



FONDATION ŒUVRE DE  
LA CROIX SAINT-SIMON

RECONNUE D'UTILITÉ PUBLIQUE LE 26 DÉCEMBRE 1922



# HY FLEX

Vanessa GIUDICI  
Formatrice  
Etudiante Master Ingénierie pédagogique



# John AUGERI



**Directeur de programme à l'Université Numérique Île-de-France**

Il **pilote** depuis 10 ans un dispositif de formation par, avec et pour le **numérique**. Il mène par ailleurs un projet de recherche sur les Learning Spaces (Active Learning Classrooms, Learning Centers). Outre la France, Il intervient régulièrement en Amérique du Nord, en Australie, à Singapour et au Japon, et est impliqué dans plusieurs groupes de travail internationaux



# PLAN DE COURS

**01**

DEFINITION

**02**

HISTOIRE

**03**

MODALITES

**04**

AVANTAGES

**05**

INCONVENIENTS

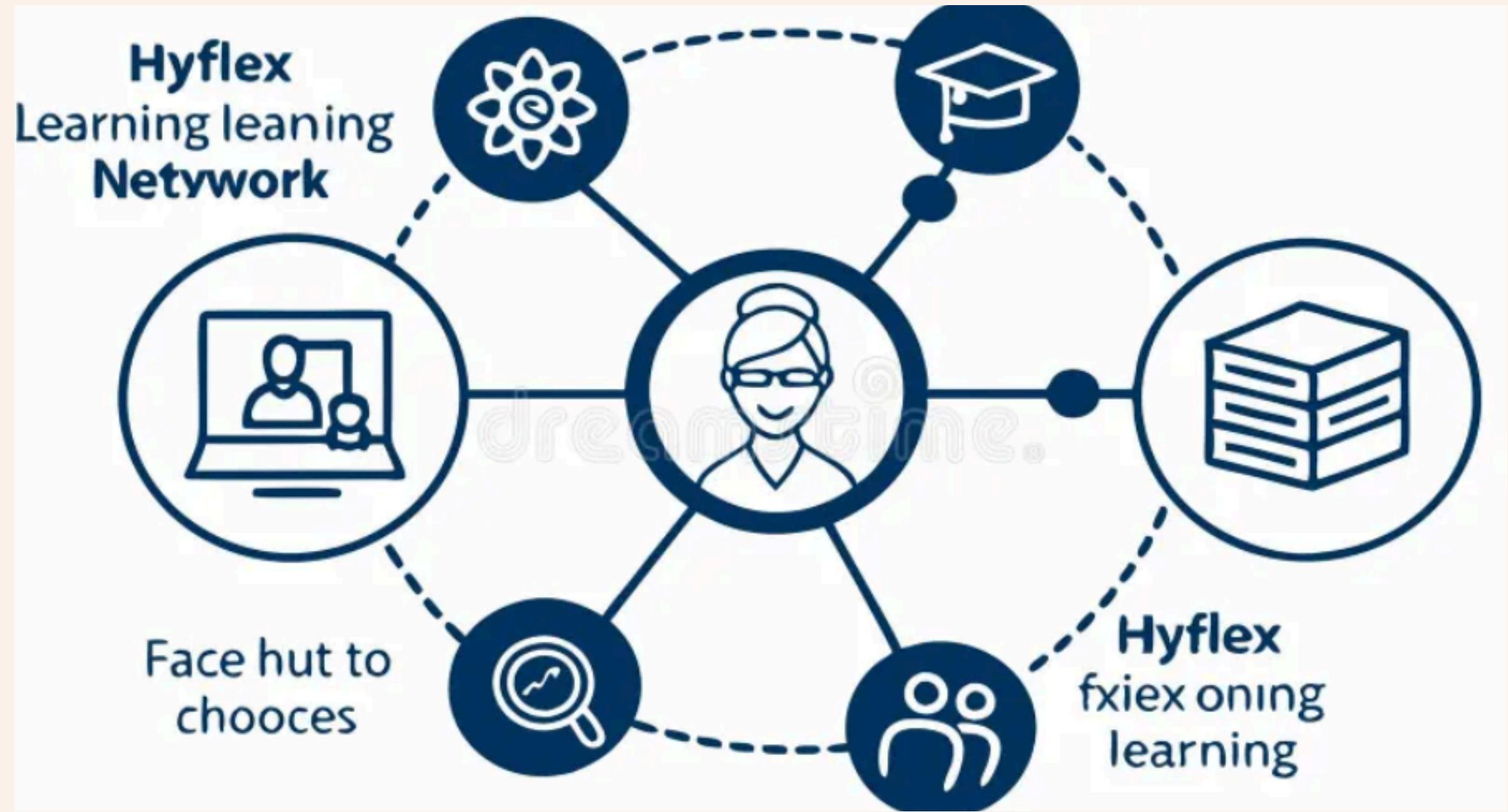


