Nama: M. Armand Giovani

NRP: 5025211054

Kelas : Interaksi Magusia da Komputer (A)

# **EXERCISE**

Observe skilled and novice operators in a familiar domain, for example, touch and 'hunt-and-peck' typists, expert and novice game players, or expert and novice users of a computer application.

#### **Answer:**



Saya telah melakukan observasi terhadap pengguna aplikasi **Canva**, sebuah platform desain grafis berbasis web. Observasi melibatkan 2 sampel:

1. **Pengguna Ahli** (skilled operator): Konten creator Ridwan Tamami sebagai Desainer grafis berpengalaman yang menggunakan **Canva** secara rutin selama kurang lebih 3 tahun.



Gambar 1. 1 Desain Poster Ridwan Tamami

- UU ITE No 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1
- "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE, BSSN
- Dokumen ini dapat dibuktikan keasliannya dengan memindai QR Code



2. **Pengguna Pemula** (novice operator): Saya sendiri sebagai mahasiswa yang hanya menggunakan **Canva** saat ada tugas.



Gambar 1. 2 Desain Poster M. Armand Giovani

# 1. What differences can you discern between their behaviors?

### **Answer:**

Perbedaan utama terlihat pada:

- Penggunaan Fitur:
  - Ahli: Pengguna ahli sudah terbiasa dengan berbagai fitur di Canva, sehingga mereka bisa bekerja dengan cepat dan efisien. Mereka juga mampu memanfaatkan fitur lanjutan seperti *Team Collaboration, Shadow Effect*, dan *Brightness* untuk menyempurnakan desain mereka.
  - Pemula: Pengguna pemula cenderung hanya menggunakan fitur dasar seperti teks, gambar, dan template tanpa mengeksplorasi lebih jauh. Mereka belum familiar dengan fitur lanjutan, sehingga desain yang dihasilkan masih sederhana.

### • Navigasi:

- Ahli: Pengguna Ahli sudah hafal posisi fitur-fitur yang dibutuhkan, sehingga dapat langsung mengaksesnya tanpa harus mencari atau mengeksplorasi menu.
- Pemula: Pengguna pemula cenderung sering kebingungan dalam mencari fitur tertentu dan lebih banyak mengandalkan menu bantuan atau tutorial untuk memahami cara penggunaan **Canva**.
- Kreativitas:

- UU ITE No 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1
- "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE, BSSN
- Dokumen ini dapat dibuktikan keasliannya dengan memindai QR Code



- Ahli: Pengguna ahli mampu menyesuaikan template dengan identitas merek, seperti memilih warna dan font yang konsisten agar desain terlihat lebih profesional dan sesuai dengan kebutuhan.
- Pemula: Pengguna pemula cenderung menggunakan template bawaan tanpa banyak penyesuaian, sehingga hasil desain masih terlihat standar dan kurang mencerminkan karakter atau identitas tertentu.

# 2. Think about skill acquisition, proceduralization, chunking, etc.

#### **Answer:**

- **Skill Acquisition**: Merupakan proses di mana seseorang (pengguna) memperoleh keterampilan baru atau meningkatkan keterampilan yang sudah dimilikinya melalui latihan, pengalaman, dan tahap pembelajaran.
  - Ahli: Pengguna ahli sudah melalui berbagai tahap pembelajaran, seperti mengikuti kursus online dan bereksperimen dengan fitur Canva. Karena sering berlatih, ia sudah sangat terbiasa dengan platform ini.
  - Pemula: Pengguna pemula masih dalam tahap awal pembelajaran, di mana pemula baru mengenal fitur dasar dan masih belajar cara menggunakannya dengan efektif.
- **Proceduralization**: Merupakan proses di mana tugas-tugas yang awalnya memerlukan pemikiran aktif dan perhatian yang tinggi berubah menjadi tindakan yang lebih otomatis dan terotomatisasi.
  - Ahli: Pengguna ahli sudah bisa bekerja lebih cepat karena banyak langkah yang ia lakukan secara otomatis, misalnya menggunakan *Brand Kit* untuk memastikan warna desain selalu konsisten dan juga *shortcut* untuk mempercepat pengerjaan.
  - Pemula: Pengguna pemula masih harus berpikir secara sadar untuk setiap langkah, seperti memilih warna satu per satu tanpa cara yang lebih praktis.
- **Chunking**: Merupakan proses mental di mana informasi atau rangkaian tindakan dipecah menjadi unit-unit yang lebih kecil atau lebih bermakna.
  - Ahli: Pengguna ahli biasanya mengelompokkan tugasnya sebelum mulai mendesain, misalnya dengan menyiapkan semua aset gambar dan teks terlebih dahulu agar proses desain lebih efisien.
  - Pemula: Pengguna pemula cenderung bekerja tanpa perencanaan yang jelas, langsung memilih elemen satu per satu tanpa mengatur semuanya terlebih dahulu.
- **Mental Models**: Merupakan representasi mental dari bagaimana sesuatu bekerja, termasuk struktur, hubungan, dan fungsi-fungsinya.
  - Ahli: Pengguna ahli sangat memahami bagaimana menu dan fitur Canva saling terhubung, sehingga ia bisa menavigasi dengan cepat dan menggunakan berbagai alat secara optimal.
  - Pemula: Pengguna pemula cenderung masih melihat Canva hanya sebagai kumpulan template tanpa memahami bagaimana fitur-fiturnya bisa digunakan untuk membuat desain yang lebih fleksibel dan kreatif.

