Ram: Hi Shyam and Prem, well met (కలుసుకోవడం శుభం). You are talking about the college day perhaps. (మీరు College Day ను గురించి మాట్లా డుతున్నట్టున్నారు? - well met = కలుసుకో వడం మంచిదయింది. conversation లో practise ವೆಯಂಡಿ)

Shyam: Yea, about the item we want to present.

> (అవును. ఆరోజు మేం ప్రదర్శించబోయే అంశం గురించి)

Ram: And what's that going to be? (ఏం ప్రదర్శించబోతున్నారు?)

Prem: We are yet to take a decision about it. (దాని గురించి ఇంకా నిర్ణయం తీసుకో వాల్సి ఉంది)

Ram: OK. O, that reminds me. There will be a talk on 'Decision Making' by Prof. Nischai tomorrow at 6 at college. Are you coming? (ఆ, నాకు గుర్తొ చ్చింది. - reminds me = గుర్తొచ్చి మాట్లా ్లా డేటప్పుడు అంటుంటాంకదా - 'అన్నట్టు గుర్తొ చ్చింది, అని - దానికిది English. మీ conversation లో వాడండి. రేపు ఆరింటికి 'నిర్ణ యక్రమం' అంశం గురించి Prof. నిశ్చయ్ మాట్లాడబోతున్నారు college లో. మీరు వస్తున్నారా?)

Shyam and

Prem: Oh, sure. No missing it. Prof. Nischai is very good at giving such talks. We will certainly make it. (అదెలా miss అవుతాం. అటువంటి విషయంమీద చాలా బాగా మాట్లాడతాడు)

Ram: Just as our Principal is good at picking such experts. (అలాంటి నిపుణులను ఎంపిక చేయడంలో మన Principal లాగ)

Shyam: That's true. Prem: You are right.

పై సంభాషణలో prepositions— about, on, at గమనించారు కదా. మనలో చాలామందికి తెలుసు, about అంటే గురించి అని. About the book = ఆ పుస్తకాన్ని గురించి.

a) మేం నిన్న అతడి గురించి paper లో చదివాం We read about him in the paper.

b) ಪಾಟ್ಟ ಪಾಕ್ಷ school days ಗುರಿಂವಿ ಮಾಟ್ಲಾಡು కున్నారు

They talked about their school days.

c) ದಾನಿ ಗುರಿಂచಿ ನಾತೆಂ ಗುರುತೆದು

I do not remember any thing about it.

on: కొంచెం పెద్ద, ముఖ్య విషయాలను గురించి అనేటప్పుడు on వాడతాం.

He is going to talk on decision making నిర్ణయ ప్రక్రియ గురించి.

a) మన ప్రజాస్వామ్యాన్ని గురించి రాసిన వ్యాసం అది It is essay on our democracy.

b) రైతుల ఆత్మహత్యల గురించి నివేదిక అది It is a report on farmers suicides.



ప్రశ్న: Direct నుంచి Indirect speech లోకి మార్చే టప్పుడు Interoggative sentence లలో if లేదా whether వస్తుంది. కాని if ఎప్పుడు ವಾದಾಲೀ whether ఎప్పుడు వాదాలో తెలియ జేయగలరు. Synthesis of sentences (sothat/ neither nor, not only but also) ఉప ಮೌಗಿಂಪೆ పద్దతులు వివరించగలరు.

– ఎల్.దుర్చెపసాద్,

జవాబు: Direct నుంచి Indirect speech లోకి మార్చినప్పుడు, (Interrogative sentences ಲ್) if ಅಯಿನ್, whether ಅಯಿನ್ ಒಕಟೆ. Synthesis of sentences గురించి వివరిస్తాం

at: 'at' ఉపయోగాలు ఇంతకు ముందు చాలా తెలుసు కున్నాంగదా. ఇప్పుడిది చూద్దాం.

Sekhar: How good are you at Telugu? (మీకు తెలుగు ఎంత బాగా వచ్చు?)

Sanjeev: Just give me some time. I will be as good at it as you are. (నాక్కాస్త time ఇవ్వు. నేను కూడా నీ అంత బాగా మాట్లాడతాను)

Sekhar: I am poor at Hindi (నాకు హింది రాదు) Sanjeev: I am quick at picking up languages (భాషలు నాకు త్వరగా వస్తాయి)

ಮನಂ ಮುದಟಿ సంభాషణలో చూశాಂకదా.

a) He is good at giving such talks.

b) Our Principal is good at picking such

good at – ఏదైనా ఒక విషయం బాగా తెలియడం. Poor at Maths – Maths రాదు.

Quick at understanding

త్వరగా అర్థం చేసుకోగలగడం. ఇలాంటి చోట్లంతా ఆ గుణాలు, చర్యల తర్వాత 'at' వాడతాం.

a) అతడు పనులుచేసే విషయంలో జాప్యం చేస్తాడు He is slow at doing things.



Sushma: Doesn't matter. (ສໍລໍ ໝໍ conversations లో వాడుతూండండి) I am at leisure. (at leisure – ఖాళీ; pronunciation: ಶಜ. ಜ - measure ಲ್ ಲಾಗ್, pleasure ಲ್ ಲಾಗಾ). What do you want?

Sumana: You are good at English, Please explain this lesson.

Sushma: I am good at English, but I am not so good at explaining.

the temple supervising some repairs. (వాడు గుడికి వెళ్ళాడు. ఈ రోజు శుక్రవారం కదా. ప్రతి శుక్రవారం వెళ్తాడు. వాళ్ల Engineer friend కూడా అక్కడే ఉన్నాడు.)

Dad: Your mother needs some medicines. Perhaps the shop is open now. (అమ్మకు మందులు కావాలి. Shop తెరిచే සංటාංධ්మా?)

Amar: That shop is my friend's. He opens shop quite early. I think it is open

talking about



b) అతడు Maths కు అసలు పనికిరాడు

He is hopeless at Maths.

c) అతడికి grammar రాదు He is bad at grammar.

d) ఆమె పాటలో మా అందరిలో దిట్ట

She is the best of all of us at singing.

Now practise the following aloud in English:

Sushma: Hi, Sumana, ఏంటిలా వచ్చావు? Sumana: నువ్వెంత busy గా ఉన్నావిప్పుడు?

Sushma: ఫర్వాలేదు. ఖాళీగానే ఉన్నా, ఏం కావాలి చెప్పు?

Sumana: నీకు English బాగావచ్చు కదా. ఈ lesson ຮາ້ວ່ອ explain ລີ້ ໝໍ.

Sushma: నాకు English బాగానే వచ్చు కాని Explain చేయడంలో నేనంత గొప్పకాదు.

Sumana: అర్థం చేసుకోవడంలో నేను కాస్త్ర slow. మా teacher చాలా fast గా చెప్తుంది. మా classmates చాలామంది త్వరగా నేర్చుకోగలరు.

Sushma: OK. నేను ప్రయత్నిస్తా. చూద్దాం నేనెంత బాగా చేయగలనో.

b) Pavan: ఆ మూవీ గురించి నీకేం తెలుసు?

గురించి

Prakash: ఏ movie గురించి నువ్వడగడం? Pavan: నవరంగ్లో ఇప్పుడు ఆడుతున్న movie

Prakash: అది రాజకీయాలలో అవినీతిని గురించి అనుకుంటా.

Pavan: ఆ ఇప్పుడు గుర్తొచ్చింది. నిన్న paper లో ఈ అంశాన్ని గురించి నేనో పెద్ద వ్యాసం చదివా. అందులో కొన్ని lines ఈ చిత్రాన్ని గురించి కూడా ఉన్నాయి.

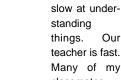
Prakash: నేనూ చదివా ఆ వ్యాసం. దాని రచయిత ಇಟುವಂಟಿ ವಿశ್ಲేಷಣಲ್ చాಲಾ ತెಲಿವಿಗಲ వాడు. (విశ్లేషణ - analysis)

Pavan: వ్యాసాల విషయానికొస్తే, ఆ పత్రిక centre page articles అన్నీ బాగానే ఉంటాయి. అయితే అన్నీ రాజకీయాలను గురించే ఉంటాయి.

Answers

Sushma: Hi Sumana, What brings you here? (ఇది conversational expression. ఇది మీ conversation లో వాడండి)

Sumana: How busy are you now?



Sumana: I am a little

classmates are quick at learning.

Sushma: OK I'll try. Let us see how good I am at it.

b) Pavan: What do you know about the movie?

Prakash: What movie are you talking about?

The one showing at Navrang. (Showing – ఆడడం. The movie is now showing at the theatre. ఒక సినిమా ఆడడం 'run' అని కూడా అంటాం. The movie ran for a hundred days)

Prakash: I think it's (it is) a movie about corruption in politics.

Yes, that reminds me. I read an Pavan: article in the paper on the same topic yesterday. (పత్రికలలో, magazines లో వ్యాసాలను articles అంటారు) There were some lines in it about this movie.

Prakash: I read it too. The writer is very clever at this kind of analysis.

Talking about articles, (విషయాని Pavan: కొస్తే - talking about/ coming to) all the centre page articles in the paper are good. The trouble is, all of them are on politics.

> • **♦**

Amar: Dad, I am starting for college. When will you be there?

> (నేను college కి వెళ్తున్నా. మీరెప్పుడుంటారు అక్కడ?)

Dad: You mean, at the college? (నువ్వనడం, college ಲ್ನ್ э?) You know, mother is going to hospital. I am taking her there; after coming back from the hospital I will see you at the college. (అమ్మ hospital కు వెళుతోంది కదా. నేను తీసుకెళుతున్నాను. Hospital నుంచి వచ్చిన తర్వాత college కువస్తాను.) Where is Arun? (అరుజ్ ఎక్కడ?)

Amar: He has gone to temple. You know today is friday. Every friday he goes to temple. His engineer friend is at

now. (ఆ shop మా friend ది. వాడు త్వరగానే తీస్తాడు. ఇప్పుడు తెరిచే ఉంటుం దనుకుంటా)

పై సంభాషణలో మనం గమనించింది- ఒకే మాట ముందు, ఒక సందర్భంలో 'the' వాడడం, ఇంకో సందర్భంలో 'the' వాడకపోవడం. ఈ పరిస్థితి ముఖ్యంగా (పదేశాల ముందు వస్తుంది.

కొన్ని ప్రదేశాలు ప్రత్యేకంగా కొన్ని ఉపయోగాలకే పరిమితంగా ఉంటాయి. School, college, institution లాంటివి విద్యాభ్యాసానికి, విద్యా బోధనకు (learning and teaching) పరిమితం, ప్రత్యేకం. ಅಲ್ಗಾಗೆ hospital, clinic, nursing home ಲಾಂಜಿವಿ వైద్యం పొందడానికి, వైద్యం చేయడానికి ప్రత్యేకం. ఇక temples, churches, mosques (masjids) లాంటివి పూజలకూ, ఆరాధనకు, ప్రార్థనలకు ప్రత్యేక ప్రదేశాలు. ఈ ప్రదేశాల/ స్థలాల ప్రత్యేక ఉపయోగాలు ప్రస్తావిస్తున్నప్పుడు 'the' రాదు.

Α Students/ school, college, go to lecturers/ university etc. are at professors...

A కింద చెప్పిన వాళ్లందరూ B కింద చెప్పిన చోట్లకు వాటి ప్రత్యేక ఉపయోగం కోసం వెళ్తారు కాబట్టి, school, college, etc ముందు 'the' రాదు. మిగతా వాళ్ళు, అంటే schools, colleges, etc ఉపయోగంతో సంబంధంలేనివాళ్లు, go to/ are at the school/ college etc.

A student goes to college/ their parents go to the college.

(to meet the principal, pay the fees, etc)

II భక్తులు (devotees), పూజారులు ప్రార్థన స్థలాలకు వెళతారు. They go to temple/ to church/ to mosque, etc.

ఇందాకటి సంభాషణలో, the engineer is at the temple to supervise some repairs అన్నాం. (అక్కడ ఆయన పూజకోసం వెళ్ళడం లేదు కదా)

III Doctors, nurses, patients go to hospital. వీళ్లందరికి hospital తో పని కాబట్టి, hospital ముందు 'the' రాదు. ఇందాకటి సంభాషణలో Amar's father, after returning from the hospital అన్నాడు కదా. అంటే ఆయన అక్కడికి patient గానో, doctor గానో వెళ్ళడంలేదు అని కదా.

A patient is at hospital. Their friends and relatives go to the hospital to see.

ఇలాగే business persons విషయంలో open shop, close shop, are at shop. ఇతరులైతే go to the shop, are at the shop.

Karun: What's your brother, Kesav?

(మీ brother ఏం చేస్తుంటాడు కేశవ్?)

Keshav: He goes to college.

(అంటే- అతడు college student అన్న మాట. దీనినే 'He goes to college' అని ఇంకో విధంగా చెప్పడం).

Aravind: When are you starting for college? (College కు ఎప్పుడు బయల్దేరు

తున్నావు?)

Bhanu: Why, as usual at 9.

(ఏం? మామూలుగానే తొమ్మిదింటికి) Aravind: But yesterday you left even at 8.

(కాని నిన్న నువ్వు ఎనిమిదింటికే బయల్దే రావు కదా. Even at 8= at 8 itself = ఎనిమిదింటికే)

Bhanu: No, I started at 8, but it was not for college. I went to Suman's and from there, we two set out for college at 8.45.

> (ಎನಿಮಿದಿಂಟಿಕಿ ಬಯಲ್ದೆರಿಂದಿ, college ಕಿ కాదు. సుమన్ ఇంటికి. అక్కడ్నించి కలిసి college కి బయల్దేరాం)

set out= బయల్దేరడం- conversation లో వాడండి.

Aravind: Have you sent for Bharat yet? (భరత్ కోసం/ భరత్కు కబురు పెట్టావా?)

Praphul: Too many visitors for you (నీకోసం వచ్చేవాళ్లు మరీ ఎక్కువ)

3) For బయల్దేరడం, వెళ్ళడం, తయారవడం (prepare), తయారుగా ఉండడం (ready) లాంటి వాటిని తెలిపే verbs పక్కన వస్తుంది. పై సంభా

a) start for, leave for, set out for (అన్పిటికీ అర్థం బయల్దేరడం అనే)

Delhi కి బయల్దేరడం / వెళ్లడం leave for Delhi (setout for Delhi)

b) prepare for the match; be ready for the match; practise for the match

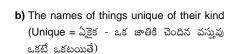
4) Famous, well known, known, (ేపరుపొందిన/ ప్రసిద్ధిచెందిన, etc) తర్వాత కూడా 'for' వస్తుంది. Notorious for.

Practise the following:

Subha: (over phone) Hi Sobha, ವಾಲಾ thanks

Sobha: ఎందుకు (for వాడండి)

Subha: నువ్వు మామిడి పండ్లు పంపినందుకు. ఎక్కడినుంచి అవి?



- c) The names of rivers, seas, oceans, ranges of mountains, groups of islands, countries formed by groups of states. [Imp: No 'the' before the name of a single mountain/ single island]
- d) Designations and offices (No 'the' before



- b) తిన్నకొద్దీ లావెక్కుతాం = The more we eat, the fatter we become.
- c) నడిచినకొద్దీ చురుగ్గా ఉంటావు = The more you walk, the more active you are.
- d) ఎత్తు ఎక్కినకొద్దీ చెలి ఎక్కువ = The higher you climb, the colder it.