Combine les termes “**hybride**” et “**flexible**”  
Intègre des expériences d'**apprentissage**  
complémentaires en **présentiel** et **en ligne** (synchrone / asynchrones) afin  
d'atteindre les objectifs pédagogiques visés

<https://ctl.columbia.edu/resources-and-technology/teaching-with-technology/teaching-online/hyflex/>



# DEFINITION



Hyflex combine l'apprentissage en **présentiel**, en **ligne**, **flexible** et collaboratif, avec **différentes ressources et méthodes**

# DEFINITION



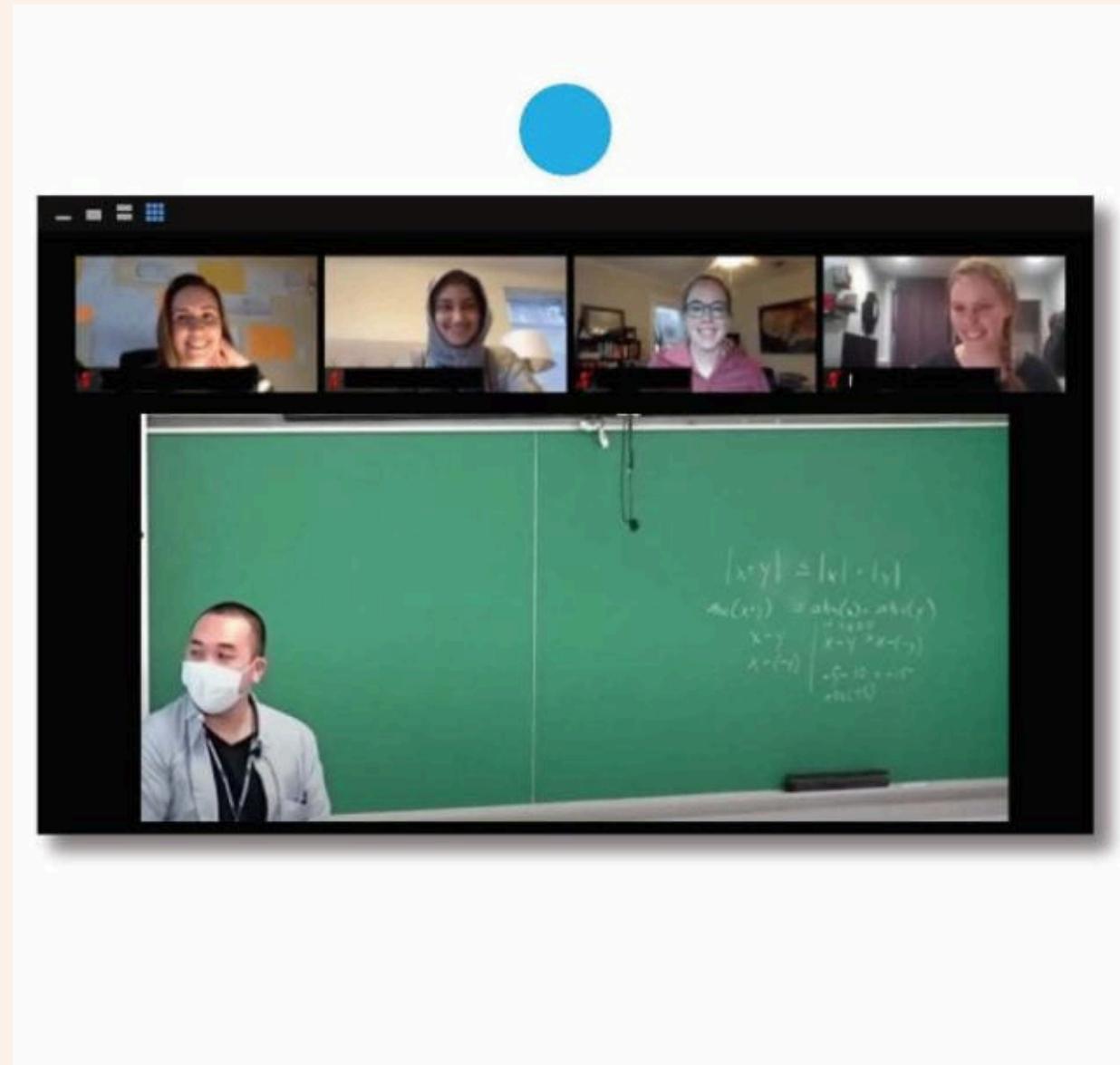
Hy Flex est né en **2006** par Dr. Brian Beatty is professor of Instructional Design and Technology in the Department of Equity, Leadership Studies and Instructional Technologies at **San Francisco** State University



