

Por Angel Luis Almaraz Gonzalez

www.microshopnet.net aluis@microshopnet.net

CURSO DE INGLES NIVEL ALTO

SECCIÓN PRIMERA

- Tiempos verbales IV: El going to y el presente continuo como futuro
- ■Tiempos verbales V: Futuro con will y be about to
- Los condicionales
- ■Vocabulario: Objetos

SECCIÓN SEGUNDA

- Los verbos modales
- Las frases pasivas
- ■Vocabulario: La ciudad

SECCIÓN TERCERA

- Phrasal verbs (verbos compuestos)
- Algunos phrasal verbs (verbos compuestos)
- Tiempos verbales VI: El pretérito perfecto
- ■Tiempos verbales VII: El pretérito perfecto progresivo
- ■Vocabulario: El hogar

ACTIVIDADES

- Ejercicio oral: Las frases condicionales
- Ejercicio de traducción: El pretérito perfecto
- Ejercicio de traducción: El pretérito perfecto progresivo
- Ejercicio de memorización: Phrasal verbs
- Ejercicio de corrección de frases
- Ejercicio oral: Los verbos modales
- Ejercicio de clasificar expresiones o frases (for/since)
- Ejercicio oral de vocabulario: Medidas

Presente progresivo o contininuo y going to como futuro.

Presente continuo (Present continuos) como futuro

sintaxis: sujeto + TO BE + verbo + ING

Lo usamos para hablar de algo que ya esta decidido que haremos en el futuro.

ejemplo: I'm meeting a friend this evening. (he quedado con un amigo esta noche)

What are you doing next weekend? (¿que vas a hacer este fin de semana?)

Going to

sintaxis: sujeto + TO BE + TO + verbo

Lo usamos para hablar de algo que acabamos de decidir que vamos a hacer en el futuro.

ejemplo: I' m going to write some letters this evening. (voy a escribir unas cartas esta noche)

Lo usamos cuando vemos una acción futura a causa de una situación del presente **ejemplo:** Look. That man is going to fall into the river! (mira! este hombre va a caer al río)

También se usa para hablar de planes o ambiciones para el futuro ejemplo: I'm going to have a year off. (voy a tomarme un año sabático)

He is going to work in a restaurant in Paris. (El va a trabajar en un restaurante en París)

©will

sintaxis: sujeto + WILL + verbo en infinitivo

Lo usamos cuando hemos decidido hacer algo mientras estamos hablando ejemplo: I'm cold, are you? / I'll close the window, then. (Tengo frío, y tu? // Cerraré la ventana.)

También lo usamos para hablar sobre algo que conocemos o creemos que pasará en un futuro

ejemplo: I think Brazil will win the football match. (pienso que Brasil ganará el partido)

Be about to

sintaxis: sujeto + to be + about to

se usa para describir una acción o un evento inminente.

ejemplo: This job is about to drive me mad. (este trabajo me va a volver loco)

Primer condicional / First Conditional

Indica que la condición es muy probable que se cumpla.

sintaxis:

afirmativa: IF + presente simple,... + futuro simple interrogativa: Futuro simple + if + presente simple ?

ejemplos:

If I work hard, I will pass my exams. (si trabajo duro, aprobaré mis exámenes) If we don't hurry up, we will be late. (si no nos damos prisa, haremos tarde) What will you do if you don't go to university? (¿que harás si no vas a la universidad?)

Segundo condicional / Second Conditional

Usado en casos hipotéticos, que son situaciones imaginarias o poco posibles.

sintaxis:

afirmativa: IF + pasado simple ,..+ condicional simple (would/could)

ejemplo:

If I studied, I would/could pass. (si estudiara, aprobaría el examen)

If I won the lottery, I would be rich. (si ganara la lotería, sería rico)

Tercer condicional / Third Conditional

Indica una condición en el pasado que no se cumplió como se esperaba.

sintaxis:

afirmativa: IF + pasado perfecto ,condicional perfecto (would have).

ejemplo:

If you hadn't made that mistake, you'd have passed your test. (si tu no hubieras cometido ese error, habrias aprobado el test).

