



INSTITUTO POLITÉCNICO  
NACIONAL



UNIDAD PROFESIONAL INTERDISCIPLINARIA DE  
INGENIERÍA CAMPUS ZACATECAS

### **Ejercicio 1:**

#### **Página web con etiquetas básicas de HTML**

Alumno

Vania Stephany Sánchez Lee

Materia:

Tecnologías para el Desarrollo de Aplicaciones Web

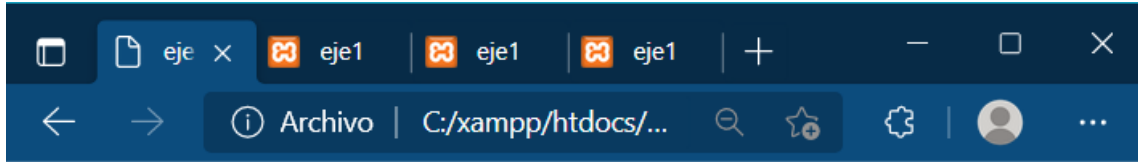
Profesor:

Efraín Arredondo Morales

## Código de la página web

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
    <meta charset="utf-8">
    <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1">
    <title>ejel</title>
</head>
<body>
    <font face="arial">
        <font color="#952F57"><h1>Texto</h1></font>
        <p align="justify">La exploración espacial</p>
        <p align="justify">
            La exploración espacial designa los esfuerzos del hombre en estudiar el espacio y sus astros desde
            el punto de vista científico y de su explotación económica. Estos esfuerzos pueden involucrar tanto seres humanos viajando en
            naves espaciales como satélites con recursos de telemetría o sondas teleguiadas enviadas a otros planetas (orbitando o aterrizando
            en la superficie de estos cuerpos celestes).
        </p>
        <p align="justify">
            Las personas que pilotan naves espaciales, o son pasajeros en ellas, se llaman astronautas (en
            Rusia: cosmonautas; en China: taikonautas). Técnicamente se considera astronauta a todo aquel que emprenda un vuelo sub-
            orbital (sin entrar en órbita) u orbital a como mínimo 100 km de altitud (considerado el límite externo de la atmósfera).
        </p>
        <p align="justify">
            El cielo siempre ha atraído la atención y los sueños del hombre. Ya en 1634 se publicó la que se
            considera primera novela de ciencia ficción, Somnium, de Johannes Kepler, que narra un hipotético viaje a la Luna. Más tarde, en
            1865, en una famosa obra de ficción titulada "De la Terre à la Lune", Julio Verne escribe sobre un grupo de hombres que viajó
            hasta la Luna usando un gigantesco cañón.
        </p>
        <p align="justify">
            En Francia, Georges Méliès, uno de los pioneros del cine, tomaba la novela de Verne para crear
            "Le voyage dans la Lune" (1902), una de las primeras películas de ciencia ficción en la que describía un increíble viaje a la Luna.
            En obras como "The War of the Worlds" (1898) y "The First Men in The Moon" (1901), Herbert George Wells también se
            concibieron ideas de exploración del espacio y de contacto con civilizaciones extraterrestres.
        </p>
        <font color="#952F57"><h1>Resultado</h1></font>
    </font>
    <font face="times">
        <h2>La exploración espacial</h2>
        <p align="justify">
            La <b>exploración espacial</b> designa los esfuerzos del hombre en estudiar el espacio y sus
            astros desde el punto de vista científico y de su explotación económica. Estos esfuerzos pueden involucrar tanto seres humanos
            viajando en naves espaciales como satélites con recursos de telemetría o sondas teleguiadas enviadas a otros planetas (orbitando o
            aterrizando en la superficie de estos cuerpos celestes).
        </p>
        <p align="justify">
            Las personas que pilotan naves espaciales, o son pasajeros en ellas, se llaman astronautas (en
            Rusia: <i>cosmonautas</i>; en China: <i>taikonautas</i>). Técnicamente se considera astronauta a todo aquel que emprenda un
            vuelo sub-orbital (sin entrar en órbita) u orbital a como mínimo 100 km de altitud (considerado el límite externo de la atmósfera).
