

- 1/ Страйтесь по возможности переиспользовать блоки, которые являются общими для различных секций макета
- 2/ Все ссылки на странице при наведении мыши должны плавно становиться немного прозрачными, подберите opacity и transition на свой вкус

Научиться учиться

Какие современные и эффективные подходы к обучению вы можете использовать в своей жизни? [Узнать →](#)

Шапка сайта, блок header

Секция, блок description

[Главные проблемы в обучении](#) Ни в школе, ни в институте нас не учат тому, как правильно изучать материал. Мы готовимся к экзаменам и учим билеты. Мы тренируемся решать однообразные задачи, чтобы лучше сдать тест, но часто в итоге это не дает нам реального знания. Зубрежка быстро выветривается и не приносит пользы.

Вывод: учиться тоже нужно уметь, но почему-то этому мало где учат. Что с этим делать?

Конкретные техники и упражнения помогают изменить подход к обучению, сделать его эффективным и захватывающим. Эти же техники применяются на примере обучения в Практикуме.

100px

Техники обучения

Пять практик от Барбары Оакли



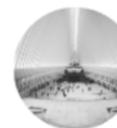
Два вида внимания

Глубокие знания возникают, если чередовать фокусированное и рассеянное мышление.



Recall

Вспоминайте изученное — это позволит соединить разрозненные порции памяти.



Интерливинг

Изучайте несколько навыков одновременно, они обогащают друг друга.



Вопросы

Слушая преподавателя, придумайте хороший вопрос, который вас действительно волнует.



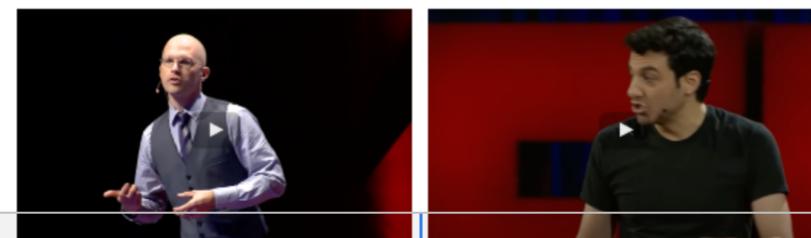
Иллюзия компетентности

Повторите про себя, запишите, расскажите другу: вам только кажется, что вы владеете новой темой.

100px

Видео на TED

Для тех, кто любит прокрастинировать



160px

История Барбары Оакли

С детства Барбаре не давалась математика. Она считала себя законченным гуманитарием, причём далеко не самым умным. В армии она изучала русский язык, чтобы получить надбавку, да так успешно, что её выдвинули в командиры. Но для продвижения по службе нужно было сдавать математику. И тогда Барбара придумала свой подход к точным наукам. Оказалось, если вам что-то «плохо даётся», ваши добытые трудом знания гораздо глубже, чем у тех, кому всё ясно с первого взгляда.

100px

Метод Фейнмана

Выучить и не забыть

[Подробнее →](#)

Основное содержимое страницы, блок content

Секция, блок video

Секция, блок oakley

Секция, блок feynman

Секция, блок digits

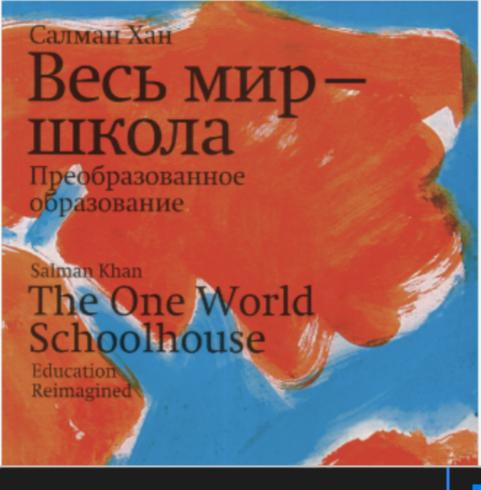
Цифры и факты			
Про учёбу и мозг			
86 миллиардов Число нейронов в мозге человека	2,1 миллиарда число нуждающихся в повышении квалификации	1000 терабайт Объём памяти человека	500 триллионов Число ответственных за обучение нервных синапсов у взрослого человека
420 миллионов Число взрослых людей моложе 25 лет, не имеющих образования для трудоустройства	17-20 лет Пик обучаемости	1885 год Открытие кривой забывания	1889 год Открытие условного рефлекса
Всемирный Банк, 2017			