No.2: వ్యక్తుల పేర్ల ముందు, ఫలానా వస్తువు, ఫలానా చోట, పేర్ల (proper nouns) ముందు, the రాదు. ಅಯಿತೆ ಇಕ್ಸುಜ The Amitab, The Sharook Khan ఎందుకన్నాం - వాళ్లలోని ముఖ్యమైన గుణాలు ఇంకొక రిలో ఉంటే, వాళ్లకు ఆ పేర్లిచ్చి, దాని ముందు 'the' పెడతాం.

1) ఈయన 21వ శతాబ్దపు గాంధీ -He is the Gandhi of the 20th C. (అంటే గాంధీగారి గుణాల్లో ఈయనకు చాలా ఉన్నాయి. గాంధీని తలపింపజేస్తాడు అని)

2) He is the Bhima of class - వాడు ఆ class

Now Practise the Following:

a) Krishna: Hi Kumar ఇప్పటివరకుఎక్కడున్నావు? Kumar: భారత్కు Hollywood లాంటిచోట.

Krishna: అంటే Mumbai లోనా?

Kumar: అవును. అక్కడ ఉన్నకొద్దీ ఇంకా ఉండాల నిపించింది. ఎంత బాగుందో Mumbai.

Krishna: ప్రకృతి సౌందర్యం (Beauty of Nature) కావాలంటే కాశ్మీరే. అది భారత్కు Switzerland లాంటిది. అక్కడ Dal సర స్పులో Boat trip చాలా బాగుంటుంది. అక్కడ కూడా ఎంతసేపున్నా ఇంకా ఉండా లనిపిస్తుంది.

b) Prabhat: Hi Prakash, ఏంటి అలా దిగులుగా ఉన్నావు?

Prakash: మా మామయ్య వచ్చాడు. మా familyలో ఆయన శకుని లాంటివాడు.

Prabhat: ఏం అంత దుర్మార్గుడా?

Prakash: ಅಲಾಂಟಿ ವಾಳ್ಲನು ಗುರಿಂచಿ ಎಂత తక్కువ మాట్లాడితే అంత మంచిది.

ANSWERS:

a) krishna: Hi Kumar, Where have you

Kumar: I was in the Hollywood of india

Krishna: You mean Mumbai?

Kumar: Yes, the more I stayed there, the more/ the longer I wanted to stay. How beautiful Mumbai is.

Krishna: If you talk of the beauty of nature, nothing to beat Kashmir (Kashmir ను కొట్టింది లేదు. Nothing to beat Kashmir). That is the Switzerland of India. The boat trip in the Dal lake is very pleasant. There too the more you stay, the more you want to stay.

b) Prabhat: Hi Prakash, you look sad

Prakash: My Uncle has come he is the

Sakuni of our Family

Prabhat:

Prakash: The less we talk about such

people, the better for us.



Bhanu: What for? (ఎందుకు? - సామాన్యంగా for what అని అనరు)

Aravind: Have you forgotten? We have got to practise for the match next week. (మరచిపోయావా? వచ్చేవారం Match కి practise చేసుకోవాలి కదా?)

Bhanu: He is in Chennai for his cousin's wedding. I'll (I will) call him today and tell him that we should prepare for the match.

> (ವಾಕ್ಲ cousin పెళ్ళికి చెన్నై వెళ్ళాడు. ఈವಾಳ phone ವೆಸಿ match ಕಿ ready అవాల్సి ఉందని చెప్తా)

Aravind: Tell him to start early. He is known for his game but notorious for his lack of time sense.

> (త్వరగా రమ్మను. Game బాగా ఆడ తాడని పేరుంది. అలాగే Time sense = punctuality = సమయపాలన లేదనీ పేదుంది)

Notorious=నొటొరియస్- టౌ నొక్కిపలకాలి చెడు పన్లకు, చెడు గుణాలకు పేరు పొందడం. a notorious murderer= పేరు పొందిన హంతకుడు. Famous actor = ప్రసిద్ద నటుడు)

పై సంభాషణలో for వాడకం చూడండి.

- 1) ఇంతకు ముందు చూశాం- ఒక వ్యవధి (period of time) ముందు for వస్తుంది- for 10 minutes (10 నిమిషాలుగా), for an hour (గంటగా), for 3 years (ಮಾಡೆಕ್ಷುಗಾ) etc.
- 2) 'for' ముఖ్యంగా వాడడం- కోసం, ఉద్దేశించిన అనే అర్థాలతో.
- పై సంభాషణలో
- a) Send for Bharat = భరత్కు /భరత్ కోసం
- b) what for? = ఎందుకు / ఎందుకోసం
- c) for the match = match కోసం/match కి (ఉద్దేశం)
- d) for his cousin's marriage = cousin పెళ్లికోసం/ పెళ్లికి
- e) మా నాన్న ఈ డైస్ నాకు Delhi లో కొన్నారు = Dad bought this dress for me in Delhi. (ನಾ కోసం/ నాకు ఉద్దేశించిన)
- f) ఈ పుస్తకం రమేష్కు = This book is for
- g) Praphul: some one has come for you. (నీ కోసం ఎవరో వచ్చారు.)

Prasanth: for me? at this hour? (నాకోసమా? ఈ టెంలోనా?)

Sobha: విజయవాడ నుంచి. విజయవాడ స్థుసిద్ధికదా రసాలూ, బంగినపల్లి రకాలకు (రకాలు varieties)

Subha: అయితే హైదరాబాద్కు ఎప్పుడు బయలుదే రుతున్నావు? (Start వాడండి.)

Sobha: హైదరాబాద్? ఎందుకు? Subha: నాతో రెండ్రోజులుండడానికి.

Sobha: మానాన్న ఈ రాత్రి ముంబయి వెళ్తున్నారు. ఆయన తిరిగొచ్చింతర్వాతే హైదరాబాద్ సంగతి ఆలోచిస్తాను. (Leave వాడండి). అమ్మ ఒంటరిగా ఉంటుంది కదా.

Subha: నువ్వు గనక వస్తే కనీసం వారం రోజులు ఉండాలని నా కోరిక.

Sobha: OK.

Answer:

Shubha: (over phone) Hi Sobha, Thanks a

Sobha: What for?

Shubha: For sending me mangoes. Where are they from?

Sobha: From Vijayawada. You know Vijayawada is famous for the two varieties. Rasaalu Banginapalli.

Shubha: Then when are you starting for Hyderabad?

Sobha: Hvderabad, what for?

Subha: To spend a few days with me/ for spending a few days with me.

Sobha: Dad is leaving for Mumbai tonight. Only after he returns, do I think of

Subha: If you come I want you to be here for a week.

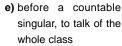
Sobha: Ok.

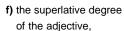
ఇప్పటివరకు కొన్ని lessons లో 'the' వాడకం

We use 'the' before

a) The names of great and holy books (The Ramavanam, etc.)

designations offices if you mention thereafter the name of the person)





g) the comparative degree, when it is not followed by 'then'.

M. SURESAN

ఇప్పుడు చూడండి:

Manohar: Good morning Mahesh, why are you up so early? (ఏంటంత త్వరగా నిద్ర లేచావు? Up ఇక్కడ నిద్రలేవడం. చూడండి ఎంత simpleగా ఉందో. Conversation లో వాడండి).

Mahesh: I get up (am up) by this time every day. I go for a morning walk (నేనెప్పుడు ఈ timeకే లేచి నడుస్తాను).

Manohar: Walking is good. The longer you walk the stronger you are. (ఎంత దూరం నడిస్తే అంత బలం)

Mahesh: That's true. But my classmate Sudheer walks 6 kms every morning. And really he is the Amitab of our College. (మా classmate Sudheer రోజూ 6 Kms నడుస్తాడు. అతడు మా College అమితాబ్)

Manohar: Why so? (ఎందుకని?)

Mahesh: He is as tall as Amitab (అమితాబ్ అంత పొడుగు)

Manohar: And who is the Sharook Khan of vour class? (మీ class Sharook Khan ఎవరు?)

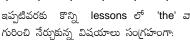
Mahesh: I haven't (have not) thought of it (దాని గురించి నేనాలోచించలేదు)

ఈ సంభాషణలో కొన్నిచోట్ల 'The' వాడాం కదా! The longer you walk, The stronger you are. The Amitab of the College; The Sharook

No. 1: ಎಂತ चೆಸ್ತೆ ಅಂತ ಮಂವಿದಿ. ಇಲಾಂಜಿ ತಿಲುಗು వాక్యాలను English లో చెప్పేపుడు Comparatives వాడతాం. వాటి ముందు 'the' తప్పక రావాలి.

a) ఆ సినిమా నీకు చూసిన కొద్దీ చూడాలనిపిస్తుంది. The more you see it, the more you wish to







Charan: Hi Chandra, how are you? Chandra: Fine Thanks, how are you? Charan: Same here. Thanks. Congrats.

> (Congrats = Congratulations కం/గా ట్యులెయ్షన్స్ - లెయ్ నొక్కి పలకండి =

అభినందనలు) Chandra: What on? (ఎందుకు?)

Charan: On your fine performance in the play yesterday.

> (నువ్వు నిన్న నాటకంలో చాలా బాగా చేసి నటించినందుకు) Performance - పఫామన్స్ - ఫా నొక్కి పలుకుతాం = ఏ పనైనా, ముఖ్యంగా కొంచెం ముఖ్యమైన విషయాన్ని చేయడం Performance in a play/ movie/ game/ as a leader = నాటకంలో/ సిని మాలో/ నాయకుడిగా ఒకరి performance వారి నిర్వహణ/ పనితీరు. play= ప్లైయ్ = ఆడడం మామూలుగా; నాటకం అనే అర్థం కూడా ఉంది.

Chandra: Thank you.

Charan: Every one was commenting on your action only. They were all praise for you

Chandra: Oh, that's (that was nothing). Thanks any way. How's your practice of cricket going? Hope you will be on the college team for the finals. (ಅಂತೆಂಲೆದುಲೆ. ಕಾನಿ thanks. నీ cricket practice ఎలా ఉంది? College finals team లో నువ్వుంటావని ఆశిస్తున్నా)

Charan: Not so bad. Every thing depends on my game in the first two matches.

Chandra: And what are you going to do dur-

ing the vacation?

(సెలవుల్లో ఏం చేయబోతున్నావు?)

Charan: (I am going to) spend some time on bowling practice. (I) need to improve my bowling. (కొంత bowling practice ವೆಯಾಶಿ. ನಾ bowling మెరుగుపరచుకోవాల్సిన అవసరం ఉంది)

Chandra: Ok, then. Good luck, bye.

(సరే, నీ అదృష్టం బాగుండాలని కోరిక, ವನ್ನಾಮರಿ)

Charan: Bye

పై సంభాషణలో preposition- 'on' వాడకం గమనించండి.

1) చరణ్ Congratulations చెప్పినప్పుడు, చంద్ర: What on? చరణ్: On your fine performance.

- 2) commenting on
- 3) on the college team
- 4) depends on
- 5) spend time on

ఇవీ preposition 'on' వాడే కొన్ని సందర్భాలు.

1) Congratulations (Congrats అని కూడా అంటారు) తర్వాత ఎప్పుడూ On.

a) నీవు మంచి మార్కులు తెచ్చుకున్నందుకు అభినంద నలు = congratulations/ congrats on your good marks.

Congratulations = ఎవరైనా ఏదైనా సాధించినప్పుడు

- b) నువ్వు ఎన్నికైనందుకు Congrats Congrats on your election.
- c) చాలా బాగా నటించినందుకు congrats Congrats on your excellent action/ per-
- d) Congress చాలా బాగా గెలిచినందుకు congrats. Congrats to congress on its excellent performance in the elections. (Performance వాడకం గమనించండి)
- 2) Comment on: Comment ಅಂಟೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಲು ವೆಯడಂ/ಅಭಿ|పాయాలు వెలిబుచ్చడం. Comment తరాంత కూడా 'on'.
- a) ఎప్పుడూ ఇతరులను గురించి ఏదో ఒకటి అంటుం టాడు= He always on comments on others. make comments/ pass comments ಅನಿ కూడా వాడతాం వ్యాఖ్యలు చేయడం అనే అర్థంతో.



a) వాడు ప్రతిదానికీ వాళ్ల అక్క మీద ఆధారపడతాడు He depends on his sister for every thing.

b) పంటలు వర్షాన్ని బట్టి ఉంటాయి Crops depend on rains.

c) అన్నీ డబ్బునుబట్టే కదా? Everything depends on money.

d) విజయం శ్రమను బట్టి ఉంటుంది Success depends on hard work. Mohan: మామూలుగా ఆడవాళ్లు బట్టల మీద ఎక్కువ డబ్బు, ఇంకా ఎక్కువ time వృథా చేస్తుం టారు. అంతకంటే ఎక్కువ time అలంకర

Girija and

Madhu:

Answers:

Sailaja: నువ్వు మా మీద comments చేస్తున్నట్టు. b) Lakshman: ఎప్పుడు బయల్దేరుదాం?

అంతా నీ మీద ఆధారపడి ఉంది. నువ్వెప్పుడు ready అయితే అప్పుడే.

Lakshman: కొంత late అయినా ఫర్వాలేదులే. మన

ఎవరొస్తున్నారు?

Lakshman: మా College campus లోనే.

it worth so much?

ನ್ಸ್ಯಾಯಿ?

Lakshman: నీ ఎంపిక కచ్చితం. దానికి congrats.

Lakshmi: ఈ selections ఎక్కడ జరగను

a) Girija: How much did you spend on the

Sailaja: I spent Rs. 2500/- on it. Isn't (is not)

(worth = విలువ; is worth = విలువ ఉండడం

మరి నా సంగతింకా తెలీదు.

పేర్లు జాబితాలో చివర కదా ఉన్నాయి.

మన పేర్లు పిలిచేటప్పటికి మనం చేరు

మనం కాక ఇంకా టీంలో చేరడానికి

on the campus..



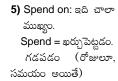
- b) అతనెప్పుడూ ఇతరులను గురించి వ్యాఖ్యానించడు He never comments/ makes comments/ passes comments on others.
- c) ఇతరుల performance గురించి వ్యాఖ్యలు చేయ డం సులభమే. కాని అదే మనం ఆ పని ఎంత వరకు చేస్తాం అనేది ప్రశ్న.

It's (It is) easy to comment/ pass comments/ make comments on others' performance but how well we do a thing is the

- 3) On the team. team లో. ఇంతకుముందు తెలు సుకున్నాం. తెలుగులో 'లో' (in అర్థంతో) వాడే చాలాచోట్ల English లో on వస్తుంది. జాబితాలో = on the list; హాజర్ పట్టీలో = on the rolls, ఆవరణలో= on the premises; విద్యాలయ ఆవ රකණි = on the campus, etc.
- a) నిన్ను team లో చేర్సుకోం

We do not take you on the team.

- b) జాబితాలో అతడి పేరు మొదటిది His name is first on the list.
- c) నా ఆవరణలో నేనిలాంటివి సమ్మతించను I do not allow such things on my premises.
- d) ಅದಿ College ಆವರಣಲ್ ಜರಗಲೆದು It did not happen on the campus.
- **4)** Depend on = ಇದಿ ಪ್ರಾ common. ಪ್ರಾ మందికి తెలుసు depend = ఆధారపడడం. తెలు గులో కూడా ఒకదాని/ ఒకరిమీద ఆధారపడడం అంటాం కదా. English లోనూ అంతే. Depend తర్వాత ఎప్పుడూ 'on'.



a) వాడా ఇంటిమీద చాలా ఖర్చు పెట్వాడు

He has spent a lot (of money) on the house.

