





CARNET DE BORD!

Racontez-nous ici votre expérience durant la création du kamishibaï plurilingue, en téléchargeant le document puis en le remplissant directement sous Word !

Votre Nom/prénom	Caroline JEANNE DEMANGEL
Votre Fonction	Professeur des écoles
Nom de la structure	Ecole de l'an 2000
Titre du kamishibaï réalisé	Le monde de demain ?
Langues présentes dans le kamishibaï réalisé	Français, anglais, portugais (Brésil), allemand, suédois, diola (sénégal), hollandais, gascon, espagnol, roumain, malgache, hongrois, thaïlandais, japonais,
Âge des enfants	6/7 ans
Nombre d'enfants ayant participé	27
Genèse : Pourquoi avez-vous choisi de participer au concours ?	Ce projet interdisciplinaire me tente depuis des années et donne du sens aux apprentissages : littérature, arts, production d'écrits, langues vivantes Education morale et civique.
Durée : Combien de temps les enfants ont-ils consacré au projet ? (en heures)	15 heures
Sur quelle période ? (en semaines)	10 semaines environ

www.dulala.fr

Temps : Sur quel temps s'est développé le projet ? scolaire, périscolaire, hors scolaire, autre ?	Temps scolaire, mercredi matin dédié au projet en plus des créneaux horaires prévus pour la littérature, les langues et la production d'écrits.
Racontez-nous comment vous avez mis en œuvre le projet kamishibaï	Nous avons abordé la thématique autour d'un débat philosophique, puis j'al lu de nombreux kamishibal aux enfants pouvant alimenter ou modifie nos idées.
(comment avez-vous abordé la thématique ? Avec qui avez-vous travaillé ? Comment avez-vous mobilisé les différentes langues ?)	Nous avons travaillé avec la médiathèque de Castelnaudary, des parents et des connaissances présentes ou non sur les lieux de l'école. Nous avons communiqué par le biais de l'outil numérique avec le Brésil, l'Allemagne, Suède, le Sénégal. Des parents et grands-parents, des amis d'origines étrangères sont intervenus pour se présenter, lire des histoires dans leurs langues maternelles et nous traduire des mots, des phrases pouvant s'intégrer dans notre kamishibai.
Livret de création de kamishibaï plurilingue : Vous êtes-vous	non
appuyé-e-sisur le livret mis à disposition ? Avez- vous des remarques	
ou des suggestions à nous faire quant à ce livret ?	
Ce projet a-t-il été source de changements chez	Nous nous sentons faire partie d'une œuvre commune avec tous ces intervenants.

www.dulala.fr

gues, Education, Diversité

senfants, chez les senfants, pour vous, sens votre enganisme, etc. ?	tout genre d'interventions profitables aux apprentissages. Nous allons partager notre kamishibai avec les autres classes de l'école pendant la semaine des langues, nous allons le lire à d'autres écoles à la médiathèque.
A-t-il eu un impact sur l'apprentissage du français chez les enfants ?	
	Je suis ravie et l'obstacle du temps est toujours difficile à gérer en classe.
Etes-vous satisfait-e de la façon dont cela s'est passé ? Avez- vous rencontré des obstacles ?	
	Oui avec plaisir !
Souhaiteriez-vous que le concours soit reconduit l'année prochaine ?	
Avez-vous des suggestions à nous faire?	

www.dulala.fr