Секция, блок khan

Салман Хан
Весь мир — школа

Страсть и новаторство Сала Хана меняют процесс обучения миллионов студентов по всему миру. Книгу «Весь мир — школа» нужно прочитать всем, кто занимается образованием — так учащиеся повсюду смогут получить навыки и знания, которые приносят успех в школе, карьере и жизни.

Джордж Лукас
Кинорежиссёр, продюсер



[Купить книгу →](#)

Принципы обучения

От Джоша Кауфмана

- 1 Выберите привлекательный проект.
- 2 Сосредоточьтесь на каком-то одном навыке.
- 3 Определите целевой уровень мастерства.
- 4 Разбейте навык на элементы.
- 5 Приготовьте всё необходимое для занятий.
- 6 Устраните препятствия для занятий.
- 7 Выделите специальное время для занятий.
- 8 Создайте быстрые петли обратной связи.
- 9 Занимайтесь по расписанию, короткими интенсивными интервалами.
- 10 Уделите внимание количеству и скорости.

Секция, блок kaufman

Полезные ресурсы

Больше материалов о техниках и лайфхаках обучения

Argamas-	N+1	STRELKA	ПОЛКА
Яндекс Практикум	О Практикуме	Соцсети	
© Виктор Абанкин	Главная	Facebook	
	Концепция	ВКонтакте	
	Наставники	Instagram	

Подвал сайта, блок footer

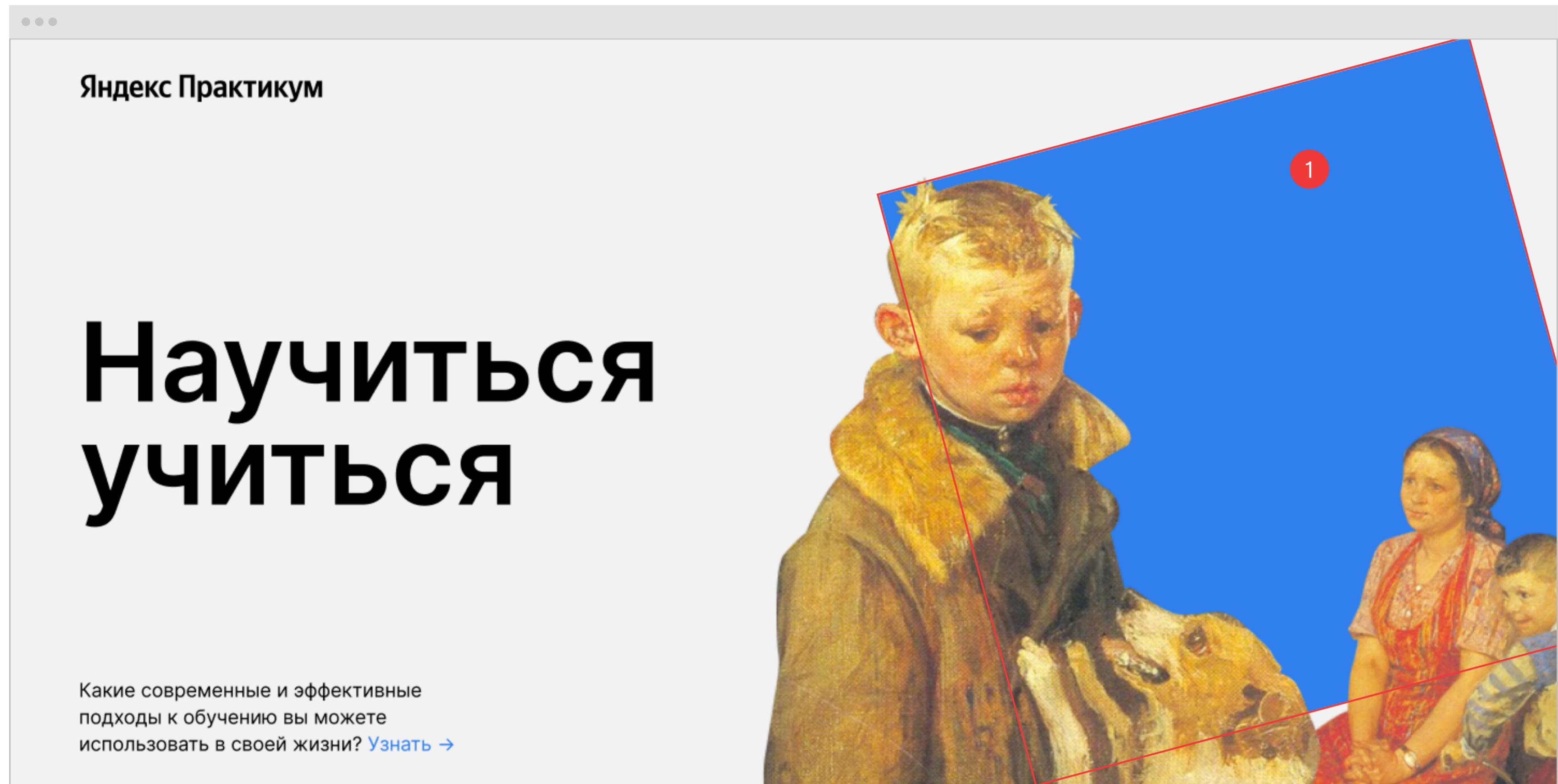
1/ — серыми линиями на полях обозначены блоки из первого задания