- b) నేను రోజూ రెండుగంటలు వ్యాయామం చేస్తాను I spend two hours (every day) on exercise.
- c) పోయినవారం అంతా practice లోనే గడిపాడు He spent the whole of last week on prac-
- d) అనిల్ ఎప్పుడూ బట్టలకు ఎక్కువ ఖర్చు పెడతాడు Anil spends a lot (of money) on clothes. Spend తర్వాత on లాగానే, waste తర్వాత కూడా

e) TV చూస్తూ time వృథా చేస్తాడు He wastes time on the TV/watching the TV. f) చాలాసేపు friends తో time వృథా చేస్తాడు

He wastes time/ a lot of time on friends.

Now practise the following in English:

a) Girija: నువ్వు ఆ dress ఎంత పెట్టి కొన్నావ్? (Spend ವಾడండి)

Sailaja: 2500 రూపాయలు. అదంత చేస్తుంది కదా? Girija: కనీసం 400 రూపాయలు దాని మీద వృథా అనుకుంటా. నేనయితే 2000 రూపాయల

కంటే పెట్టను. Sailaja: కనీసం రెండు గంటలు పట్టింది selection కు. (spend, I తో వాడండి)

III. Residence: ಇದಿ ೯೦ವೆ೦ formal. Phone

೯೦ವಂ హోదాగల వ్యక్తుల నివాసాలనే Residence అనడం సబబు- The Prime Minister's residence,

She has two houses in Hyderabad, and one in Vijayawada = ఆమెకు హైదరాబాద్లో రెండిళ్లూ, విజ ಯವಾಜಲ್ ಒಕ ಇಲ್ಲಾ ఉನ್ಸಾಯಿ. But She lives in Guntur. Her home there is very close to the station = ఆమె ఉండేది మాత్రం Gunturలో. ఆమె ఇల్లు (నివాసం) గుంటూర్త్. House ను, business house, The House of Tatas- లాంటి సందర్భాల్లో వ్యాపార నిలయం అనే అర్థంతో వాడతాం.

numbers, address లు మన ఇంటివి చెప్పేటప్పుడు వాడతాం. Residence phone no; Residential address (office phone no; office address కు భిన్నంగా). ఇక్కడకూడా home phone no.,/ address అనవచ్చు.

The governor's residence, etc.

తెలుగులో అంత విలువ చేయడం / చేయక పోవడం = Worth/ not worth. The movie is not worth half the price of the ticket =

ఆ సినిమా ticket కు పెట్టిన డబ్బులో సగమంత కూడా చేయదు. Waste. Girija: I think you wasted at least Rs. 400.

I won't (will not) spend more than Rs. 2000/- on it.

Sailaja: I spent at least two hours on that selection.

Mohan: Generally women waste a lot (of money), a lot more of time, on dresses, and still more on make up

Girija and

Sailaja: Just as you are commenting on us. b) Lakshman: When shall we start?

(Everything) depends on you, whenever you are ready.

Lakshman: Doesn't matter if we are late. Doesn't (does not) matter = ఫర్వాలేదు.

Conversationಲ್ practise ವೆಯಂಡಿ. Our names are the last on the

list. We shall be able to reach by the time our turn comes.

Madhu: Who else (ఇంకెవరు) is coming to be on the team?

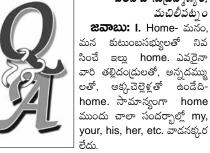
Lakshman: Your selection is definite (కచ్చితం). Congrats on that. I

don't know about my position (position = పరిస్థితి/ సంగతి)

Lakshmi: Where are the selections? Lakshman: On our college campus.



ప్రశ్న: Home, House, Residence - ఈ మూడు పదాల ఆర్మాల్లో భేదాలేమిటి? వీటిని ఎప్పుడె ప్పుడు ఎలా ఉపయోగించాలో వివరించగలరు. – చలవాది సుబ్రహ్మణ్యం,



I am going home ఇంటికెళ్ళన్నాను. (to my home అనం) He went home an hour ago గంట క్రితం ఇంటికెళ్లాడు. (His home అనక్కరలేదు)

Home, house - ඛඩාඪ ම්යෟ?

ఎవరి ఇంటిని గురించి మాట్లాడుతున్నామో వాళ్ల ఇల్లు,

Home అంటే స్వస్థలం అనే అర్థం కూడా ఉంది. My home is Nellore. మా స్వస్థలం నెల్లూరు. He left his books at home

వాడు వాడి books ను (వాడి) ఇంట్లో వదిలేశాడు. 3) Home = దేశం. His home is England.

- 4) Home = దేశీయ. Minister for home affairs. (దేశీయ- అంతర్గత వ్యవహారాల మంత్రి)
- 5) at home and abroad = స్వదేశంలో, విదేశాల్లో. 6) Old age Home, Home for the blind- ఇలాంటి
- చోట్ల 'ఆ(శయం'. II. House = ఏ ఇంటినైనా house అంటాం.
- He bought a house last year గత సంవత్సరం ఇల్లు కొన్నాడు.

Sheriff: Peter, Who are you waiting for? ఎవరి కోసం చూస్తున్నావు?

Peter: For sagar. I've (I have) asked him for some information and a few books

> సాగర్ కోసం. వాడ్ని నేను ఏదో సమాచారం, కొన్ని పుస్తకాలు అడిగాను.

Sheriff: You have waited for an hour now. He hasn't even phoned you.

> నువ్వు అతని కోసం గంటగా చూస్తున్నావు కదా. నీకు Phone కూడా చేయలేదు మరి.

Peter: I am sure he will come. Any way, let's hope for the best. I need the books badly.

> వాడు వస్తాడనే నా నమ్మకం. ఏదేమైనా మంచే ఆశిద్దాం. నాకా పుస్తకాలు చాలా అవసరం

(need badly = చాలా అవసరం)

Sheriff: How long more are you going to wait? It's already time for dinner.

ఇంకెంత సేపు చూస్తావు? ఇప్పటికే భోజన

His parents are waiting for their daughter's marriage. Once that is over, they will marry him off.

d) నాకు ఆకలేస్తోంది. ఇంకెంతసేపో భోజనానికి wait

I'm (I am) very hungry. I am not able to wait for the meal any more.

Wait for = await. ಅಯಿತೆ await ೯೦ವಂ (గాంథికం. conversation లో wait for మెరుగు.

2) Ask for: ఎవరినైనా ఏదైనా అడగడం

a) వాడ్పి సహాయం అడిగాను. వాడు చేయలేదు. I asked (him) for his help. But he did not

b) అతడ్ని ఆమె కొన్ని పుస్తకాలు అడిగింది She asked him for some books.





a) I am looking for a good book on Spoken

Spoken English మీద మంచి పుస్తకం కోసం చూస్తున్నాను. వెదుకుతున్నాను.

b) What are you looking for? దేనికోసం చూస్తున్నావ్/ వెదుకుతున్నావ్?

Practise the following:

Suman: ఎవరికోసం చూస్తున్నావు?

Suresh: College bus కోసం.

వాడండి)

Answer:

c) అతడికోసం ఇక్కడ చూడడం నిరుపయోగం. ఇది అతడు College కు వెళ్ళే time

No use looking for him here. It's the time for his college.

Suman: నేను విష్ణు కోసం చూస్తున్నాను. అతడు

Suresh: వాడిక్కడ ఉండాల్సిన time అయింది.

Suman: వాళ్ల నాన్న రెండు మూడు రోజుల్లో పంపే

Suresh: వాడేదో job కు apply చేసినట్టున్నాడు.

Suman: I am waiting for Vishnu. He has

asked me for some money.

Suresh: (It is) time for him to be here.

Suman: He is waiting for the money his dad

Suresh: He has applied for a job. He hopes

for the orders next week.

2) ఈ కిందివి a/ an, the కి సంబంధించినవి.

a) Sarat: ఆ table మీద ఉన్న పుస్తకం చదివావా?

Sarat: రెండో ప్రపంచ యుద్ధంలోని ఓ ముఖ్యమైన

సంఘటన గురించి. ఆ అంశం మీద పుస్త

Samrat: దేనికి సంబంధించిన పుస్తకం అది?

Perhaps he will be here in a few

will send him in two or three days.

Suman: Who are you waiting for?

Suresh: For the college bus.

వస్తాడేమో రెండు మూడు నిమిషాలకు.

డబ్బు కోసం చూస్తున్నాడు. (Wait

Next week orders వస్తాయని ఆశిస్తు

నన్నుకొంత డబ్బు అడిగాడు.

Samrat: రచయిత ఎవరు?

(రచయిత = author/ writer)

Sarat: అతడు కూడా ఓ సైనికుడే. అతడి పేరు

John stall.

Samrat: నిజంగా అంత గొప్ప పుస్తకమా?

Sarat: నీకది చదివినకొద్దీ చదవాలనిపిస్తుంది. దాన్ని చదవడం ఓ అరుదైన అనుభవం (මරුධූන් = rare)

b) Chakri: నీ దగ్గర pen ఉందా?

Charan: ఉంది. నీకు కావాలా?

pen refill ಅಯಿವಿ ္ ಯಂದಿ. Chakri: ನ್ Assignment complete చేయలేదు నేను.

Charan: Assignment?

Chakri: అవును. Physics లో ఓ chapter మీద.

Charan: నాక్కూడా pen అవసరం. ఇక్కడ ఏ shop లో నైనా refill తెచ్చుకోవచ్చు/ దొరుకు

Chakri: ఆ సలహాకు thanks.

Answers:

a) Sarat: Have you read the book on the

table?

Samrat: What's the book on?

Sarat: It's (It is) on an important event/ episode in World War II. This is one

Samrat: Who is the Writer?

Sarat: He was also a soldier. Name, John

of the best books on the subject.

Samrat: Is it such a great book?

Sarat: The more you read it, the more you feel like reading it. Reading it is a

rare experience.

b) Chakri: Have you a pen?

Charan: I have. Do you want it?

Chakri: My refill is/ has gone dry (has run out of ink - is dry/ has gone dry -దాన్లో ink అయిపోయింది = run out of ink). I have not (haven't) completed

my assignment.

Charan: Assignment?

Chakri: Yes. It's on a chapter in Physics.

Charan: I need the pen too. You get a refill in any of the shops here. (Refills are available in any of the shops

here.)

Chakri: Thank you for the advice.



Have you a pen?

Peter: I told him to be here for dinner. So I'm sure he will come in a few minutes. Ah, look, here he comes. Hi, Sagar, why the delay?

> భోజనానికి రమ్మన్నాను వాడిని. కాబట్టి కాస్సే పటిలో వచ్చేస్తాడనే నమ్మకం నాకుంది. అదిగో మాటల్లోనే వచ్చేశాడు. ఏంటి సాగర్, ఎందుకాలస్యం?

Sagar: Looking for an auto took all my time. ఆటో కోసం చూస్తున్నందువల్ల ఆలస్యమైంది.

పై సంభాషణలో preposition 'for' వాడకం గమ నించండి. 1) Waiting for 2) asked for 3) hope for 4) time for 5) look for. ఇదివరలో for కు ఉన్న అర్థాలూ, ఉపయోగాలూ కొన్ని చూశాం.

English ఎక్కువ వాడకం ఉన్న prepositions లో for ఒకటి. అందుకని దాని ఉపయోగాలు సరిగా తెలు సుకుని conversation లో వాడితే మన conversation effective గా ఉంటుంది.

1. Wait for: ఒకరి కోసం, ఒక వస్తువు, సంఘటన కోసం వేచి చూడడం.

Wait for me, please కాస్త్ర నాకోసం చూడవా?

a) Train కోసం చూస్తున్నాం We are waiting for the train

b) Exams అయిపోయే వరకు చూద్దాం Let's wait for the exams to be over (Let's wait till the exams are over)

c) వాడి తల్లిదం(డులు వాళ్లమ్మాయి పెళ్లి కోసం కాచు కొని ఉన్నారు. అయిపోతే వాడికీ చేసేస్తారు.

అయితే ప్రశ్నలు అడగడం అనే అర్థంతో, ఒక పని చేయ మనే అర్థంతో ask తర్వాత

ఉದ್: I asked him a few questions

కొన్ని ప్రశ్నలు అడిగాను. She asked her friend to

కాసేపు ఉండమని అడిగింది.

They asked me why I was there నేనక్కడ ఎందుకున్నానని వాళ్లు నన్నడిగారు. పై సందర్భాల్లో ask తర్వాత for రాదు.

3) hope for: దేనినైనా ఆశించడం. hope తర్వాత for అవసరం

a) మంచి జరుగుతుందనే ఆశిద్దాం. let's (let us) hope for the best.

b) They hope for an early appointment. త్వరలో ఓ ఉద్యోగం వస్తుందని ఆశిస్తున్నారు. ಅಯಿತೆ hope ತರ್ರಾತ 'that' ತ್ begin ಅಮ್ಯೆ మాటలు వెస్తే for రాదు.

c) He hopes that he will get the job

4) time for: దేనికైనా time వచ్చేసింది/అయింది అనడానికి time for అంటాం. ఇది చాలా Common.

a) It's time for dinner (Dinner time అಯಿಂದಿ)

b) Time has come for us to leave మనం బయల్దేరాల్బిన time అయింది ಅಲ್**ಗೆ time for breakfast, for dinner, etc.**

5) Look for: వెదకడం

ప్రశ్న: Below, beneath ల సరియైన అర్ధాలను తెలిపి,

జవాబు: Below, beneath ల తేడా త్వరలో వివరిస్తాం.

ప్రజానీకంలో చాలామందికి తెలిసిన, చాలామంది విని ఉన్న

Abdul Kalam is a famous scientist = అయన (పసిద్ధి

చెందిన శాస్త్రవేత్త - చాలామందికి, శాస్త్రంతో సంబంధంలేని

వాళ్లకు కూడా ఆయన గురించి తెలుసు- ఆయన గురించి విని

Famous అంటే ప్రసిద్ధికెక్కిన, ప్రఖ్యాతి చెందిన. అంటే

సందర్భాలను వివరించండి.

వాటిని వాడే సందర్భాలను; అలాగే Famous,

Popular ల సర్తియెన అర్థాలను తెలిపి, వాటిని వాడే

– కె.వంశీకృష్ణ, పరకాల, వరంగల్ జిల్లా

Famous.. Popular.. ຍ໐໖ີ?

popular అంటే ప్రజాభిమానం కల అని. famous అన్న ప్పుడు తెలిసి, విని ఉండటానికి ప్రాధాన్యం తక్కువ. 'popular' లో ఒక రంగంలో రాణించినవారిని ఆ వర్గానికి సంబం ధించిన ప్రజలు అభిమానించడం, ఇష్టపడడం. ప్రసిద్ధికెక్కిన వాళ్ల/ వాటి పట్ల మనకు ఇష్టానికంటే, మెప్పు, గౌరవం ఎక్కువ. Popular అయిన వ్యక్తులను మనం ఇష్టపడతాం,

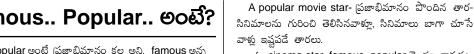
ಮಾಲನು ಗುರಿಂచಿ ಅಂತಗ್ ತಿರಿಯನಿ/ interest ಲೆನಿ ವಾಕ್ಷಕು



Practise చేయండి.