Otros casos

Existen otras maneras de construir frases condicionales:

sintaxis 1:

IF + presente simple , ... presente simple.

ejemplo: If you heat water, it boils. (si calientas agua, hierve)

sintaxis 2:

IF + presente simple , ... imperativo.

ejemplo: If you don't come, tell it to me. (si no vienes, dímelo)

cintavic 3

IF + pasado perfecto , ... condicional simple.

eiemplo:

If you had planned things at the start, we wouldn't be in this mess now.

(si tu hubieras planeado las cosas al principio, ahora nosotros no estaríamos en este enredo).

Anotaciones.

If y whether no se pueden utilizar indistintamente.

Whether introduce condiciones contrapuestas o que se excluyen mutuamente. ejemplo: I'll tell him, whether you want or not. (se lo contaré a él, quieras o no).

If ... not significa lo mismo que Unless.

ejemplo:

I can't see if I don't wear glasses. (no puedo ver si no llevo gafas)

I can't see unless I wear glasses. (no puedo ver si no llevo gafas) también se traduce: a menos que...

In case también indica probabilidad, significa en caso, en caso que, por si, si. ejemplo:

I'd better reserve a seat today in case the train is full tomorrow. (Sería mejor que reservara un asiento hoy por si el tren está lleno mañana)

Forma y tamaño de los objetos

Inglés	Español
big	grande
circle	círculo
curved	curvo
deep	profundo
enormous	enorme
flat	plano
giant	gigante
gigantic	gigantesco
high	alto
huge	inmenso
large	grande
little	pequeño
long	largo
low	bajo
massive	enorme
medium	mediano
narrow	estrecho
oval	ovalado
pointed	puntiagudo

pointed	puntiagudo
rectangle	rectángulo
round	redondo
shape	forma
short	corto
size	tamaño / talla
small	pequeño
square	cuadrado
straight	recto
tall	alto
thick	grueso / gordo
thin	delgado / fino
tiny	diminuto
triangle	triángulo
wide	ancho

Los verbos modales

■Can

Indica habilidades o posibilidad.

Eiemplos

- I can speak english (sé hablar inglés)
- The doctor can see you at 3.00 (el doctor le puede visitar a las tres)
- Can you speak german? (¿sabes hablar alemán?)

<u>Sintaxis</u>

afirmativa: sujeto + can + verbo negativa: sujeto + can not / can't + verbo

pregunta: can + sujeto + verbo?

respuesta corta: Yes, sujeto + can / No, sujeto + can't

■Could

Es el pasado de can. También se utiliza para preguntar por algo, pero más educadamente que con can.

<u>Eiemplos</u>

- ▶Could you speak Japonese before you went to Japan? (¿sabías hablar japonés antes de que fuerás a Japón?)
 - Tony could swim when he was six. (toni sabia nadar cuando tenía seis años)
 - ▶Could you help me? (¿podría ayudarme?)

Sintaxis

afirmativa: sujeto + could + verbo

negativa: sujeto + could not / couldn't + verbo

pregunta: could + sujeto + verbo?

respuesta corta: Yes, sujeto + could / No, sujeto + couldn't

■May

Lo utilizamos para decir que algo es posible o muy probable. Lo usamos con el presente o futuro.

También se utiliza para preguntar por algo pero más educadamente que con el could.

Ejemplos

- I may stay at home or I may go to a disco.(Puede que me quede en casa o vaya a la discoteca)
- May I use your dictionary? (¿Podría usar su diccionario?)

Sintaxis

```
afirmativa: sujeto + may + verbo
negativa: sujeto + may + not
pregunta: may + sujeto + verbo?
```

Might

Es el pasado de may. También se usa para expresar una eventualidad pero con más probabilidad.

Eiemplos

Be careful. You might burn yourself. (Ves con cuidado. Te puedes quemar.)