2/ — синими линиями на полях обозначены новые блоки

Яндекс Практикум

Научиться учиться

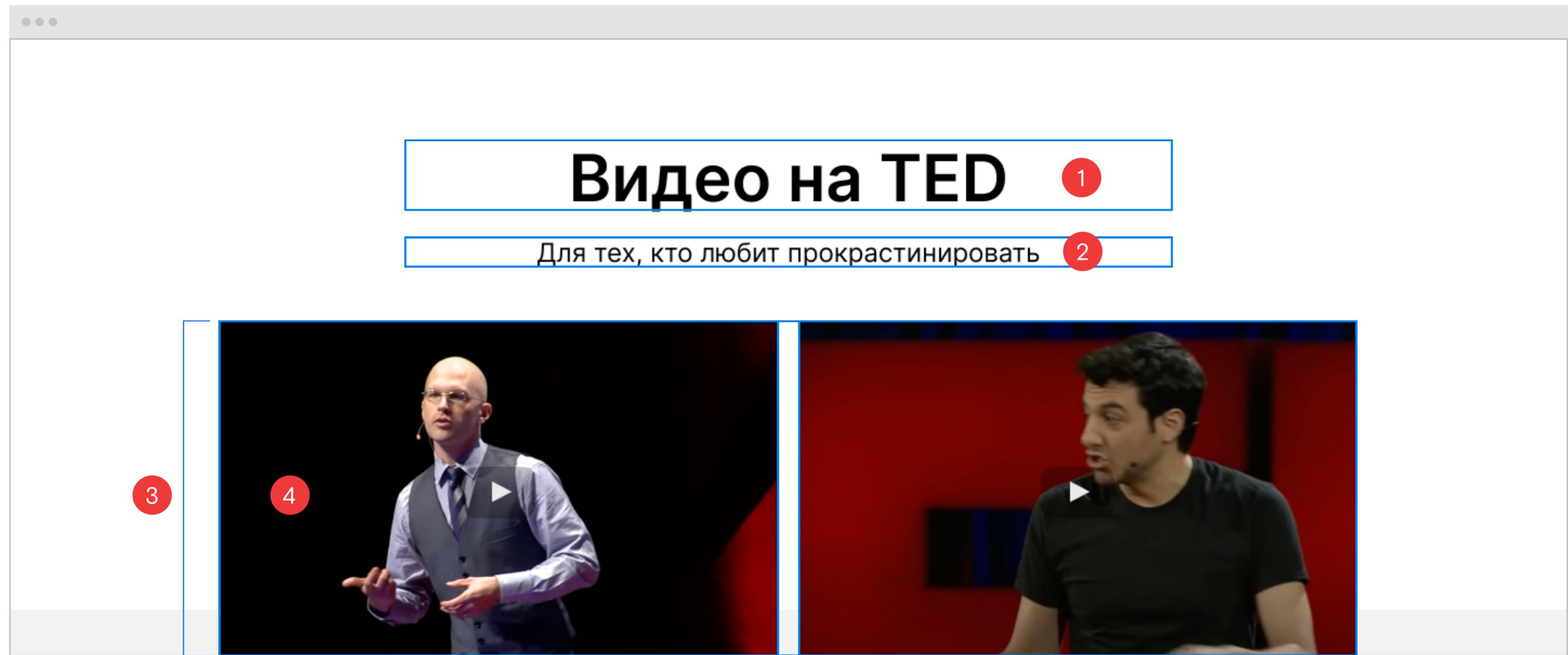
Какие современные и эффективные подходы к обучению вы можете использовать в своей жизни? [Узнать →](#)