ವಾಳ್ಲನು ಗುರಿಂచಿ ಇತರ ರಂಗಾಲ ವಾಳ್ಲಕು ತಿಲಿಯಕವಿ ವಮ್ರ-

A famous movie star - ప్రసిద్ధికెక్కిన సినిమాతార- సిని అతడి/ ఆమె గురించి తెలుసు.



ఓ cinema star, famous, popular రెండూ కావచ్చు పరభాషా చిత్రాల గొప్ప actor లను గురించి మనకు తెలిస్తే వాళ్లు famous. మన భాషా చిత్రాల గొప్పతారలు, మనం అభిమానించేవాళ్లు popular stars.

A famous song - అందరూ మెచ్చుకొనే పాట.

A popular song- అందరూ అభిమానించే, అంటే కొద్దిగా 'mass' song అని.

Tendulkar is a famous cricketer- ఇక్కడ popular అనం కదా.



Hi, Trishal, where were you last evening?

(నిన్న సాయంత్రం ఎక్కడున్నావు?)

Trishal: Most of the time at home. (నిన్న ఎక్కువసేపు ఇంట్లోనే ఉన్నా) Why, what's the matter?

(ఏంటి విషయం?)

But Sunil told me he had seen you Anil: going somewhere

> (అయితే నువ్వెక్కడికో వెళ్ళండడం చూశానని Sunil చెప్పాడు)

Trishal: He seen me on my way to the station to receive my uncle. But by the time I reached the station the train had left. My uncle too had waited for me for 10 minutes. Seeing that I had not come, he started for home on his own.

> (నేను మా uncle కోసం station కు వెళ్తు న్నప్పుడు చూశాడు. అయితే నేను station కు వెళ్ళేసరికే train వచ్చి వెళ్ళిపోయింది. మా uncle కూడా నా కోసం 10 నిమిషాలు చూసి ఇంటికి బయల్దేరాడు)

> But why did you want to see me? (అయితే నువ్వు నన్నెందుకు కలవాలనుకు న్నావు?)

Anil: I wanted that book on computers from vou.

> (నీ దగ్గర నుంచి ఆ computer book తీసుకోవాలనుకున్నా)

Trishal: I am sorry, I don't have it. I had kept it for only two days till the day before when I returned it to the

> (నా దగ్గర లేదిప్పుడు, రెండ్రోజులు ఉంచు కుని మొన్ననే library లో ఇచ్చేశా.)

పై సంభాషణలోని verbs: had seen, had left, had waited, had come, had kept ఇవన్సీ కూడా had + past participle form లో ఉన్నాయి కదా. ఇంతవరకు ఈ form of verb ను మనం ఈ lessons ಲ್ ಮ್ ಜಲೆಮ. ಈ verb form: had + past participle. దీన్నే past perfect tense అంటారు. దీని ఉపయోగం చూద్దాం:

a) Sunil told me he had seen you. ఇక్కడ two past actions (గతంలో జరిగిన రెండు పనులు-ఒకటి Sunil నిన్ను చూడడం, ఆ విషయం నాతో చెప్పడం) ఉన్నాయి. ఆందులో ఒకటి ముందు, ఇంకోటి తర్వాతకదా. Sunil, Trishal ను చూడడం ముందు, ఆ విషయం Anil తో చెప్పడం తర్వాత కదా. ఇక్కడ ముందు జరిగిన పని Sunil, Trishal ను చూడడం, had seen – had + past participle form లో ఉండడం గమనించాలి మనం. అంటే రెండు past actions లో ఒకటి ముందు, ఇంకోటి తర్వాత జరిగితే, ముందు జరిగిన past action ఎప్పడూ had + past participle form లో ఉంటుంది.

ప్రశ్వ: 1) Would you come please?

Could you come please?

ఇంకా చూడండి.

- b) By the time I reached the station, the train had left. నేను station చేరేసరికి, train వెళ్ళిపో యింది. Train వెళ్ళిపోవడం ముందూ, నేను station చేరడం తర్వాత, కాబట్టి the train had left.
- c) My uncle too had waited for me for ten minutes - నా కోసం 10 నిమిషాలు చూసి, తర్వాత ఇංසීsී හරාවූ්පැයා, had waited - had + pp
- d) Seeing that I had not come- నేను రాలేదని చూసి, he started for home. నేను రాకపోవడం, earlier past action, ಕಾಬಲ್ಲಿ had come - had + past participle.
- e) I had kept it for two days... when I returned it to the library. ఇక్కడ కూడా had kept – had + past participle (pp) ముందర జరిగిన past action ను తెలియజేస్తోంది కదా. ఇక్కడ మనం తెలుసుకున్న ముఖ్య విషయం:

had + past participle always expresses the earlier of two past actions.



ఈ కింది రెండూ పోల్చండి:

- a) The Moghuls had ruled India before the British ruled it (British వారికంటె ముందు మొగలులు భారత్ను పాలించారు. had ruled,
- b) India had been under Moghul rule before it was under British rule (British పాలనలో ఉండే ముందు, Moghul పాలనలో ఉండేది). ఇంతవరకూ, ఈ lesson లో మనం తెలుసుకున్న

Lakshmi: ఇంకా కొన్ని ఉన్నాయి. మనం వెళ్ళి చూద్దాం పద.

b) Pratap: Hi Pramod, నువ్వు bike కొన్నావని Prasanth చెప్పాడు నాతో, మొన్నను

Pramod: ఇంకా కొనలేదు. కొనాలని అనుకుంటున్నా.

Pratap: మీ cousin bike కొంటున్నావా? Pramod: లేదు. నిన్ననే తెలిసింది, వాడది

అమ్మేశాడని.

He had been an actor



a) వాడు pass అయ్యాడని నాతో చెప్పాడు.

He told me that he had passed. (pass అవడం ముందూ, చెప్పడం తర్వాత కదా. కాబట్టి ముందరి past action, had + passed (had +

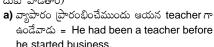
b) ఆమె పెళ్ళికి ముందు teacher గా పనిచేసింది. She had worked as teacher before she

had + pp కి సంబంధించిన 'be' form had been. మనకు తెలుసుకదా, 'be' form ఎప్పుడూ ఉండడాన్ని తెలుపుతుంది

ఈ కింది రెండూ పోల్చండి:

- a) NTR had acted in movies before he entered politics (politics లో ప్రవేశించే ముందు, సినిమాల్లో నటించాడు. నటించడం - ఇది action (చర్య). ముందు జరిగిన past action ಕ್ ಬಟ್ಟೆ, had acted - had + past participle)
- b) NTR had been an actor before he was a CM (CM గా ఉండే ముందు, actor గా ఉన్నాడు). ఇక్కడ verbs – had been, was. ఈ రెండూ కూడా 'be' forms దా. అందుకనే, he was a CM -(ఒకప్పుడు) CM గా ఉండేవారు (ఇప్పుడు లేరు). అంతకుముందు actor - కాబట్టి had been an

verbs: had been (be form - గతంలో ఉన్న విషయాలలో ముందర ఉన్న విషయాన్ని ವಿಪ್ತುಂದಿ), had + pp గిన రెండు పనుల్హో మొదటి పనిని తెలిపేం దుకు వాడతాం)



- b) Lawyer గా practice ప్రారంభించే ముందు railways లో పనిచేశారు = He had worked/ He had been (ఉన్నారు) in the railways before he started practising as a lawyer.
- c) వాళ్ల sisters పెళ్ళి అయ్యేంతవరకు unmarried గానే ఉన్నాడు = He had been unmarried until his sisters got married.

Now practise the following in English.

a) Lakshmi: Hi Ajitha ఎప్పుడు తిరిగొచ్చావు? మీ ఇంటికి నేను నిన్న phone చేస్తే మీ అమ్మ నువ్వింకా రాలేదని చెప్పింది.

Ajitha: అవును. నువ్వు phone చేసిన అరగంట తర్వాత నేను ఇంటికి చేరాను. ఏంటి విషయం?

Lakshmi: లీల ముంబై నుంచి కొన్ని చీరలు తెచ్చా నని చెప్పింది నిన్న. మనం వెళ్లి చూద్దామా?

Aiitha: ఇప్పటికే చాలా ఇచ్చేశానని మొన్ననే చెప్పింది నాతో.

Pratap: ఎవరికి?

Pramod: వాడి పాత bike ను కొత్త bike తో exchange చేసుకున్నానని చెప్పాడు.

Answers:

a) Lakshmi: Hi Ajitha, when did you return? When I phoned yesterday your mother told me you had not returned vet.

Ajitha: That's right. I arrived half an hour after you had phone. What's the

Lakshmi: Leela told me yesterday she had brought some sarees from Mumbai. How about seeing them?

Ajitha: She told me the day before she had given away most of them.

Lakshmi: Still some more are there. Let's go and see.

b) Pratap: Prasanth told me that you had bought a bike. I think, the day before (yesterday).

Pramod: Not yet. I think of buying one.

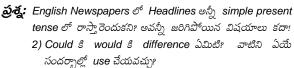
Pratap: (Are you) buying your cousin's bike?

Pramod: No. Only yesterday I came to know he had sold it off.

Pratap: Who to?

Pramod: He told me he had exchanged his

old bike for a new one.



- ฉิ.หตีจี. ธาริภาษ์.

ಜನಾಬು:

1) చాలా మంచి question. English కు ఉన్న ప్రత్యేక లక్షణం, historic present. అంటే గతంలో జరిగినవాటికి కూడా present tense (simple) వాడడం. ఇది newspaper headlines లో ఎక్కువ.

Prime Minister Inaugurates the conference.

ఇక్కడ Inaugurates అంటే చేస్తున్నారనీ కాదూ, చేయబోతున్నారనీ కాదు. చేసేశారని. ఇది English లో తప్పుకాదు.

Here was I already late to the station. Just then my brother comes with the news that I have forgotten my ticket. ఇక్కడ comes తప్పుకాదు. effect కోసం వాడతారు.

2) could, would గురించి సవివరంగా తెలుసుకుంటారు.



2) Sell this vehicle off (Active Voice). What does she want (Active Voice). వీటిని Passive Voice లో ఏ విధంగా రాయాలో వివరించగలరు.

కదా. ఇక్కడ would, could ఎందుకు ఉపయోగించారు?

ಈ ರಾದಿಂಬಿಕಿ ತೆಡ್ ఏಮಿಬಿ? would - past tense of will

3) The function went off well అంటే అర్థం తెలియజేస్తూ, went off లాంటి వాటికి అర్థాలు ఎక్కడ, ఎలాంటి పుస్తకాల్లో ఉంటాయో తెలియ జేయగలరు.

> – అంతటి పెంచలయ్య, రాజం పేట.

1) would, should, could గురించి త్వరలో తెలుసుకుంటారు. could you come please? అనేది, 'would you come please' కన్నా ఎక్కువ మర్యాద సూచించే request. అయితే would you come,



could కంటే). అంటే మనకంతగా పరిచయం లేని, మనం గౌరవించే

2) sell this vehicle off. దీనికి passive voice – Let this vehicle

What does she want ₺ passive - what is wanted by her.

3) went off well - అంటే బాగా జరిగింది అని. ఇటువంటి phrases కు

అర్థం oxford/ longman's లాంటి మంచి dictionaries లో, 'go' కింద

కొన్ని సందర్భాల్లోనే తప్ప ఇటువంటి sentences active లో ఉంటేనే

more formal (ఎక్కువ లాంఛనబ్రాయం,

అనేది

వ్యక్తులను చేసే request.

natural గా ఉంటుంది.

Sivaram: Hi Unni, what's new?

(పలకరింపు మాట ఇది. Practice it in

your conversation) Unni: Have you seen Kiran of late?

> కిరణ్ను ఈ మధ్య ఏమన్నా చూశావా? (of late = lately = ఈ మధ్య)

Sivaram: No, yesterday I did go to Kiran's. But by the time I reached there, he had gone out. I missed him by

> లేదు. నిన్న వాళ్ళింటికే వెళ్ళాను. కానీ నేను వెళ్ళేటప్పటికి అతడు బయటికి వెళ్ళిపోయాడు. అతడిని కొన్ని నిమిషాల ತೆದ್ಆ್ miss ಅಯ್ಯಾನು.

Why did you want to see him? ఎందుకెళ్ళావు వాళ్ళింటికి?

Sivaram: He had promised to lend me the CDs of some latest movies. So I went to him to get them.

> నాక్కొన్ని సినిమాల CDs ఇస్తానన్నాడు. అవి తెచ్చుకుందామని వెళ్లాను.

Unni: Let's go now and get them now.

ఇప్పుడెళ్ళి తెచ్చుకుందామా వాటిని?

c) His mother told me that some one had

దొంగిలించడం ముందు, చెప్పడం తర్వాత- కాబట్టి had stolen (had + pp)

d) She was sure that they had gone for

అవి పోవడమేగానీ ఇంక దొరకడమంటూ ఉండదని ఆమె నమ్మకంగా ఉంది. పోవడం ముందు, కాబట్టి had gone (had + pp)

had + pp విషయంలో గమనించాల్సిన ముఖ్యమైన విషయాలు రెండున్నాయి.



a) had + pp వాడే అవకాశం, అవసరం - గతంలో రెండు పనులు జరిగి, వాటిల్లో ఒకటి ముందు, ఇంకోటి తర్వాత జరిగినప్పుడు మాత్రమే.

b) గతంలో జరిగిన ఒకే పనిని (పస్తావించేటప్పుడు had + pp అవసరం ఉండదు.



Gopal: ఎవ్వరూ లేరు. అంతకుముందే అందరూ వెళ్ళిపోయారు.

Krishna: ಅಕ್ಕ್ ಜ watchman ಶೆಡ್?

Gopal: అతడే చెప్పాడు Principal మధ్యాహ్నం classes అన్నీ cancel చేశారనీ, అందు

కనే అందరూ వెళ్ళిపోయారని. Krishna: నువ్వు TC (Transfer certificate) కి apply చేసిందెప్పుడు?

Gopal: Apply చేయమని నువ్వు చెప్పడానికి

Krishna: అంటే నువ్వ last saturday నే apply

b) Sarat: ఎవరికోసం వెదుకుతున్నారు police

Karim: అందరి దగ్గర డబ్బు తీసుకొని పారిపోయాడు

Sarat: అతడు పారిపోయాడని ఎప్పుడు తెలిసింది?

రూపాయలు collect చేశాడు.

(Collect= వసూలు)

the place.

there?

Karim: నిన్నవే. పారిపోయేటప్పటికి company

Sarat: ఎప్పుడు గుణపాఠం నేర్చుకుంటారు జనం?

Companies మూతపడ్డాయి కదా.

a) Krishna: Was there any one/ Was any

Gopal: None. People (Every one) had left

Krishna: Wasn't (was not) the watchman

Gopal: He told me that the principal had

(పారిపోయాడు= disappeared/ left

రెండేళ్లు నడిపాడు. అప్పటికే రెండు కోట్ల

దీనికి ముందు చాలా Chit Fund

one there when you went there?

cancelled all afternoon classes.

That was why all of them had gone

Karim: Chit Company director కోసం.

ముందే చేశాను.

They had gone for...

