Quit.
- Load chargera par défaut votre dernière sauvegarde.
- Conseil : faites une scène séparée.



UI – In game

- Vous possédez une barre de vie, représentée via des cœurs ou un simple texte.
- Vous avez également une barre avec les blocs que vous pouvez poser.
- En appuyant sur I, l'Inventaire s'ouvre et vous pouvez choisir le bloc à mettre dans vos mains en cliquant dessus.
- Vous devez implémenter un Menu sur la touche Escape, qui met le jeu en pause et affiche un bouton Resume et Save.
- La touche E permet d'ouvrir l'inventaire pour crafter des objets.



UI – Inventaire

- Commencez par le faire relativement simple.
- De simples cases représentant un type de bloc suffisent largement.
- En cliquant dessus, vous prenez le bloc dans vos mains et pouvez le poser.
- En rappuyant sur I, l'inventaire se ferme.



Save & Load

- Le Save doit permettre de sauvegarder l'état courant de la Map.
- Il garde également vos coordonnées, blocs dans l'inventaire, etc.
- Le Load permet de Load une Map et de la générer au final.
- Bien-entendu, permet de Loader également les précédentes sauvegardes...
- À vous de trouver le système le plus simple et un minimum générique pour avoir un résultat correct.



Crafting basique

- Vous devez pouvoir créer des objets si vous possédez les ressources.
- Cela se fait à partir de l'inventaire Bind sur la touche E.
- Vous devez pouvoir créé par défaut ces objets :
 - Des torches
 - Un arc et des flèches
 - Des coffres
- /!\ Ne prioritisez pas ces tâches non plus ! /!\



Précisions

- Concentrez-vous et réfléchissez bien à l'architecture!
- Ne rushez pas le projet.
- Faites une répartition intelligente et logique des tâches.
- Maintenez à jour votre git et votre Trello.
- Relisez-bien les cours d'architectures, et de Errors Handlers au moins.
- N'hésitez pas à me poser des questions avant de commencer quelque chose.
- Faîtes des daily meetings.
- Ne partez pas en mode générique, ou vous vous planterez.



Outils

- Windows et Visual Studio.
- OpenGL 4.X
- Trello
- SVN / GIT
- GLEW/QT/GLFW/Glm
- Et éventuellement d'autres à me faire soumettre..