A painting of a young boy in a yellow coat sitting on a camel, with a woman and child in the background. A red square frame highlights the boy's head and shoulders. A red circle with the number '1' is in the top right corner of the frame.

1/ Реализуйте анимацию: поворот с равномерной скоростью по часовой стрелке. Фигура поворачивается на 360° за 20 секунд и двигается бесконечно. Создайте отдельный БЭМ-блок `rotation` в файловой структуре. Используйте микс, чтобы запустить анимацию там, где нужно.

2/ Сделайте так, чтобы квадрат при повороте не переполнял родительский блок



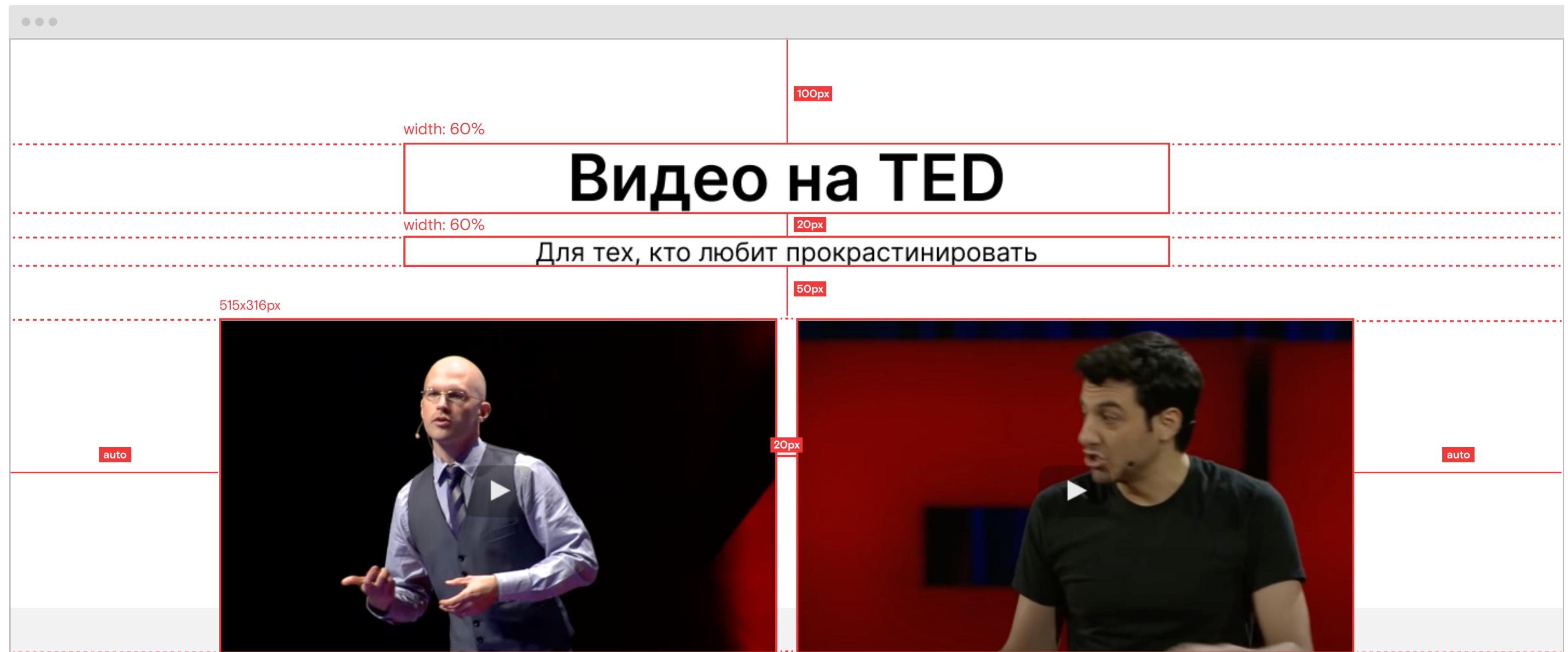
Используйте тег **iframe** для вставки видео. Ссылки на видео: <https://www.youtube.com/watch?v=arj7oStGLkU> / <https://www.youtube.com/watch?v=5MgBikgcWnY>