Sintaxis

```
afirmativa: sujeto + might + verbo
negativa: sujeto + might not / mightn't
```

■Must

Se utiliza cuando pensamos o realizamos algo que es necesario o muy probable. La forma negativa equivale a una prohibición.

Para hablar en pasado o futuro debemos usar el modal have to.

Ejemplos

- I must really tired. I must go home now. (Estoy realmente cansado. Me tengo que ir a casa ahora)
 - You must keep your room tidy. (Debes conservar tu habitación ordenada.)

<u>Sintaxis</u>

```
afirmativa: sujeto + must + verbo
negativa: sujeto + must not / musn't + verbo
pregunta: must + sujeto + verbo?
respuesta corta: Yes, sujeto + must / No, sujeto + mustn't
```

■Have to

Lo utilizamos para expresar que algo es necesario.

Para formular la pregunta y la negación debemos utilizar el auxiliar do. El pasado es had to.

Ejemplos

- You have to drive on the right in the USA. (Tienes que conducir por la derecha en EEUU.)
- I don't have to wear a uniform at school. (Yo no tengo que llevar uniforme en la escuela.)
- Did you have to work yesterday? (¿tuviste que trabajar ayer?)

<u>Sintaxis</u>

```
afirmativa: sujeto + have to + verbo
negativa: sujeto + don't have to / do have to + verbo
pregunta: Do + sujeto + have to + verbo?
respuesta corta: Yes, sujeto + do ó does // No, sujeto + don't ó doesn't
```

■Should

Se utiliza para dar consejo o una opinión.

Eiemplos

- You should have a holiday. (Deberías de tener unas vacaciones.)
- You shouldn't work so hard (No deberías trabajar tanto.)
- >What do you think I should do? (¿que crees que debería hacer?)

Sintaxis

```
afirmativa: sujeto + should + verbo
negativa: sujeto + should not / shouldn't + verbo
```

pregunta: should + sujeto + verbo?

respuesta corta: Yes, sujeto + should / No, sujeto + shouldn't

■Ought to

Tiene el mismo uso que should, para dar consejo u opinión.

Ejemplos

Your uncle was very kind to me. I ought to write him a letter to thank.

(Tu tío fué muy amable conmigo. Debería escribirle una carta para agradecérselo.)

Sintaxis

```
afirmativa: sujeto + ought + verbo
negativa: sujeto + ought not / oughtn't + verbo
pregunta: ought + sujeto + verbo?
respuesta corta: Yes, sujeto + ought / No, sujeto + oughtn't
```

■Would / would like

Would se utiliza en general para las frases condicionales.

Lo usamos para predicciones, ofrecimientos y para preguntar por algo educadamente.

Ejemplos

- I would like to go London (Me gustaría ir a Londres)
- Peter was working very hard. He would be tired tomorrow.

(Peterestuvo trabajando m ucho. M añana estará cansado.)

<u>Sintaxis</u>

```
afirmativa: sujeto + would + verbo
afirmativa corta: sujeto+ 'd + verbo
negativa: sujeto + would not / wouldn't+ verbo
pregunta: would + sujeto + verbo?
respuesta corta: Yes, sujeto + would / No, sujeto + wouldn't
```

\sqrt{\sq}}}}}}}}}}}}}} \signtimeseptrimeseptrimesept}\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sq}}}}}}}}}}}}} \simptimeseptrimeseptrimesept}}}}}}} \enditinimeseptrimeseptrimeseptrimeseptrimeseptrint{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sinq}}}}}}}}}}}}} \enditiniteseptrimeseptrimeseptrimeseptrimeseptr

Las frases pasivas se forman con el verbo to be + el verbo en participio. Pueden ser en cualquier tiempo verbal del presente, pasado o futuro.

En una frase pasiva el objeto pasa a ser el sujeto.

Ejemplos:

Frase activa: **The porter** carries **the bags.** (el portero lleva los bolsos)
Frase pasiva: **The bags** are carried by **the porter.** (los bolsos son llevados por el

portero)

En esta frase activa, the porter es el sujeto y the bags es el objeto de la frase. En la pasiva vemos que el objeto ha pasado a ser el sujeto de la frase.

