Els números del Quinto

Jan Grau

La gresca del joc del Quinto ve donada per la interacció entre el "lloro" que canta els números i els jugadors. D'entrada, el diàleg es constant durant la partida. Quan el "lloro" la comença avisa i remena el recipient dels números, tradicionalment una mena d'ampolla de vímet que es pot obrir per la meitat. Tot cantant va passant la partida i els jugadors l'acostumen a increpar amb m'adormo o fot-li canya si és ensopit, amb remena, fins i tot amb canvi de lloro si no canta els números que et convenen. També se li demana canta'l d'una vegada o digues-me'l quan només en falta una. El lloro, llevat de cantar els números només diu i remeno quan ho fa i al final, quan han picat, canta els números guanyadors comprovant-los i sentenciant la partida amb un és ben bona!.

Anem pels noms dels números que és el més suculent. En primer lloc tenim que els acabats en zero són els *pelats* i els senzills són els *petits*. Després hi ha jocs de paraules, brometes i cantades amb respostes, com aquestes que hem recollit a diverses poblacions. Hem de tenir en compte que moltes vegades quan el lloro diu el nom, els jugadors contesten amb el número i d'altres vegades a l'inrevès. No existeixen normes fixes i cada any surten números batejats de nou, que només en alguns casos es mantenen per sempre.

- 1 <u>Un petit. El més petit. Petit-u</u> o directament <u>Pepitu</u>. <u>El primer</u> respost pels jugadors amb <u>remena bé</u> o amb <u>cireré</u>.
- 2 <u>Petit dos. L'ànec</u>, respost nasalment amb <u>cuà, cuà. Un-dos</u> amb to militar i respost amb <u>Tres-quatre</u> amb el mateix to o amb <u>Firmeees!</u>
- 3 <u>Petit tres. Menage a trois. El tresillo.</u>
- 4 <u>Petit quatre. La cadireta</u> respost amb un <u>i seu.</u>
- 5 <u>Petit cinc. El quinto. Un mú-cinc</u> o directament un músic. La cerveseta, respost per <u>el quinto</u>.
- 6 *Pe<u>tit sis. Petit suïs</u>,* referit a aquest postre. *El punt de les dones*, referit al punt G i respost amb un *busca'l.*
- 7 <u>Petit set. L'estripat. Patim set</u> respost amb <u>doncs beu.</u> <u>El set</u> responent <u>i mig,</u> referit a aquest joc de cartes.



- 8 <u>Petit vuit. Un que és buit</u> respost amb <u>el teu cap</u> o també amb <u>el</u> teu llit.
- 9 <u>Petit nou. Un de nou</u> respost amb <u>per estrenar.</u>
- 10 <u>Pelat deu. Pelat el nen. Pela amb deu,</u> referit a una pesseta amb deu cèntims. <u>Un que es deu respost per l'impagat</u> o per <u>paga nano.</u> Pelen deu.
- 11 <u>Parelleta d'uns. Les cames d'en...</u> i s'afegeix el nom d'algú conegut que sigui alt i prim. Des del Nadal passat també es canta com <u>les torres bessones</u> o el <u>Bin Laden.</u>
- 12- <u>Els mesos. Els apòstols. Dotzena</u> respost amb <u>d'ous</u> o amb <u>de</u> <u>patades a l'esquena.</u>
- 13 *La mala sort* respost per *la meva* o *la teva*.
- 14 <u>Catorze</u> respost per <u>agafa'l</u> o <u>agafa un cagarro i esmorza</u>. <u>La</u> guerra referit a la 1ª Guerra Mundial.
- 15 <u>El quinze</u> respost per la <u>niña bonita</u>. Amb accent andalús <u>er quinze</u>, respost per <u>xarnego</u>. Quan és el lloro que diu <u>la niña bonita</u> els jugadors contesten <u>er quinze</u> o <u>guapa</u>. També s'ha popularitzat <u>la pubilla</u>.
- 16 <u>Setze jutges</u>, respost per <u>d'un jutjat</u>. <u>Setze</u> respost per <u>moca't</u> referent a l'expressió *fer setze* quan et moques amb els dits. <u>Les campanades</u> referit a les de cap d'any, que són les dotze hores més els quatre quarts.
- 17 Deu amb set, respost per que bequin.
- 18 *La majoria d'edat. Els meus anys*, respost per *mentider*.
- 19 De nou respost per repeteix.
- 20 Pelat vint. Pela amb vint. Pelen vint.
- 21 <u>La majoria vella</u>, referit a l'antiga majoria d'edat. <u>Sant Antoni i el dimoni</u>, suposo que es refereix a una cançó mallorquina en la qual el dimoni i el sant jugaven al joc del *vint i u*.
- 22 Parelleta de dosos. Parelleta d'ànecs respost amb cuà, cuà.
- 23 Vint i tres respost per la revetlla, referida a la de Sant Joan.