1/ Используйте блок section-title повторно

4/ Блок video, элемент iframe

2/ Используйте блок section-subtitle повторно

3/ Блок video, элемент iframes



- 1/ Обратите внимание, что видео расположены поверх границы двух секций. Придумайте, как это реализовать

Видео на TED 1

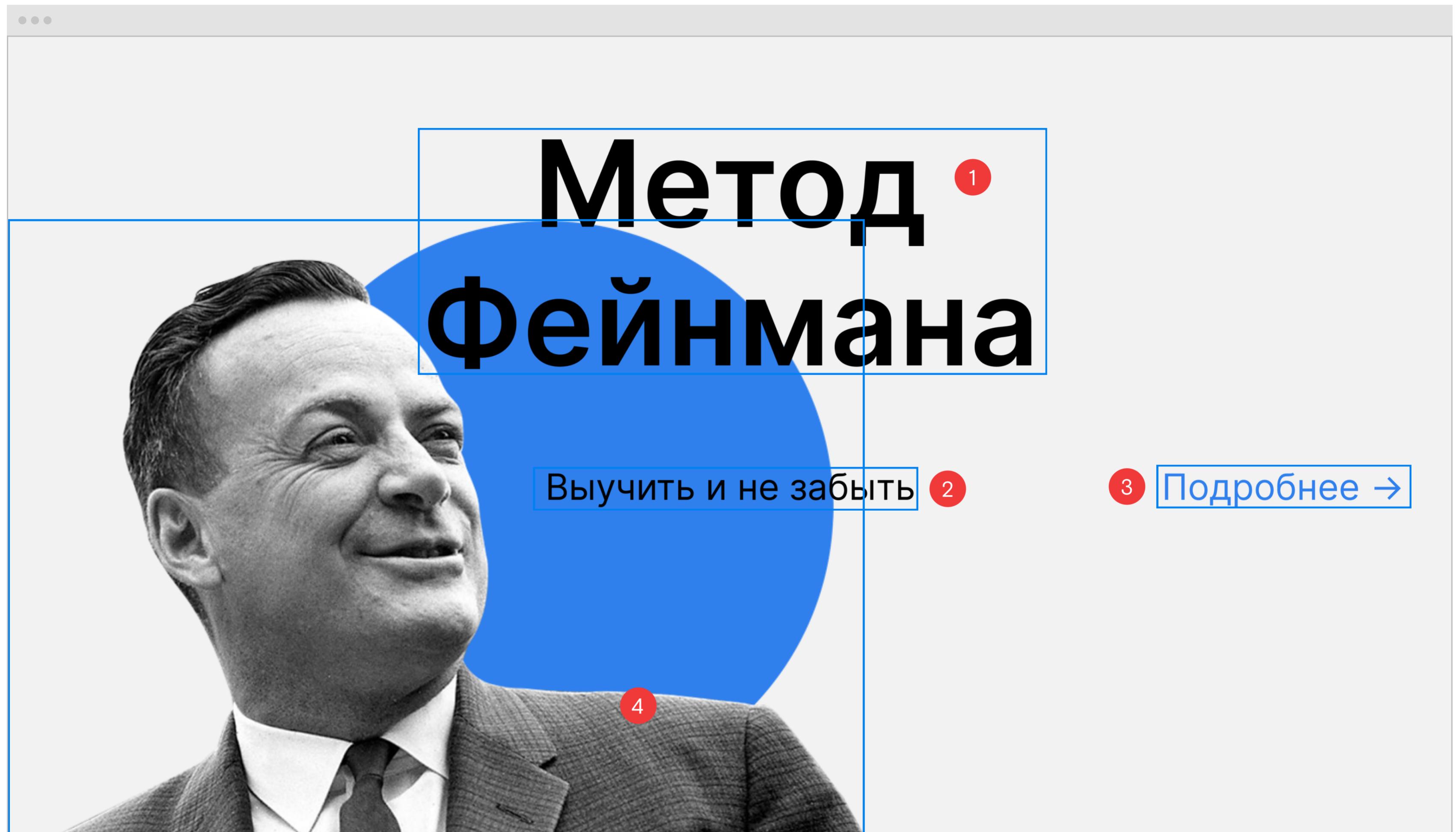
Для тех, кто любит прокрастинировать 2

- 1/ Высота строки 1.15, шрифта 60px, начертание шрифта – 600
- 2/ Высота строки 34px, шрифта 24px, начертание шрифта нормальное

1