Sarat: ఏం සරිಗಿಂದೀ

Sivaram: No chance. His mom told me vesterday that some one had stolen the suit case with the CDs in it. It was to the police that he had gone when I went there. He wanted to report it to the police.

> ఆ అవకాశం లేదు. ఆ CDs ఉన్న suit case ఎవరో దొంగిలించారని నిన్న వాళ్లమ్మ నాతో చెప్పింది. నేన్నిన్న అక్క డికి వెళ్ళినప్పుడు వాడు వెళ్ళింది police report ಇವ್ಯಡಾನಿತೆ.

Does he hope to get them back? అవి దొరుకుతాయనే ఆశ ఇంకా ఉందా అతడికి

Sivaram: I don't know. His mother was however sure that they had gone for good.

> ఏమో మరి. వాళ్లమ్మ మాత్రం ఇంక దొర కదనే నమ్మకంలో ఉంది.

> (For good = permanently = పూర్తిగా/ ಕಾశೇతಂಗ್. Practise it in your conversation)

Unni: Really unfortunate.

నిజంగా దురదృష్టకరం.

పై సంభాషణలో ఉపయోగించిన verbs sets చూడండి: a) reached- had gone out; b) had promised- went; c) told- had stolen; d) had gone, went; d) was- had gone.

పై verbs ప్రతి జంటలో కిందటి lessonలో మనం చూసిన had + participle form లో ఉన్న verbs ఉన్నాయి కదా. a) had gone out, b) had promised, c) had stolen, d) had gone.

మనం కిందటిసారి చూశాం కదా- had + past participle (PP) form లో ఉన్న verb ఎప్పుడూ, the earlier of two past actions (గతంలో జరిగిన రెండు పనుల్లో ముందు జరిగిన దాన్ని) చెప్తుందని.

ఇప్పుడు పై సంభాషణలో మరికొన్ని ఉదాహరణలు:

a) By the time I reached his place he had

నేను అక్కడికి చేరేసరికి అతడు వెళ్ళిపోయాడు.

b) He had promised the CDs and I went

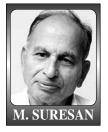
CDలు ఇస్తాననడం ముందు, నేను వెళ్ళడం తర్వాత- కాబట్టి had promised.

Anil: I saw the movie, 'Nenodda Neeku?' on the TV last night. (నిన్న రాత్రి TVలో, 'నేనొద్దా నీకు?' సినిమా చూశా)

Krishna: I have seen it too. What a bore! (నేనూ చూశాన్లే. ఎంత విసుగో!) I saw it last Saturday, I think.

Anil ല సినిమా చూశాడు నిన్నరాత్రి - ఇది past action, time known - అందుకని saw (past doing word)

Krishna కూడా ಆ సినిమా చూశానన్నాడు -ಇದಿ past action, time not known - అందుకని ఇక్కడ have + pp. మళ్ళీ



last Saturday అని time చెప్త్మన్నాడు కాబట్టి saw. చూడండి- ఈ independent, single past actions కు వేటిని కూడా, had+pp లో చెప్పడం లేదు. టైం తెలిసిన past actions - past doing word; time చెప్పని past action have+ pp/ has + pp.

అయితే సందర్భాన్ని బట్టి రెండు related past actions, రెండు విడి sentences లో చెప్తే అప్పుడు

I went there at 4 PM. He had already gone. నేనక్కడికి సాయంత్రం నాలుగు గంటలకు వెళ్ళాను. అప్పటికే అతడు వెళ్ళిపోయాడు.

Practise the following aloud in English:

a) Krishna: నిన్న నువ్వక్కడికి ఎవరైనా ఉన్నారా?

ప్రశ్న: "General" - దీని pronunciation జనరల్

కదా! సాధారణంగా "G" తరువాత "e" అనే అక్షరం

వస్తే దానిని "జె" గానే పలకాలంటారు. మరి

"Get" pronunciation మ అలాగాక "గెట్'

– పి. సుధాకర్, చిన్నమల్లారెడ్డి, హైదరాబాద్

Dictionaryలో ఇచ్చిన Phonetic symbols ను బట్టి, TV English News Caste ను చూసి, విని తెలుసుకో

Krishna: When did you apply for the TC?

Gopal: I had applied for it before you told

ప్రశ్న: 1) "Would" మ Present లో, Past లో Future లోనూ వాడతారట కదా. ఈ మూడు కాలాలకు సంబంధించి usage ను పూర్తిగా తెలుపగలరు

2) ఆప్యాయత, అనురాగం, అనుబంధం- ఈ మూడు పదాలను ఇంగ్లిష్లో ఏమంటారు? "రాణించటం' అనే పదానికి సర్తియెన ఇంగ్లిష్ పదం ఏది?

- కె.సుబ్రమణ్యం, మునగాలపాడు

ఎప్పుడూ

1) Would ఉపయోగం త్వరలోనే తెలుసుకుంటారు.

2) ಆವ್ವಾಯತ - Warmth/ affection; అనురాగం- affection; అనుబంధం- attachment. Krishna: That means you applied for it last Saturday

b) Sarat: Who are the police searching for? (Police వాళ్లు (Plural). ఒక Police = a Police man. Plural r Policemen/ Police persons కూడా వాడొచ్చు)

Karim: For the chitfund company director

Sarat: What happened?

Karim: He had collected money from all and disappeared/ left town

Sarat: When did people know he had disappeared?

Karim: Just Yesterday. He had run the company for two years when he ran away. He had collected by then Rs. 2 crore.

Sarat: When do people learn? A number of chitfund companies had closed shops even before this (happened).

Practise the following also:

Prasad: ఇప్పుడా బండి ఎక్కడుంది? (బండి= Vehicle)

Kumar: కిరణ్ దాన్ని ఇంటికి తీసుకెళ్ళాడు.

Prasad: Mechanic దాన్ని ఎప్పుడు

repair చేశాడు?

Kumar: నిన్న repairs పూర్తి చేశాడు. ఇప్పుడు మంచి condition లోనే ఉంది.

Prasad: ఎవరు వాడుతున్నారు దాన్నిప్పుడు?

Kumar: కిరణ్ వాళ్లన్న. అతడికి మొన్ననే salesman గా ఉద్యోగం వచ్చింది.

Prasad: ఆయన అంతకుముందు ఏం చేసేవాడు?

Kumar: Student. అతడికి job వచ్చే time కు చదువు పూర్తవలేదు.

Answer:

Prasad: Where is the vehicle (now)?

Kumar: Kiran has taken it home.

Prasad: When did the mechanic complete

Kumar: Yesterday. It is now in good condi-

Prasad: Who is using it now?

Kumar: Kiran's elder brother. He got the job of a salesman just the day before (vesterday).

Prasad: What was he before that?

Kumar: He was a student. But he had not completed his studies when he got

రాణించటం - make a mark / distinguish (oneself).

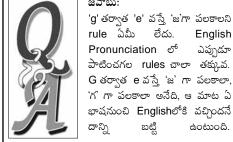
ప్రశ్న: 1) She goes to her friend's on sundays

2) She goes her friends on sundays. ఈ రెండింటిలో ఏది సరైనది?

ప్రశ్నల సందర్భాల్లో When, Why, What, How ಲನು ఉపయోగించడమెలా?

– మనోజ్, మాచర్ల

ఈ రెండు వాక్యాల్లో 1) Correct; 2) Wrong. Englishలో రెండురకాలQuestions: i) 'Wh' words (What, When, Where, etc.,)తో మొదలయ్యే ప్రశ్నలూ, ii) అవి లేని ప్రశ్నలు. 'Wh' తో మొదలయ్యే ప్రశ్నల్లో 'Wh' word ముందు రావాలి.



అంటారు ఎందుకు?

Pavan: How long can we be here? మనం ఎంత సేపిక్కడ ఉండగలం?

Ravi: Why? There's no hurry. We can be here as long as we like. What's the matter?

> మనం ఎంతసేపు కావాలనుకుంటే ఏం? అంత సేపు ఉండగలం. ఏంటి విషయం?

Pavan: Then let's listen to this man. He is saying some thing in Tamil. Can you understand what he says? అయితే ఇతను చెప్తున్నది విందాం. తమి

ళంలో ఏదో చెప్తున్నాడు. అతను చెప్పేది నువ్వు అర్థం చేసుకోగలవా?

Ravi: I can, but only a little. He says he is a palmist. He can read our palms and tell us of our future.

ఏదో కొంత (అర్థం చేసుకోగలను). అతను Palmist - హస్త్రసాముద్రికం- చేయి చూసి



Mohan: He says you will soon be a minister Ravi: I, A minister!! It's sheer nonsense. How can I be a Minister నేను మంత్రినా!! అంతకంటే అర్థం లేని విషయం ఇంకోటి ఉండదు.

పై సంభాషణలో look at the expressions- can be, can understand, can read, can't (Cannot) speak, cannot follow, can translate etc.

ఇవన్సీ కూడా can తో కూడిన verbs కదా. ఇవి two forms (రెండు రూపాల)లో ఉన్నాయి కదా?

1) can be- ఇది be form - ఉండడాన్ని తెలుపుతుంది. 2) can understand, can read, can speak, etc. ఇవన్సీ can + 1st Regular Doing Word (1st RDW) form.

ఇవి పనులను (Actions) సూచిస్తాయి.

1. Can: ఇది సామర్థ్యాన్ని (ability) తెలిపే verb. ప్రస్తుతం (present)లో కానీ, భవిష్యత్ (Future)లో కానీ ఉండగలగడం, చేయగ లగడం అని చెప్పేందుకు can వాడతాం.

a) He can be here in ten minutes. అతను 10 నిమిషాల్లో ఇక్కడ ఉండగలడు. (can be - be form కదా - ఉండగలగడం తెలుపు



e) ఆమె ఇక్కడికిప్పుడు రాలేదు She can't (cannot) come here now.

f) ఇంత చిన్న విషయం అర్థం చేసుకోలేవా? Can't you (can you not) understand this

Practise the following in English:

Prabha: నేను CM ను కాగలిగితే... (become వాడండి)

Prasanthi: ఆగాగు. నువ్వు CM ఎలా అవగలవు? Prabha: నేను అవలేననా నీ నమ్మకం?

Prabha: Come, Prasanthi, how can you be so harsh/ unkind to me?

Prasanthi: How can you talk so much non-

ఈ కింది day to day situations లో వాడే vocabulary/ expressions practise చేయండి: (Prn:

1. get up - నిద్రలేవడం (wakeup అనొచ్చు - కానీ అది కాస్త పాండిత్యం)

2. have/ take a bath - స్నానం చేయడం. (bathe - స్నానం చేయడం, సముద్ర స్నానం - ఈ మాట ఉన్నప్పటికీ దీన్నెవరూ ఇప్పుడు వాడడం లేదు. పాతబడిన వాడుక - సముద్రస్నానం - a swim in

3. have/ take breakfast (Prn: బైక్ఫస్ట్) - పొద్దటి సలాహారం

4. boil: (prn: బాయ్ల్) మరిగించడం/మరగడం

5. fry: వేయించడం, వేపుడు కూర

6. bake: (prn: బెయ్క్) నూనెలాంటివి లేకుండా నిప్పుల మీద కాల్చడం. Bread అలాగే చేస్తారు ទాಬట్టి Bread చేసే చోటు: Bakery (బెయ్కరి) Snacks/ refreshments/ eats - మనం మామూలుగా అనే టిఫిన్కు correct English మాటలు. టిఫిన్ English మాట కాదు.

7. pastime: కాలక్షేపానికి వినోదం.

8. lunch: పగటి/ మధ్యాహ్నం భోజనం.

9. Dinner: (మనకు) రాత్రి భోజనం. (prn: డిన- 'డి' ని నొక్కిపలుకుతాం.) ఒక రోజులో మనం చేసే ముఖ్యమైన భోజనం. మన దేశ సందర్భంలో Dinner రాత్రి భోజనమే అవుతుంది. చలిదేశాల్లో మధ్యాహ్న భోజనం కావచ్చు.

10. Supper: (prn: సప- స నొక్కి పలుకుతాం) -రోజులో చివరి భోజనం - ప్రతిరోజూ ఉండాలని లేదు. అంత ముఖ్యం కాదు.

♦breakfast, lunch, dinner, supper - మనం రోజూ చేసేవైతే వీటి ముందు, A/An, The రావు.

can speak

జోస్యం చెప్పేవాడు. మన హస్తరేఖలు చూసి మన్భవిష్యత్ చెప్పగలనంటున్నాడు. (Read the palm - రేఖలు చూడటం-హస్తరేఖలు)

Pavan: But how can we understand him? He can't (can not) speak Telugu and we can't follow his Tamil.

> అతడి మాటలు ఎలా అర్థం చేసుకునేది? అత డేమో తెలుగులో మాట్లాడలేడు. మనం అతని Tamil అర్థం చేసుకోలేం. ఎలాగా?

Ravi: Ah, here comes Mohan. He can speak Tamil.

> Mohan వస్తున్నాడు. అతడు Tamil మాట్లాడ గలడు

Mohan: What's going on? (ఏం జరుగుతోంది?) Ravi: Here's a Tamil Palmist. Can you translate his tamil for us? ఇతను Tamil palmist. ఈయన Tamil లో ವೆ ವೈದಿ ಮಾಕು ತಲುಗುಲ್ ವೆಪ್ಪುಗಲವಾ?

Mohan: That's OK. Go on then.

(The Palmist studies Ravi's palm and says some thing in Tamil - అతను Tamilలో ఏదో చెప్తాడు)

b) నీకెంతసేపు కావాలంటే అంతసేపు నేనిక్కడ ఉండ

I can be here as long as you like/ want.

c) ವಾಡಿಕ್ಕುಡ ಗಂಟಕಂಟೆ ఉಂಡಲೆದು

He cannot be (can't be) here for more than

d) భారతీయ పౌరుడెవరయినా President గా ఉండ

Any Indian citizen can be the president. (ఉండేందుకు అర్హుడు)

e) నీ జన్మలో నువ్వు CMగా ఉండలేవు You cannot (can't) be a CM for your life ఇవన్సీ కూడా (can be) be forms- ఉండగలగడాన్ని ತಾರಿಯಣೆನ್ಡಾಯ.

2. can + 1st RDW - action.

a) నేను హింది బాగా మాటాడగలను I can speak Hindi well.

b) అతను Tendulkar లా ఆడగలడా? Can he play like Tendulkar?

c) మీరే subjects బోధించగలరు? What subjects can you teach?

d) మీరెంత బాగా English మాట్లాడగలరు? How well can you speak English? Prasanthi: నువ్వు CM కాగలవో, ව්යో కానీ.

nonsense మాత్రం చాలా మాట్లా డగలవు.

Prabha: నువ్వు విషయంలో

అంత కరి నంగా ఎలా ఉండగలవే? unkind - ಕಠಿನಮನ)

(harsh/

Prasanthi: అయితే నువ్వంత nonsense ఎలా మాట్లాడగలవ్?

Answer:

Prabha: If I can become the C.M..

Prasanthi: Wait. How can you become the

CM?

Prabha: Are you sure (that) I can't (can-

not) be the CM?

Prasanthi: I don't (do not) know if you can become the CM or not; but you

can certainly talk a lot of nonsense.

ప్రశ్న: Infinitive తో, modal verbs తో కొన్ని రకాల వాక్యాలు తికమక పెడుతున్నాయి. ఈ వాక్యాల్లో తేడాలు వివరించగలరు.