# HISTOIRE

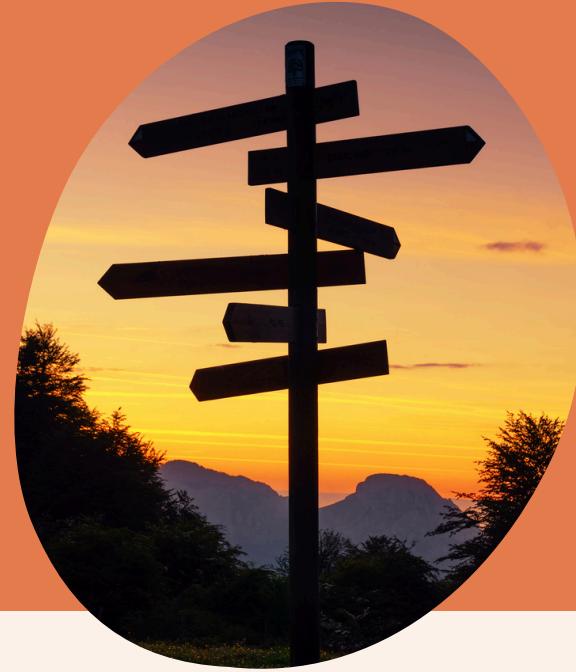


Université de **Tokyo** qui ont développé le distanciel en **2020** avec la pandémie "COVID 19"