История Барбары Оакли	С детства Барбаре не давалась математика. Она считала себя законченным гуманитарием, причём далеко не самым умным. В армии она изучала русский язык, чтобы получить надбавку, да так успешно, что её выдвинули в командиры. Но для продвижения по службе нужно было сдавать математику. И тогда Барбара придумала свой подход к точным наукам. Оказалось, если вам что-то «плохо даётся», ваши добытые трудом знания гораздо глубже, чем у тех, кому всё ясно с первого взгляда.
--------------------------	--

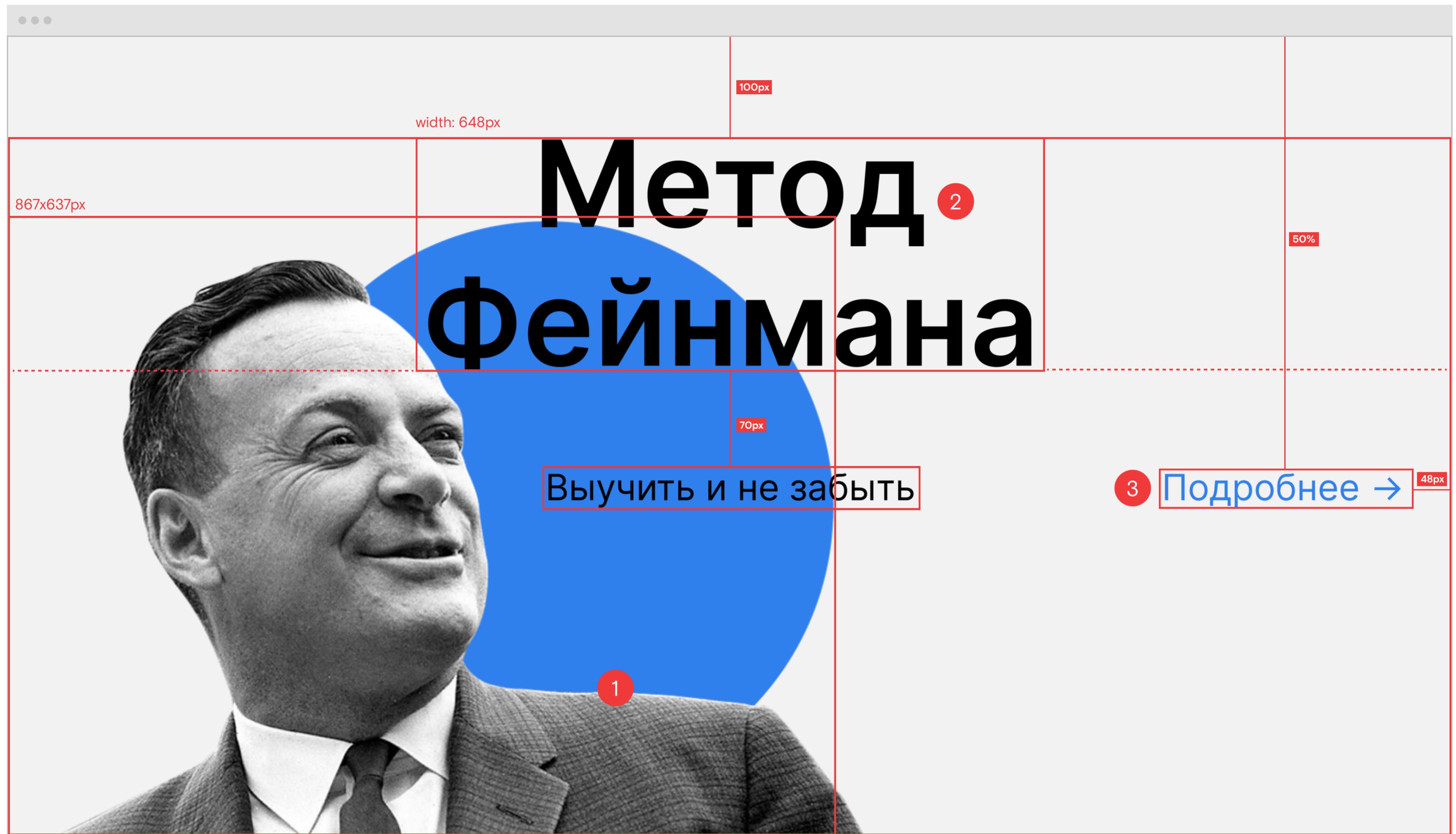
1/ Используйте блок two-columns повторно