En este esquema vemos como se forma una frase pasiva según el tiempo verbal que tenga la frase activa.

Usamos como ejemplo: to write a letter (escribir una carta) //tiempos: to write / wrote / written

Tiempo verbal	Frase activa	Frase pasiva
present	I wirte a letter	The letter is written
present continuos	I'm writing a letter	The letter is being written
past	I worte a letter	The letter was written
past continuos	I was writing a letter	The letter was being written
present perfect	I've written a letter	The letter has been written
past perfect	I had written a letter	The letter had been written
future	I will wirte a letter	The letter will be written
future II	I'm going to write a letter	The letter is going to be written
modales	I have to write a letter	The letter have to be written
modales	I should write a letter	The letter should be written
modales	I must write a letter	The letter must be written

Usos de la frase pasiva

Usamos la frase pasiva cuando queremos dar importancia a "lo que pasó" más que a quién hizo la acción.

ejemplo: Her bag was stolen. (su bolso fué robado) nota: aquí no sabemos quién hizo la acción.

También se usa la pasiva para mantener un mismo sujeto en varias frases:

ejemplo: I had a bad experience. I was interrogated for two hours by the police.... (tuve una mala experiencia, fui interrogado durante dos horas por la policía...)

En este ejemplo la persona habla de sus experiencias y se mantiene ella misma como sujeto.

También usamos la pasiva para describir procesos científicos.

ejemplo: First the metal is heated to a temperature of 500°, then is poured into a large container...

(primero el metal es calentado a una temperatura de 500°, entonces es echado en...)

La ciudad

Inglés	Español
area	zona / área
avenue	avenida
bridge	puente
building	edificio
building site	obra
busy	concurrido
castle	castillo
cementery	cementerio
centre	centro
church	iglesia
city	ciudad
corner	esquina
district	distrito / barrio
fountain	fuente

fountain	fuente
graffiti	pintadas
the high street	la calle principal (uk)
main street	la calle principal (usa)
inhabitant	habitante
kerb	bordillo
lamppost	farola
lane	carril / vía
neighbour	vecino /a
park	parque
pavement	acera (uk)
sidewalk	acera (usa)
residential	residencial
road	carretera
shopping centre	centro comercial
side street	callejón / pasaje
slums	barrio bajo
square	plaza
statue	estatua
street	calle
street light	farola
tower	torre
town hall	ayuntamiento
traffic	tráfico
village	pueblo



Regla gramatical

Existen cuatro tipos de phrasal verbs:

1) verbo + adverbio (no objeto)

El verbo no podrá ir separado por otras palabras.

ejemplo: get on= llevarse bien con alguién, tener una buena realción.

My parents don't get on well. (Mis padres no se llevan bien)

2) verbo + adverbio + objeto / verbo + objeto + adverbio

El verbo y el adverbio pueden ir separados, pero si el objeto fuera un pronombre (me, her) entonces el adverbio

deberá ir después del objeto.

ejemplo: give away= distribuir gratuitamente

- They give away the magazines. (Ellos reparten gratis las revistas.)
- They give the magazines away.

Entonces en este caso no podría darse lo siguiente: They give away it.

3) verbo + preposición + objeto

El verbo y la preposición no pueden ir separados.

ejemplo: carry on = continuar haciendo algo

Don't stop! Carry on with your homework. (No pares! sigue haciendo tus deberes.)

4) verbo + adverbio + preposición + objeto

El verbo, el adverbio y la preposición no pueden ir separados.

ejemplo: get down to = empezar a hacer alguna cosa seriosamente.

I must get down to find a job. (Debo empezar seriosamente a buscar un trabajo.)