        </p>
        <p align="justify">
            El cielo siempre ha atraído la atención y los sueños del hombre. Ya en 1634 se publicó la que se
            considera primera novela de ciencia ficción, <i>Somnium</i>, de <b>Johannes Kepler</b>, que narra un hipotético viaje a la
            Luna. Más tarde, en 1865, en una famosa obra de ficción titulada <i>"De la Terre à la Lune"</i>, <b>Julio Verne</b> escribe
            sobre un grupo de hombres que viajó hasta la Luna usando un gigantesco cañón.
        </p>
        <p align="justify">
            En Francia, <b>Georges Méliès</b>, uno de los pioneros del cine, tomaba la novela de Verne
            para crear <i>"Le voyage dans la Lune"</i> (1902), una de las primeras películas de ciencia ficción en la que describía un
            increíble viaje a la Luna. En obras como <i>"The War of the Worlds"</i> (1898) y <i>"The First Men in The Moon"</i> (1901),
            <b>Herbert George Wells</b> también se concibieron ideas de exploración del espacio y de contacto con civilizaciones
            extraterrestres.
        </p>
    </font>
</body>
</html>
```

Solicitud sin servidor



## Texto

### La exploración espacial

La exploración espacial designa los esfuerzos del hombre en estudiar el espacio y sus astros desde el punto de vista científico y de su explotación económica. Estos esfuerzos pueden involucrar tanto seres humanos viajando en naves espaciales como satélites con recursos de telemetría o sondas teleguiadas enviadas a otros planetas (orbitando o aterrizando en la superficie de estos cuerpos celestes).

Las personas que pilotan naves espaciales, o son pasajeros en ellas, se llaman astronautas (en Rusia: cosmonautas; en China: taikonautas). Técnicamente se considera astronauta a todo aquel que emprenda un vuelo sub-orbital (sin entrar en órbita) u orbital a como mínimo 100 km de altitud (considerado el límite externo de la atmósfera).

El cielo siempre ha atraído la atención y los sueños del hombre. Ya en 1634 se publicó la que se considera primera novela de ciencia ficción, *Somnium*, de Johannes Kepler, que narra un hipotético viaje a la Luna. Más tarde, en 1865, en una famosa obra de ficción titulada "*De la Terre à la Lune*", Julio Verne escribe sobre un grupo de hombres que viajó hasta la Luna usando un gigantesco cañón.

En Francia, Georges Méliès, uno de los pioneros del cine, tomaba la novela de Verne para crear "*Le voyage dans la Lune*" (1902), una de las primeras películas de ciencia ficción en la que describía un increíble viaje a la Luna. En obras como "*The War of the Worlds*" (1898) y "*The First Men in The Moon*" (1901), Herbert George Wells también se concibieron ideas de exploración del espacio y de contacto con civilizaciones extraterrestres.

## Resultado

### La exploración espacial

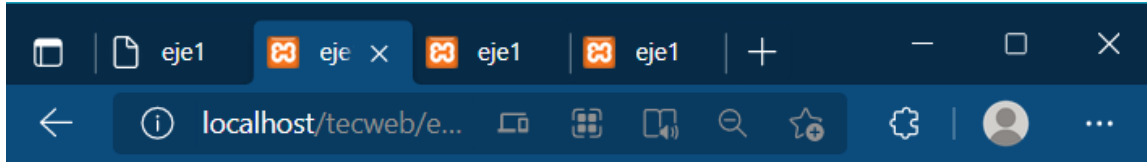
La **exploración espacial** designa los esfuerzos del hombre en estudiar el espacio y sus astros desde el punto de vista científico y de su explotación económica. Estos esfuerzos pueden involucrar tanto seres humanos viajando en naves espaciales como satélites con recursos de telemetría o sondas teleguiadas enviadas a otros planetas (orbitando o aterrizando en la superficie de estos cuerpos celestes).

Las personas que pilotan naves espaciales, o son pasajeros en ellas, se llaman astronautas (en Rusia: *cosmonautas*; en China: *taikonautas*). Técnicamente se considera astronauta a todo aquel que emprenda un vuelo sub-orbital (sin entrar en órbita) u orbital a como mínimo 100 km de altitud (considerado el límite externo de la atmósfera).