1) a) They have to have gone there

b) They should have gone there

2) a) They have to have been there

b) They should have been there

3) a) The book was to have been sent to Madras

b) The book should been sent to Madras

4) a) You have to have your car painted green

b) You should have painted your car green

5) a) She was to have taken that bus

b) She must/ should have taken that bus .

– ఎస్.రాజశేఖర్, కర్పూలు

1 a) They have to have gone there ವಾಳ್ಲಕ್ಕು ಡಿಕಿ ವಾಳ್ಳಿ ఉಂಡಾಲ್ಬಿಂದಿ, ವಾಳ್ಬಾರ್ ಶೆದ್ ತಾಲಿಯದು.

b) They should have gone there వాళ్లక్కడికి వెళ్ళాల్సింది, కానీ వెళ్ళలేదు.

Sentence 1) a అంత మంచి construction కాదు. have to have gone లాంటి expressions, usage లో చాలా అరుదు. దాని బదులు They had to go there అంటే simple గా అదే అర్థంతో సరిపోతుంది.

2 a) దీనికీ 1a) సమాధానమే సరిపోతుంది. ఇక్కడ కూడా ఈ sentence బదులు They had to be there, అంటే simpler గా direct గా ఉంటుంది. ఈ sentence అర్థం వాళ్లిక్కడ ఉండాల్సింది (గతంలో). (ទာ(ဗာဂ် ఉన్నారో లేదో తెలియదు). င်္ဂည္ရွိ ఈ sentence clear က చెపుదు.

b) దీనర్థం: వాళ్లిక్కడ ఉండాల్సింది, కానీ లేరు.

3 a) Book, Madras కు పంపించాల్సిందే (కానీ పంపించారో లేదోతెలియదు) ಇದಿ clear ಗ್ ತಾಲಿಯದು ಈ sentence ಲ್

b) లో should been sent బదులు, should have been sent అయితేనే correct. అప్పుడు అర్థం. పుస్తకం పంపబడాల్సిందే కానీ

4 a) మీ car ను green గా paint చేయించి ఉండాల్బింది. (అలా చేయించారో లేదో, ఈ sentence clear గా తెలపదు)

b) మీ car ను green గా paint చేసి ఉండాల్బింది. (అలా చేయలేదు, మీరు. ఇంకో colour తో paint చేశారు)



5 a) ఆమె ఆ bus ఎక్కి ఉండాల్సింది. (ಎಕ್ರಿಂದ್ ಶೆದ್, ಈ sentence ವಲ್ಲ clear ಗ್ ತಾಲಿಯದು)

b) She must have taken that bus. ఆమె కచ్చితంగా ఆ bus నే ఎక్కి ఉంటుంది. (సందేహం లేదు, ఎక్కింది) She should have taken that bus. ఆమె ఆ bus ఎక్కాల్స్ ఉండింది, కానీ ఎక్కలేదు. (ఇං కేదో bus ఎక్కింది).

ప్రశ్న: ఇంగ్లిష్లో commands, orders తెలపడానికి (లేదా) Conditions విధించడానికి Should లేదా must లను వాడతాం కదా. కానీ నేనొక text book లో చూస్తే be forms అయిన is, are లను వాడారు.

1) ఒక ఆదాయం వ్యవసాయ ఆదాయం. అది భూమి నుంచి ఉండాలి - అనే షరతులను text book లో To be an agricultural income... The revenue is derived from land అని షరతుగా పేర్కొన్నారు. అలాకాక The revenue should be derived.. అని వాడొచ్చు కదా.

2) అలాగే ఒక ట్రస్టు ఆదాయం పన్ను నుంచి మినహాయింపు పొందాలంటే అది ఇన్ కంటాక్ను కమిషనర్చే నమోదై ఉండాలి అనే షరతును; ఒక text book of The trust should be registered with the commissioner of I.T అని వాడగా, మరొక text లో The trust is registered with commissioner of I.T as per the provision of 12A అని ఉంది. మరి ఇక్కడ is registered కి should be registered కి మధ్య గల తేడా ఏంటీ? రెండింటిలో ఏ వాక్యం ఎటువంటి అర్థాన్ని ఇస్తుంది? ಶೆದ್ ರೆಂದು ವಾಕ್ಯಾಲು ಒಕಟೆನಾ?

-షేక్ ఆఫ్టల్ ఖాన్, ముంచెమునగాలపాడు

1) 'The revenue should be derived' అంటేనే మీరంటున్నట్లు.

2) ఇది కూడా, The trust should be registered అంటేనే correct. మీరు అర్థం చేసుకున్నట్లుగా, is derived, is registered అంటే మామూలుగా జరిగేది ఇదే అని. అలా కాకుండా ఒక rule గా చెప్పాలంటే should be derived, should be registered ಅನೆವೆ correct.

Mahesh: Hi Ramesh, you can sing, can't you? రమేశ్, నువ్వు పాడగలవు కదా?

Ramesh: Of course I can. Why, what's the matter?

అవును. ఎందుకడుగుతున్నావు?

Mahesh: You can participate in the singing

competition at college next week. వచ్చేవారం పాటల పోటీలో పాల్గొనవచ్చు.

Ramesh: Oh, no. I can sing but not in a competition

అంత లేదు. ఏదో పాడగలను కానీ పోటీల్లో మాత్రం కాదు.

Mahesh: O come Ramesh. Tell yourself you can, and you will.

రమేష్, నా మాట విను. నువ్వు పాడగలవని నీకు నువ్వే చెప్పుకో, పాడేయగలపు.

Ramesh: I am not so sure. (అంత నమ్మకం నాకు లేదు)

Mahesh: You can try at least, Keep telling yourself you can, and you will be able to do it.

> నేను పాడగలను, పాడగలను, అని చెప్పు కుంటూ (అనుకుంటూ) ఉండు. నువ్వు పాడ గలుగుతావు.

(keep telling - చెప్తూఉండడం - continue telling. keep doing something / continue to do some thing - ఒక పని చేస్తూ ಕಂಡಟ್ಟು)

Ramesh: Ok, I'll try. ప్రయత్నిస్తాను.

పై సంభాషణలో canతో ఉన్న verbsను గమనించారు ్లా కదా. మనం కిందటి lessonలో తెలుసుకున్న అర్థంతోనే ఇక్కడ can ను వాడాం. అంటే 'గల' అనే అర్థంతో -సామర్థ్యం (ability) తెలియపరచేందుకు can వాడాం. ఈ response (reply) చూడండి. Ramesh: Of course, I can. conversation ಲ್ can you do something? అనే question కు చేయగలను అనే సమాధానం ఇవుడానికి I can do it, అని పూర్తిగా అన కుండా, I can అంటే సరిపోతుంది. చేయలేకపోతే I can't (cannot) అంటాం. పూర్తి sentence అనం.

Bhaskar: I can play cricket very well. In fact I can play better than some of the players in the Indian team.

Bhavan: Oh, can you? (මළු ඇ?) Bhaskar: You think I can't (cannot)?

Bhavan: (Do) You mean the selectors don't know your greatness?

అంటే selectors కు నీ గొప్పతనం తెలియదంటావా?

Bhaskar: They can't. Moreover, I can, but I don't play.

వాళ్లర్థం చేసోకోలేదు. నేను ఆడగలను, కాని ఆడను

చూశారు కదా? Spoken English ಲ್ can, can't (can not) తో ఒకరి ability (సామర్థ్యం) గురించి ఎంత సేపయినా సంభాషణ జరపవచ్చు

Now, Practise the following aloud in English.

a) Kumar: Hi Kishore, ఏంటి విశేషాలు? Kishore: ఈ వారాంతం picnic కు వస్తావా? ఈ weekend ఓ పదిమందిమి వెళ్ళన్నాం.

Kumar: ఈ వారాంతమా? రాలేనేమో.

Kishore: ఏంటి problem?

Kumar: మా cousins ఈ weekend ఇక్కడ

Kishore: ವಾಕ್ಷನು ಕುಡ್ ಮನತ್ ರಮ್ಮನು.

Kumar: వాళ్లు రాలేరు. వాళ్లిక్కడికి ఓ interview కోసం

వస్తున్నారు. వాళ్లకావేళ interview ఉంది. Kishore: సువ్వ్లో లేకుండా నేనా picnic enjoy చేయ

లేను. నువ్వెలాగైనా రావడానికి ప్రయత్నించు.

Kumar: మా cousins ఇక్కడున్నప్పుడు ఎలా రాగ లను? చూద్దాం. వాళ్లు రేపో, ఎల్లుండో phone ವೆನ್ತಾರು. correctက ಎಪ್ಪುಡ್ನಾರ್?

దాన్నిబట్టి నీకు చెప్తాను. Kishore: నువ్వు నన్ను నిరాశపరచవనే (disappoint)

అనుకుంటున్నాను. నువ్వు అనుకుంటే తప్పక రాగలవు. మనసుంటే మార్గం ఉంటుంది కదా. Kumar: పోనీ picnic postpone చేసుకోలేవా? Picnic miss అవడం నాకసలు ఇష్టం లేదు.



a) Kumar: Hi Kishore, What news?

Kishore: How about coming for a picnic / joining a picnic this weekend? will you come for/ will you join a picnic this

weekend? Ten of us are going.

Kumar: This weekend? I'm (I am) afraid I can't

(cannot) come.

Kishore: What's (What is) the problem? Kumar: My cousins will be here this weekend.

Kishore: Ask them to join us too.

b) Bhavan: Hi Bhaskar, Congrats.

Bhaskar: What on?

Bhavan: Sekhar told me yesterday (that) you

had got/ won a prize.

Bhaskar: O, That's nothing. I got that prize for the best essay in the essay writing

competition.

Bhavan: I Know you can write very well/ I know you are very / quiet good at writing. But I didn't know that you had got/ won the prize until sekhar told me. let

How can we

Kishore: అన్ని ఏర్పాట్లు చేసేశాం. ఇంక ఎలా post-

pone చేయమంటావు?

Kumar: Ok. ఒక్కరోజు ఆగు. రేపు చెప్తా ఏ విషయం.

Kishore: నువ్వు తప్పకుండా వస్తున్నావు.

b) Bhavan: Hi, congrats Bhaskar.

Bhaskar: ದೆನಿಕೀ

Bhavan: నీకేదో prize వచ్చిందని శేఖర్ నిన్న నాతో

అన్నాడు.

Bhaskar: అదా. అదేమంత పెద్ద విషయం కాదు. మా

college పోటీల్లో అత్యుత్తమ వ్యాసానికి prize వచ్చింది.

Bhavan: నువ్వంత బాగా రాయగలవని నాకు బాగా తెలుసు. అయితే నీకు prize వచ్చిన విషయం శేఖర్ చెప్పేవరకు తెలియలేదు. చెప్త్మన్నా కదా. నేను నీ అంత బాగా రాయలేను. మరోసారి అభినందనలు.

Bhaskar: నువ్వు నన్ను మరీ పొగిడేస్తున్నావు. Thank you. నీ cricket practice ఎలా ఉంది?

Bhavan: గత వారం రోజులుగా practice చేస్తున్నాం. ఇక tournaments కు నాలుగు రోజులేగా ఉంది. నా fielding కొంత మెరుగుపడాల్సిన అవసరం ఉంది. మా team finals దాకా రాగ

లదనే నమ్మకం నాకుంది.

Bhaskar: హైదాబాద్లో కదా ఈ tournaments. మీరెప్పుడుంటారు అక్కడ 1st matchకి? Bhavan: 22వ తారీఖున. మా 1st match ఖమ్మం

team ತ್. Bhaskar: OK. మరి నాకు time అయింది. వెళ్ళాలి.

All the best.

Bhavan: Thank you.

Kumar: They can't (can not). They are coming here for an interview. They have an inter-

view that day. Kishore: I can't (can not)

enjoy the picnic

without you. Do try to come/ try to come. (Do try - గట్టిగా చెప్పడానికి అలా అంటాం)

here exactly. Depending on that I'll (I

Kumar: How can I come when my cousins are here? Let's (let us) see. They will phone/ call / ring me tomorrow or the day after, when they will be/ will come

will) let you know.

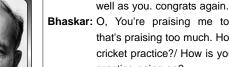
Kishore: I'm (I am) sure you will not disappoint me. If you want you can come. Where there is a will there is a way, you know. (you know - కదా)

Kumar: Why don't you postpone your picnic? Kishore: We have made all arrangements.

How can we postpone it? Kumar: Wait for a day I'll let you know tomorrow.

Kishore: You are coming definitely.

(Definitely) certainly - కచ్చితంగా).



Bhaskar: O, You're praising me too much/

that's praising too much. How is your cricket practice?/ How is your cricket practice going on?

me tell you. I can't (cannot) write so

(That's praising too much- spoken English లో ఎక్కువ)

Bhavan: We have been practising for the past one week. only four days are left (మిగిలి ఉన్నాయి) for the tournament. My Fielding needs some improvement. I am sure our team will make it/ reach the finals.

(make it - (ఏదైనా) చేయగలగడం)

Bhaskar: Isn't' (Is not) the tourney (tournament కు ఇంకోమాట) in Hyderabad?/ the tourney is in hyderabad, isn't it? when will you be there for the first match?

Bhavan: On the 22nd. Our first match is with the khammam team/ the team from khammam.

Bhaskar: Ok It's time for me to leave. All the best.

Bhavan: Thank you. Vocabulary / Expressions:

(Prn- Pronunciation)

1. Attend (Prn: అటెండ్- టెం నొక్కిపలుకుతాం) - హాజ రవడం- attend/ school/ college/ place of work (మనం వృత్తి/ విధి నిర్వహించే చోట్లకు వెళ్ళడం/ హాజరవడం)/ Marriage/ meeting/ dinner/ party/ celebrations etc. వీటన్సిటికి కూడా హాజరవడం, రావడం, వెళ్ళడం అనే అర్థాలతో come, go, be present బదులు attend ఎక్కువ వాడతాం.

a) నిన్నవాడు School కు రాలేదు.

He didn't (did not) attend school yesterday.

b) మీరు పెళ్ళికెందుకు రాలేదు?

Why didn't you (did you not) attend the marriage?

c) సభకు చాలామంది వచ్చారు.

A large number (of people) attended the meeting.

d) రేపు dinner కొస్తున్నారా?

Will you/ are you going to, attend the dinner tomorrow? / Are you attending the dinner



ঠুৰু: 1) Rajani has to work along with Ravi Rajani is to work along with Ravi

- 2) They have to hold the programme They are to hold the programme
- 3) The SP, Naveen Chand who was to attend as a chief guest in this programme was not / had not/ did not come yesterday.
- పై వాక్యాల్లోని is/ has to, how to/ are to, was/ had not ఉపయోగాలు కరెక్టేనా? వివరించగలరు.

– అబ్దుల్ మునాఫ్, నందికొట్కూరు

1) Rajani has to work along with Ravi అంటే - రజని రవితో పనిచేయాలి/పని చేయాల్స్ ఉంటుంది. ఇక్కడ Rajani has to – పని చేయాలి. ఎవరితో? - ఆమెకి చ్చిన ఆజ్ఞవల్ల/ ఆమెకున్న అవసరంవల్ల/ పరిస్థితుల ప్రోద్భలంవల్ల- ఈ కారణాలలో దేనివల్లనైనా ఆమె రవితో పనిచేయాలి/ చేయాల్సి వస్తుంది అని. has to ను he, she, it తో వాడతాం. have to ను I, We, You and they తో వాడతాం.