PHRASAL VERBS	
break down	parar de trabajar (máquina o vehículo)
break (something)	destruir algo, tirar abajo (ej.pared)
bring (someone) up	criar y educar a un niño
carry on	seguir haciendo algo
close something down	cerrar o terminar una actividad
cut down	tirar abajo (al suelo, ej. un árbol)
fall out with (someone)	pelearse o discutir con alguién
get (something) across	comunicar una idea
get away with	estar a punto de ser castigado
get by	sobrevivir

get over	recuperarse de una mala experiencia o enfermedad
give back	devolver
give in (to someone)	estar deacuerdo on alguién
go on	continuar haciendo algo
go down	caer, bajar (los precios)
grow up	crecer, llegar a hacerse adulto
hold on	esperar
keep on	continuar haciendo algo
look out	prestar atención, tener cuidado
look up (something)	buscar información
look up to (someone)	admirar a alguién
make (something) up	inventar algo
make (time) up	recuperar tiempo
make up (with someone)	empezar a ser amigos otra vez
pick on (someone)	criticar duramente o fastidiar
put (money) by	ahorrar dinero
put (someone)down	denigrar, ensuciar la honra de alguién
put (something) off	posponer,retrasar algo
put (someone) through	transmitir, conectar por teléfono
put (someone) up	dar alojamiento a alguién
put (price) up	incrementar (precios)
slow down	reducir la velocidad
speak up	hablar alto, subir la voz
take after	parecerse o tener el mismo carácter de alguién
take down	apuntar, tomar nota
take off	despegar
take (something) over	encargarse de algo o tomar el control
take up	ocupar, empezar una afición
tell (someone) off	regañar a alguién
throw out (someone)	echar a alguién de tu casa
watch out	tener cuidado

©Pretérito perfecto / Present perfect

sintaxis: sujeto + have/has + participio del verbo

Lo usamos para hablar de algo que empezó en el pasado y continua en el presente.

ejemplo: I have been here for two hours.

He estado aquí durante dos horas.

For aquí significa durante, se podría usar con:

a long time (hace tiempo), a moment (un momento), ever (de siempre), a century (un siglo)...

ejemplo: Mrs Fish has been a teacher since 1955

La señora Fish ha sido profesora desde 1955.

Since significa desde, se podría usar con:

last night (la pasada noche), yesterday (ayer), the second world war (la segunda Guerra mundial)

ejemplo: How long have you studied english?

¿Durante cuanto tiempo has estudiado inglés?

También se usa para hablar sobre experiencias en la vida hasta ahora

ejemplo: Have you ever flown in a balloon?

¿Has volado alguna vez en globo?

ejemplo: Some people have never seen snow.

Alguna gente nunca ha visto la nieve.

Se usa para hablar sobre una acción pasada, cuando vemos los resultados en el presente

ejemplo: He has had a haircut (his hair is shorter now)

Se ha cortado el pelo (su pelo es más corto ahora)

Usamos just, already y yet con el present perfect:

ejemplo: Diana has just gone out (a short time before now)

Diana se ha acabado de ir (hace poco rato)

ejemplo: I ' ve already seen that film (before now)

Ya he visto esta pelicula.

ejemplo: Have you finished your homework yet?

Has terminado ya tus deberes?

Used to / Acostumbraba a... ó Solía...

Otra forma de hablar sobre el pasado, cuando quieres hablar de algo que solias hacer hace tiempo pero que ya no lo haces. Expresa lo que era verdadero en un tiempo pasado y ya no lo es.

ejemplo: I used to live in London.

Solía vivir en Londres. (Ahora no vivo en Londres).

Pretérito perfecto progresivo / Present perfect continuos

sintaxis: sujeto + have / has + been (participio del verbo to be) + verbo en infinitivo + terminación ing

Lo usamos cuando queremos expresar el sentido de la continuidad de una acción que ha comenzado en el pasado y que dura todavía en el presente o que acaba de terminar.

Entonces utilizamos el pretérito perfecto progresivo para referirnos a algo que hemos estado haciendo en un período de tiempo, por ejemplo: for two weeks, for two hours, for five minutes, since yesterday...

ejemplo1:

I'm very angry. I have been waiting for two hours! (Estoy muy enfadada. He estado esperando durante dos horas!.)