El cielo siempre ha atraído la atención y los sueños del hombre. Ya en 1634 se publicó la que se considera primera novela de ciencia ficción, *Somnium*, de **Johannes Kepler**, que narra un hipotético viaje a la Luna. Más tarde, en 1865, en una famosa obra de ficción titulada "*De la Terre à la Lune*", **Julio Verne** escribe sobre un grupo de hombres que viajó hasta la Luna usando un gigantesco cañón.

En Francia, **Georges Méliès**, uno de los pioneros del cine, tomaba la novela de Verne para crear "*Le voyage dans la Lune*" (1902), una de las primeras películas de ciencia ficción en la que describía un increíble viaje a la Luna. En obras como "*The War of the Worlds*" (1898) y "*The First Men in The Moon*" (1901), **Herbert George Wells** también se concibieron ideas de exploración del espacio y de contacto con civilizaciones extraterrestres.

Solicitud desde [http://localhost/tecweb/eje1\\_VSSL.html](http://localhost/tecweb/eje1_VSSL.html)



## Texto

### La exploración espacial

La exploración espacial designa los esfuerzos del hombre en estudiar el espacio y sus astros desde el punto de vista científico y de su explotación económica. Estos esfuerzos pueden involucrar tanto seres humanos viajando en naves espaciales como satélites con recursos de telemetría o sondas teleguiadas enviadas a otros planetas (orbitando o aterrizando en la superficie de estos cuerpos celestes).

Las personas que pilotan naves espaciales, o son pasajeros en ellas, se llaman astronautas (en Rusia: cosmonautas; en China: taikonautas). Técnicamente se considera astronauta a todo aquel que emprenda un vuelo sub-orbital (sin entrar en órbita) u orbital a como mínimo 100 km de altitud (considerado el límite externo de la atmósfera).

El cielo siempre ha atraído la atención y los sueños del hombre. Ya en 1634 se publicó la que se considera primera novela de ciencia ficción, *Somnium*, de Johannes Kepler, que narra un hipotético viaje a la Luna. Más tarde, en 1865, en una famosa obra de ficción titulada "De la Terre à la Lune", Julio Verne escribe sobre un grupo de hombres que viajó hasta la Luna usando un gigantesco cañón.

En Francia, Georges Méliès, uno de los pioneros del cine, tomaba la novela de Verne para crear "Le voyage dans la Lune" (1902), una de las primeras películas de ciencia ficción en la que describía un increíble viaje a la Luna. En obras como "The War of the Worlds" (1898) y "The First Men in The Moon" (1901), Herbert George Wells también se concibieron ideas de exploración del espacio y de contacto con civilizaciones extraterrestres.

## Resultado

### La exploración espacial

La **exploración espacial** designa los esfuerzos del hombre en estudiar el espacio y sus astros desde el punto de vista científico y de su explotación económica. Estos esfuerzos pueden involucrar tanto seres humanos viajando en naves espaciales como satélites con recursos de telemetría o sondas teleguiadas enviadas a otros planetas (orbitando o aterrizando en la superficie de estos cuerpos celestes).

Las personas que pilotan naves espaciales, o son pasajeros en ellas, se llaman astronautas (en Rusia: *cosmonautas*; en China: *taikonautas*). Técnicamente se considera astronauta a todo aquel que emprenda un vuelo sub-orbital (sin entrar en órbita) u orbital a como mínimo 100 km de altitud (considerado el límite externo de la atmósfera).

El cielo siempre ha atraído la atención y los sueños del hombre. Ya en 1634 se publicó la que se considera primera novela de ciencia ficción, *Somnium*, de **Johannes Kepler**, que narra un hipotético viaje a la Luna. Más tarde, en 1865, en una famosa obra de ficción titulada "*De la Terre à la Lune*", **Julio Verne** escribe sobre un grupo de hombres que viajó hasta la Luna usando un gigantesco cañón.