- 1/ Блок feynman, элемент title
- 2/ Блок feynman, элемент subtitle
- 3/ Блок feynman, элемент link

- 4/ Установите изображение на фон блока feynman. Позиция фона – нижний левый край блока. Или используйте элемент img с абсолютным позиционированием как альтернативу

Высота блока: 890px;



- 1/ При использовании картинок, не забывайте обязательный атрибут alt
- 2/ Обратите внимание на семантику заголовков и используйте разные теги для заголовков разного уровня

- 3/ Расположите эту ссылку абсолютным позиционированием на высоте, равной половине высоты секции. В вашей вёрстке внешний вид секции может отличаться от прототипа. Ссылка может располагаться не на одном уровне с подзаголовком.

Метод • Фейнмана

Выучить и не забыть 2

3 Подробнее →

1/ Высота строки 1.15, размер шрифта 120px, начертание шрифта – 600

2/ Высота строки 51px, размер шрифта 36px, начертание шрифта
нормальное

3/ Высота строки 51px, размер шрифта 36px, начертание шрифта
нормальное

Салман Хан 2

Весь мир — школа 3

Страсть и новаторство Сала Хана меняют процесс обучения миллионов студентов по всему миру. Книгу «Весь мир — школа» нужно прочитать всем, кто занимается образованием — так учащиеся повсюду смогут получить навыки и знания, которые приносят успех в школе, карьере и жизни.

Джордж Лукас 5
Кинорежиссёр, продюсер 6

Салман Хан 7
Весь мир — 8

Купить книгу → 9

1

1/ Блок khan, элемент container

2/ Блок khan, элемент author

3/ Блок khan, элемент title

4/ Блок khan, элемент quote

5/ Блок khan, элемент quote-author

6/ Блок khan, элемент quote-author-subline

7/ Блок khan, элемент book-container

8/ Блок khan, элемент book-pic

9/ Блок khan, элемент buy-link

The screenshot displays a web page layout with several red dashed and solid borders indicating the structure of the content. Key elements include:

- A top header section with a width of 80%.
- A title "Салман Хан" and a large bold heading "Весь мир — школа".
- A text block with a width of 790px and a height of 36px.
- A quote from George Lucas with a width of 36px and a height of 10px.
- A photo placeholder with a width of 620x608px.
- A call-to-action button labeled "Купить книгу →" with a height of 48px.

