

CARNET DE BORD !

Racontez-nous ici votre expérience durant la création du kamishibai plurilingue, en téléchargeant le document puis en le remplissant directement sous Word !

Votre Nom	LIGOUT Emeline
Votre Fonction	Professeure des écoles
Nom de la structure	Ecole Primaire Publique Le Bourg 42 370 LES NOËS 04.77.64.27.55 le.04204041@ac-lyon.fr
Âge des enfants	De 4 à 10 ans (classe unique de la MS au CM2)
Nombre d'enfants ayant participé	21 élèves
Genèse : Pourquoi avez-vous choisi de participer au concours ?	Il me paraissait essentiel de faire participer les élèves afin qu'ils réalisent collectivement une histoire. Cela donne de l'importance au projet : le jury, les attentes et contraintes spécifiques au projet, etc... Ecrire pour quelqu'un, permet à tous de donner du sens.
Durée : Combien de temps les enfants ont-ils consacré au projet ? (en heures) Sur quelle période ? (en semaines)	<u>Période 1</u> : imprégnation du kamishibai (historique, écoute de différentes histoires kamishibai). <u>Période 2</u> : écriture de l'histoire 2h/semaine <u>Période 3</u> : réalisation des planches 2h/semaine <u>Période 4</u> : écoute de différentes autres histoires kamishibai, apprendre à conter notre histoire pour une représentation devant les parents/amis 1h/semaine
Temps : Sur quel temps s'est développé le projet ? scolaire, périscolaire, hors scolaire, autre ?	Le projet s'est développé uniquement sur le temps scolaire.
Racontez-nous comment vous avez mis en œuvre le projet kamishibai	L'histoire a été réalisée avec les élèves de GS au CM2. Les MS ont participé aux divers votes (choix du personnage principal et personnages secondaires, nom du personnage principal). La réalisation des planches en arts visuels a permis d'intégrer un peu plus les MS (coloriage, peinture des fonds, ...).

C'era una volta

один раз один раз

в jednom давно

Erase una vez

Det var en gång

DULALA

كان يا ما كان

Once upon a time

Tous différents?
la chance!

पुराकाले

昔々

Il était une fois

a fost odată odată

ezalaka mokolo moko

<p>Ce projet a-t-il été source de changements chez les enfants, chez les parents, pour vous, dans votre organisme, etc. ?</p>	<p>Les élèves ont fait des choix de façon citoyenne, ils ont accepté de reprendre leurs travaux (pas toujours simple d'admettre pour certains, de faire un autre jet) dans le but de les améliorer. Ils ont beaucoup coopéré. C'était riche pour petits et grands.</p> <p>La plupart des parents ne connaissaient pas le kamishibai et en parlent autour d'eux à présent.</p>
<p>Etes-vous satisfait-e de la façon dont cela s'est passé ? Avez-vous rencontré des obstacles ?</p>	<p>Tout s'est bien passé. Merci pour l'organisation et les précieuses informations données (powerpoint, règlement, etc...).</p>
<p>Souhaitez-vous que le concours soit reconduit l'année prochaine ?</p>	<p>Oui.</p>
<p>Avez-vous des suggestions à nous faire ?</p>	<p>Serait-il possible de lire quelques productions réalisées par les autres écoles ?</p> <p>Je trouve que ce n'est pas forcément évident d'imprimer les planches sur des feuilles cartonnées. On me l'a refusé dans la librairie, merci de votre compréhension.</p> <p>J'aime beaucoup l'idée générale du plurilingue et je trouve vraiment très riche de varier le thème chaque année.</p>

le 1er/03/2017

LIGOUT Emeline