En Francia, **Georges Méliès**, uno de los pioneros del cine, tomaba la novela de Verne para crear "*Le voyage dans la Lune*" (1902), una de las primeras películas de ciencia ficción en la que describía un increíble viaje a la Luna. En obras como "*The War of the Worlds*" (1898) y "*The First Men in The Moon*" (1901), **Herbert George Wells** también se concibieron ideas de exploración del espacio y de contacto con civilizaciones extraterrestres.

Solicitud desde [http://127.0.0.1/tecweb/eje1\\_VSSL.html](http://127.0.0.1/tecweb/eje1_VSSL.html)



## Texto

### La exploración espacial

La exploración espacial designa los esfuerzos del hombre en estudiar el espacio y sus astros desde el punto de vista científico y de su explotación económica. Estos esfuerzos pueden involucrar tanto seres humanos viajando en naves espaciales como satélites con recursos de telemetría o sondas teleguiadas enviadas a otros planetas (orbitando o aterrizando en la superficie de estos cuerpos celestes).

Las personas que pilotan naves espaciales, o son pasajeros en ellas, se llaman astronautas (en Rusia: cosmonautas; en China: taikonautas). Técnicamente se considera astronauta a todo aquel que emprenda un vuelo sub-orbital (sin entrar en órbita) u orbital a como mínimo 100 km de altitud (considerado el límite externo de la atmósfera).

El cielo siempre ha atraído la atención y los sueños del hombre. Ya en 1634 se publicó la que se considera primera novela de ciencia ficción, *Somnium*, de Johannes Kepler, que narra un hipotético viaje a la Luna. Más tarde, en 1865, en una famosa obra de ficción titulada "De la Terre à la Lune", Julio Verne escribe sobre un grupo de hombres que viajó hasta la Luna usando un gigantesco cañón.

En Francia, Georges Méliès, uno de los pioneros del cine, tomaba la novela de Verne para crear "Le voyage dans la Lune" (1902), una de las primeras películas de ciencia ficción en la que describía un increíble viaje a la Luna. En obras como "The War of the Worlds" (1898) y "The First Men in The Moon" (1901), Herbert George Wells también se concibieron ideas de exploración del espacio y de contacto con civilizaciones extraterrestres.

## Resultado

### La exploración espacial

La **exploración espacial** designa los esfuerzos del hombre en estudiar el espacio y sus astros desde el punto de vista científico y de su explotación económica. Estos esfuerzos pueden involucrar tanto seres humanos viajando en naves espaciales como satélites con recursos de telemetría o sondas teleguiadas enviadas a otros planetas (orbitando o aterrizando en la superficie de estos cuerpos celestes).

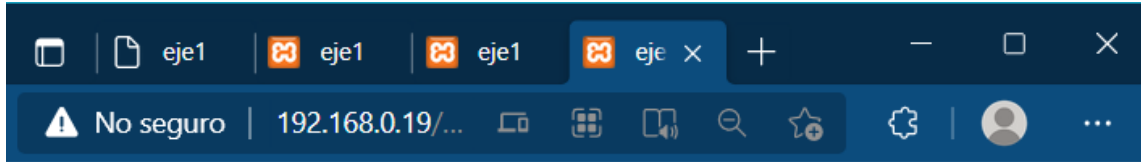
Las personas que pilotan naves espaciales, o son pasajeros en ellas, se llaman astronautas (en Rusia: *cosmonautas*; en China: *taikonautas*). Técnicamente se considera astronauta a todo aquel que emprenda un vuelo sub-orbital (sin entrar en órbita) u orbital a como mínimo 100 km de altitud (considerado el límite externo de la atmósfera).

El cielo siempre ha atraído la atención y los sueños del hombre. Ya en 1634 se publicó la que se considera primera novela de ciencia ficción, *Somnium*, de **Johannes Kepler**, que narra un hipotético viaje a la Luna. Más tarde, en 1865, en una famosa obra de ficción titulada "De la Terre à la Lune", **Julio Verne** escribe sobre un grupo de hombres que viajó hasta la Luna usando un gigantesco cañón.