We have to start now to meet him - అతడిని కలుసుకోవడానికి మనం ఇప్పుడు బయలుదేరాలి- ఇది మన అవసరాన్ని/ పరిస్థితుల ఒత్తిడిని సూచిస్తుంది.

She has to stay at office from 10 to 4.

ఆమె Office లో 10 నుంచి 4 వరకు ఉండాలి- విధి.

She has to take care of her child, so she is unable to come. ఆమె పరిస్థితి (బిడ్డను చూసుకోవడం) ఆమెను రానివ్వదు.

You have to be here at 10 - మీరిక్కడ 10కి ఉండాలి- ఇది ఆజ్ఞ.

- 2) Rajani is to work along with Ravi Rajani Ravi తో కలిసీ పనిచేయాలి/ చేయబోతుంది/ చేస్తుంది- ఇక్కడ ఇది జరగబోయేదాన్ని గురించి చెబుతుంది. ఇది జరిగే అవకాశం దాదాపు కచ్చితం. అంటే అంతకుముందు చేసుకున్న ఏర్పాటువల్లకానీ, ఆ Rajani, Ravi లకు వచ్చిన ఆజ్ఞవల్లకాని వాళ్లు కలిసి పనిచేయబోతున్నారు/ చేస్తారు అని. have to/ has to అంటే చేయాలి- చేస్తారో, లేదో తెలియదు. am to/ is to/ are to/ was to/ were to విషయంలో అయితే చేయాలి, చేసే అవకాశం చాలా ఎక్కువ, చేయడం జరుగుతుంది.
- 3) ముఖ్యఅతిథి నవీన్చంద్ రావలసింది/ రావాల్సినవాడు, కానీ ఆయన రాలేదు, అని దీని భావం. ఈ అర్థం correct గా వచ్చేటట్లు చెప్పే sentence- The SP, Navin Chand who was to have attended as the chief guest did not come yesterday. was not come- సరైన English కాదు. had not come ఇక్కడ సరికాదు.

Sridhar: Hi Neeraj, just how busy are you?

నీరజ్, నువ్వు busy నా? / ఎంత busy గా

ఉన్నావు?

(ఇక్కడ just = అసలు. conversation లో తెలుగులో 'మరి' లాగా just వాడుతుంటారు.)

Tarun: Not at all. What's the matter? అదేం లేదు. ఏంటి విషయం?

Sridhar: I am in a hurry to get home. Can you

drive me home on your bike? ఇంటికి త్వరగా వెళ్లాలి. నీ bike మీద నన్ను ఇంటికి తీసుకెళతావా?

Tarun: Drive you home? O no. You can take my bike if you want. I am tired of driv-

ing for the day.

Sridhar: How long can I have it?

Tarun: Will three hours do?

ఎంత సేపుంచుకోను?

Sridhar: O that's fine. Thank you.

ప్రమాదకరమే అవచ్చు

1) Can you drive me home?

ఇంటికి తీసుకెళ్ళగలవా?

3) How long can I have it?

ఎంత సేపుంచుకోమంటావు?

ఉపయోగాలు చూద్దాం:

1) ទាស្ត់ δ pen ఇస్తావా?

နာည္ခံ မည္မည္ခ်င္မွာ?

requests కు వాడవచ్చు.

2. How long can I have it?

vour pen?

utes?

form ಲ್.

పై సంభాషణలో can తో ఉన్న verbs చూడండి.

2) You can take my bike – నా bike తీసుకెళ్ళు.

4) You can keep the bike till 5'o clock.

5) The traffic at this hour can be heavy. 6) Driving in such traffic can be dangerous.

can గురించి మనం ఇంతవరకు తెలుసుకున్నవి: can

ability (సామర్థ్యాన్ని) తెలుపుతుందని కదా. అంటే-

'గల' - ఉండగలగడం, చేయగలగడం లాంటి అర్థాలతో.

ఈ సంభాషణలో can కు ఉన్న మరికొన్ని అర్థాలు,

1. Can you drive me home? ఇక్కడ can drive,

ability కాదు గదా! ఇక్కడ Tarun ను request

चೆಯಡಾನಿಕಿ Sudheer can ವಾಡುతುನ್ನಾಡು ಕದಾ

(ఇంటికి తీసుకెళ్ళేదా? అనే అర్థంతో). అంటే can ను

request (విజ్ఞప్తి) చేయడానికి వాడవచ్చు, question

Can you give me your pen? / Can I have

Can I speak to you/ see you for a few min-

ఇక్కడ can ను question form లో requests కు

ఉపయోగించినట్లు తెలుస్తోంది కదా! అంటే can ను

question form లో ముఖ్యంగా you తో, I/ we తో

2) మీతో రెండు నిమిషాలు మాట్లాడవచ్చా?

3) Can you lend me some money?

ఎంతసేపు నేను నీ bike ఉంచుకోవచ్చు?

మూడు గంటలసేపు చాలా?

(will do = ಫ್ಲಾ. An income of Rs

10000/- a day will do for me. I don't

want more. రోజుకు పదివేల రూపాయల

by the other road. The traffic along this

road at this hour can be heavy. Driving

కావాలంటే 5 గంటల దాకా ఉంచుకో. ఆ రోడ్డు

గుండా వెళ్ళు. ఈ road వద్దు. ఈ time లో

ఈ road లో traffic రద్దీ ఎక్కువగా

ఉండొచ్చు Driving ఈ సమయంలో కొంచెం

in such traffic can be dangerous.

ఆదాయం చాలు నాకు. అంతకంటే వద్దు)

Tarun: You can keep the bike till 5 o'clock. Go

నిన్సింటికి తీసుకెళ్ళడమా? నావల్ల కాదు. అల సిపోయాను. కావాలంటే నా bike తీసుకో.



ఇక్కడ can మ question form లో, permission అడగడానికి (అనుమతి పొందడానికి) వాడుతున్నాం.

a) మళ్ళీ ఎప్పుడు కలవమంటారు మిమ్మల్ని? When can I see you again? (asking for permission)

b) నేనిక వెళనా?

Can I go now? (asking for permission)

c) Can I use your pen?

మీ pen వాడుకోనా? (permission)

- 3. Question form ಲ್ permission ಅಡಗಡಾನಿತಿ వాడినట్లే, can ను statement form లో permission ఇవఁడానికి వాడతాం.
 - a) You can keep the bike till 5'o clock. నువ్వు bike ను అయిదింటిదాకా ఉంచుకోవచ్చు. (giving permission)
 - b) You can take my bike. నా bike తీసుకోవచ్చు/ తీసుకో. (giving permission)

spend upto Rs. 100/-)

కావచ్చు/ గా ఉంటుంది.

b) చీకట్లో వెళ్ళొద్దు. పాములుంటాయి.

c) ఆ ప్రయాణం చాలా అలసట కలిగించవచ్చు.

d) He can give you trouble. Be careful.

snakes. (possibility)

(possibility / ability).

REQUESTS కు వాడతాం.

(అవకాశం ఉంది)

ఉపయోగం.

పుదీర్.

c) నువ్విక వెళ్ళొచ్చు.

You can go now. (giving permission)

d) నువ్వు వందరూపాయలకంటే ఎక్కువ ఖర్చు పెట్టడా నికి వీల్లేదు.

You can talk now

you cannot spend more than Rs. 100/-.

(you can spend = you have permission to

ఇలాంటి traffic లో drive చేయడం ప్రమాదకరం

ఇక్కడ can, possibility (సాధ్యమేమో అనుకునే

దానిని) తెలుపుతుంది కదా. అదీ can కు ఇంకో

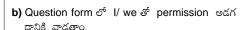
Don't go out in the dark. There can be

The journey can be very tiresome/ tiring.

జాగ్రత్త. వాడు నీకు trouble ఇస్తాడేమో/ ఇవ్వగలడు

ఇవీ can కు ఉన్న ఇతర uses. సంగ్రహంగా 'can' నుa) Question form లో ముఖ్యంగా, I/ we తో

a) Driving in such traffic can be dangerous.



- c) Statement form లో request, permission ఇవ్వ డానికి వాడతాం.
- d) Statement form లో possibility కి (సాధ్యమే అవు తుందనుకున్న విషయానికి) వాడతాం.

Practise the following aloud in English:

Kareem: నేను మీతో కాసేపు (a few minutes) మాట్లా డవచ్చా? (see/ speak వాడండి)

Kasyap: దేని విషయం?



Answer:

Kareem: Can I see you/ speak to you for a few

minutes? kasyap: What about?

Kareem: It's a bit important.

kasyap: You can talk now. I am at leisure.

Kareem: There are a few vacancies for typists jobs in your friend's company. I've (have) applied for one of them. Can you help me to get the job? My father

told me to talk to you. Kasyap: Who is your father?

Kareem: Syed Mustafa.

kasyap: O, I know him well. Your father knows my friend too. Your father can talk to

him.

Kareem: You can influence him better. Kasyap: Can you come here tomorrow? Kareem: Certainly- when shall I come?

Kasyap: (At) this time tomorrow. Vocabulary/ Expressions

(prn=pronunciation) tnap = కాసేపు నిద్ర/ నిద్రపోవడం; ముఖ్యంగా మధ్యాహ్న భోజనం తర్వాత (After lunch, he usually

has a nap) tCut it out = ఇక ఆపు. అదంతా కట్టిపెట్టు అనవసర విషయాలతో విసిగిస్తే (ఎవరైనా

cut it out, come to the point ಅಂಟಾಂ) tClass ఎగ్గొట్టడం = bunk;

tజబ్బు నటించి, class, పని ఎగ్గొట్టడం = malinger (prn: మరింగ; 'రిం' నొక్కి పలుకుతాం),

బడి దొంగ = malingerer.

tఆటో/ రిక్టా/ టాక్బ్ లాంటివి చేసుకోవడం (ఎక్కడం, వెళ్ళడం) = take an auto/ rickshaw/ taxi, etc. You take bus no.7 to go to the station.

(7వ number bus ఎక్కండి)

tಮುರಿಕಿ ಬಟ್ಟಲು = soiled clothes

అతని బట్టలు మురికయ్యాయి-His clothes are soiled.

trags = ඛ්වීජවා. The beggar is in rags ఆ ముష్టివాడు చిరిగిన గుడ్డల్లో ఉన్నాడు.

M. SURESAN

Kareem: కాస్త ముఖ్యమైన

విషయం. Kasyap: ఇప్పుడు మాట్లా డండి. నేను తీరి గ్గానే ఉన్నాను.

Kareem: మీ friend company ಲ್ typist jobs

ఖాళీగా నేను ఉన్నాయి.

కూడా apply చేశాను. మా నాన్నగారు మీతో మాట్లాడమన్నారు. నాకా job వచ్చేందుకు మీరు సాయపడతారా?

Kasyap: మీ నాన్నగారెవరు? Kareem: Syed Mustafa.

Kasyap: నాకాయన బాగాతెలుసు. నా friend మీ నాన్న ಗಾರಿಕಿ ಕೂಡಾ ತಲುಸು. ಆಯನೆ ಮಾಟ್ಲಾಡವಮ್ಸ್

Kareem: మీరయితే ఎక్కువ influence చేయగలరని.

Kasyap: రేపు నువ్విక్కుడికి రాగలవా? Kareem: తప్పకుండా. రేపెప్పుడు రాను? Kasyap: సాయంత్రం ఈ టైంకు రా.

ప్రశ్న: మీరు Spoken English శీర్షికలో "వాక్యాలను Practice చేయండి" అని noun form వాడుతున్నారు. ಅಲಾಕಾಕುಂಡ್ "practise ವೆಯಂಡಿ" ಅನಿ verb form ఉపయోగించడం సరైనది కదా!

– పోతుల శ్రీనివాసు, వేగాయమ్మ పేట, తూ.గో.జిల్లా జవాబు: Practice, Practise కు ఉండే తేడా advice కు, advise కు ఉండే తేడా ఒకటే. Practice అభ్యాసం; practise- అభ్యసించడం.

a) I have the practice - నాకు అభ్యాసం/ అలవాటు ఉంది. Practice makes us perfect - అభ్యాసం వల్ల పరిపూర్ణత వస్తుంది.

b) We practise the game everyday - మేం రోజూ ఆటను అభ్యసిస్తాం (ఆడతాం). అందుకని ఇక్కడ practise అభ్యాసం చేయండి ಅನೆ ಅರ್ಥಂ ರಾವಾಲಂಟೆ practice ವೆಯಂಡಿ ಅನಾರಿ ಕದ್

ప్రత్న: 1) Seventh class English Reader (Mother tongue) page No 52 'Trees' Poem లో When evening changes into night, and when a moon floats on the sky. They hum a drowsy lullaby. ఇక్కడ the moon ఉಂಡಾව ಕದಾ. a moon ಎಂದುಕು ವಾಡಾರ್ ತಾಲಿಯಾಡೆಯಗಲರು.

2) Are you studying in Seventh Class? దీనికి జవాబెలా చెప్పవచ్చు -เกเฮอ สอร์อี, รี้สัมมั่นาอ

జవాబు: 1) 'a moon' ఈ line లో అచ్చు తప్పు (printer's error). The moon అనే చదువుకోవాలి.

2) Yes, I am.

ప్రశ్న: How about you? What about you ఈ రెండింటి అర్ధం ఒకటే అయితే ఈ రెండూ ఉపయోగించడంలో తేడా ఏమిటి? మనం ఉపయోగించాలనుకున్నప్పుడు ఈ రెండింటిలో ఏదైనా వాడవచ్చా? దయచేసి తెలుపగలరు. I haven't money / I have no money అర్థం ఒకటేనా, కానట్లయితే వాటిని ఎలా ఉపయోగించాలి? తెలుపగలరు.

– వంశీ, హైదరాబాద్

జవాబు: 1) What about you? అనేది దాదాపు How about you? తో సమానమే. పెద్ద తేడా లేదు. ఏది వాడాలి అనేది ఎప్పుడైనా సందర్భాన్ని బట్టి మీకే తెలుస్తుంది.

2) I haven't money అని సామాన్యంగా అనం. I haven't any money అనిగానీ, I haven't the money అనిగాని అంటాం. I have no money కి కరెక్ట్ గా సమానమైనది I haven't any money.

I haven't the money కి అర్థం, దానికి (ఏదో ఫలానాదానికి) కావలసిన డబ్బు నా దగ్గర లేదు అని.

'Are you buying a car?' Why don't you buy a car?'

'I'd like to, but I haven't the money/ but I don't have the money.' (the money = car కొనేందుకు డబ్బు)

ప్రశ్న: May కు బదులు can వాడుతున్నారు. May I help you కి బదులుగా can I help you అని రాస్తున్నారు. Can అనేది Natural ability కి సంబంధించిం ದಯಿತೆ may ಬದುಲು can ಎಂದುಕು use ವೆಯಾಲೀ can ನಿ Natural ability ಲ್ ತಾಕುಂಡಾ ಇಂತಾ ఎన్ని విధాలుగా use చేయవచ్చు

జవాబు: Can, natural ability ని తెలియజేస్తుంది, correct గా 'గల' అనే అర్థంతో. He can do it, అంటే వాడు అది చేయగలడు. అయితే can కు ఉన్న మరికొన్ని ఉపయోగాలలో offer ఒకటి. అంటే ఇంకొకరు అడక్కుండా మనం వాళ్లకు ఏదైనా ఇవ్వడం/చేయడం. దానికి can question form లో ವಾడతాం, may ಲಾಗ್.