Dimensions and styling labels are present throughout the layout, such as "width: 80%", "width: 790px", "width: 36px", "height: 10px", "width: 620x608px", and "height: 48px".

1/ При использовании картинок, не забывайте обязательный атрибут alt

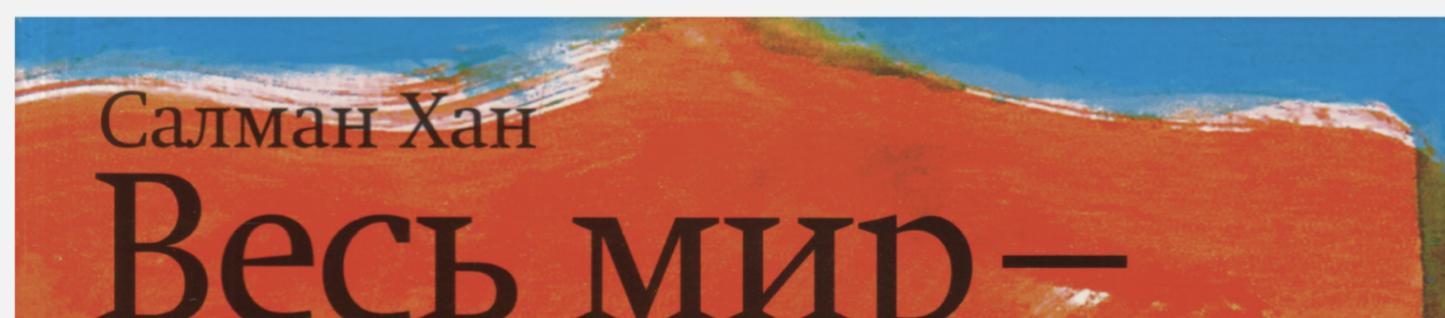
Салман Хан 1

Весь мир — школа 2

Страсть и новаторство Сала Хана меняют процесс обучения 3 миллионов студентов по всему миру. Книгу «Весь мир — школа» нужно прочитать всем, кто занимается образованием — так учащиеся повсюду смогут получить навыки и знания, которые приносят успех в школе, карьере и жизни.

4 Джордж Лукас

Кинорежиссёр, продюсер 5



6

[Купить книгу →](#)

1/ Высота строки 42px, шрифта 30px, начертание шрифта нормальное

2/ Высота строки 1.15, шрифта 60px, начертание шрифта — 600

3/ Высота строки 34px, шрифта 24px, начертание шрифта нормальное

4/ Высота строки 1.15, шрифта 24px, начертание шрифта — 600

5/ Высота строки 1.15, шрифта 24px, начертание шрифта нормальное

6/ Высота строки 42px, шрифта 30px, начертание шрифта нормальное

877x877px

Принципы обучения

От Джоша Кауфмана

1 Выберите привлекательный проект.

2 Сосредоточьтесь на каком-то одном навыке.

3 Определите целевой уровень мастерства.

4 Разбейте навык на элементы.

5 Приготовьте всё необходимое для занятий.

6 Устраните препятствия для занятий.

7 Выделите специальное время для занятий.

8 Создайте быстрые петли обратной связи.

9 Занимайтесь по расписанию, короткими, интенсивными интервалами.

10 Уделяйте внимание количеству и скорости.

- 1/ Блок kaufman, элемент triangle.
- 2/ Позиционируйте элемент абсолютно. Сместите его за правую границу блока на 210 пикселей, в этом вам помогут отрицательные величины. Чтобы треугольник не выходил за границу блока, установите всему блоку kaufman свойство overflow: hidden.
- 3/ Следите, чтобы треугольник не загораживал таблицу и текстовые блоки.
- 4/ Реализуйте анимацию: поворот с равномерной скоростью по часовой стрелке. У вас уже должен быть готов блок rotation, чтобы сделать микс с анимацией.