Отчёт по проделанной работе на семинаре по мобильной разработке (15.04.2022).

(выполнил Валяев Георгий Анатольевич)

React-native — один из интересных и богатых фреймворков, наследующих большинство свойств фреймворка React (в рамках разработки нативных вебприложений), разработанный командой Facebook для создания и написания приложений под мобильные устройства с поддержкой ОС Android, iOS и других систем.

В этой методичке мы просмотрим процесс создания приложения с элементами стандартной навигации (например, «навигация по стеку»). Вдобавок к этому мы дополнительно изучим разработку навигации по боковой панели через Navigation Drawer. Таким образом, реализуя мини-журнал с сайта Bright, будут разобраны принципы создания способов внутренней навигации в приложении несколькими способами.

В одном главном файле App.js мы будем создавать все необходимые нам компоненты совместно с навигацией, так что рассмотрим его поподробнее:

Начнём по порядку. В верхней части файла мы импортируем все необходимые нам модули для настройки навигации (поподробнее остановимся на них позже) и рендеринга всех объектов на экран приложения.

Затем (из методички по главным компонентам) мы берём всё необходимое наполнение для страничек мини-журнала и оборачиваем в отдельные структуры в едином и целом объекте data.

После мы инициализируем новые объекты навигации, классы и модули которых они импортировали ранее (createNativeStackNavigator() из @reactnavigation/native-stack, а также createDrawerNavigator() из @reactnavigation/drawer), первый из которых мы будем использовать для создания конкретного стека экранов: первый, из которых мы увидим, будет с самого конца стека, согласно его терминологии, и так далее до конца, а потом по обратной стороне аналогичная история. Касательно второго объекта стоит сказать, что он как раз-таки будет служить вложенным в стек объектом, на который мы можем перейти на устройстве, совершив свайп пальцем вправо и

выбрав уже любой экран. Тем самым получится универсальная навигация по приложению среди экранов при помощи Navigation Drawer.

Далее происходит процесс построения каждого экрана по отдельности, у каждого из которых своё наполнение и алгоритм наполнения объектами и данными:

Единственное, что хочется подметить общим между ними — это структура переменной со стрелочной функцией, внутри которой отправляется переменная («navigation»), отслеживающая состояние в процессе навигации (отслеживание текущего экрана среди остальных), и переменная, в которую будут отправляться данные для отображения или другого функционала («route»). Вдобавок к этому в каждом экране прописана структура отображения данных из ранее созданного объекта data:

. . .

<Text> текст заголовка </Text>

<Image source={ссылка на данные внутри объекта data}.../>

<Text> текст наполнения статьи </Text>

. . .

- 1) Главный экран. В большом объекте View мы прописываем отображение данных, после чего в отдельном объекте View создаём кнопку <Button> для дальнейшей навигации к следующему экрану с заголовком и обработчиком нажатия onPress={() => navigation.push('Вторая страница', { screen: "Вторая" })}, который переводит вниз по стеку экранов навигации при реагировании.
- 2) Второй экран. Картина немного похожая, но только теперь мы добавляем к стандартному объекту <Button> на следующий экран (onPress={() => navigation.push('Последняя страница', { screen: "Третья" })}) дополнительно в другом объекте View ещё одну кнопку «Назад»,

- которая отвечает при реагировании перемещение вверх по стеку $spanor on Press = \{() => navigation.goBack()\}.$
- 3) Тут уже поинтереснее картина складывается. Помимо наполнения данными последнего экрана приложения, здесь мы размещаем уже 3 кнопки, у 2 из которых идентичное предназначение: перевод на главный экран. Начнём с первой кнопки в своём объекте View, которая переводит на главный экран при помощи обработчика нажатия на кнопку onPress={() => navigation.push('Первая страница', { screen: "Главная" })}, а третья по порядку кнопка, но похожая по функционалу реализована через свой обработчик onPress={() => navigation.popToTop()} в своём объекте View. Основное отличие между ними заключается в том, что в первом случае мы ссылаемся на первый экран при помощи перевода по стеку вверх по своего рода идентификатору (screen: "Главная"), а уже у второго способа идёт перемещение на самый верх стека экранов через метод .popToTop() у navigation. А последняя кнопка между ними копирует функционал кнопки «Назад» у второго экрана приложения.

После основного блока мы заканчиваем рендеринг всех компонентов приложения при помощи ранее созданных 2 объектов навигации, один из которых входит в другой. В функции DrawerNavigation() создания боковой панели навигации мы внутри объекта Drawer.Navigator располагаем наши экраны с названиями, назначением компонентов отображения и инициализирующими параметрами для перемещения между экранами приложения (initialParams={{screen: ...}}).

Далее в главной функции компонента App, которую мы также экспортируем в рендеринг проекта, в основном объекте NavigationContainer, который мы в начале импортировали из модуля @react-navigation/native, располагается весь стек экранов совместно с ранее созданной боковой панелью (с дополнительным параметром options={{ headerShown: false }}) для доступа

пользователю на переднем плане параллельно с первым экраном. Остальные экраны (Stack.Screen) в объекте стека Stack.Navigator объявляются с названием и предназначенным по функционалу компонентом, созданном ранее в файле приложения.

Под конец мы объявляем все стили, которые были и будут применены ко всем компонентам и объектам, с вполне понятными и базовыми назначениями: внешний отступ от остальных объектов экрана (margin), цвет внешнего фона (backgroundColor), расположение по центру элементов (alignItems & justifyContent), цвет, размер и стиль шрифта, ширина и высота элемента.

Полный анализ всего проекта успешно завершён. Смотрим на получившийся результат!





15:22 🗷 @ 🗩 •

\leftarrow

Первая страница

Первая страница

Вторая страница

Последняя страница

Foundawtion: творческий проект Сенегала



Foundawtion – это инициатива, в рамках которой группа талантливых архитекторов превратила юг Сенегала в творческий эпицентр.

СЛЕДУЮЩАЯ СТРАНИЦА

Главный экран

неский



, в ливых

нтр.

Ш





Ш



<

Вторая страница

Гитхорн: уголок в Нидерландах, где совсем нет автомобилей



Десятки каналов и 176 мостов – богатство спокойной голландской деревушки Гитхорн. Там почтальон привозит письма на лодке, а автомобилей нет и в помине. Идеальное место, чтобы отдохнуть от городского шума и суеты.

ПОСЛЕДНЯЯ СТРАНИЦА

НАЗАД

← Последняя страница

Самые лучшие страны мира для путешествий в одиночку



Иногда в путешествие хочется отправиться в одиночку, чтобы побыть наедине с самим собой и найти ответы на жизненные вопросы. Сегодня мы расскажем вам о самых безопасных странах мира именно для таких путешествий.

ПЕРЕЙТИ НА ПЕРВУЮ СТРАНИЦУ

НАЗАД

НА ГЛАВНУЮ СТРАНИЦУ

111

0

<



Работа успешно закончена!

Контрольные вопросы

- 1. Как установить зависимости для управляемого проекта Ехро?
- 1. Этот процесс можно осуществить пропиской в терминале команды «expo install (название зависимости/пакета)» или «прт install (название зависимости/пакета)».