

# Prosjektdokument - Eksamen

## Ambisjonsnivå: B

Jeg har jobbet mot karakteren B ved å implementere alle grunnleggende krav og flere av tilleggskravene som gir bedre vurdering. Fra starten har jeg kodet etter mobil-først-prinsippet og lagt til rette for at siden skal fungere godt på både små og store skjermer. Jeg har nesten fullført alle HTML-kravene for A-karakteren, men valgte å starte på E kravet før jeg bygget meg opp. Senere fant jeg ut at dette var litt dumt, da jeg måtte endre mye mellom HTML og CSS.

En av de største utfordringene jeg møtte var å tilpasse CSS til desktop. Jeg opplevde flere ganger at enkelte klasse-navn krasjet med hverandre og skapte problemer i designet. For å løse dette, måtte jeg gå nøye gjennom koden og rydde opp i strukturene, noe som tok tid, men ga bedre kontroll og oversikt over prosjektet. I stedet for å starte med et høyere karaktermål valgte jeg bevisst å bygge prosjektet steg for steg, og dette hjalp meg med å forstå og løse utfordringene underveis.

Fra starten bestemte jeg meg for å bruke Font Awesome-ikoner, selv om det var utfordrende for meg siden det var noe jeg ikke hadde mye erfaring med. Dette krevde ekstra tid for å få det til å fungere, men det ga også nyttig læring.

Når det gjelder den CSS/HTML implementeringen, har jeg fokusert mye på å bruke flexbox for å oppnå en responsiv og brukervennlig layout. For produktkortene brukte jeg flexbox for å sikre at kortene opprettholdt en konsistent størrelse og tilpasset seg fra mobil first prinsipp til 1200px i bredde for desktop.

Mellomrommet mellom produktkort ble håndtert ved hjelp av gap-egenskapen, som ga designet et ryddig og profesjonelt utseende. I headeren la jeg opp til en fleksibel løsning der layouten endrer seg dynamisk. På mobil vises elementene i en kolonne, mens de på desktop justerer seg til en rad. Dette sikrer en optimal brukeropplevelse uavhengig av skjermstørrelse. Navigasjonsmenyen ble også designet med flexbox for å gi jevn avstand mellom elementene og sørge for at innholdet var sentrert.

En annen viktig del av designet var anmeldelser-seksjonen. Her implementerte jeg horisontal scrolling ved hjelp av scroll-snap i CSS, noe som gir en intuitiv opplevelse for brukeren. Dette fungerer spesielt godt på berøringsenheter, der brukeren kan navigere enkelt mellom anmeldelsene. Footer-seksjonen ble også strukturert med flexbox, og jeg brukte flex-wrap for å sikre at innholdet tilpasset seg skjermstørrelsen automatisk og forble lesbart.

Slideren var en av de mest utfordrende delene å implementere. Det var krevende å få den til å fungere like godt på både mobil og desktop. Til slutt løste jeg dette ved å kombinere CSS scroll-snap med tilpasninger for forskjellige skjermstørrelser, noe som resulterte i en smidig og responsiv slideropplevelse.

I arbeidet med responsiv layout brukte jeg en kompleks grid-struktur for kategoriseksjonen. Det var vanskelig å balansere mellom estetikk og funksjonalitet i

en mobil-først-tilnærming, men gjennom iterasjoner klarte jeg å finne en løsning som fungerte godt på tvers av enheter.

Alt i alt har dette prosjektet gitt meg en god forståelse av hvordan man bygger et responsivt og brukervennlig nettsted. Jeg har møtt flere utfordringer, men har løst dem ved å jobbe strukturert og stegvis. Resultatet er en side som fungerer sømløst på tvers av enheter, og som oppfyller flere krav for å nå B-karakteren.

## Kilder og Ressurser

GitHub Repository <https://github.com/Vanki101/Kandidatnr-398-Eksamen-2024>

<https://github.com/HIO-Webutvikling/WEBUTVIKLING2024>

<https://lms.webtricks.blog/kurs/uin>

Pixabay. (n.d.). Shoes, sneakers, converse, footwear. Hentet fra <https://pixabay.com/photos/shoes-sneakers-converse-footwear-1433925/>

Pixabay. (n.d.). Running shoes, sneakers, sports shoes. Hentet fra <https://pixabay.com/photos/running-shoes-sneakers-sports-shoes-115149/>

Pixabay. (n.d.). Monkey, primate, ape, animal, fauna. Hentet fra <https://pixabay.com/photos/monkey-primate-ape-animal-fauna-6952630/>

Pixabay. (n.d.). Santa, Xmas, Christmas, winter, moon. Hentet fra <https://pixabay.com/illustrations/santa-xmas-christmas-winter-moon-7667744/>

Pixabay. (n.d.). Fashion, style, culture, Africa, model. Hentet fra <https://pixabay.com/photos/fashion-style-culture-africa-model-7775824/>

Pixabay. (n.d.). Skyscraper, architecture, city, facade. Hentet fra <https://pixabay.com/photos/skyscraper-architecture-city-facade-9226515/>

Pixabay. (n.d.). Canyon, sandstone, rocks, geology. Hentet fra <https://pixabay.com/photos/canyon-sandstone-rocks-geology-9215914/>

Pixabay. (n.d.). Ocean, sea, coast, Big Sur, California. Hentet fra <https://pixabay.com/photos/ocean-sea-coast-big-sur-california-7961695/>

Pixabay. (n.d.). Sun rays, forest, Koyasan temple, fog. Hentet fra <https://pixabay.com/photos/sun-rays-forest-koyasan-temple-fog-7387131/>

Pixabay. (n.d.). Sky, mountains, peak, snow, background. Hentet fra <https://pixabay.com/photos/sky-mountains-peak-snow-background-8763986/>

Pixabay. (n.d.). Viet Nam, dress, old building, girl. Hentet fra <https://pixabay.com/photos/viet-nam-dress-old-building-girl-7741017/>

Font Awesome. (n.d.). User icon. Hentet fra  
<https://fontawesome.com/search?q=user&o=r>

W3Schools. (n.d.). How To - Breadcrumbs. Hentet fra  
[https://www.w3schools.com/howto/howto\\_css\\_breadcrumbs.asp](https://www.w3schools.com/howto/howto_css_breadcrumbs.asp)

W3Schools. (n.d.). CSS Scroll Behavior. Hentet fra <https://www.w3schools.com>

W3Schools. (n.d.). CSS Overflow. Hentet fra <https://www.w3schools.com>

MDN Web Docs. (n.d.). CSS Scroll Snap. Hentet fra <https://developer.mozilla.org>

MDN Web Docs. (n.d.). CSS Containment. Hentet fra <https://developer.mozilla.org>

W3Schools. (n.d.). CSS Hover Effects. Hentet fra <https://www.w3schools.com>