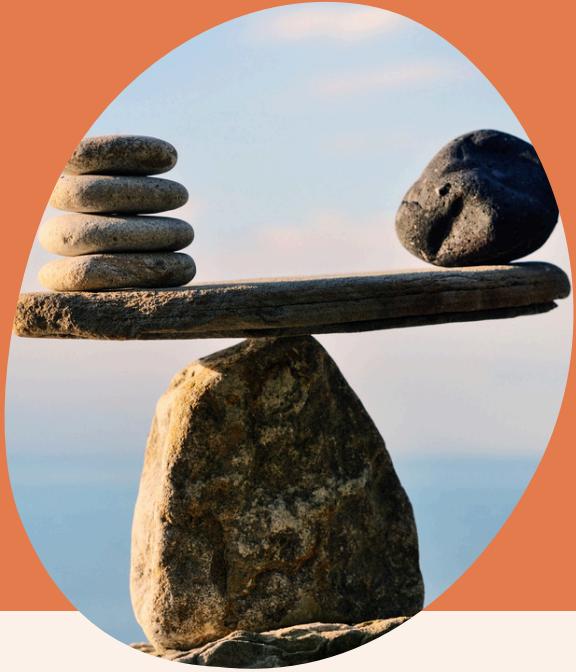


# HISTOIRE

# Modalités du Hy Flex



CHOIX



EQUIVALENCE



REUTILISATION



ACCESIBILITE

# Trois parcours de participation

---



**Participer à des séances de cours synchrones en face à face, en présentiel (dans une salle de classe)**



**Participer à des séances de cours en face à face via vidéoconférence (ex : Zoom)**



**Participer entièrement de manière asynchrone  
(ex : CourseWorks)**

## CHOIX

---



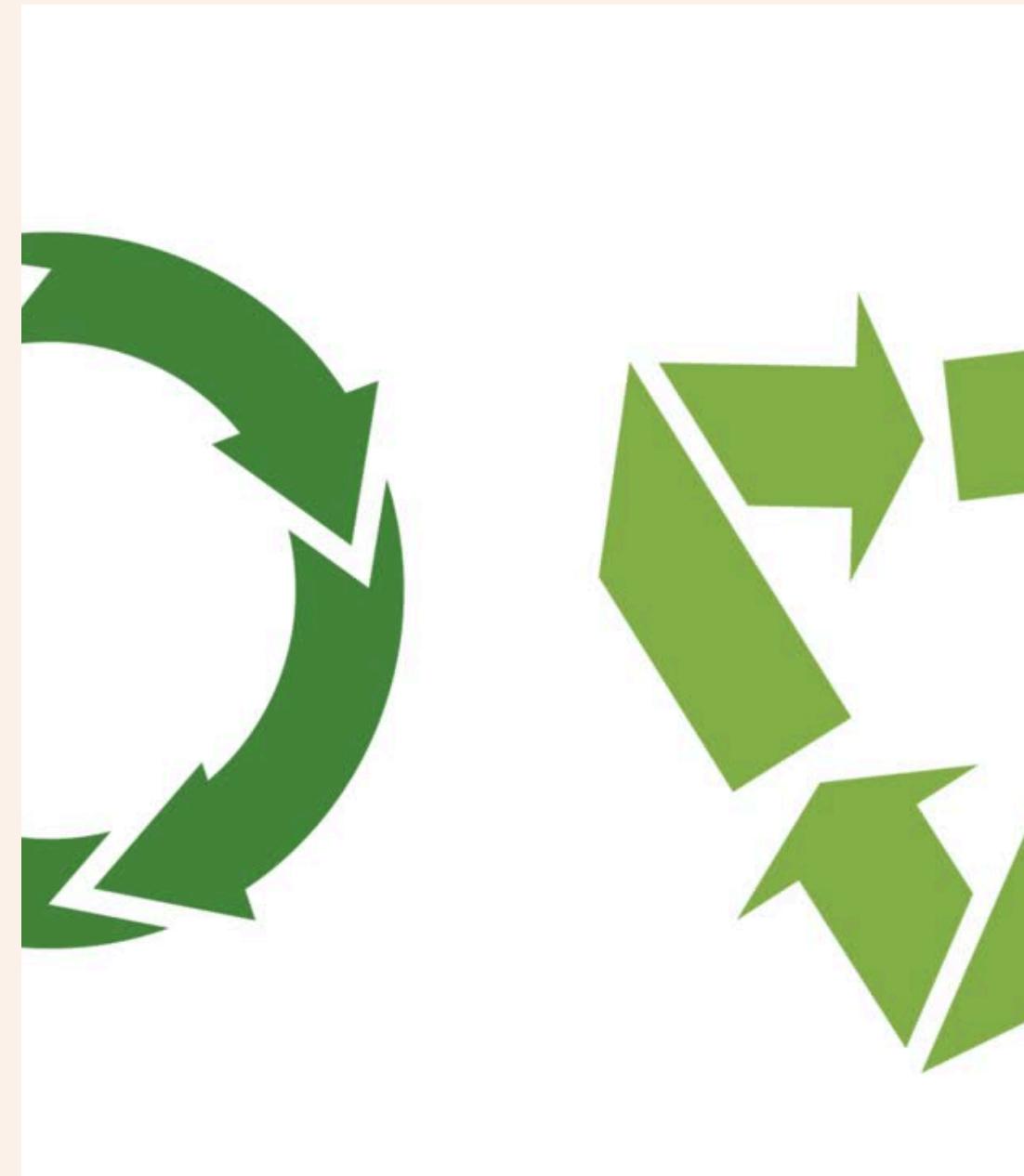
Tous les étudiants, quelque soit  
leur parcours, **atteindront les**  
**mêmes objectifs d'apprentissage**