May I help you? = మీకు నా సాయం కావాలా? / నేనేమన్నా మీకు ನಾಯಪ್ಷಗಲನಾ? - ಇದಿ offer. ಅಯಿತೆ ಇದಿ ೯೦ವಂ formal - ಅಂಟೆ ಅಂತ పరిచయం లేని వాళ్లకు మన offer.

Can I help you? దీనర్థం కూడా మీకు/ నీకు నా సాయం కావాలా? / మీకు/ నీకు నేనే విధంగా అయినా సాయం చేయగలనా? అని informal గా, అంటే మనకు బాగా పరిచయం ఉన్న వాళ్లకు చేసే offer. May I help you? - formal offer. Can I help you? - less formal/ informal



Pooja: Hi Raasi, what a surprise! you, here! ఏంటి రాశీ, నువ్విక్కడ! ఏంటీ వింత?

Raasi: I am on my way to the spoken English Institution near here. You know it. The 4th building from your place.

ఇక్కడ దగ్గర్లో spoken English Institution కు వెళ్తున్నాను. నీకు తెలుసుగా. మీ ఇంటినుంచి నాలుగో building.

(I am on my way to - నేనక్కడికి వెళ్తున్నాను. On the way - దారిలో)

Pooja: Come, Raasi, you go there everyday, and you can't find the time to drop in at my place.

రోజూ అక్కడి వెళ్తున్నావు, మా ఇంటికి రావడానికి మాత్రం తీరిక చేసుకోలేకపోతున్నావు కదా!

Raasi: I joined there only a week ago. I had been thinking of seeing you and we met. Can you do me a favour?

నేనక్కడ చేరి వారమే అయింది. మీ ఇంటికి రావాలనుకుంటున్నాను, మనం కలుసుకున్నాం. ఓ చిన్న సాయం చేసి పెట్టగలవా నాకు? (Do a favour – సాయం చేయడం)

Pooja: Doing you a favour! That will be a real pleasure for me. What's it? నీకు సాయం చేయడం నాకు నిజంగా సంతోషమే.

ఏంటి చెప్పు. Raasi: Can you let me spend the lunch break in your home? We have two sessions with a break of an hour in between. I can neither go home nor stay at the

> నేను lunch break మీ ఇంట్లో గడపొచ్చా మాకు classes మధ్యలో ఓ గంట break ఉంటుంది. ఇంటికీ వెళ్లనూ లేను, అంత సేపక్కడ ఉండనూ లేను.

Pooja: You can, by all means. Only I can't be there at the time. I am sorry I can't give you company. I go for my dance classes at the time. Don't worry. You can have my sister Pallavi's company.

తప్పకుండా, అయితే, ఆ time లో నాకింట్లో ఉండడం కుదరదు. నీకు company ఇవ్వలేను. అదే time లో నేను dance క్లాసులకెళ్తాను. ఫరవా లేదులే. మా చెల్లి పల్లవి నీకు తోడుండగలదు. నీకామె company ఉంటుంది.

(By all means – తప్పకుండా, అన్నివిధాలా)

Raasi: Thank you.

పై సంభాషణలో గమనించే ఉంటారు, canతో వచ్చే verbs ఉపయోగం. ఇంతవరకు మనంచూసినవే కదా.

You can't (cannot) find the time
 నీవు తీరిక చేసుకోలేకుండా ఉన్నావు. (ability)

2. Can you do me a favour? ఓ సాయం చేయగలవా? (Can - request)

3. Can you let me spend...

మీ ఇంట్లో నేనుండనా? (Permission/ request) 4. I can neither go home...

నేనింటికి వెళ్లనూ లేను, ఉండనూ లేను (ability) 5. You can, by all means— నువ్వుండొచ్చు, తప్పకుండా (can – permission/ request)

6. l can't (cannot) give – ఇవ్వలేను. (ability)





Bhavani: తప్పకుండారా.

b) Prakash: Sekhar ను గురించి నీ అభిప్రాయం

ఏమిటి?

Vinai: ఎందుకడుగుతున్నావు?

Prakash: అతను మంచి player అయితే మన team

లోకి తీసుకుందామని.

c) Manoj: దేని గురించి చర్చిస్తున్నారు మీరు?

Rajeev: రమేష్ మనకు సహాయపడగలడా, లేడా అని.

(Whether తో begin చేయండి)

Manoj: ఏంటసలు విషయం?

Raghav: హైదరాబాద్లో Cricket Match కి tickets కావాలి మాకు. రమేష్కు cricket board లో

I can't give..

7. You can have – ఉంటుంది. Possibility – అవకాశం. ఇవన్నీకూడా ఇప్పటివరకు మనం తెలుసుకున్న 'can' ఉపయోగాలు.

Now Practise the following aloud in English. (Use all that you have learnt so far)

a) Bhavani: రేపు నా birthday. మీరిద్దరూ తప్పక

వస్తారు కదా?

Sucharitha: మీ ఇంట్లో ఎప్పుడుండమంటావు

మమ్మల్ని?

Chandra: Cake ఎప్పుడు కోస్తావు?

Sucharitha: ఏం ఫరవాలేదు, ఐదింటికే నేనక్కడ

ఉಂటా.

Chandra: నాకు ට්పు 5 వరకు class ఉంది. 5.30 $\!\!$

నేరాలేను. ఒక అరగంట late గా వస్తా.

Vinai: అతను చాలా జాగా ఆడగలడు. నిలకడగా Concentration తో ఆడతాడు.

Prakash: అయితే మనం అతన్ని

తీసుకోవచ్చు కదా.

Vinai: అయితే నేను అతనికీ

విషయం చెప్పనా? మన match ఎప్పడు కరె కోగా?

Prakash: నీకు తెలీదా. వచ్చే Sunday నే కదా? అవతలి team లో చాలామంచి players

ఉన్నారు. వాళ్లందరు బాగా ఆడగలిగిన వాళ్లే. Vinai: నాకు తెలుసు. ఇంతకు ముందు వాళ్లతో రెండు matches ఆడాం. ఒకటి మనం, ఇంకోటి వాళ్ళూ

గెలిచారు.

ఇద్దరు ముగ్గ మన్నా తెప్పిం Manoj: వాడు చేయగల ఎవరికి సాయం

ఇద్దరు ముగ్గురు తెలుసు. అందుకని అతనే మన్నా తెప్పించగలడేమోనని.

Manoj: వాడు చేయగలడు కానీ చేయడు. అతనెప్పుడూ ఎవరికి సాయం చేయడు. నాకింతవరకూ ఏ సహాయం కూడా చేయలేదతను.

Rajeev: ಇದಿ ಪ್ರಾ ನಿರ್ಕಾತ ಕರಿಗಿಂಪೆ ವಿಷಯಂ.

Raghav: ఏం worry అవకు. నేను తెప్పించగలనులే ఎలాగో ఒకలా.

d) Nagaraj: నువ్విప్పటికే నా time చాలా waste చేశావు నన్ను వెళ్ళనీ.

Prahlad: మళ్ళీ నేనెప్పుడు కలుసుకోను. నిన్ను?

Nagaraj: రేపు ఏ time లోనైనా.

Prahlad: రేపు కలుసుకోలేను. నాకు examఉంది. ఆ

విషయం నీకు తెలుసుకదా.

Nagaraj: ಎಲ್ಲುಂಡಿ ಮಾ ಇಂಟಿಕೆ ರಾಗಲವಾ?

Prahlad: తప్పకుండా.

త్రేశ్మ: "ఆ చీర చాలా బాగుంది కదా?" అనే వాక్యాన్ని మీరు ఇంగ్లిష్లలో "Isn't that sari nice/ beautiful"? అన్నారు. తెలుగువాక్యంలో నెగటివ్ సెన్స్ లేదు కాని ఇంగ్లిష్ వచ్చేసరికి నెగటివ్ సెన్స్లో ఉంది. ఆ తెలుగు వాక్యాన్ని "Is that sari nice/ beautiful?" అనకూడదా?

– షేక్ నజీరున్నీసా, అమృతలూరు

జమాయి: A very good question. తెలుగులో negative sense తెలిపే మాట లేకున్నప్పటికీ, 'కదా' అనే మాటలో negative tone వస్తుంది కదా. Is that sari beautiful అంటే అర్థమేమిటి? ఆ చీర బాగుందా? అని కదా. 'ఆ చీర బాగుందా?' అనడానికి, 'ఆ చీర బాగుంది కదా?' అనడానికి తేడా English లో చెప్పాలంటే, 'Isn't that sari beautiful?' అనికానీ, 'That sari is beautiful, isn't it?' అనికానీ అంటే తప్ప, తెలుగులోని బాగుంది కదా? అనే అర్థం రాదు. గమనించండి.

ప్రశ్న: ఈ మూడు వాక్యాలకు English Translation చెప్పగలరు.

1. నేను రేపు ఎక్కడికి వెక్తానని మీరు అనుకొంటున్నారు?

2. ఆమె నా గురించి ఏమనుకొంటోందని మీరు అనుకొంటున్నారు?

3. అతను నన్ను విసుక్కుంటున్నాడు.

– శ్రీనివాస్, తిరుపతి

ຂລາພະ 1. Where, do you think, I am going/ I will go tomorrow?

2. What do you think she thinks of me?

3. He feels vexed with me.

ప్రశ్న: 1. క్రికెట్లో Man of the match ఇచ్చేటప్పుడు "to be given" అని అంటారు. అలాగే పెళ్ళి కార్డులలో "to be solemnised by (some body)" అని రాస్తారు. నా సందేహం- to be బదులు will be అని వాడొచ్చు కదా! To be + PP ఎప్పడు వాడతారు?

2. "I could have found the way all right". ఈ వాక్యం అర్ధం ఏమిటి? ఇది ఏ టెన్స్ లో ఉంది?

– ఎస్.జోష్, ఒంగోలు

జవాబు: To be given, to be seen లాంటివి passive infinitives.

1) To be given అంటే ఇవ్వబడటం/ ఇవ్వబడటానికి/ ఇవ్వబడేందుకు-మామూలు తెలుగులో అయితే ఇవ్వడం, ఇవ్వడానికి, ఇచ్చేందుకు అంటాం కదా. Man of the match award to be given to అంటే Man of the match పురస్కారం x చేత y కి ఇవ్వబడబోతుంది అనే అర్థం వస్తుంది;



మామూలు తెలుగులో x, y కి ఇవ్వనున్నారని అర్థం వస్తుంది. Will be given అని కూడా అనవచ్చు అయితే వాడుకలో Man of the match award to be given ఎక్కువ.

(wedding) to be solemnized by x అనుకుందాం. ఇక్కడ కూడా పవిత్ర కార్యం నిర్వహింపబడబోతున్నది (by somebody), అంటే మామూలు తెలుగులో somebody (x), to solemnize the wedding (ఈ పవిత్ర కార్యాన్ని నిర్వహించనున్నారు అని). To be solemnized correct గా అయితే is to be solemnized అని అనాలి. is, omit చేసి to be solemnized అనేది వాడుక. Will be solemnized అని కూడా అనవచ్చు వాక్య నిర్మాణాన్ని బట్టి.

b) To be + past participle ముఖ్యంగా passive construction. He is to do it (active) - It is to be done by him.

(చూశారు కదా - to be done - to be + pp)

I am to take them home (active) - They are to be taken (to be + pp) home by me.

2) I could have found the way all right - నేను దారి తెలుసుకోగలిగే వాడినే (కాని, తెలుసుకోలేదు) - Past tense.

ప్రశ్న: Parts of speech లో Preposition ను ఎక్కడ ఎలా వాడాలో, The ను కూడా ఎక్కడ వాడాలో తెలియజేయండి. వీటితోపాటు Tenses, direct & indirect speech గురించి వివరించగలరు.

– టి.సంతోష్కుమార్, యారాడ

జవాబు: Parts of speech లో prepositions ను గురించి lessons లో వివరిస్తున్నాం. అలాగే tenses గురించి ఇంతకుముందు వివ రించాం, అయితే tenses పేర్లు చెప్పకుండా. English బాగా మాట్లాడేందుకు tenses + పేర్లు తెలుసుకోవాల్సిన అవసరంలేదు. verb form ముఖ్యం- అది వివరించాం. పాత papers చూడండి. **ప్రశ్న:** I saw a devil, I happend to see a devil — ఈ రెండింటికి తెలుగు అర్థం, దయ్యాన్ని చూశాను. కాని verbs లో ఆ మార్పు ఎందుకు వచ్చింది. Model auxiliary verbs పక్కన have been వస్తే తెలుగు అర్థం ఏమని వస్తుంది? అలాగే could be ని ఎన్ని రకాల అర్థాలు వచ్చేటట్లు ఉపయోగించవచ్చు. దయచేసి తెలుపగలరు.

– శ్రీనివాసరావు, మార్మురు

జమాబు: I saw a devil- నేను devil ను చూశాను/devil కనబడింది.
I happend to see a devil- నేను devil ను చూడటం తటస్టిం చింది/ devil నాకు కనపడటం తటస్టించింది. I happened to - అనుకోకుండా/ ఎదురుచూడని సంఘటనను గురించి ఇలా చెప్తాం.
I bought it in that shop – నేనది ఆ shop లో కొన్నాను.
I happened to buy it in that shop – నేనది ఆ shop లో కొన్నాను.
కొనటం జరిగింది (ఆ shop లో కొంటానని అనుకోలేదు కానీ అక్కడే కొన్నాను).

ప్రశ్న: ఏకకాలంలో జరుగుతున్న రెండు చర్యలను ఇలా చెప్పొచ్చా? He is thinking by walking (నడుస్తూ ఆలోచిస్తున్నాడు). Gita is singing by working (పాడుతూ పనిచేసుకుంటోంది).

- పోతుల శ్రీనివాసు, వేగాయమ్మ పేట, తూ.గో.జిల్లా. జవాబు: మీరు రాసిన రెండూ సరైనవి కావు. Ist sentence: దీనిలో రెండూ ఏకకాల చర్యలు- ఇప్పుడు జరుగుతున్నవనుకోండి. అప్పుడు (is thinking correct కాదు). He thinks as he is walking/ He thinks and is walking at the same time, అనవచ్చు అయితే ఈ రెండు కూడా కాస్త ఎబ్బెట్లుగా కన్పిస్తున్నాయి కాబట్టి, He thinks as he walks అనడం better. ఒక్కోసారి I/ II regular doing word ను ఇప్పుడు జరిగే పనులకు కూడా వాడతాం కాబట్టి. He thinks as he walks అనే sentence కు వాడెప్పుడూ చేసే పని అది (వాడెప్పుడూ నడుస్తూ ఆలోచిస్తాడు/ ఆలోచించేటప్పుడు నడుస్తాడు) అనే అర్థం కూడా వస్తుంది.

2nd sentence: Gita is singing and working at the same time అంటే సరిపోతుంది కదా (ఆమె ఆ పనులు చేస్తున్నది ఇప్ప డయితే). ఆమె పని చేసేటప్పుడంతా పాడుతుంది అనాలనుకుంటే Gita sings as/while she works అనవచ్చు కదా.