En Francia, **Georges Méliès**, uno de los pioneros del cine, tomaba la novela de Verne para crear "Le voyage dans la Lune" (1902), una de las primeras películas de ciencia ficción en la que describía un increíble viaje a la Luna. En obras como "The War of the Worlds" (1898) y "The First Men in The Moon" (1901), **Herbert George Wells** también se concibieron ideas de exploración del espacio y de contacto con civilizaciones extraterrestres.



Solicitud desde [http://192.168.0.19/tecweb/eje1\\_VSSL.html](http://192.168.0.19/tecweb/eje1_VSSL.html)



## Texto

### La exploración espacial

La exploración espacial designa los esfuerzos del hombre en estudiar el espacio y sus astros desde el punto de vista científico y de su explotación económica. Estos esfuerzos pueden involucrar tanto seres humanos viajando en naves espaciales como satélites con recursos de telemetría o sondas teleguiadas enviadas a otros planetas (orbitando o aterrizando en la superficie de estos cuerpos celestes).

Las personas que pilotan naves espaciales, o son pasajeros en ellas, se llaman astronautas (en Rusia: cosmonautas; en China: taikonautas). Técnicamente se considera astronauta a todo aquel que emprenda un vuelo sub-orbital (sin entrar en órbita) u orbital a como mínimo 100 km de altitud (considerado el límite externo de la atmósfera).

El cielo siempre ha atraído la atención y los sueños del hombre. Ya en 1634 se publicó la que se considera primera novela de ciencia ficción, *Somnium*, de Johannes Kepler, que narra un hipotético viaje a la Luna. Más tarde, en 1865, en una famosa obra de ficción titulada "De la Terre à la Lune", Julio Verne escribe sobre un grupo de hombres que viajó hasta la Luna usando un gigantesco cañón.

En Francia, Georges Méliès, uno de los pioneros del cine, tomaba la novela de Verne para crear "Le voyage dans la Lune" (1902), una de las primeras películas de ciencia ficción en la que describía un increíble viaje a la Luna. En obras como "The War of the Worlds" (1898) y "The First Men in The Moon" (1901), Herbert George Wells también se concibieron ideas de exploración del espacio y de contacto con civilizaciones extraterrestres.

## Resultado

### La exploración espacial

La **exploración espacial** designa los esfuerzos del hombre en estudiar el espacio y sus astros desde el punto de vista científico y de su explotación económica. Estos esfuerzos pueden involucrar tanto seres humanos viajando en naves espaciales como satélites con recursos de telemetría o sondas teleguiadas enviadas a otros planetas (orbitando o aterrizando en la superficie de estos cuerpos celestes).

Las personas que pilotan naves espaciales, o son pasajeros en ellas, se llaman astronautas (en Rusia: *cosmonautas*; en China: *taikonautas*). Técnicamente se considera astronauta a todo aquel que emprenda un vuelo sub-orbital (sin entrar en órbita) u orbital a como mínimo 100 km de altitud (considerado el límite externo de la atmósfera).

El cielo siempre ha atraído la atención y los sueños del hombre. Ya en 1634 se publicó la que se considera primera novela de ciencia ficción, *Somnium*, de **Johannes Kepler**, que narra un hipotético viaje a la Luna. Más tarde, en 1865, en una famosa obra de ficción titulada "De la Terre à la Lune", **Julio Verne** escribe sobre un grupo de hombres que viajó hasta la Luna usando un gigantesco cañón.

En Francia, **Georges Méliès**, uno de los pioneros del cine, tomaba la novela de Verne para crear "Le voyage dans la Lune" (1902), una de las primeras películas de ciencia ficción en la que describía un increíble viaje a la Luna. En obras como "The War of the Worlds" (1898) y "The First Men in The Moon" (1901), **Herbert George Wells** también se concibieron ideas de exploración del espacio y de contacto con civilizaciones extraterrestres.