



Com



Maryse

Wice Grez









**Blandine** 

Prez

Tric wec/wef/wecs





Paulina

Crez

*Teonard* Billetterie



Btissam assos



Valentin **E**ngagement Citoyen



**Oincent** Wice Prez



Matthieu Billetterie



Maxime **E**vent



Dorian **E**vent











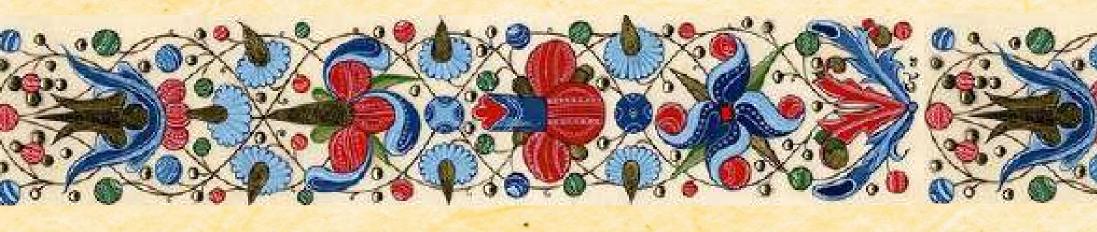




Chantres chantant à plaisance, sans loi, Galants riants, plaisants en faits et dits, Courant, allant, francs de faux or, d'aloi, Enivrent de leur joie l'ENSTA Paris.







# yé, Dyé, noble gens de l'Ensta

Vous qui êtes fatigués par vos péripéties sur les chemins sinueux du platal durant ces derniers mois... Vous qui êtes sur le point de vous écrouler, soudain... Vous apercevez au loin de hautes murailles et un drapeau rouge vermillon surmonté de l'inscription : "Bien vaigniez dans le royaume de P'artceval!"

Cette cité fut fondée, selon la légende arthurienne, par 16 preux et preuses troubadours qui se rassemblèrent sur le plateau un soir de novembre et jurèrent de défendre corps et âme leur credo : "Prôner l'art et la culture au nom de tous leurs sujets et représenter fièrement le royaume par-delà les frontières".

Hourra! Vous avez enfin trouvé votre refuge. Par-delà les douves, vous rencontrerez les seize ménestrels (reconnaissables à leur capuchon vert) de la citadelle prêts à vous guider au travers de leurs échoppes, théâtres et tavernes.

Le troubadour qui sommeille en vous n'aura plus qu'à se laisser porter par l'ambiance chaleureuse et les sensationnelles activités proposées par la Cour.

Si le cœur vous en dit, vous pourrez même aller explorer les fiefs voisins lors de nos excursions en dehors du royaume, escortés par la reine et sa fidèle troupe. L'occasion de s'émerveiller en étant accompagné par des experts en la matière.

Les trouvères de P'artceval sauront faire rayonner notre école, à travers des joutes endiablées, des spectacles uniques en leur genre et le partage de la fascinante culture médiévale.

Chaleureuses embrassades de la Cour.
P'artceval vous salue









## grandir l'ouverture artistique extérieure de l'ENSTA

- Création d'un nouveau rôle : le respo engagement citoyen s'assure de la continuité du projet "Musique pour tous", et trouve des opportunités pour les élèves de faire leur engagement citoyen en lien avec l'art.
- Faire des événements inter-école : fête de la musique, exposition d' œuvres communes avec les fiefs voisins.
- Accueillir des artistes de différentes branches artistiques pour partager et pratiquer leur art : Conférence-concert, atelier pictural, ...

## urichir les moyens d'expression artistique au sein de l'ENSTA

- "L'ENSTA a un rocambolesque trouvère" : organisation d'une soirée lors de laquelle les étudiants présentent leurs talents les plus fous
- Exposition d'arts engagés (alliance de forme d'arts, événements plusieurs fois dans l'année)
- Accompagnement des nouvelles assos
- Mise en place de pièces de théâtre à l'ENSTA: faire venir une troupe pour vous faire redécouvrir vos classiques



### erpétuer la tradition ancestrale

- WEC WECS WEF
- Développement du pôle billetterie : Visites groupées aux musées
- Soirées à thème (nous envisageons, lors de nos soirées, de laisser à disposition une toile sur laquelle toute personne peut écrire, dessiner)