En este caso la acción empezó en el pasado y acaba de terminar pero los efectos o consecuencias de la acción duran en estos momentos, que sería estar enfadados.

ejemplo2:

I have been working in this issue since the morning. -now I'm still working on it- (He estado trabajando en este asunto desde la mañana -ahora todavía estoy trabajando en él-)

En este caso he estado realizando una acción en el pasado, que todavía continuo realizando.

ejemplo3:

I'm tired because I have been walking all the day. (Estoy cansado porque he estado caminando todo el día.)

En este caso nos habla de una acción que empezó en el pasado y que acaba de terminar y por la cual estamos cansados ahora.

ejemplo4:

It has been raining all the day. (Ha estado lloviendo todo el día)

En este caso la acción empezó en el pasado y continua en el presente.

ejemplo5:

I think she has been crying. (Creo que ha estado llorando)

Cuando no indicamos la duración de la acción damos a entender con el p.p.p que ha sido recientemente.

ejemplo6:

They've been living here since I was young. (Ellos han estado viviendo aquí desde que yo era pequeño)

They've been working here since I was eighteen. (Ellos han estado trabajando aquí desde que tenía 18 años)

En estos dos ejemplos nos encontramos con los verbos Live y Work donde no encontramos diferencia al hablar en pretérito perfecto o pretérito perfecto progresivo.

El hogar

Inglés	Español
accomodation	alojamiento
apartment	piso / apartamento
bedsit	habitación amueblada (uk)
studio apartment	habitación amueblada (usa)
block of flats	bloque de apartamentos (uk)
aparment building	bloque de apartamentos (usa)
building	edificio
bungalow	casa de una planta
converted	reformado
cottage	casa de campo
dwelling	vivienda / lugar de residencia
farmhouse	granja
first floor	primer piso (uk)
ground floor	primer piso (usa)
second floor	primer piso (usa)
furnished	amueblado
home	casa / hogar
house	casa
lodgings	alojamiento / albergue
luxury	de lujo
mansion	mansión
modernized	modernizado
property	propiedad
tenement	bloque de viviendas
tower block	bloque (de pisos)
unfurnished	sin amueblar

Ejemplos orales del tema: <u>Las frases condicionales</u>.

■I can't see unless I wear glasses. ■I'd better reserve a seat t oday in case the train is full tomorrow.

Tema: Present Perfect simple

Traducir:
1. Ellos se han trasladado al nuevo apartamento.
2. Él me dijo su nombre pero lo he olvidado.
3. Donde está mi llave? La he perdido.
4. Quieres comer alguna cosa? No gracias, acabo de comer.

5. No olvides enviar la carta! - La acabo de enviar.

6. No la he enviado todavía.
7. Ha parado ya de llover ?
8. Has estado alguna vez en China?
9. Tengo este coche desde 1991.
10. Nosotros no hemos tenido problemas hasta ahora.

Traducción:

- 1. They have moved into a new apartment.
- 2. He told me his name but I've forgotten it.
- 3. Where is my key? I've lost it
- 4. Would you like to eat something? No, thanks. I've just had lunch.
- 5. Don't forget to post the letter! I've already posted it.
- 6. I haven't posted it yet.
- 7. Has it stopped raining yet?
- 8. Have you ever been to China?
- 9. I've had this car since 1991.
- 10. We haven't had any problem so far.

Tema: Present Perfect continuos

Traducir:

1. Ha estado lloviendo durante dos horas. 2. Ellos se encuentran cada mañana en la misma oficina. Han estado yendo allí durante años. 3. Por qué están tan sucia tu ropa? Qué has estado haciendo? 4. El teléfono ha estado sonando durante casi una hora. 5. Has estado llorando? 6. Él ha estado enseñando aqui durante 25 años. 7. Ha estado nevando todo el día. 8. El niño pequeño está sucio de la cabeza a los pies porque ha estado jugando en el barro. 9. Ella ha estado riendo desde que le contaste aquel chiste. 10. Has estado trabajando en tu proyecto?