**EQUivalence**



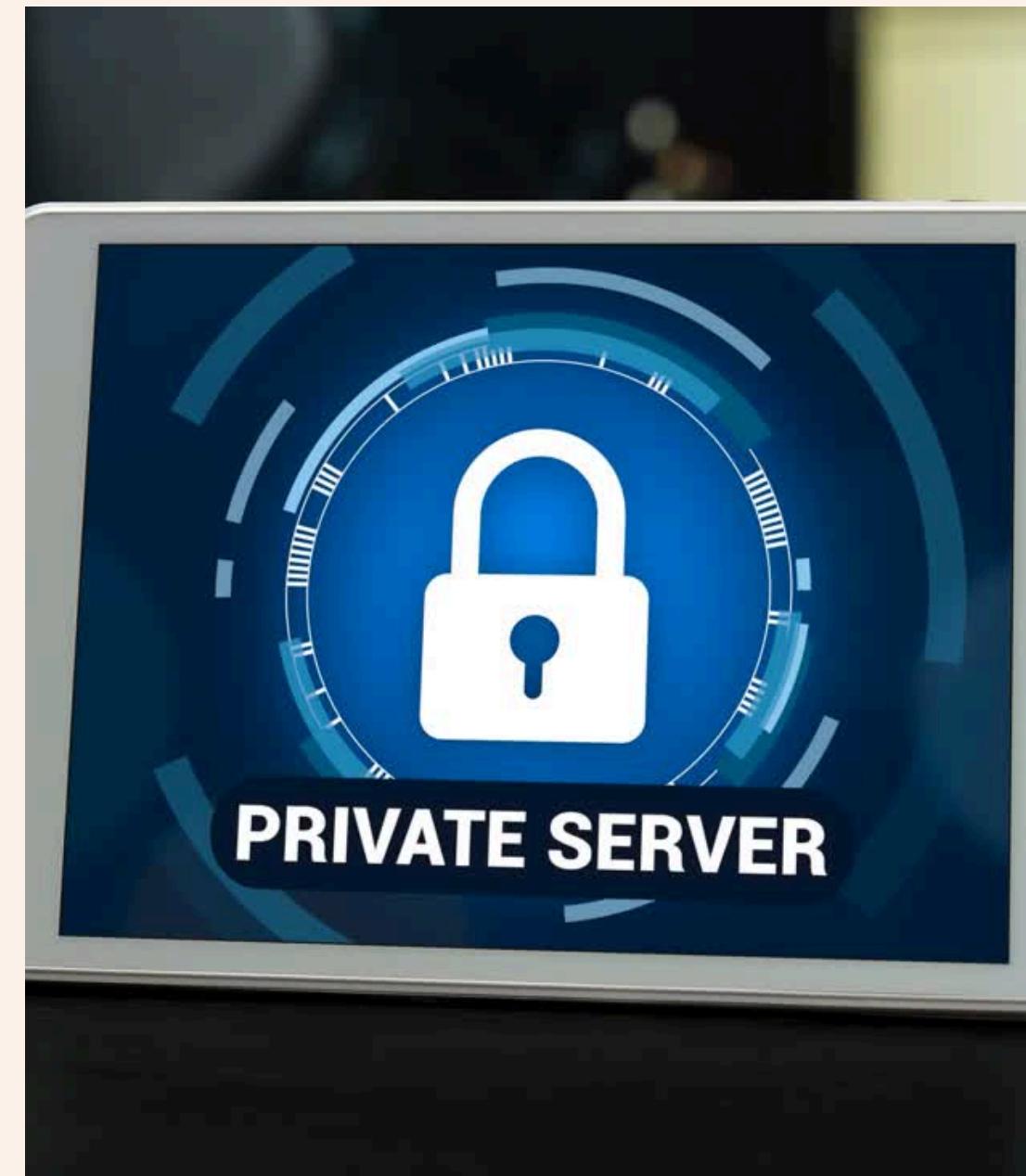
Quel que soit le mode d'enseignement, les cours sont **enregistrés** et peuvent être **réutilisés** dans d'autre modes