- 24 *La vigília* respost per *de Nadal*.
- 25 *Vint i cinc,* respost per *Nadal* o per *fum, fum, fum, en relació a la nadala del mateix nom.*
- 26 Sant Esteve
- 27 *Vint amb set* respost per *que beguin*.
- 28 <u>La llufa</u> referida als Sants Innocents, a vegades responen <u>quina</u> pudor.
- 29 <u>El circumval lació</u> o <u>el darrer tramvia</u> referit a un tramvia de Barcelona que feia la circumval lació a tota la ciutat i era el darrer de la nit. <u>L'exposició</u>, referit a l'Exposició Internacional de Barcelona de 1929.
- 30 Pelat trenta. Pela amb trenta.
- 31 *Cap d'any*.
- 32 <u>L'Estatut</u>, referit a l'Estatut d'Autonomia de Catalunya de 1932.
- 33 <u>Parella de tresos.</u> <u>Els anys de Déu. Els anys de Crist. Les tresines.</u> <u>TV3</u> respost per <u>el trenta tres.</u>
- 34 *Les esquerres,* suposo que referit a les eleccions de 1934 en les quals van guanyar les esquerres.
- 35 *Trenta quinto*
- 36 La nostra guerra respost per malament.
- 37 *Trenta amb set* respost per *que bequin*.
- 38 El tres de vuit en relació amb els castells.
- 39 La dictadura respost per malament o per passant gana.
- 40 Pelat quaranta. Pela amb quatre. Pelen quaranta.
- 41 *Quarts d'una*, referit a les hores. *El raccionament*, referit al racionament de menjar de la posguerra.
- 42 Quarts de dues.
- 43 *Quarts de tres. Aquell licor*, referit al Licor 43.



- 44 Parella de quatres. Les cadires. El pati de butaques. La platea.
- 45 *Quaranta quinto. Quarts de cinc.*
- 46 Quarts de sis
- 47 Quarts de set.
- 48 *Quarts de vuit. El quatre de vuit* o *el carro gros,* referit a aquest castell.
- 49 *Quarts de nou. El quatre de nou*, respost amb <u>sense folre</u>, també referit als castells.
- 50 <u>Pelat cinquanta. Pela amb cinc. Pela i mitja. Sis rals. Pelen cinquanta.</u>
- 51 Cinquanta dur.
- 52 <u>Cinquanta gos.</u>
- 53 Cinc per tres, respost per quinze, la niña bonita.
- 54 Sincuenta al pato.
- 55 <u>Parella de cincs. Els quintos. La mili. Els mú-cincs</u> o directament <u>els músics</u>. <u>Que toqui la banda</u> i llavors és respost per <u>els músics</u>.
- 56 *La tele*, referit a que l'any 1956, TVE va començar a emetre.
- 57 *Cinc amb set,* respost per *que bequin.*
- 58 <u>Cinc de vuit</u> o <u>la catedral</u> referit a aquest castell.
- 59 Cinc de nou o la catedral gòtica, referit a aquest castell.
- 60 <u>Pelat seixanta. Pela amb sis. Pelen seixanta. El viatger cansat,</u> respost per <u>s'assenta.</u>
- 61 Un d'assegut.
- 62 S'assenten dos. La chaise longue.
- 63 S'assenten tres.
- 64 S'assenten quatre.



- 65 <u>S'assenten cinc. Seixanta quinto. Les set i cinc,</u> respost per <u>has</u> fet tard.
- 66 <u>Parella de sisos. Noranta nou. S'assenten sis. La fonda</u> referit a les antigues fondes barates que s'anomenaven <u>Cases de sisos</u>.
- 67 <u>S'assenten set. Sis amb set,</u> respost per <u>que beguin.</u>
- 68 <u>S'assenten vuit. En falta un,</u> referit al seixanta nou. <u>El maig,</u> referit al maig francès del 1968.
- 69 S'assenten nou. El marrano. Tomba i tomba. Si el lloro directament diu <u>seixanta nou</u> normalment és respost per <u>marrano</u>, per <u>apa nano</u> o per <u>llepa-li</u>.
- 70 Pelat setanta. Pela amb set. Pelen setanta.
- 71 <u>Se tanca un,</u> respost per <u>que es tapi.</u>
- 72 <u>Se tanquen dos.</u>
- 73 <u>L'any de la bomba,</u> referit al de l'atemptat a l'almirall *Carrero Blanco.*
- 74 <u>Se tanquen quatre.</u>
- 75 *Quan la va dinyar* o *l'any que la va dinyar*, fins i tot *la fi del cagalàstics*, referits a l'any que va morir Franco i en general es contestat per *que el bombin, que es foti* o per *ja era hora. Setanta quinto.*
- 76 <u>Se tanca el pis.</u>
- 77 <u>Parella de sets. Parellassa de sets. Les banderes d'Itàlia</u>, potser referit a que semblen banderes onejant, encara que no sé el perquè d'Itàlia. <u>Els egipcis</u> potser referit a que els seus dibuixos són de perfil a vegades amb el braç aixecat davant, amb la mà en una forma similar al set.
- 78 <u>Setenta i ocho</u>, respost per <u>tocame el chocho</u>.
- 79 *Setanta nou*, respost per *toca'm un ou*.
- 80 Pelat vuitanta. Pela amb vuitanta. Pelen vuitanta. Pelat la iaia.
- 81 Buida't tu.



- 82 *Els Mundials*, referit als Mundials de futbol del 1982.
- 83 *Vuitanta res*
- 84 Vuitanta rata.
- 85 Vuitanta quinto.
- 86 Buida el pis.
- 87 *Buits tots set. Vuit amb set, r*espost per *que beguin* o per *quinze, la niña bonita.*
- 88 <u>Parellassa de vuits. Mamellasses. Les mamelles de la Paula,</u> que no sabem qui era. <u>La Sabrina,</u> referit a aquella cantant de fama efímera, coneguda perquè entre bot i bot sempre se li escapaven els pits dels sostenidor.
- 89 <u>El penúltim. Buit de nou</u>, respost per <u>omple'l. Butano</u>, suposo que per contracció de vuitanta nou.
- 90 <u>Pelat l'avi. Pelat noranta. Pela amb nou. Pelen nou. El més gros. El darrer. L'últim. Ventilador espatllat, respost per no-venta.</u>

No he trobat gaire informació sobre aquest argot del quinto i he hagut de fer recerca directa, fet que m'ha demostrat que encara falta fer molta recerca. De moment tenim això i com diria el lloro és ben bona!

Jan Grau 2002