- UU ITE No 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1
- "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE, BSSN
- Dokumen ini dapat dibuktikan keasliannya dengan memindai QR Code



# 3. Is there any evidence of this in practice?

#### **Answer:**

### • Skill Acquisition:

- Ahli: Saat membuat poster, pengguna ahli langsung memilih ukuran yang sesuai, mengatur layout, dan menggunakan elemen desain dengan cepat tanpa perlu mencari referensi atau tutorial. Mereka juga mampu mengoptimalkan fitur seperti layer management dan efek visual.
- Pemula: Pengguna pemula sering menghabiskan waktu lebih lama dalam memilih template dan menyesuaikan elemen karena masih belum familiar dengan berbagai fitur. Mereka cenderung mencoba berbagai opsi tanpa strategi yang jelas.

# • Proceduralization:

- Ahli: Pengguna ahli mengikuti pola kerja yang sistematis, seperti menentukan tema warna dan tipografi terlebih dahulu, lalu menyusun elemen desain dengan cepat. Mereka juga menggunakan *shortcut* dan fitur seperti *Brand Kit* untuk memastikan konsistensi desain.
- Pemula: Pengguna pemula masih berpikir setiap langkah secara terpisah, misalnya memilih warna satu per satu atau mengedit teks tanpa memperhatikan keselarasan, sehingga proses pembuatan poster lebih lambat dan kurang efisien.

### Chunking:

- Ahli: Sebelum mulai mendesain, pengguna ahli mengumpulkan semua elemen yang dibutuhkan, seperti gambar, ikon, dan teks, lalu menyusunnya dalam kelompok-kelompok tertentu. Misalnya, mereka menempatkan semua elemen visual terlebih dahulu sebelum menyesuaikan teks agar desain lebih terstruktur.
- Pemula: Pengguna pemula sering langsung memasukkan elemen satu per satu tanpa perencanaan, sehingga harus sering mengubah posisi atau mengganti elemen karena kurangnya strategi dalam menyusun desain poster.

# 4. How do the groups differ (speed, error, style, strategy)?

#### **Answer:**

#### • Speed:

- Ahli: Pengguna ahli dapat menyelesaikan desain poster dalam waktu sekitar 10-15 menit karena mereka sudah terbiasa dengan fitur **Canva** dan memiliki strategi kerja yang efisien.
- Pemula: Pengguna pemula membutuhkan waktu lebih lama, sekitar 30-40 menit, karena masih harus mencari fitur, mencoba berbagai elemen, dan sering melakukan revisi.

# • Error:

 Ahli: Kesalahan yang dilakukan pengguna ahli sangat minim, seperti hanya typo kecil pada teks atau sedikit penyesuaian warna. Mereka sudah memahami aturan desain sehingga jarang melakukan kesalahan teknis.

- UU ITE No 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1
- "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE, BSSN
- Dokumen ini dapat dibuktikan keasliannya dengan memindai QR Code



- Pemula: Pengguna pemula lebih sering melakukan kesalahan, seperti ukuran gambar yang tidak proporsional, pemilihan font yang kurang sesuai, atau penempatan elemen yang tidak seimbang, sehingga perlu banyak revisi.

# • Style:

- Ahli: Desain yang dibuat pengguna ahli lebih terstruktur dan profesional.
  Mereka menggunakan grid dan layer untuk memastikan elemen desain sejajar dan harmonis.
- Pemula: Desain pengguna pemula cenderung lebih eksperimental dan kurang rapi. Elemen seperti teks dan gambar sering tidak sejajar, serta kombinasi warna dan *font* terkadang kurang serasi.

# • Strategy:

- Ahli: Pengguna ahli biasanya memanfaatkan template sebagai dasar, lalu melakukan modifikasi sesuai kebutuhan. Mereka juga sering menyiapkan palet warna dan font terlebih dahulu agar desain lebih konsisten.
- Pemula: Pengguna pemula cenderung mendesain secara spontan, menambahkan elemen satu per satu tanpa perencanaan yang jelas. Akibatnya, sering harus menghapus atau mengubah elemen berulang kali untuk mendapatkan hasil yang diinginkan.

# 5. Do the differences suggest different skill levels?

### **Answer:**

Ya, terdapat perbedaan dalam kecepatan, akurasi, gaya, dan strategi menunjukkan tingkat keterampilan yang berbeda antara pengguna ahli dan pemula.

### Ahli:

- Kecepatan kerja yang tinggi, minim kesalahan, dan efisiensi dalam penggunaan fitur Canva mencerminkan tingkat penguasaan yang tinggi terhadap aplikasi.
- Pengguna ahli mampu menerapkan strategi desain yang efektif, seperti menggunakan grid untuk menyusun elemen dengan rapi dan memastikan keseimbangan warna serta tipografi.

### • Pemula:

- Pengguna pemula cenderung menggunakan pendekatan trial-and-error dalam menempatkan elemen, memilih warna, atau menyesuaikan ukuran font, yang membuat prosesnya lebih panjang dan sering kali menghasilkan desain yang kurang terstruktur.
- Karena belum memahami prinsip desain dengan baik, hasil akhirnya sering kali kurang profesional dan tidak memiliki keseimbangan visual yang optimal.

- UU ITE No 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1
- "Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah"
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE, BSSN
- Dokumen ini dapat dibuktikan keasliannya dengan memindai QR Code