# **REUTILISATION**

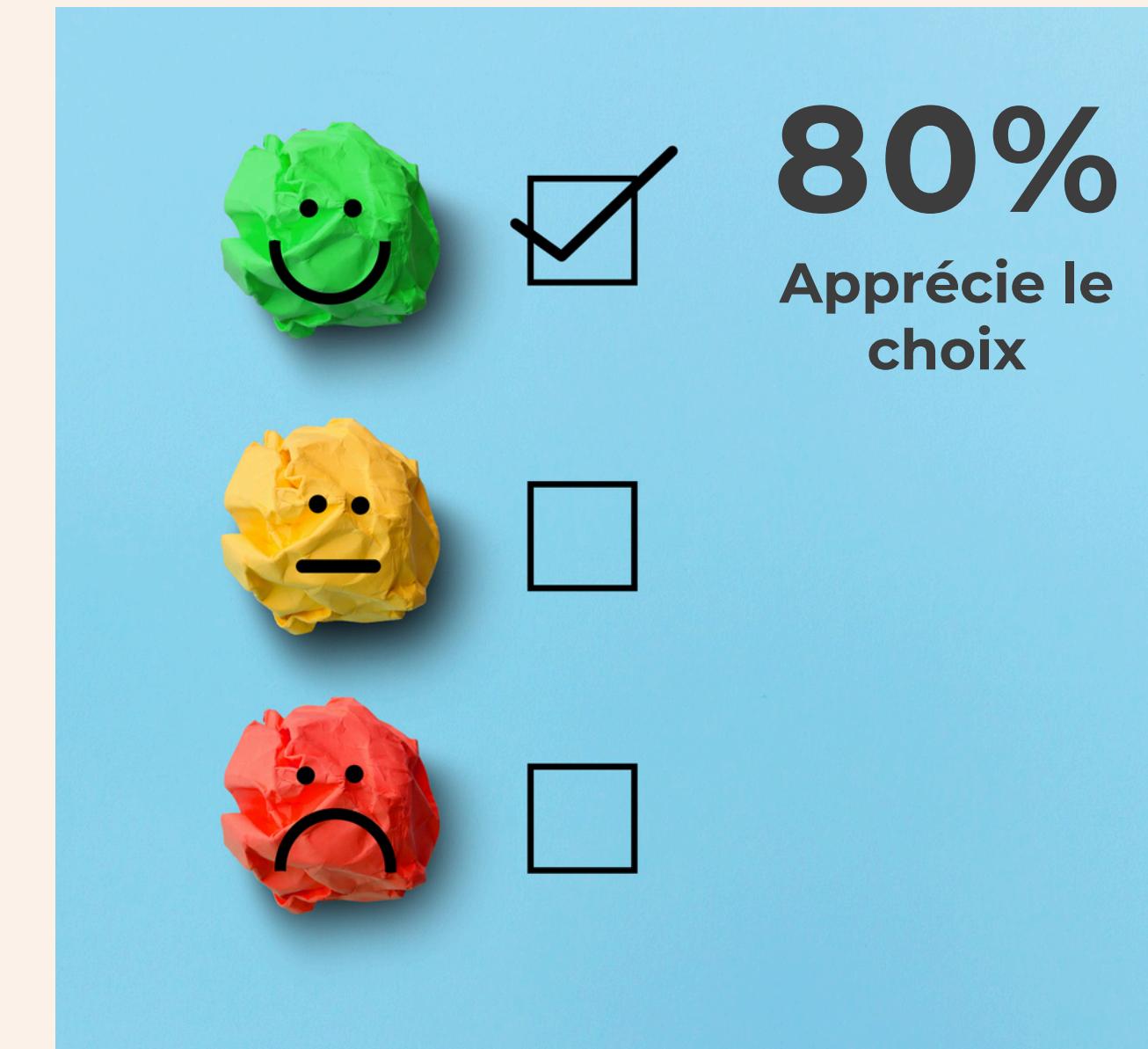


Un cours HyFlex permet aux étudiants d'**accéder** aux séances et aux **supports** de cours en **ligne** ou en **présentiel, pendant** ou **après** les cours



# **ACCESIBILITE**

---



*Données provenant des analyses statistiques menées par Mr. Augeri*

# Avantages

## Etudiants :

- Amélioration de l'expérience d'apprentissage et des résultats
- Plus de **flexibilité** pour la participation
- Perception positive : **enseignement moderne**
- **Accès facile** au contenu des cours
- Soutien à l'apprentissage à distance : **réduction du risque de rupture**

Auteurs : Billy T. M. Wong, Kam Cheong Li, Hon Tung Chan, Simon K. S. Cheung  
Publié dans : Sustainability, 2023, 15(12), 9699. DOI : 10.3390/su15129699