Traducción:

- 1. It has been raining for two hours.
- 2. Every morning they meet in the same office. They have been going there for years.
- 3. Why are your clothes so dirty? What have you been doing?
- 4. The telephone has been ringing for almost a hour.
- 5. Have you been crying?
- 6. He has been teaching here for twenty-five years.
- 7. It has been snowing all day.
- 8. The little boy is dirty from head to foot because he has been playing in the mud.
- 9. She has been laughing since you told that joke.
- 10. Have you been working in your project?

Ejercicio de corrección.

A continuación tienes una serie de frases en las que existen errores. Escribe en cada espacio de texto la frase corregida. Al final del ejercicio encontrarás las frases correctas.

1) I didn't enjoy the film: it was so bored.
2) I know a girl whose from Argentina.
3) I've met my boyfriend last summer.
4) I enjoy to swim in the sea, but I'm not interesting in sport.
5) I'm thinking to go on holiday in Egypt.

6) I complete forgot buying her a birthday present.

7) He can't forgive her to break her promise.
The commence of the comment of the c
8) I prefer Barcelona than Madrid because the people are more friendly.
(1) I can't stand needle to shout with me
9) I can't stand people to shout with me.
10) It's really important wearing sun cream in the summer.
, , , , ,
11) The police accused to him to steal the car, but he addmitted it.
12) She looks really disappointed: she must've passed the test.
12) She looks really disappointed. She must be passed the test.
13) The moment before he saw her, he started to shout at her.

Solución ejercicio:

- 1. I didn't enjoy the film: it was so boring
- .2. I know a girl who is from Argentina.
- 3. I met my boyfriend last summer.
- 4. I enjoy swimming in the sea, but I'm not interested in sport.
- 5. I'm thinking of going on holiday to Egypt.
- 6. I completely forgot to buy her a birthday present.
- 7. He can't forgive her **for breaking** her promise.
- 8. I prefer Barcelona to Madrid because the people are friendlier.
- 9. I can't stand people who shout at me.
- 10. It's really important to wear sun cream in the summer.
- 11. The police accused him of stealing the car, but he denied it.
- 11. She looks really disappointed: she can't have passed the test.
- 11. The moment he saw her, he started shouting at her.

Ejemplos orales del tema: Los modales

- I can speak english.
- The doctor can see you at 3:00
- Can you speak german?
- Could you speak Japonese before you went to Japon?
- Tony could swim when he was six.
- Could you help me?
- May I use your dictionary?
- Be careful. You might burn yourself
- ■I must really tired. I must go home now.
- You have to drive on the right in the USA.
- I don't have to wear a uniform at school.
- Did you have to work yesterday?
- You should have a holiday.
- You shouldn't work so hard
- What do you think I should do?
- Your uncle was very kind to me. I ought to write him a letter to thank.
- ■I would like to go London
- Peter was working very hard. He would be tired tomorrow.

Ejercicio: Clasificar expresiones según For y Since.

Usamos for y since (durante y desde) para referirnos a un período de tiempo específico normalmente del pasado.

En este ejercicio te damos una serie de palabras y expresiones para que las clasifiques según consideres que al referirte a ellas deberías usar la palabra for o since.

Ejemplo: *I have been waiting since* **12:30**. (He estado esperando desde las 12:30)

En este caso las **12:30** es la expresión a clasificar. La pondríamos en la columna del since, ya que para referirnos a ese período de tiempo no podríamos usar for. No sería correcto: I have been waiting for 12:30

Tienes un campo de texto para que puedas escribir las palabras. **Pulsa aquí para ver la solución del ejercicio.**

yesterday - the Second World War - a century - a moment - I was 30 - four hours - 1955 - Friday night - a long time - two months - june 1st - last night - last spring - lunch time - four days - 25 years - ever - a few minutes - 11:45

For Since

12:30

12:30