## Enseignants:

Améliore l'acceptation de **l'engagement**

## Etablissement :

formation qui augmente son **attractivité** et **compétitivité**

# Inconvénients



Titre : Hybrid flexible (HyFlex) teaching and learning: climbing the mountain of implementation challenges for synchronous online and face-to-face seminars during a pandemic  
Auteurs : (King's College London) Detyna Michael, Rodrigo Sanchez-Pizani, Vincent Giampietro, Eleanor J. Dommett, and Kyle Dyer  
Publié dans : Learning Environments Research, 2022 (volume 26, pages 145–159)

- **Charge cognitive** élevée pour les enseignants
- Présence sociale : **se sentir moins “présent” en ligne**
- **Problèmes** acoustiques et audio/vidéo
- **Equité** entre étudiants en ligne et sur site
- **Contraintes logistiques** et de **mise en œuvre**





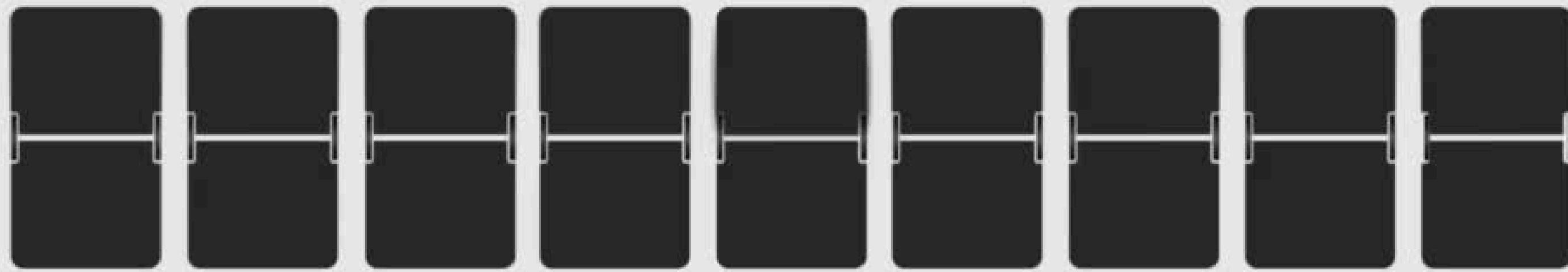






**[https://www.leparisien.fr/etudiant/orientation/ecoles/cours-a-distance-et-presentiel-la-salle-de-cours-devient-un-mini-studio-  
RE7QRIFANVP4XIUNNNNDABKT2QU.php](https://www.leparisien.fr/etudiant/orientation/ecoles/cours-a-distance-et-presentiel-la-salle-de-cours-devient-un-mini-studio-RE7QRIFANVP4XIUNNNNDABKT2QU.php)**







# BIBLIOGRAPHIE

---

**Columbia Center for Teaching and Learning.** (2020). **Hybrid/HyFlex Teaching & Learning.** Columbia University. Consulté le 23 novembre 2025, sur : <https://ctl.columbia.edu/resources-and-technology/teaching-with-technology/teaching-online/hyflex/>

**Wong Billy T. M., Kam Cheong Li, Hon Tung Chan, and Simon K. S. Cheung.** 2023. “Sustainability.” **Sustainability** 15 (12): 9699. <https://doi.org/10.3390/su15129699>. Consulté le 29 novembre 2025

**Detyna Michael, Rodrigo Sanchez-Pizani, Vincent Giampietro, Eleanor J. Dommett, and Kyle Dyer.** 2022. “**Hybrid Flexible (HyFlex) Teaching and Learning: Climbing the Mountain of Implementation Challenges for Synchronous Online and Face-to-Face Seminars During a Pandemic.**” **Learning Environments Research** 26 (1): 145–159. <https://doi.org/10.1007/s10984-022-09408-y>. Consulté le 29 novembre 2025

**Le Parisien.** (2025). Cours à distance et présentiel : la salle de cours devient un mini studio. Le Parisien. Consulté le 30 novembre 2025, sur : <https://www.leparisien.fr/etudiant/orientation/ecoles/cours-a-distance-et-presentiel-la-salle-de-cours-devient-un-mini-studio-RE7QRIFANVP4XIUNNNABKT2QU.php>

**Augeri, J.** (2024). Learning spaces et environnements d'apprentissage [Vidéo conférence]. YouTube. Consulté le 5 janvier 2026, sur : <https://youtu.be/46p6Y3g6FHI?si=GZ-82IIEZV7YS8sG>